Descargo de responsabilidad: Se proporcionan indicaciones traducidas para ayudar a los padres a comprender y utilizar los materiales de práctica.**Todas las prácticas al estilo ELPAC deben realizarse en inglés.**

Discurso

Introducción

¿Cómo son los cinco tipos de preguntas orales?

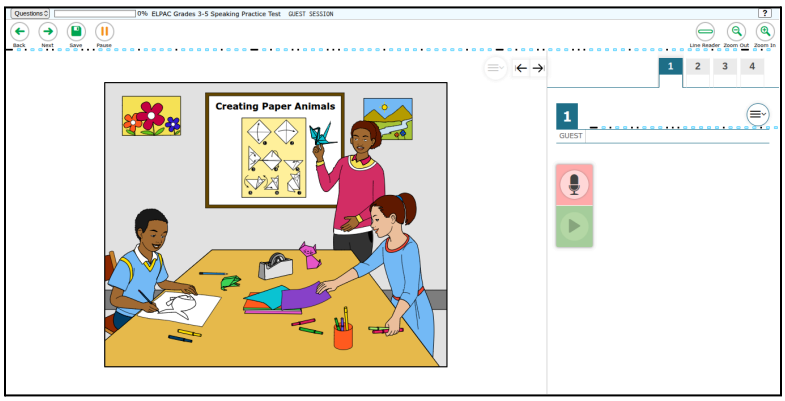
1. **Hablando de una escena**
    - Al estudiante se le presenta una ilustración de una escena familiar. El examinador primero formula dos preguntas del tipo quién, qué y cuándo sobre la escena. A continuación, el examinador administra dos preguntas diseñadas para generar respuestas más extensas.
2. **Funciones del habla**
    - El estudiante expone lo que diría en una situación descrita por el examinador.
3. **Apoya una opinión**
    - El alumno escucha y sigue la lectura mientras el examinador lee en voz alta un texto literario acompañado de tres imágenes que proporcionan contexto y apoyo.
4. **Reinterpreta una historia**
    - El estudiante escucha una historia que va seguida de una serie de imágenes, y luego utiliza las imágenes para volver a contar la historia.
5. **Resumir una presentación académica**
    - El estudiante escucha una presentación académica mientras observa imágenes relacionadas. Se le pide que resuma los puntos principales utilizando las ilustraciones y los términos clave, si se proporcionan.

---

1. Habla sobre una escena

Pregunta de ejemplo de ELPAC:

Vista del estudiante



Vista del padre/administrador

GRADES 3–5 Talk About a Scene — Paper Animals / Questions 1–4 ■ 18



No.	Question	Score 0	Score 1
	SAY **Look at the picture. I am going to ask you some questions about it.**	• Incorrect response/not relevant/completely unintelligible/no response/response contains no English/"I don't know."	• Correct response.
1	SAY **A boy is going to make his own paper animal. He wants to make an animal that lives under water. What types of animals live under water?** NEXT	○ Truck.	○ Fish. ○ Crab.
2	SAY **What is on the table?** NEXT	○ I forget.	○ Paper(s), tape, markers, pencils.

No.	Question	Score 0	Score 1	Score 2
	For questions 4 and 5, if the student gives a one-word response, say, "Tell me more."	• Response is not relevant. • Response contains no English. • No response, "I don't know," or is completely unintelligible.	• Response is limited or partially relevant. • Errors in grammar, pronunciation, or intonation impede meaning.	• Response is relevant. • Errors in grammar, pronunciation, or intonation do not impede meaning.
3	SAY **What are the students learning?** Wait for the student's response. SAY **How do you know?** NEXT	○ I don't know.	○ Students. [Examiner: How do you know?] ○ Uhh, the class.	○ How to make paper animals. [Examiner: How do you know?] Because, umm, they have paper animals in the table.
4	SAY **Describe what is on the walls in the classroom.** NEXT	○ Uhh . . . (shoulder shrug.)	○ Pictures. [Examiner: Tell me more.] (Unintelligible.)	○ Like, lots of sunny pictures, animals and nature.

Crea tus propias preguntas para “hablar sobre una escena”:

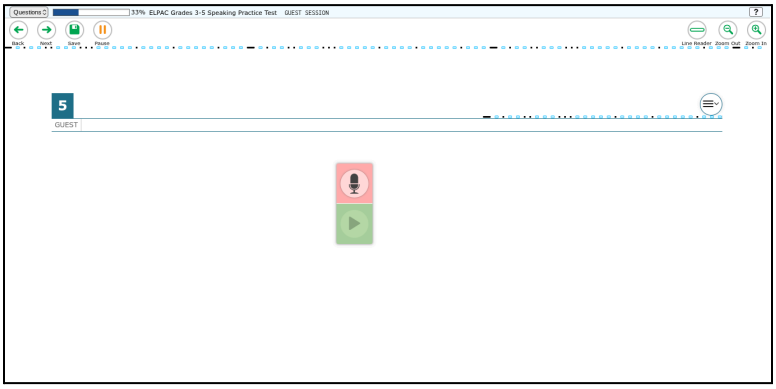
1. **Elige una imagen detallada de** una escena familiar de los últimos cursos de primaria, como un aula, un laboratorio de ciencias, una biblioteca, un museo, un campo de deportes, un evento comunitario o un barrio.
2. **Haz dos preguntas sencillas sobre** los detalles de la imagen.
    - *"¿Quién lidera el grupo?"*
    - *"¿Qué están haciendo los estudiantes?"*
    - *"¿Cuándo crees que esto va a ocurrir?"*
3. **Haz dos preguntas abiertas que** animen a su hijo a dar respuestas más largas y detalladas.
    - *"Describe qué está sucediendo en la imagen."*
    - *"¿Qué crees que podría pasar después? Explica por qué."*

Consejo: Anima a tu hijo a responder con oraciones completas y a fundamentar sus ideas con detalles de la imagen.

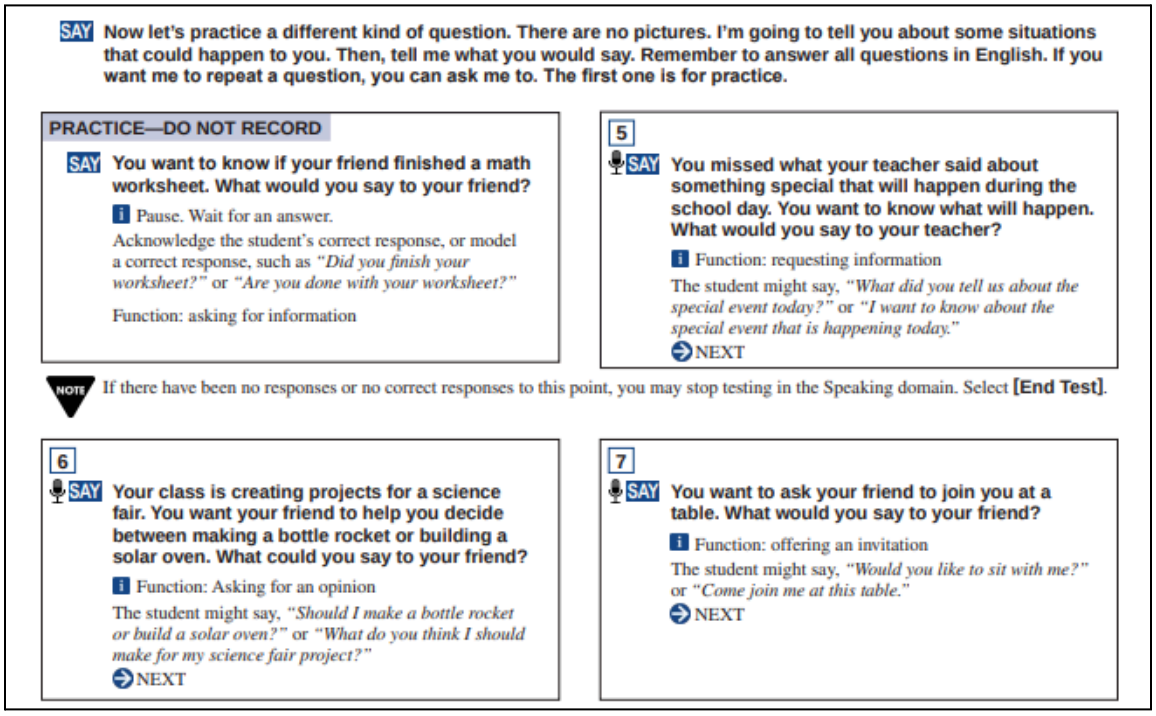
2. Funciones del habla

Pregunta de ejemplo de ELPAC:

Vista del estudiante



Vista del padre/administrador



SAY **Now let's practice a different kind of question. There are no pictures. I'm going to tell you about some situations that could happen to you. Then, tell me what you would say. Remember to answer all questions in English. If you want me to repeat a question, you can ask me to. The first one is for practice.**

PRACTICE—DO NOT RECORD

SAY **You want to know if your friend finished a math worksheet. What would you say to your friend?**

Pause. Wait for an answer.

Acknowledge the student's correct response, or model a correct response, such as *"Did you finish your worksheet?"* or *"Are you done with your worksheet?"*

Function: asking for information

5

SAY **You missed what your teacher said about something special that will happen during the school day. You want to know what will happen. What would you say to your teacher?**

Function: requesting information

The student might say, *"What did you tell us about the special event today?"* or *"I want to know about the special event that is happening today."*

NEXT

NOTE If there have been no responses or no correct responses to this point, you may stop testing in the Speaking domain. Select **[End Test]**.

6

SAY **Your class is creating projects for a science fair. You want your friend to help you decide between making a bottle rocket or building a solar oven. What could you say to your friend?**

Function: Asking for an opinion

The student might say, *"Should I make a bottle rocket or build a solar oven?"* or *"What do you think I should make for my science fair project?"*

NEXT

7

SAY **You want to ask your friend to join you at a table. What would you say to your friend?**

Function: offering an invitation

The student might say, *"Would you like to sit with me?"* or *"Come join me at this table."*

NEXT

Crea tus propias preguntas sobre "funciones del habla":

1. **Describe una situación de la vida real.**Su hijo podría experimentarlo en la escuela, en casa o en la comunidad.
2. **Pregúntales qué dirían en** esa situación.

- *"¿Qué dirías si no estuvieras de acuerdo respetuosamente con un compañero de clase?"*
- *"¿Qué le dirías si necesitaras pedirle más tiempo a tu profesor?"*
- *"¿Qué le dirías a un amigo si quisieras invitarlo a unirse a tu grupo?"*

3. **Fomente respuestas adecuadas y completas que** se ajusten a la situación.

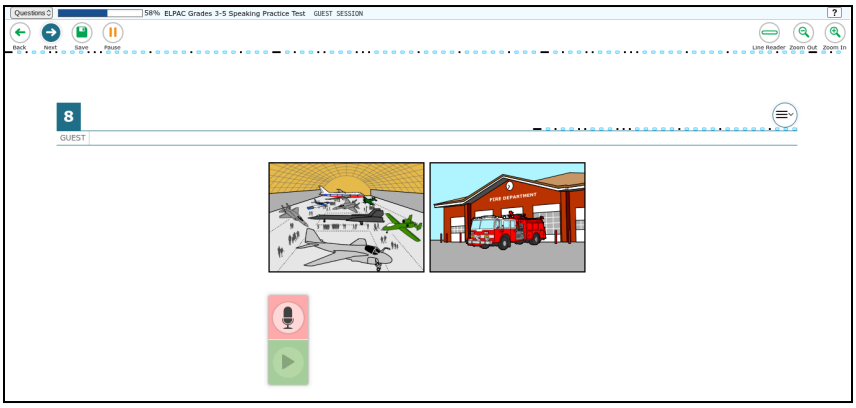
Consejo: Practica situaciones que impliquen solicitar, explicar, persuadir, disculparse, agradecer, invitar o resolver problemas.

---

3. Fundamentar una opinión

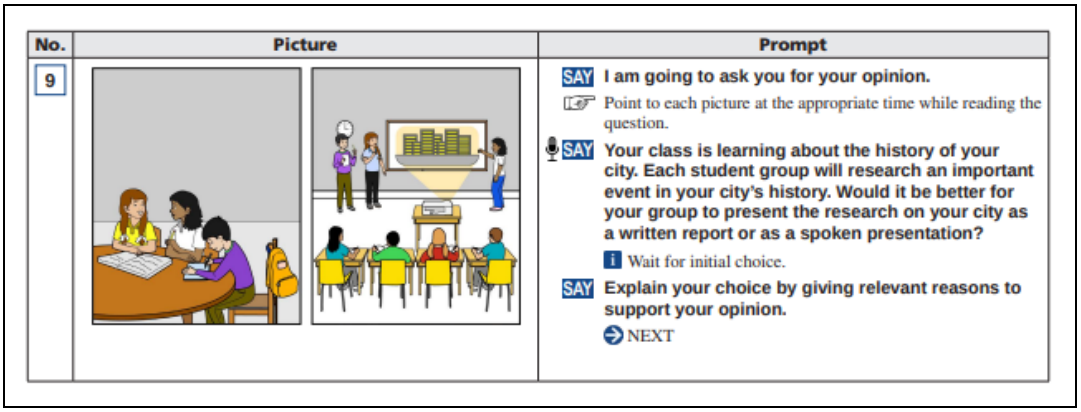
Pregunta de ejemplo de ELPAC:

Vista del estudiante



Vista del padre/administrador

No.	Picture	Prompt
8		SAY Now, SAY I am going to ask you for your opinion. Point to each picture at the appropriate time while reading the question. SAY Your class is planning a field trip. Your teacher is deciding between visiting the air and space museum or a fire station. Which one do you think would be a better option for your class? Wait for initial choice. SAY Explain your choice by giving relevant reasons to support your opinion. NEXT



Crea tus propias preguntas para “fundamentar una opinión”:

1. **Lee un cuento corto.**(10–15 oraciones) mientras se muestra **2-3 imágenes relacionadas**.
2. **Pídele a tu hijo que elija entre dos opciones dadas.**de la historia.
3. **Haz que tu hijo explique y justifique su opinión** utilizando pruebas de la historia y sus propias experiencias.

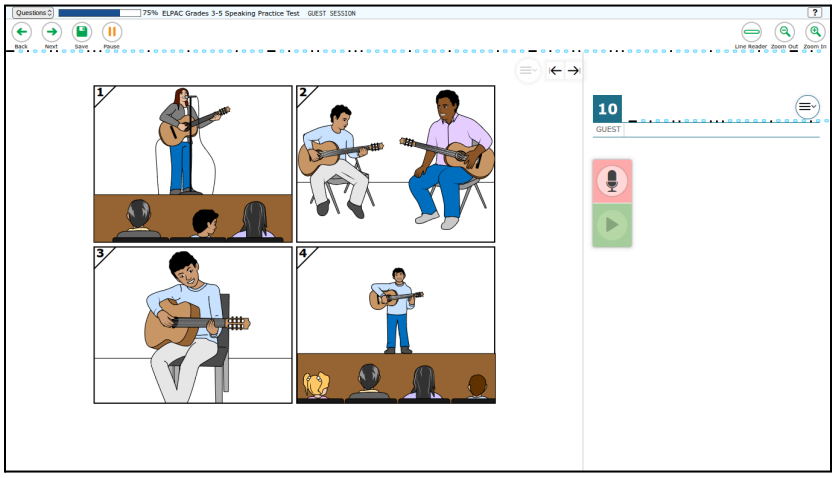
Consejo: Anima a tu hijo a dar al menos dos razones que justifiquen claramente su elección.

---

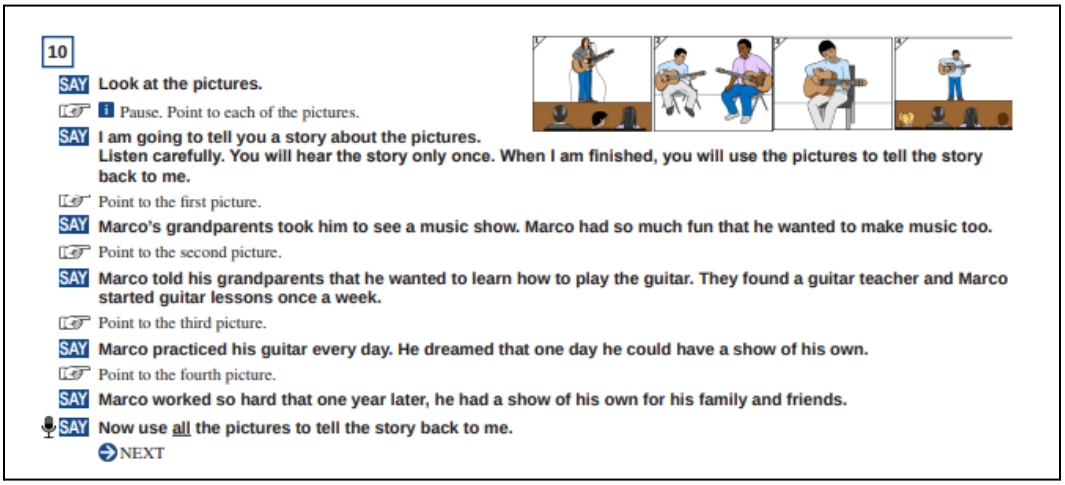
4. Recontar una historia

Pregunta de ejemplo de ELPAC:

Vista del estudiante



Vista del padre/administrador



Crea tus propias preguntas para “recontar una historia”:

1. **Lee una historia**(10–15 oraciones) mientras se muestran **3–5 imágenes** en secuencia.
2. **Pídele a tu hijo que vuelva a contar la historia** utilizando las imágenes como guía.
3. **Anímalos a incluir los** personajes, el escenario, los eventos importantes, los problemas y las soluciones en el orden correcto.

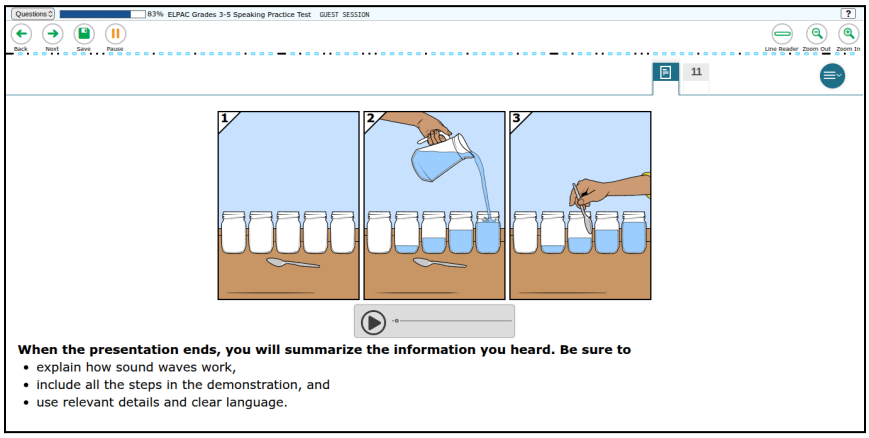
Consejo: Recuérdale a tu hijo que cuente la historia con sus propias palabras en lugar de memorizar.

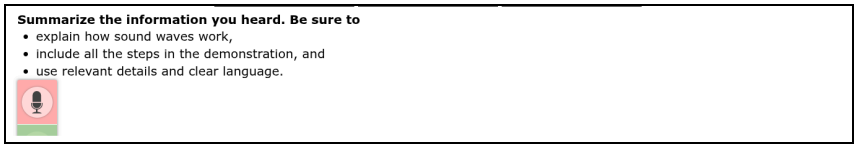
---

5. Resumir una presentación académica

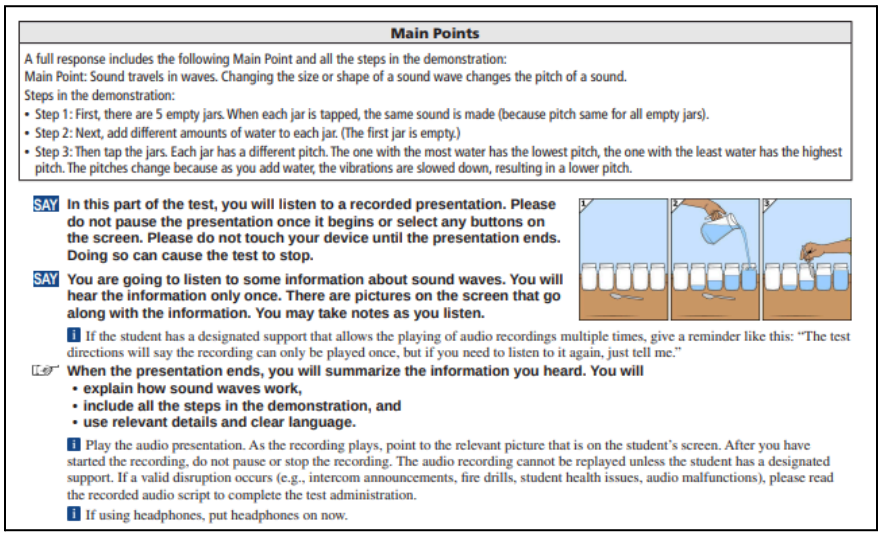
Pregunta de ejemplo de ELPAC:

Vista del estudiante





Vista del padre/administrador



Crea tus propias preguntas para “resumir una presentación académica”:

1. **Lea una breve presentación académica.**(10–15 oraciones) sobre un tema de ciencias o estudios sociales de 3.º a 5.º grado mientras se muestran 2-3 **imágenes de apoyo**.
2. **Presentar varios hechos importantes y** algunas palabras clave del vocabulario académico.
3. **Pídele a tu hijo que haga un resumen.**La presentación se realiza explicando la idea principal y los detalles de apoyo más importantes mediante imágenes y palabras clave.

Copia y pega la instrucción para una conversación práctica en vivo con IA:

Recordatorio de seguridad sobre la IA: No compartas información personal o confidencial con la IA, como nombres completos, direcciones, números de teléfono, contraseñas, información de cuentas u otros datos privados. Utiliza las herramientas de práctica de IA bajo la supervisión de un adulto, especialmente si se trata de niños.

Chat GPT

Paso 1: Pegue todo el siguiente mensaje en la IA.

Estoy practicando la expresión oral al estilo ELPAC para los grados 3 a 5 con mi hijo/a. Actúa como un examinador amigable al estilo ELPAC durante una conversación de audio en vivo. Primero, pregunta qué tipo de tarea quiere practicar el padre/madre: Hablar sobre una escena, Funciones del habla, Apoyar una opinión, Recontar una narración o Resumir una presentación académica. Si se elige una, practica solo esa sección con la cantidad de actividades planificadas; de lo contrario, comienza con la Sección 1 y continúa en orden. No presentes todas las actividades a la vez: introduce una actividad a la vez, haz una pregunta o indicación a la vez, espera a que el niño/a responda y mantén todo apropiado para un estudiante de inglés de los grados 3 a 5.

SECCIÓN 1: HABLA SOBRE UNA ESCENA

Crea tres escenas detalladas para alumnos de primaria superior que puedan ilustrarse, como un aula, una actividad científica, un evento escolar, una biblioteca, una excursión, un entorno comunitario, una actividad deportiva, un parque, un barrio o un espacio al aire libre. Describe una escena a la vez y luego formula dos preguntas de quién, qué o cuándo sobre detalles claramente definidos en la escena. Tras las preguntas sobre los detalles, formula dos preguntas abiertas que animen al alumno a describir, explicar, predecir o justificar ideas utilizando oraciones completas y detalles específicos de la escena. Anima al alumno a dar respuestas orales detalladas.

SECCIÓN 2: FUNCIONES DEL HABLA

Crea tres situaciones reales que los alumnos de 3.º a 5.º grado podrían experimentar en la escuela, en casa o en la comunidad. Presenta una situación a la vez y pregunta al alumno qué diría. Las situaciones pueden requerir que el alumno pida ayuda, haga una petición, explique un problema, dé información, dé indicaciones, se disculpe, haga una sugerencia, invite a alguien o responda adecuadamente en una situación social o académica. No des la respuesta de ejemplo antes de que el alumno responda. Después de que el alumno responda, brindale comentarios breves y alentadores y, si es necesario, pídele que lo intente de nuevo o que añada más detalles. Luego, proporciona una respuesta de ejemplo para el padre o tutor.

SECCIÓN 3: FUNDAMENTAR UNA OPINIÓN

Crea 3 actividades. Para cada actividad, crea una historia literaria de 10 a 15 oraciones sobre una experiencia familiar de los últimos cursos de primaria, como la escuela, la familia, los amigos, el trabajo en equipo, la resolución de un problema o la toma de decisiones. Incluye tres imágenes de apoyo imaginarias que puedan ilustrarse para ayudar al alumno a comprender y recordar la historia. Presenta una historia a la vez, describe las imágenes de apoyo y lee la historia en voz alta. Luego, pide al alumno que elija entre dos opciones claramente definidas en la historia y que explique su elección utilizando evidencia de la historia y al menos una idea o conexión de su propia experiencia. Anima al alumno a expresar una elección clara y explicarla en oraciones completas. Después de que el alumno responda, proporciona una breve retroalimentación y, si se solicita, un ejemplo de respuesta para el padre o tutor.

SECCIÓN 4: RECONTAR UNA HISTORIA

Crea tres historias ficticias, de entre 10 y 15 oraciones cada una, sobre experiencias familiares de los alumnos de primaria superior. Cada historia debe tener un comienzo, un desarrollo y un final claros, e incluir eventos importantes que puedan narrarse en orden cronológico. Incluye de tres a cinco imágenes de apoyo imaginarias que puedan ilustrarse, mostrando cada una un evento importante de la historia. Presenta una historia a la vez, describe la secuencia de imágenes y lee la historia en voz alta. Luego, pide al alumno que narre lo sucedido en el orden correcto, utilizando oraciones completas y detalles importantes. Anima al alumno a explicar el comienzo, el desarrollo y el final de la historia. Después de que el alumno responda, brindale una retroalimentación breve y alentadora.

SECCIÓN 5: RESUMIR UNA PRESENTACIÓN ACADÉMICA

Crea 3 presentaciones académicas, de 10 a 15 oraciones cada una, sobre temas de ciencias o estudios sociales de 3.º a 5.º grado, como ecosistemas, adaptaciones animales, el ciclo del agua, el clima, relieve, características de la Tierra, el sistema solar, comunidades, gobierno, mapas o temas históricos importantes. Incluye de 3 a 5 imágenes de apoyo imaginarias que puedan ilustrarse para mostrar información importante de la presentación. Incluye vocabulario clave con definiciones sencillas para los estudiantes. Presenta un tema académico a la vez, describe las imágenes de apoyo y lee la presentación en voz alta. Luego, pide al estudiante que resuma las ideas principales usando oraciones completas, detalles importantes, las imágenes de apoyo y vocabulario clave cuando corresponda. Anima al estudiante a explicar el tema principal y la información más importante en lugar de repetir cada oración. Después de que el estudiante responda, bríndale retroalimentación breve y alentadora.

REGLAS DE CONVERSACIÓN EN VIVO

Utilice vocabulario, estructura de oraciones y temas apropiados para la edad (3.º a 5.º grado). Haga una pregunta o indicación a la vez y espere la respuesta del niño. No presente todas las actividades, historias, preguntas o respuestas a la vez. Ofrezca comentarios breves y alentadores, e invite al niño a ampliar, explicar, justificar, volver a contar o resumir cuando sea apropiado. No dé respuestas antes de que el niño responda. Para las funciones del habla, proporcione la respuesta de ejemplo solo después de que el niño haya intentado realizar la tarea. Para las demás secciones, proporcione una respuesta de ejemplo solo cuando lo solicite el padre o tutor.

USO DEL LENGUAJE

Realice la práctica de ELPAC en inglés y anime al niño a escuchar y responder en inglés. Los padres pueden hablar con la IA en su idioma preferido, y la IA puede aclarar brevemente las instrucciones en ese idioma cuando sea necesario, pero volverá al inglés para la práctica propiamente dicha y las respuestas del niño.

CUANDO SE COMPLETE LA PRÁCTICA

Si el padre o la madre seleccionó un tipo de tarea, complete las actividades planificadas para esa sección y luego pregúntele si desea practicar otro tipo de tarea de expresión oral. Si no seleccionó ningún tipo de tarea, comience con la Sección 1 y continúe con las secciones en orden. Después de completar la práctica planificada, pregúntele si desea practicar más. Si la respuesta es afirmativa, ofrézcale otro conjunto de actividades de cualquier sección que elija.

Paso 2: Seleccione el botón de modo de conversación y comience la conversación.

