🥁 CLEBURNE PERCUSSION AUDITIONS

A Music for All Invited Ensemble

Thank you for your interest in the **award-winning Cleburne Percussion Program, a Music for All invited ensemble.**

We are proud of the tradition of excellence, discipline, and musicianship within our percussion section and look forward to meeting students interested in becoming part of it.

📌 DISTRICT INSTRUMENT FITTING REQUIREMENT

February 24

Students must participate in the district instrument fitting and be fitted for **all wind instruments** before being considered for percussion.

• All students must complete the full instrument fitting process
• Students must select a backup wind instrument
• Students who do not complete wind instrument fitting will not be eligible to audition

---

🗓️ PERCUSSION AUDITION

Saturday, March 7
9:00 AM – 2:00 PM
Smith Intermediate School

🎯 IMPORTANT POLICIES

• Parents may not assist students during the audition
• Students waiting to audition may not observe other auditions to ensure fairness
• If a student is unable to attend the March 7 audition, they will not be considered for placement
• Students may request an earlier audition prior to March 7; however, directors will not make extensive accommodations for scheduling conflicts
• All placement decisions will be finalized on March 7

🥁 WHAT WE EVALUATE

Percussion is a highly specialized section. Percussionists perform on multiple instruments including:

Snare Drum • Toms • Bass Drum • Cymbals • Marimba • Xylophone • Vibraphone

Because of the demands of the role, we evaluate:

• Steady internal tempo and pulse control
• Four-limb coordination
• Rhythmic fluency
• Limb independence and interdependence
• Divided attention and layered task processing
• Visual learning aptitude (ability to learn by demonstration without verbal instruction)

Students may be asked to:

• Tap their foot steadily with music or a metronome
• Maintain pulse while performing rhythms
• Count aloud while keeping time
• Read and perform simple rhythmic patterns
• Observe a visual demonstration and replicate it

No prior percussion experience is required.
We are evaluating natural aptitude, coordination, focus, and teachability.

🎓 PLACEMENT & COMMITMENT

Percussion is a limited section.

We anticipate selecting approximately **10–15 students**, depending on demonstrated readiness and skill level. If fewer students meet the established criteria, fewer than 10 may be selected.

Placement is based strictly on qualification.

Not all students who audition will be selected.

Because percussionists are trained across multiple instruments and responsibilities, significant instructional time is invested in each student. We look for students who:

• Maintain strong academic performance
• Demonstrate responsibility and focus
• Show interest in long-term participation in percussion throughout middle and high school

Students selected for percussion will be notified via email.

📎 SIGN-UP INFORMATION

Students must sign up for a **10-minute audition time slot** using the link below:

👉 https://www.signupgenius.com/go/10C0449A5A62DAAFBC16-62547452-percussion

📱 Scan the QR code below to register.

We look forward to having your child audition and sharing in the opportunity to help them grow as a musician.

Percussion is challenging, rewarding, and exciting. We are eager to meet the next group of students ready to rise to that challenge and become part of the Cleburne Percussion tradition.

Chris Schaub
District Percussion Director

Jessi McDonough
Assistant Percussion Director

🥁 AUDICIONES DE PERCUSIÓN DE CLEBURNE

Un Conjunto Invitado por Music for All

Gracias por su interés en el **galardonado Programa de Percusión de Cleburne, un conjunto invitado por Music for All.**

Estamos orgullosos de la tradición de excelencia, disciplina y musicalidad dentro de nuestra sección de percusión y esperamos conocer a los estudiantes interesados en formar parte de ella.

📌 REQUISITO DE EVALUACIÓN DISTRITAL DE INSTRUMENTOS

24 de febrero

Los estudiantes deben participar en la evaluación distrital de instrumentos y probar **todos los instrumentos de viento** antes de ser considerados para percusión.

• Todos los estudiantes deben completar el proceso completo de evaluación de instrumentos
• Los estudiantes deben seleccionar un instrumento de viento alternativo
• Los estudiantes que no completen la evaluación de instrumentos de viento no serán elegibles para audicionar

---

🗓️ AUDICIÓN DE PERCUSIÓN

Sábado 7 de marzo
9:00 AM – 2:00 PM
Smith Intermediate School

🎯 POLÍTICAS IMPORTANTES

• Los padres no pueden ayudar a los estudiantes durante la audición
• Los estudiantes que estén esperando su turno no podrán observar otras audiciones para

garantizar la equidad
• Si un estudiante no puede asistir a la audición del 7 de marzo, no será considerado para colocación
• Los estudiantes pueden solicitar una audición anticipada antes del 7 de marzo; sin embargo, los directores no harán esfuerzos extensivos para acomodar conflictos de horario
• Todas las decisiones de colocación se finalizarán el 7 de marzo

---

🥁 QUÉ EVALUAMOS

La percusión es una sección altamente especializada. Los percusionistas tocan múltiples instrumentos, incluyendo:

Redoblante • Toms • Bombo • Platillos • Marimba • Xilófono • Vibráfono

Debido a las exigencias del rol, evaluamos:

• Pulso interno constante y control del tempo
• Coordinación de cuatro extremidades
• Fluidez rítmica
• Independencia e interdependencia de las extremidades
• Atención dividida y procesamiento de tareas en capas
• Capacidad de aprendizaje visual (habilidad de aprender por demostración sin instrucción verbal)

Es posible que se les pida a los estudiantes que:

• Marquen el pulso con el pie de manera constante con música o un metrónomo
• Mantengan el pulso mientras ejecutan ritmos
• Cuenten en voz alta mientras mantienen el tiempo
• Lean e interpreten patrones rítmicos sencillos
• Observen una demostración visual y la reproduzcan

No se requiere experiencia previa en percusión.
Estamos evaluando aptitud natural, coordinación, concentración y capacidad de aprendizaje.

🎓 COLOCACIÓN Y COMPROMISO

La sección de percusión es limitada.

Anticipamos seleccionar aproximadamente entre **10 y 15 estudiantes**, dependiendo del nivel demostrado de preparación y habilidad. Si menos estudiantes cumplen con los criterios establecidos, se seleccionarán menos de 10.

La colocación se basa estrictamente en la calificación.

No todos los estudiantes que audicionen serán seleccionados.

Debido a que los percusionistas reciben formación en múltiples instrumentos y responsabilidades, se invierte una cantidad significativa de tiempo de instrucción en cada estudiante. Buscamos estudiantes que:

• Mantengan un sólido desempeño académico
• Demuestren responsabilidad y concentración
• Muestren interés en participar en percusión a largo plazo durante la escuela secundaria y preparatoria

Los estudiantes seleccionados serán notificados por correo electrónico.

📎 INFORMACIÓN DE REGISTRO

Los estudiantes deben registrarse para un horario de audición de **10 minutos** utilizando el siguiente enlace:

👉 https://www.signupgenius.com/go/10C0449A5A62DAAFBC16-62547452-percussion

📱 Escanee el código QR a continuación para registrarse.

Esperamos con entusiasmo que su hijo(a) participe en la audición y poder compartir la oportunidad de ayudarle a crecer como músico.

La percusión es desafiante, gratificante y emocionante. Estamos ansiosos por conocer al próximo grupo de estudiantes dispuestos a aceptar ese reto y formar parte de la tradición de Percusión de Cleburne.

Chris Schaub
Director Distrital de Percusión

Jessi McDonough
Directora Asistente de Percusión