Descargo de responsabilidad: Las indicaciones traducidas se proporcionan para ayudar a los padres a comprender y utilizar los materiales de práctica.**Todas las prácticas al estilo ELPAC deben realizarse en inglés.**

Discurso

Introducción

¿Cómo son los cuatro tipos de preguntas orales?

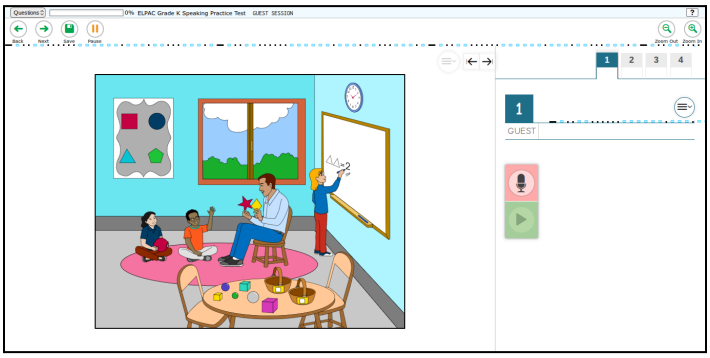
1. **Hablando de una escena**
    - Al estudiante se le presenta una ilustración de una escena familiar. El examinador primero formula dos preguntas del tipo quién, qué y cuándo sobre la escena. A continuación, el examinador administra dos preguntas diseñadas para generar respuestas más extensas.
2. **Apoya una opinión**
    - El alumno escucha y sigue la lectura mientras el examinador lee en voz alta un texto literario acompañado de tres imágenes que proporcionan contexto y apoyo.
3. **Reinterpreta una historia**
    - El estudiante escucha una historia que va seguida de una serie de imágenes, y luego utiliza las imágenes para volver a contar la historia.
4. **Resumir una presentación académica**
    - El estudiante escucha una presentación académica mientras observa imágenes relacionadas. Se le pide que resuma los puntos principales utilizando las ilustraciones y los términos clave, si se proporcionan.

---

1. Habla sobre una escena

Pregunta de ejemplo de ELPAC:

Vista de estudiante



Vista de padres/administradores

Kindergarten | SPEAKING—Talk About a Scene | Shapes / Questions 1–4 ■ 24



No.	Item	Score 0	Score 1
	SAY **Look at the picture. I am going to ask you some questions about it.**	• Incorrect response/not relevant/completely unintelligible/no response/response contains no English/"I don't know."	• Correct response.
1	Point to the teacher. SAY **What is the teacher doing?** NEXT	**Anchor:** ◦ I don't know.	**Anchor:** ◦ Holding/showing shapes. ◦ Teaching/sitting/talking.
2	Point to the baskets on the table. SAY **What are these?** NEXT	**Anchor:** ◦ I forget.	**Anchor:** ◦ Baskets/boxes/buckets. ◦ Toys/shapes/blocks.

No.	Item	Score 0	Score 1	Score 2
	For questions 3 and 4, if the student gives a one-word response, say, "Tell me more."	• Response is not relevant. • Response contains no English. • No response, "I don't know," or is completely unintelligible.	• Response is limited or partially relevant. • Errors in grammar, pronunciation, or intonation impede meaning.	• Response is relevant. • Errors in grammar, pronunciation, or intonation do not impede meaning.
3	SAY **What is this class learning about?** Wait for the student's response. SAY **How do you know?** NEXT	**Anchor:** ◦ Umm, learning. [Examiner: How do you know?] I don't know.	**Anchor:** ◦ Shapes. [Examiner: How do you know?] I don't know.	**Anchor:** ◦ Umm, shapes. [Examiner: How do you know?] Because she's making a triangle.
4	Point to the objects on the table. SAY **Tell me about what the students can do with these.** NEXT	**Anchor:** ◦ Umm, the shapes.	**Anchor:** ◦ Playing toys.	**Anchor:** ◦ They can put them in the right baskets.

Crea tus propias preguntas para "hablar sobre una escena":

1. **Elige una imagen sencilla**de una escena familiar, como un patio de recreo, un aula, una cocina, un parque, una granja, una fiesta de cumpleaños o un supermercado. La imagen debe mostrar varias personas y objetos de los que hablar.
2. **Haz dos preguntas sencillas y detalladas.**sobre lo que el niño puede ver. Utilice preguntas que comiencen con**Quién, qué o dónde**.
    - *¿Quién tiene el balón?*
    - *¿Qué está comiendo la niña?*
    - *¿Dónde está el perro?*
3. **Haz dos preguntas que inviten a dar respuestas más extensas.**Esto debería ayudar a su hijo a describir, explicar o contar más sobre la imagen.
    - *Dime qué está pasando en esta imagen.*
    - *¿Qué crees que están haciendo los niños?*

- *¿Qué harías si estuvieras allí?*
- *Describe lo que ves.*

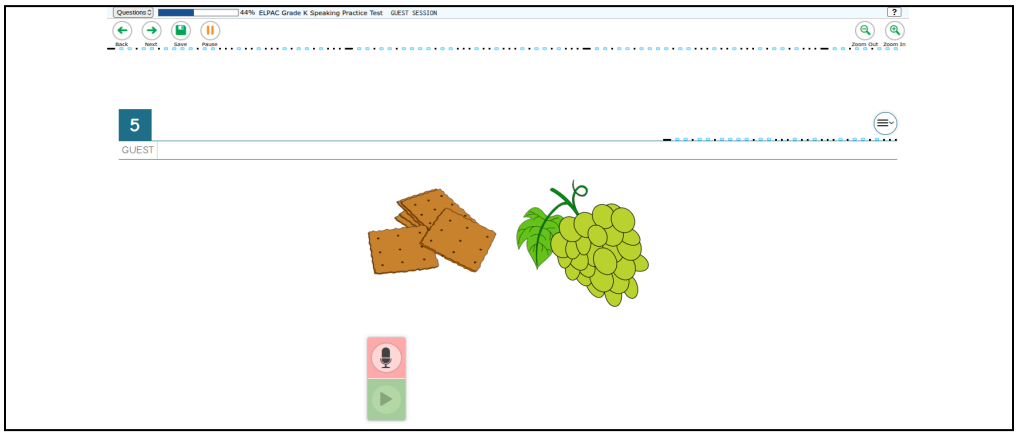
4. **Fomente el uso de oraciones completas.**Si su hijo responde con una sola palabra, hágale una pregunta de seguimiento como por ejemplo:
   - *¿Puedes contarme más?*
   - *¿Por qué piensas eso?*
   - *¿Qué más ves?*
5. **Mantén una actitud positiva.**Elogia el esfuerzo de tu hijo y, si necesita ayuda, dale forma con una oración completa. El objetivo es fomentar su confianza y practicar la conversación en inglés, no que dé todas las respuestas perfectas.

---

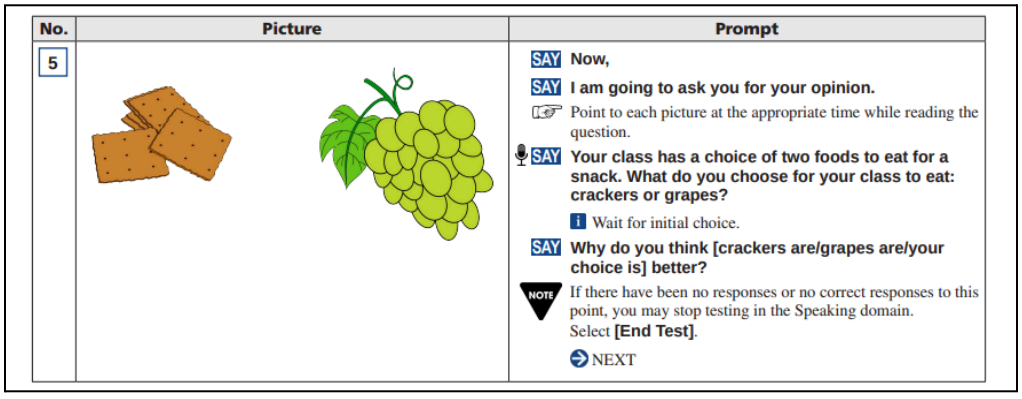
2. Respaldar una opinión

Pregunta de ejemplo de ELPAC:

Vista de estudiante→



Vista de padres/ administradores→



No.	Picture	Prompt
5		SAY **Now,** SAY **I am going to ask you for your opinion.** Point to each picture at the appropriate time while reading the question. SAY **Your class has a choice of two foods to eat for a snack. What do you choose for your class to eat: crackers or grapes?** **i** Wait for initial choice. SAY **Why do you think [crackers are/grapes are/your choice is] better?** NOTE If there have been no responses or no correct responses to this point, you may stop testing in the Speaking domain. Select **[End Test]**. NEXT

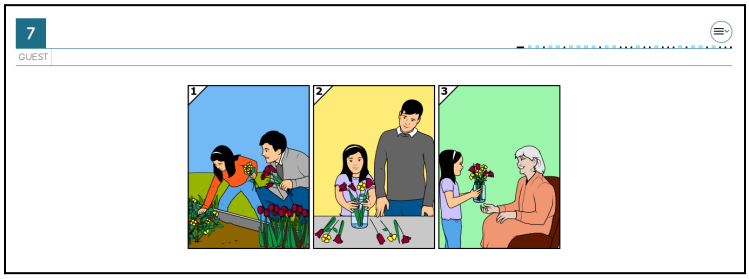
Crea tus propias preguntas para “Apoyar una opinión”:

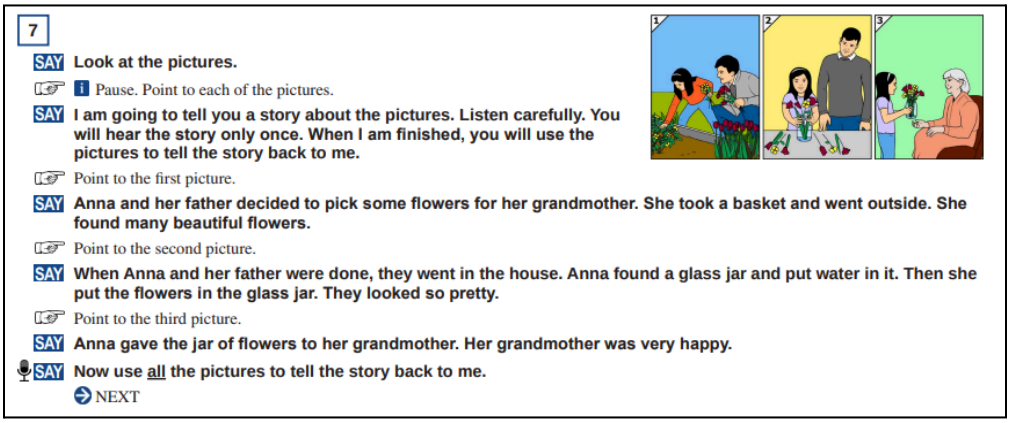
1. Ofrézcale a su hijo dos opciones. Haga una pregunta que incluya dos de las opciones mencionadas en la historia. Por ejemplo:
    - *¿Prefieres jugar en los columpios o en el tobogán?*
    - *¿Prefieres una manzana o un plátano como merienda?*
    - *¿Prefieres leer un libro o dibujar?*
2. Pídele a tu hijo que elija una opción. No hay respuesta correcta ni incorrecta; el objetivo es que tome una decisión.
3. Pídele a tu hijo que explique su elección. Anímale a dar al menos una razón preguntándole:
    - *¿Por qué elegiste eso?*
    - *Cuéntame más.*
    - *¿Qué hace que sea una buena opción?*
4. Los estudiantes pueden responder con una o dos oraciones, como por ejemplo:*"Me gusta jugar en los columpios porque son divertidos."*El objetivo es que su hijo/a tome una decisión y explique por qué.
    - No aceptes respuestas como: “Porque son mejores”, “Porque me gusta”, “Porque quiero”.
    - Deben tener una línea de razonamiento que esté fuera de sí mismos.

---

3. Recontar una historia

Pregunta de ejemplo de ELPAC:





Crea tus propias preguntas para “Recontar una historia”:

Materiales: 3 fotografías en una secuencia de eventos

1. **Elige un cuento corto.**Lee o inventa una historia sencilla con**4–6 oraciones cortas**sobre temas familiares de jardín de infantes como ir a la escuela, jugar en el parque, visitar a un abuelo, encontrar un juguete perdido o ayudar a un amigo. Si es posible, utilice**3-4 imágenes**que muestran la historia en orden.
2. **Lee la historia en voz alta.**Lee el cuento una vez mientras le muestras las imágenes en orden. Anima a tu hijo a escuchar con atención.
3. **Pídele a tu hijo que vuelva a contar la historia.**Señala las imágenes y di:*"Ahora cuéntame la historia usando las imágenes."*Anima a tu hijo a que cuente lo que pasó.**primero, siguiente y último**.
4. **Utilice indicaciones sencillas si es necesario.**Si su hijo se queda atascado, hágale preguntas como:
    - *¿Qué ocurrió primero?*
    - *¿Qué sucedió después?*
    - *¿Qué pasó al final?*
    - *¿Quiénes aparecían en la historia?*
    - *¿Dónde ocurrió la historia?*
5. **Concéntrese en la secuencia.**Su hijo no necesita repetir la historia palabra por palabra. El objetivo es narrar los eventos principales en el orden correcto, utilizando las imágenes como apoyo.

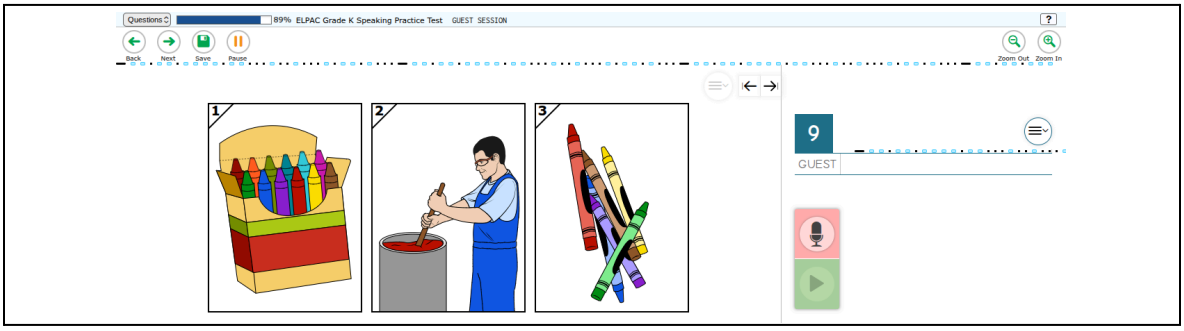
Importante: Procure contar la historia solo una vez, ya que así es como se administrará en el propio ELPAC.

---

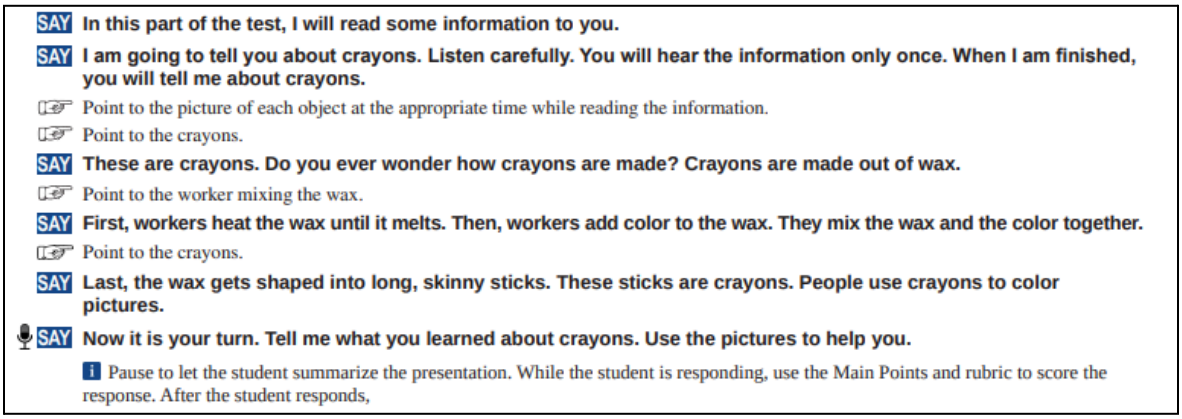
4. Resumir una presentación académica

Pregunta de ejemplo de ELPAC:

Vista de estudiante



Vista de padres/ administradores



SAY **In this part of the test, I will read some information to you.**

SAY **I am going to tell you about crayons. Listen carefully. You will hear the information only once. When I am finished, you will tell me about crayons.**

☞ Point to the picture of each object at the appropriate time while reading the information.

☞ Point to the crayons.

SAY **These are crayons. Do you ever wonder how crayons are made? Crayons are made out of wax.**

☞ Point to the worker mixing the wax.

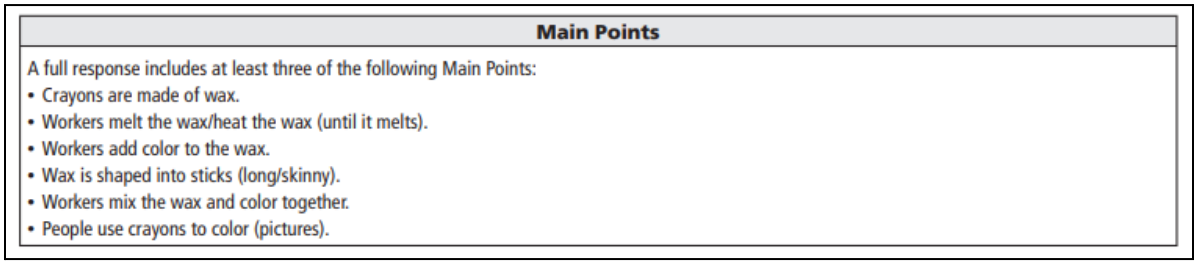
SAY **First, workers heat the wax until it melts. Then, workers add color to the wax. They mix the wax and the color together.**

☞ Point to the crayons.

SAY **Last, the wax gets shaped into long, skinny sticks. These sticks are crayons. People use crayons to color pictures.**

SAY **Now it is your turn. Tell me what you learned about crayons. Use the pictures to help you.**

ⓘ Pause to let the student summarize the presentation. While the student is responding, use the Main Points and rubric to score the response. After the student responds,



Main Points
A full response includes at least three of the following Main Points: • Crayons are made of wax. • Workers melt the wax/heat the wax (until it melts). • Workers add color to the wax. • Wax is shaped into sticks (long/skinny). • Workers mix the wax and color together. • People use crayons to color (pictures).

Crea tus propias preguntas para “Resumir una presentación académica”:

Materiales: 3 fotografías académicas en una secuencia de eventos

1. **Elige un tema académico sencillo.**Habla sobre un tema familiar de jardín de infantes como animales, el clima, las plantas, los ayudantes de la comunidad, alimentos saludables, transporte, los cinco sentidos o las estaciones. Si es posible, utiliza 3 **imágenes secuenciales para** ayudar a explicar el tema.
2. **Haga una breve presentación.** Decir **5–8 oraciones simples que** enseñen a su hijo sobre el tema. Incluya **2-3 datos importantes y** hablar despacio, utilizando vocabulario sencillo.
3. **Pídele a tu hijo que resuma lo que aprendió.** Decir, *"Ahora dime qué aprendiste sobre ___."*Anímalos a usar las imágenes para que les ayuden a recordar la información.
4. **Utilice indicaciones sencillas si es necesario.**Si su hijo necesita ayuda, haga preguntas como las siguientes:
    - *¿De qué trataba la presentación?*
    - *Dime algo que hayas aprendido.*
    - *¿Qué más aprendiste?*
    - *¿Puedes hablarme de las fotos?*
5. **Céntrate en las ideas principales.**Su hijo no necesita repetir cada frase. El objetivo es que cuente los datos más importantes de la presentación con sus propias palabras.

Copia y pega la instrucción para una conversación práctica en vivo con IA:

Recordatorio de seguridad sobre la IA: No compartas información personal o confidencial con la IA, como nombres completos, direcciones, números de teléfono, contraseñas, información de cuentas u otros datos privados. Utiliza las herramientas de práctica de IA bajo la supervisión de un adulto, especialmente si se trata de niños.

Chat GPT

Paso 1: Pegue todo el siguiente mensaje en la IA.

Estoy practicando la expresión oral al estilo ELPAC de jardín de infantes con mi hijo. Actúa como un examinador amigable de expresión oral al estilo ELPAC durante una conversación de audio en vivo. Primero pregunta qué tipo de tarea quiere practicar el padre:**Habla sobre una escena, defiende una opinión, narra una historia o resume una presentación académica.**Si se elige una sección, practíquela únicamente con aproximadamente 4 o 5 actividades; de lo contrario, comience con la Sección 1 y continúe en orden. No presente todas las actividades a la vez: formule una pregunta o indicación a la vez, espere a que el niño responda y asegúrese de que todo sea apropiado para un niño de 5 o 6 años que está aprendiendo inglés.

SECCIÓN 1: HABLA SOBRE UNA ESCENA

Crea entre cuatro y cinco escenas familiares de jardín de infancia que puedas ilustrar, como un aula, un patio de recreo, una casa, un parque, una granja, una fiesta de cumpleaños o un supermercado. Describe una escena a la vez y luego haz dos preguntas sencillas de quién, qué o dónde sobre detalles claramente indicados, seguidas de dos preguntas abiertas que fomenten respuestas más extensas, como describir lo que está sucediendo, explicar lo que alguien está haciendo o contar lo que haría el niño.

SECCIÓN 2: FUNDAMENTAR UNA OPINIÓN

Crea entre 4 y 5 cuentos literarios cortos, cada uno de 4 a 6 oraciones sencillas, con tres escenas ilustradas imaginarias para contextualizar. Lee un cuento a la vez y luego pídele al niño que elija entre dos opciones dadas, como qué personaje, actividad o elección le gusta más, y pídele que dé al menos una razón sencilla usando detalles del cuento.

SECCIÓN 3: RECONTAR UNA HISTORIA

Crea entre 4 y 5 cuentos cortos, de 5 a 7 oraciones sencillas cada uno, narrados mediante una secuencia de 3 a 4 imágenes imaginarias sobre experiencias familiares de la infancia. Describe la secuencia de imágenes, cuenta la historia y luego pídele al niño que vuelva a contar lo sucedido en orden, usando las imágenes como apoyo.

SECCIÓN 4: RESUMIR UNA PRESENTACIÓN ACADÉMICA

Crea entre 4 y 5 presentaciones académicas breves, de 5 a 7 oraciones sencillas cada una, sobre temas de preescolar como animales, el clima, las plantas, las estaciones, alimentos saludables, ayudantes de la comunidad, transporte, ciclos de vida o los cinco

sentidos. Incluye entre 3 y 4 imágenes de apoyo imaginarias y vocabulario clave, y luego pídele al niño que resuma las ideas principales utilizando las imágenes y los términos clave.

REGLAS DE CONVERSACIÓN EN VIVO

Utilice vocabulario sencillo, frases cortas y un ritmo adecuado para un niño de 5 a 6 años que está aprendiendo inglés. Haga una pregunta o indicación a la vez y espere la respuesta del niño. Ofrezca comentarios breves y alentadores, fomente respuestas orales completas y no dé respuestas a menos que el niño pida ayuda. Comience con la Sección 1 y guíe al niño a través de una actividad a la vez.

USO DEL LENGUAJE

Realice la práctica de ELPAC en inglés y anime al niño a escuchar y responder en inglés. Los padres pueden hablar con la IA en su idioma preferido, y la IA puede aclarar brevemente las instrucciones en ese idioma cuando sea necesario, pero volverá al inglés para la práctica propiamente dicha y las respuestas del niño.

CUANDO SE COMPLETE LA PRÁCTICA

Una vez finalizadas las 4 o 5 actividades previstas, pregunte a los padres si desean practicar más. En caso afirmativo, ofrézcales otras 4 o 5 actividades de la sección que prefieran.

Paso 2: Seleccione el botón de modo de conversación y comience la conversación.

