



Program of Studies

Grados K – 5

2026-2027

ESCUELAS PÚBLICAS DEL CONDADO DE ROANOKE
METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

El distrito escolar público del condado de Roanoke se compromete a proporcionar un programa integral de instrucción que cumpla con los requisitos de la ley de Virginia y esté alineado con los Estándares de Aprendizaje de Virginia, los Estándares de Calidad y otros requisitos aplicables de la Junta de Educación de Virginia.

El Consejo Escolar del Condado de Roanoke está comprometido con la excelencia educativa y el reconocimiento de las fortalezas, necesidades y potencial de cada estudiante. Dado que los estudiantes difieren en su ritmo de desarrollo académico, físico, social y emocional, las oportunidades de aprendizaje están diseñadas para ayudar a cada estudiante a alcanzar el éxito en el nivel de edad y grado escolar apropiado.

El programa educativo de la división hace hincapié en el desarrollo de los conocimientos, las habilidades y las aptitudes necesarias para el éxito en la escuela, la educación superior, el empleo, la ciudadanía responsable y el aprendizaje a lo largo de la vida. Las áreas de énfasis incluyen:

- habilidades de comunicación, que incluyen leer, escribir, hablar y escuchar;
- conceptos matemáticos, razonamiento y cálculo;
- conceptos, procesos y aplicaciones científicas;
- Informática, pensamiento computacional, programación y uso eficaz de la tecnología;

- habilidades de ciudadanía, incluyendo la comprensión de Virginia, Historia de Estados Unidos y del mundo, economía, gobierno, geografía, lenguas extranjeras y culturas internacionales;
- salud, bienestar y educación física;
- Conciencia ambiental y participación responsable en la comunidad local y global;
- bellas artes, que pueden incluir música y arte;
- conocimientos y habilidades necesarios para la educación superior, el empleo remunerado, la formación profesional y técnica, y la autosuficiencia económica; y
- La capacidad de aplicar el aprendizaje de forma significativa, creativa y constructiva.

Las Escuelas Públicas del Condado de Roanoke también reconocen la importancia de un entorno de aprendizaje seguro, de apoyo y estimulante. El clima escolar y del aula, tal como se articula en el Marco C-Change, es un componente fundamental de las escuelas y aulas donde se desarrolla un aprendizaje significativo y participativo. Las escuelas se esfuerzan por cultivar entornos seguros a nivel físico, emocional e intelectual, donde los estudiantes sean tratados con respeto y tengan oportunidades para aprender y crecer.

Un ambiente escolar y de aula positivo se fomenta mediante relaciones sólidas, respeto mutuo, comunicación efectiva, colaboración y altas expectativas de ciudadanía. El Consejo Escolar apoya esta labor proporcionando un liderazgo capacitado y comprometido, personal cualificado, equipos y materiales adecuados, y un uso justo y eficiente de los recursos para garantizar una educación apropiada para cada estudiante.

Personal administrativo de las escuelas públicas del condado de Roanoke

Dra. Jamie Soltis.....Superintendente

Jill Green..... Superintendente Adjunta de Administración

Hayley Poland.....Superintendente Adjunta de Servicios

Estudiantiles Tammy Newcomb.....Directora Ejecutiva de

Administración Dra. Beth Harman.....Directora Ejecutiva de

Educación

Especial y Servicios Estudiantiles Jeff

Terry.....Director de Tecnología Jim Bradshaw

Susan PetersonDirectora Financiera

Mike RileyDirector Ejecutivo de Instrucción Secundaria

Kim Bradshaw..... Directora Ejecutiva de Educación Primaria Ben

Williams.....Director de Evaluación e Investigación

Dr. Shawn HughesDirector Ejecutivo de Orientación Escolar

Junta Escolar del Condado de Roanoke

Tim GreenwayDistrito de Vinton(540) 562-3900 ext. 10604

Dr. Ryan White Distrito de Windsor Hills.....(540) 562-3900 ext. 10605

David Linden Distrito de Hollins.....(540) 562-3900 ext. 10603

Brent Hudson.....Distrito de Catawba(540) 562-3900 ext . 10601

Shelley ClemonsDistrito de Cave Spring(540) 562-3900 ext. 10602

Directores de primaria

Virginia SharpBack Creek (540) 772-7565

Leanne Leftwich..... Bonsack..... (540) 977-5870

Kristyn Schmidt.....Burlington..... (540) 561-8165

Arrin Alaniz Cave Spring (540) 772-7558

Laura Bell..... Clearbrook..... (540) 772-7555

Kim SmithFort Lewis (540) 387-6594

April Brubaker.....Glen Cove (540) 561-8135

Christi Stanley.....Glenvar (540) 387-6540

Sheree Anderson.....Green Valley (540) 772-7556

Julie Sandzimier Herman L. Horn..... (540) 857-5007

Amy Phelps.....Mason's Cove (540) 387-6530

Jill Lane.....Mount Pleasant (540) 427-1879

Valerie Close Mountain View..... (540) 561-8175

Jennifer GravelyOak Grove..... (540) 772-7580

Jennifer Griffin Penn Forest..... (540) 772-7590

Ashley McCallum.....WE Cundiff (540) 857-5009

Tabla de contenido

METAS Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE..... 1

Estándares de calidad y objetivos. ¡Error! Marcador no definido.

Personal administrativo de las escuelas públicas del condado de Roanoke 2

Junta Escolar del Condado de Roanoke 2

Directores de escuelas primarias 2

POLÍTICA DE ADMINISTRACIÓN DE Recursos Humanos..... 3

Examen físico..... 3

Certificado de nacimiento..... 3

Inmunización..... 3

Declaración de afirmación..... 3

PROGRAMAS ESPECIALES 3

Superdotados y talentosos..... 3

Título I 3

Inglés como segunda lengua 3

Educación Especial 3

Tecnología..... 3

Las bibliotecas como centros de medios 3

Programa de Orientación Escolar 3 Programa

de Pruebas..... 3

Promoción/Retención 4

Programa de Instrucción de Recuperación..... 4

JARDÍN DE INFANTES..... 4

PRIMER GRADO 5

SEGUNDO GRADO 7

TERCER GRADO..... 9

CUARTO GRADO..... 10

QUINTO GRADO 12

POLÍTICA DE ADMISIÓN

Toda persona que se matricule en las escuelas públicas por primera vez debe tener la edad escolar establecida por la Mancomunidad de Virginia de la siguiente manera: una persona que haya cumplido cinco años el 30 de septiembre del año escolar o antes.

Examen físico

El Código de Virginia exige la documentación de un examen físico completo al ingresar a un jardín de infancia o escuela primaria pública. El examen físico debe ser realizado por un médico, enfermero practicante o asistente médico con licencia, y debe completarse dentro de los 12 meses anteriores a la fecha de ingreso del niño al jardín de infancia o escuela primaria pública.

Certificado de nacimiento

El certificado de nacimiento del niño debe presentarse antes de su matriculación en la escuela.

Inmunización

La ley estatal de Virginia exige que los padres o tutores presenten un comprobante de vacunación antes de la admisión a la escuela, de acuerdo con los requisitos mínimos de vacunación para escuelas y guarderías del Departamento de Salud de Virginia. Las vacunas obligatorias para el jardín de infancia y la escuela primaria incluyen difteria, tos ferina, tétanos, poliomielitis, hepatitis A, hepatitis B, sarampión, paperas, rubéola y varicela.

Declaración de afirmación

Si un estudiante ha estado matriculado previamente en otra escuela, la ley estatal exige que el padre o tutor proporcione, al momento de la inscripción, una declaración jurada o afirmación que indique si el estudiante fue expulsado de la escuela por una infracción de las políticas de la junta escolar relacionadas con armas, alcohol o drogas, o agresión.

PROGRAMAS ESPECIALES

Las escuelas públicas del condado de Roanoke ofrecen muchos programas especiales.

Superdotados y talentosos

Existe un programa escolar formal disponible para estudiantes superdotados y con talento desde el jardín de infancia hasta el duodécimo grado, cuyo desarrollo mental se acelera en la medida en que necesitan y pueden beneficiarse de servicios educativos específicamente planificados y diferenciados de los que ofrece el programa general.

Programas extracurriculares y de

verano para estudiantes con talento artístico: Estos programas están disponibles para estudiantes superdotados y con talento en el área del arte. A los estudiantes de tercero a octavo grado cuyo desarrollo artístico es acelerado se les ofrecen oportunidades para experiencias artísticas adicionales.

Título I

El programa de subvenciones del Título I es el programa educativo más grande de ayuda federal para la educación pública. Tiene dos objetivos principales: garantizar la equidad en las escuelas públicas de todo Estados Unidos y promover la excelencia en los servicios educativos para los niños. El condado de Roanoke actualmente tiene nueve Escuelas que reciben fondos para ejecutar un programa que mejore la educación de los estudiantes que necesitan apoyo adicional en el desarrollo de habilidades básicas en inglés y matemáticas.

Programa de Educación para la Enseñanza de Idiomas

Este programa está dirigido a estudiantes que están aprendiendo inglés. Ofrece una gama integral de servicios para que estos estudiantes desarrollen sus habilidades de lectura, escritura, expresión oral y comprensión auditiva. El objetivo del programa es ayudar a los estudiantes a desarrollar sus habilidades en inglés y apoyar su progreso hacia el éxito en los Estándares de Aprendizaje de Virginia.

Educación especial

Las Escuelas Públicas del Condado de Roanoke buscan de forma activa y continua identificar, localizar y evaluar a niños de 2 a 21 años que puedan necesitar educación especial y servicios relacionados. Si sospecha que su hijo presenta retrasos en alguna área del desarrollo, puede solicitar una derivación al programa de Estudio Infantil a través del director de la escuela o el supervisor de educación especial para determinar si es necesaria una evaluación adicional. Si bien pueden existir diferentes ritmos de desarrollo durante el desarrollo normal de un niño, las siguientes áreas pueden indicar problemas que deben ser analizados con el personal escolar:

- Ritmo de desarrollo lento o desigual
- Problemas del habla, la audición o la visión
- Dificultades de comportamiento o emocionales
- Necesidades especiales de salud
- Retrasos en el desarrollo motor (correr, caminar, saltar)

Las recomendaciones pueden provenir de padres, profesionales estatales y locales, directores de escuela, maestros, médicos, trabajadores sociales, agencias comunitarias u otras personas interesadas de la comunidad.

Tecnología

Estudiantes y docentes incorporan computadoras y otros recursos multimedia para apoyar la enseñanza en todas las áreas. Las escuelas primarias ofrecen una combinación de computadoras portátiles para los estudiantes y otras computadoras en el aula para satisfacer las necesidades de aprendizaje. Todas las escuelas cuentan con conexión inalámbrica a internet de alta velocidad, lo que permite a los docentes integrar diversos recursos globales en el programa educativo. Diversos programas informáticos apoyan y enriquecen el currículo a medida que los estudiantes desarrollan habilidades tecnológicas básicas. Las actividades de cada nivel educativo se ajustan a los Estándares de Aprendizaje de Ciencias de la Computación.

Centros de medios de la biblioteca

El programa de biblioteca es fundamental para la escuela, ya que proporciona educación de calidad al enriquecer el proceso educativo integral. Funciona como centro de materiales didácticos, ofreciendo los recursos de aprendizaje necesarios para satisfacer las necesidades de los estudiantes y el currículo. La biblioteca escolar ofrece un programa integral de servicios para estudiantes y docentes, que incluye la enseñanza de habilidades bibliotecarias, el refuerzo de los estándares estatales de aprendizaje (SOL), actividades para introducir y promover la literatura y el préstamo de materiales que apoyan el currículo escolar.

Programa de Orientación Escolar

En todas las escuelas públicas del condado de Roanoke, consejeros escolares profesionales con licencia ofrecen un programa integral de orientación escolar para el desarrollo de los estudiantes. Este programa, tanto preventivo como correctivo, ayuda a los alumnos a adquirir los conocimientos y las habilidades necesarios para un desarrollo saludable. Todos los aspectos del programa están diseñados para apoyar la labor de padres/tutores, maestros y todo el personal escolar, y se ajustan a los Estándares de Virginia para la Orientación Escolar.

Programa de pruebas

Las pruebas de los Estándares de Aprendizaje de Virginia (Virginia Standards of Learning, SOL) se desarrollan para medir el progreso de los estudiantes en el logro de los objetivos de dichos estándares. Estas pruebas están diseñadas para evaluar tanto el conocimiento como las habilidades de pensamiento crítico. Los estudiantes son evaluados a medida que avanzan en el programa educativo en cada una de las siguientes áreas de contenido principales:

- Inglés
- Matemáticas
- Ciencia
- Historia/Ciencias Sociales

Las pruebas de primaria de las Escuelas Públicas del Condado de Roanoke en 2025-2026 Se ajustará al siguiente cronograma provisional:

Calificación	Pruebas	Fechas
3	Lectura, Matemáticas	Mayo de 2027
4	Lectura, Matemáticas, Estudios de Virginia	Mayo de 2027
5	Lectura/Lectura y escritura integradas Matemáticas y Ciencias	Mayo de 2027
WIDA	Pruebas de acceso para ELS activos	Primavera de 2027

POLÍTICAS DE ASCENSO ESTUDIANTIL

Las Escuelas Públicas del Condado de Roanoke deberán desarrollar programas que satisfagan mejor las necesidades de todos los estudiantes y que puedan ser administrados eficientemente por el personal de las respectivas escuelas, de conformidad con lo dispuesto por la Junta Estatal de Educación en las Normas para la Acreditación de Escuelas Primarias y Secundarias en Virginia.

La promoción o permanencia de un estudiante depende necesariamente de los requisitos estatales y locales.

Promoción/Retención

La promoción individual de los estudiantes se basará en un rendimiento satisfactorio de la siguiente manera:

Los alumnos de 3.º a 5.º grado deben aprobar al menos dos (2) de las siguientes materias: Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales e Inglés. Un alumno puede repetir curso si obtiene una calificación final de F en Inglés o Matemáticas. Un alumno también puede repetir curso si su rendimiento académico en Inglés, Matemáticas, Ciencias Sociales o Ciencias Naturales es consistentemente inferior al de su grado.

Programa de instrucción correctiva

Los estudiantes de tercero a quinto grado que no alcancen una calificación aprobatoria en todas las evaluaciones de Estándares de Aprendizaje (SOL) requeridas podrían tener que participar en un programa de recuperación. El distrito escolar seleccionará una opción de recuperación que se ajuste a las necesidades académicas del estudiante. Además, cualquier estudiante identificado como de alto riesgo en el Sistema de Evaluación de Lenguaje y Alfabetización de Virginia (VALLSS) recibirá un plan de alfabetización personalizado para apoyar su crecimiento y progreso en la lectura.

Los padres también tienen la opción de elegir un programa de prevención, intervención o recuperación para su hijo, previa consulta con el superintendente o su representante. Este programa debe (i) ser impartido por una escuela privada acreditada o (ii) ser un programa especial que el superintendente determine como comparable al programa de recuperación del distrito escolar. Los costos del programa privado o especial de recuperación seleccionado por los padres corren por su cuenta.

Requisitos de graduación

Los requisitos para que un estudiante obtenga un diploma de una escuela secundaria de Virginia serán los que estén vigentes cuando ese estudiante ingrese al noveno grado por primera vez.

Promociones de graduación de 2027-2033

El diploma estándar requiere 22 créditos.

El diploma avanzado requiere 26 créditos.

Encontrará información adicional sobre los requisitos de graduación en nuestra guía de inscripción, disponible en nuestro sitio web.

KINDERGARTEN

Objetivos de inglés

El estudiante deberá:

- Demostrar conciencia de la impresión siguiendo la impresión de izquierda a derecha y identificar partes de un libro y la estructura de las oraciones.
- Desarrollar la conciencia fonológica y fonémica mediante el reconocimiento, la segmentación, la combinación y la manipulación de sílabas y sonidos en palabras habladas.
- Aplicar el conocimiento de las correspondencias entre letras y sonidos para decodificar y deletrear palabras sencillas, incluidas aquellas con dígrafos y patrones de vocales cortas.
- Leer textos decodificables con fluidez y utilizar el conocimiento de la correspondencia entre letras y sonidos para reconocer palabras de alta frecuencia.
- Desarrollar la comprensión escuchando y comentando una variedad de textos, incluyendo selecciones literarias e informativas.
- Identificar los elementos clave de la historia (personaje, escenario, eventos) y comenzar a Relata las historias en orden cronológico.
- Hacer y responder preguntas sobre textos, incluyendo preguntas literales e inferenciales. preguntas.
- Utilice ilustraciones y elementos textuales para facilitar la comprensión tanto de textos de ficción como de no ficción.
- Desarrollar y utilizar un vocabulario amplio extraído de textos de alta calidad y experiencias en áreas de contenido.

- Utilice el dibujo, el dictado y la escritura para expresar ideas en formatos narrativos, descriptivos y de respuesta.
- Redactar oraciones simples con apoyo, utilizando la gramática y la mecánica adecuadas (mayúsculas, puntuación y espaciado).
- Deletrear palabras sencillas fonéticamente y usar palabras de alta frecuencia con precisión al escribir.
- Utilice estrategias de preescritura (dibujo, planificación, discusión) para generar ideas y organizar la escritura.
- Participa en debates colaborativos escuchando atentamente, respetando los turnos y expresando tus ideas con claridad.
- Hacer y responder preguntas para aclarar dudas y obtener información.
- Recontar historias y describir experiencias utilizando oraciones completas, Nivel de voz y expresión adecuados.
- Utilice sustantivos, pronombres, verbos y adjetivos al hablar y escribir para transmitir un significado claro.
- Demostrar una comprensión básica de la estructura de las oraciones y comenzar a distinguir entre preguntas y afirmaciones.
- Aplice la puntuación y las mayúsculas adecuadas siguiendo las instrucciones.
- Con apoyo, genere preguntas, explore temas y recopile información. Información procedente de material impreso, imágenes y personas.

Objetivos de matemáticas
El estudiante deberá:

- Contar oralmente, leer, escribir y representar números del 0 al 30.
- Comparar y describir conjuntos indicando si tienen más, menos o la misma cantidad de objetos que otros conjuntos y ordenarlos de menor a mayor y de mayor a menor.
- Cuenta oralmente de uno en uno desde 0 hasta 100 y cuenta oralmente hacia atrás de uno en uno cuando se te dé cualquier número entre 1 y 20.
- Identificar el número que sigue, sin contar, cuando se da cualquier número entre 0 y 100, e identificar el número que precede, sin contar, cuando se da cualquier número entre 1 y 20.
- Contar de diez en diez para determinar el número total de objetos hasta 100.
- reconocer y describir con fluidez las relaciones parte-todo para números hasta 5 y/o 10.
- Modelar y resolver problemas contextuales de un solo paso con sumas hasta 10 y diferencias dentro de 10, utilizando objetos concretos.
- reconocer los atributos de un centavo, una moneda de cinco centavos, una moneda de diez centavos y una moneda de veinticinco centavos.
- describir las unidades de tiempo representadas en un calendario.
- comparar dos objetos o eventos, utilizando comparaciones directas, según uno o más de los siguientes atributos: longitud (más largo, más corto), altura (más alto, más bajo), peso (más pesado, más ligero), temperatura (más caliente, más frío), volumen (más, menos) y tiempo (más largo, más corto).
- Identificar, describir, nombrar, comparar y construir figuras planas (círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo). Comparar el tamaño (más pequeño, más grande) y la forma de las figuras planas (círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo).
- formular preguntas, recopilar, organizar, representar y analizar datos en gráficos de objetos y gráficos de imágenes.
- identificar, describir, extender, crear patrones simples que se repiten.

Objetivos científicos
El estudiante deberá:

- demostrar comprensión de las prácticas científicas y de ingeniería. investigar y comprender que los empujes y las tirones afectan el movimiento de objetos.
- Investigar y comprender que las propiedades físicas de un objeto se pueden describir en términos de color, forma, textura, tamaño, peso y tacto.
- Investigar y comprender que el agua es importante en nuestra vida diaria. Investigar y comprender que los sentidos permiten a los humanos buscar, encontrar, asimilar y reaccionar o responder a información diversa. Investigar y comprender que existen diferencias entre los organismos vivos y los objetos inanimados.
- Investigar y comprender que las plantas y los animales tienen necesidades básicas y procesos vitales. Investigar y comprender que la luz influye en la temperatura de la superficie terrestre y puede producir sombras.
- Investigar y comprender que existen patrones en la naturaleza.
- Investigar y comprender que el cambio ocurre con el tiempo.
- Investigar y comprender cómo los seres humanos utilizan los recursos.

Objetivos de Historia y Ciencias Sociales

El estudiante deberá:

Demostrar habilidades para el pensamiento histórico, el análisis geográfico, la toma de decisiones económicas y la ciudadanía responsable.
reconocer que la historia describe eventos y personas de otros tiempos y lugares.
secuenciar eventos en el pasado y el presente y comenzar a reconocer que Las cosas cambian con el tiempo.
describir la ubicación relativa de personas, lugares y cosas usando palabras de posición, con énfasis en cerca/lejos, arriba/abajo, izquierda/derecha y detrás/delante.

Utilizar mapas y globos terráneos sencillos.
desarrollar la conciencia de que los mapas y los globos terráneos muestran una vista desde arriba, en menor tamaño y la posición de los objetos. Identificar y comprender la importancia de los días festivos nacionales.
describir cómo la ubicación, el clima y el entorno físico de una comunidad afectan la forma en que viven las personas, incluyendo su comida, ropa, vivienda, transporte y recreación.

relacionar descripciones sencillas del trabajo que hacen las personas con los nombres de esos trabajos.
reconocer que las personas toman decisiones porque no pueden tener todo lo que quieren y explicar que las personas trabajan para ganar dinero para comprar las cosas que quieren.

Demostrar lo que implica ser un buen ciudadano.
desarrollar una comprensión de cómo las comunidades expresan el patriotismo a través de eventos y símbolos.

Objetivos del arte

El estudiante deberá:

Aplicar el pensamiento creativo a la creación artística.
a) Dibuja con la imaginación.
b) Crear obras de arte que representen respuestas personales a los desafíos de la creación artística.

Aplicar un proceso creativo para la creación artística.

- a) Haga preguntas sobre arte y creación artística.
- b) Generar múltiples ideas para un desafío artístico.
- c) Compartir ideas con un grupo.

Analizar e interpretar obras de arte utilizando vocabulario artístico.

- a) Describe obras de arte.
- b) Describir los objetos del entorno por sus cualidades visuales (por ejemplo, ubicación, tamaño, color, textura, línea, forma, patrón).
- c) Describir ideas, experiencias y sentimientos expresados en la vida personal y otras obras de arte.

Describir las conexiones personales y los intereses en las artes visuales.

Describe cómo los artistas trabajan juntos en una comunidad creativa.

Explorar las influencias culturales e históricas del arte.

- a) Describe el concepto de que las personas de todas las culturas crean obras de arte. b) Analiza el arte de diferentes épocas y lugares.

identificar una variedad de propósitos para crear obras de arte, incluyendo arte para conmemorar eventos personales y comunitarios.

Identificar información sobre arte a partir de los recursos proporcionados.

Identificar como artistas a las personas, incluyéndose a uno mismo, que hacen arte.

Identificar obras de arte creadas con medios contemporáneos.

reconocer conexiones entre las artes, incorporando o respondiendo a música, teatro o danza en sus obras artísticas.

Identificar y utilizar lo siguiente en obras de arte:

- a) Color: rojo, azul, amarillo, verde, naranja, violeta, marrón, negro, blanco.
- b) Línea: recta/curva, gruesa/delgada, larga/corta, hacia arriba/abajo/a lo ancho.
- c) Forma: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo.
- d) Textura: visual, táctil.
- e) Patrón: que ocurre de forma natural, creado por personas.

identificar relaciones espaciales para la composición.

- a) Identificar las relaciones espaciales: izquierda, derecha, arriba, abajo, lado, centro, frente, atrás, encima y debajo.
- b) Realizar observaciones de objetos en el espacio.

crear dibujos a partir de la observación.

Utilizar habilidades motoras para crear obras de arte bidimensionales y tridimensionales (por ejemplo, pellizcar, tirar, apretar, retorcer, golpear, enrollar, doblar, cortar, modelar, estampar).

Explorar una variedad de medios, técnicas y procesos para crear obras de arte bidimensionales y tridimensionales.

crear obras de arte inspiradas en una variedad de fuentes y temas.

- a) Representa la figura humana.

- b) Utiliza la naturaleza como inspiración.

Objetivos musicales

El estudiante deberá:

Improvisar y componer música. Aplicar un proceso creativo a la música. Analizar la música. Expresar sentimientos personales evocados por una experiencia musical. Identificar cómo las personas trabajan en equipo al participar en la música.
experiencias.
explorar aspectos históricos y culturales de la música. identificar cómo la música forma parte de eventos personales y comunitarios. identificar el valor de crear música personal. identificar a las personas que crean música (por ejemplo, cantantes, instrumentistas, compositores, directores de orquesta). identificar herramientas tecnológicas para crear música.
Reconocer las relaciones entre la música y otros campos del conocimiento. Explorar la alfabetización musical, incluyendo tonos agudos y graves y ritmos representados por diversos sistemas de notación. Desarrollar habilidades para la interpretación vocal individual y en grupo.
desarrollar habilidades para la interpretación instrumental individual y en conjunto. identificar y ejecutar patrones rítmicos. demostrar un ritmo constante usando el movimiento, la percusión corporal, instrumentos y voz.
Responden a la música con movimiento.

Objetivos de Educación Física

El estudiante deberá:

demostrar progreso hacia la forma madura de habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas seleccionadas para comprender las diversas formas en que el cuerpo puede moverse.
Identificar las estructuras básicas del cuerpo y los conceptos básicos de conciencia espacial.
Identificar conceptos básicos de aptitud física.
Utilizar comportamientos apropiados y prácticas seguras en entornos de actividad física.
Identificar conceptos básicos del balance energético.

Objetivos de salud

El estudiante deberá:

Identificar y describir conceptos clave de salud y seguridad. Identificar decisiones saludables.
Describir y demostrar comportamientos que promuevan la salud y prevengan lesiones y enfermedades.

PRIMER GRADO

Objetivos de inglés

El estudiante deberá:

Identificar oralmente, combinar, segmentar y manipular sonidos en palabras con cuatro o más fonemas.
Aplicar el conocimiento de las relaciones entre letras y sonidos para decodificar y escribir palabras de una y dos sílabas, incluidas aquellas con dígrafos, grupos consonánticos, diptongos y vocales controladas por la r.
Leer textos decodificables y del nivel de grado con fluidez, precisión, ritmo adecuado y expresión.
Reconocer y leer automáticamente palabras de alta frecuencia.
Desarrollar el vocabulario a través de la instrucción explícita y la exposición a textos ricos en diversas áreas de contenido.
Utilizar el conocimiento de las partes de las palabras (prefijos, sufijos, raíces) y las pistas del contexto para determinar los significados de las palabras.
Utilice sinónimos, antónimos y matices de significado para aclarar la palabra. comprensión y uso.
Formula y responde preguntas literales e inferenciales para demostrar comprensión.

Identificar los elementos clave de la historia (personajes, ambientación, trama, tema) en la literatura textos.

Identificar las ideas principales y los detalles de apoyo en textos informativos.

Utilice elementos de texto (encabezados, subtítulos, diagramas) e ilustraciones para mejorar la comprensión.

Utilice el dibujo, el dictado y la escritura para componer:

Narraciones que relatan eventos secuenciales con detalles que los complementan.
Textos informativos/explicativos que exponen un tema y proporcionan datos.
Artículos de opinión con una opinión expresada y las razones que la sustentan.
Respuestas escritas a textos utilizando detalles que las apoyen.
Participar en estrategias de preescritura como la lluvia de ideas y la representación gráfica. Los organizadores planificarán la redacción.
Componer oraciones simples con la concordancia correcta entre sujeto y verbo y lenguaje descriptivo.
Editar textos para corregir mayúsculas, puntuación, ortografía y gramática con guía.
Utiliza correctamente los sustantivos, verbos, adjetivos, pronombres y artículos al hablar y escribir.
Formar y usar sustantivos plurales regulares y tiempos verbales (pasado, presente, futuro).
Escriba con mayúscula inicial las oraciones, los nombres propios y el pronombre "yo".
Utilice la puntuación final apropiada para enunciados, preguntas y exclamaciones.
Aplique los patrones ortográficos convencionales y escriba correctamente las palabras irregulares de uso frecuente.
Participa en las discusiones escuchando con respeto, manteniéndote en el tema y expresando tus ideas con claridad en oraciones completas.
Hacer y responder preguntas para aclarar dudas u obtener información.
Hable en voz alta y con la expresión, el ritmo y el volumen adecuados.
Recontar y presentar ideas, historias y experiencias utilizando vocabulario relevante. vocabulario y secuencia organizada.
Participar en actividades de lenguaje oral como hablar en coro, rimas y dramatizaciones.
Con apoyo, genere preguntas de investigación basadas en el nivel de grado contenido.
Localizar información en textos, imágenes y personas para responder preguntas.
Organizar y registrar información utilizando gráficos, dibujos o registros escritos. oraciones.
Objetivos de matemáticas
El estudiante deberá:
Cuenta oralmente de uno en uno hasta 120, comenzando en cualquier número entre 0 y 120 y escribe los números del 0 al 120 en secuencia y fuera de secuencia.
Contar hacia atrás oralmente de uno en uno cuando se da cualquier número entre 1 y 30; y contar hacia adelante oralmente de uno en uno, de dos en dos, de cinco en cinco y de diez en diez para determinar el número total de objetos
hasta 120. Crear una representación pictórica concreta de un número hasta 120 usando decenas y unidades y escribe el numeral correspondiente.
Comparar dos números entre 0 y 120 representados pictóricamente o con objetos concretos, utilizando las palabras mayor que, menor que o igual que.
Ordenar tres conjuntos de menor a mayor y de mayor a menor. Representar y resolver problemas prácticos que impliquen un reparto equitativo entre dos o cuatro personas.
Representar y nombrar fracciones para mitades y cuartos, utilizando modelos. estimar el número de objetos hasta 120 en una colección determinada.
Representar, resolver y justificar problemas de un solo paso, tanto narrativos como visuales. utilizando sumas y restas dentro del rango de 20.
reconocer y describir con fluidez las relaciones parte-todo para números hasta 20; y demostrar fluidez con las operaciones de suma y resta dentro de 10.
determinar el valor de una colección de monedas iguales (centavos, monedas de cinco centavos o monedas de diez centavos) cuyo valor total sea de 100 centavos o menos.
Decir la hora en punto y la media hora, utilizando relojes analógicos y digitales; y leer e interpretar un calendario utilizando números ordinales.
utilizar unidades no estándar para medir y comparar longitud, peso y volumen.
describir, clasificar, dibujar, nombrar y componer figuras planas (triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos) según el número de lados, vértices y ángulos.
Identificar y describir representaciones de círculos, cuadrados, rectángulos y triángulos en diferentes entornos, independientemente de la orientación, y explicar el razonamiento.
formular preguntas, recopilar, organizar y representar los datos enviados utilizando tablas, gráficos de imágenes y gráficos de objetos.

clasificar y ordenar objetos concretos según uno o dos atributos.
identificar, describir, extender, crear y transferir, creciendo y repitiendo patrones.
demostrar una comprensión de la igualdad mediante el uso del término igualitario símbolo.
Objetivos científicos
El estudiante deberá:
Demostrar comprensión de las prácticas científicas y de ingeniería.
investigar y comprender que los objetos pueden moverse de diferentes maneras. investigar y comprender que los objetos están hechos de materiales que pueden describirse por sus propiedades físicas. investigar y comprender que las plantas tienen necesidades básicas de vida y partes funcionales que les permiten sobrevivir.
investigar y comprender que los animales, incluidas las personas, tienen conocimientos básicos necesidades vitales que les permitan sobrevivir.
investigar y comprender que existe una relación entre el sol y la Tierra.
investigar y comprender que existen fenómenos meteorológicos y estacionales cambios.
investigar y comprender que los recursos naturales pueden ser utilizados responsablemente.
Objetivos de Historia y Ciencias Sociales
El estudiante deberá:
Demostrar habilidades para el pensamiento histórico, el análisis geográfico, la toma de decisiones económicas y la ciudadanía responsable.
Demostrar conocimiento de la historia de Virginia describiendo eventos y personas importantes en la historia de la Mancomunidad.
describir las historias de personas influyentes en la historia de Virginia y sus contribuciones a nuestra Mancomunidad.
Identificar y comprender la importancia de los días festivos nacionales.
Desarrollar habilidades geográficas mediante el uso de mapas y globos terráqueos. Desarrollar una comprensión geográfica de que la ubicación de Virginia determina su clima y da como resultado cuatro estaciones distintas, y que las formas del relieve de Virginia afectan los lugares donde vive la gente.
Explicar la diferencia entre bienes y servicios y describir cómo las personas son consumidores y productores de bienes y servicios.
Explicar que las personas toman decisiones porque no pueden tenerlo todo. ellos quieren. reconocer que las personas ahorran dinero para el futuro para comprar bienes y servicios.
Aplicar las características de un buen ciudadano.
Identificar y describir los símbolos y tradiciones que honran y fomentan el patriotismo en los Estados Unidos, como la bandera estadounidense, el juramento de lealtad y el himno nacional.
Identificar y describir los símbolos y tradiciones que honran a Virginia, como la bandera del estado de Virginia, el edificio del Capitolio estatal, el ave estatal y la flor estatal.
comprender que los habitantes de Virginia tienen funcionarios gubernamentales estatales y locales que son elegidos por los votantes, hacen contribuciones a sus comunidades e incluyen personas que tienen diversos orígenes étnicos, costumbres y tradiciones, y que están unidos como estadounidenses por principios comunes.
Objetivos del arte
El estudiante deberá:
Aplicar el pensamiento creativo a la creación artística.
a) Experimenta con materiales.
b) Realizar combinaciones poco convencionales de ideas u objetos en las obras de arte.
Aplicar un proceso creativo para la creación artística.
a) Examinar diversas soluciones a los desafíos de la creación artística.
b) Describa los pasos utilizados en la creación de obras de arte.
Analizar e interpretar obras de arte utilizando vocabulario artístico.
a) Describa las cualidades visuales y el contenido de las obras de arte.
b) Describe las similitudes y diferencias entre las obras de arte.
c) Describe cómo se comunican las ideas, las opiniones y las emociones en las obras de arte.
Comparte una respuesta al arte y explica por qué los espectadores pueden tener diferentes respuestas a obras de arte.
Identificar las habilidades necesarias para trabajar en colaboración en una comunidad artística creativa. Explorar y reconocer las influencias culturales e históricas del arte.
a) Explique diversas razones por las que las obras de arte pueden tener importancia.
b) Describe cómo el arte es una parte integral de la cultura de una persona.
identificar obras de arte y artistas en la comunidad y la Commonwealth.

identificar fuentes de información apropiadas para aprender sobre arte.
describir diversas carreras en las artes visuales.

reconocer cómo los artistas utilizan la tecnología actual y los medios contemporáneos para crear obras de arte.

identificar conexiones entre las artes mediante la incorporación o respuesta a música, teatro o danza en sus obras artísticas.

Identificar y utilizar lo siguiente en obras de arte:

a) Color: primario, secundario.
b) Línea: zigzag, punteada, ondulada, espiral.
c) Forma: geométrica, orgánica.
d) Textura: visual, táctil.
e) Patrón: alternado, repetitivo.

Identificar y aplicar relaciones espaciales para la composición.

a) Distribuye las formas en el espacio dentro del plano de la imagen.
b) Identificar y utilizar las relaciones figura-fondo.
c) Identificar y utilizar relaciones de tamaño.

crear dibujos de observación de personas y objetos en el entorno.

Aplicar habilidades motrices (por ejemplo, cortar, modelar, moldear, rasgar, tejer) para crear obras de arte bidimensionales y tridimensionales.

aplicar una variedad de medios, materiales, técnicas y procesos para crear obra de arte.

creará obras de arte inspiradas en una variedad de fuentes y temas.

a) Utilizar los sentidos de la vista, el tacto y el oído.
b) Crear obras de arte inspiradas en cuentos o poemas, ideas y temas.
c) Describir experiencias personales.

Objetivos musicales

El estudiante deberá:

Improvisar y componer música. Aplicar un proceso creativo a la música. Analizar la música. Describir ideas y emociones personales evocadas por la música.

Identificar habilidades de colaboración y comunicación para ensayos y presentaciones musicales.

Explorar aspectos históricos y culturales de la música. Identificar músicos en la escuela, la comunidad y los medios de comunicación. Identificar fuentes de información apropiadas para aprender sobre música. Describir los roles de la música y los músicos. Reconocer cómo se puede crear música utilizando herramientas innovadoras y nuevas

medios de comunicación.

identificar relaciones entre la música y conceptos aprendidos en otra área de contenido. demostrar conocimientos musicales. desarrollar habilidades para la interpretación vocal individual y en grupo.

Desarrollar habilidades para la interpretación instrumental individual y en conjunto.

Reconocer e interpretar patrones rítmicos. Demostrar la diferencia entre ritmo melódico y compás constante mediante percusión corporal, instrumentos y voz. El estudiante responderá a la música con movimiento.

Objetivos de Educación Física

El estudiante deberá:

Demostrar una forma madura que se aproxima y los elementos críticos correctos (partes pequeñas y aisladas de la habilidad o movimiento completo) de las habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.

Identificar estructuras anatómicas básicas y conceptos básicos de percepción espacial.

Identificar los cambios que se producen en el cuerpo durante la actividad física de intensidad moderada

a vigorosa. Demostrar conocimientos y habilidades básicas para jugar de forma segura y cooperativa, individualmente y con otros, sin necesidad de recordatorios del profesor.

Identificar conceptos básicos de nutrición relacionados con el equilibrio energético.

Objetivos de salud

El estudiante deberá:

Identificar los componentes y funciones básicas de los sistemas del cuerpo humano y la importancia de las prácticas seguras, las relaciones interpersonales positivas y la salud ambiental. Explicar que la buena salud está relacionada con decisiones saludables. Identificar reglas y prácticas específicas para promover la seguridad personal y comportamientos socialmente responsables.

SEGUNDO GRADO	
Objetivos de inglés	
El estudiante deberá:	
Identificar, combinar, segmentar y manipular oralmente fonemas en palabras de cuatro y cinco sonidos para apoyar la decodificación y la codificación.	
Aplicar los conocimientos de fonética para leer y deletrear palabras con vocales cortas, grupos vocálicos, vocales controladas por la r, dígrafos, combinaciones de consonantes y trígrafos.	
Utilizar el conocimiento de los tipos de sílabas y los afijos para leer y deletrear palabras polisílabas.	
Reconocer y leer palabras irregulares y decodificables de alta frecuencia con Automaticidad y precisión.	
Leer con fluidez textos literarios e informativos del nivel correspondiente a su grado escolar, con la velocidad, precisión y expresión adecuadas.	
Relata los detalles clave e identifica la estructura, la idea central y el mensaje. de textos.	
Hacer y responder preguntas literales e inferenciales utilizando evidencia de la texto.	
Utilice las características del texto (encabezados, leyendas, gráficos, etc.) y las ilustraciones para localizar e interpretar la información.	
Distinguir entre hechos y opiniones e identificar la fuente del autor. objetivo.	
Utilice pistas contextuales, morfología (prefijos, sufijos) y relaciones entre palabras (sinónimos, antónimos, homófonos) para determinar el significado de las palabras.	
Desarrollar y aplicar vocabulario en diferentes áreas temáticas y utilizar palabras nuevas al hablar y escribir.	
Escribe narraciones que relaten eventos en secuencia utilizando palabras relacionadas con el tiempo y detalles descriptivos.	
Redactar textos informativos que presenten un tema y apoyen las ideas con hechos y ejemplos.	
Redactar artículos de opinión que expresen claramente una opinión y proporcionen razones. para apoyarlo.	
Escribe en respuesta a textos leídos o escuchados, citando detalles que los respalden. el texto.	
Utilice el proceso de escritura para planificar, redactar, revisar y editar textos para mayor claridad, enfoque y organización.	
Componer oraciones simples y compuestas con la gramática correcta y mecánica.	
Utilice la gramática correcta, incluyendo la concordancia entre sujeto y verbo, el tiempo verbal (incluidos los verbos irregulares), los posesivos, las abreviaturas y las contracciones.	
Aplicar mayúsculas y puntuación estándar, incluso para oraciones, preguntas, órdenes y redacción de cartas.	
Deletrear palabras del nivel de grado escolar utilizando patrones fonéticos y sílabas aprendidos conocimiento.	
Identificar y eliminar las dobles negaciones en el habla y la escritura.	
Mantenga la letra legible y comience a escribir en cursiva, incluyendo el nombre y el apellido.	
Aplicar el conocimiento de fonemas y grafemas para deletrear palabras tanto monosílabas como polisílabas.	
Utilice estrategias de ortografía apropiadas para el nivel escolar para las palabras de alta frecuencia y las palabras de las áreas temáticas.	
Reconter historias y explicar ideas de forma organizada y secuencial utilizando herramientas visuales u orales.	
Generar preguntas e identificar un tema de investigación utilizando la información proporcionada. fuentes.	
Localizar y recopilar información de fuentes impresas, digitales y de recursos humanos.	
Organice los hallazgos utilizando organizadores gráficos, diagramas o elementos visuales.	
Registre y comparta los hallazgos por escrito, oralmente o mediante imágenes, utilizando el idioma original y evitando el plagio.	
Objetivos de matemáticas	
El estudiante deberá:	
leer, escribir e identificar el lugar y el valor de cada dígito en un número de tres dígitos, a partir de un modelo dado.	
comparar y ordenar números enteros entre 0 y 999; y ronda dos-	

números de dígitos redondeados a la decena más cercana.

Cuenta hacia adelante de dos en dos, de cinco en cinco y de diez en diez hasta 200, comenzando en varios múltiplos de 2, 5, 10 o 25.

Contar hacia atrás de diez en diez desde 200.

Usar objetos para representar y determinar si un número es par o impares hasta 50.

Cuenta hacia adelante en grupos de 100 hasta llegar a 1000.

estimar hasta 1.000 a partir de un problema contextual.

Trazar y justificar la posición de un número en una recta numérica hasta 100.

Nombrar, escribir y representar fracciones mediante un conjunto, región o modelo de longitud para mitades, cuartos, octavos, tercios y sextos.

Contar fracciones unitarias con modelos.

Comparar las fracciones unitarias de mitades, cuartos, octavos, tercios y sextos, con modelos, palabras y símbolos.

componer el todo para una parte fraccionaria y determinar cuántas piezas sería necesario para completar el conjunto.

Reconocer y utilizar las relaciones entre la suma y la resta para resolver problemas en contexto con números enteros hasta 20 y demostrar fluidez en la suma y la resta dentro de 20. Estimar y determinar sumas y diferencias utilizando diversos métodos.

Contar, construir, representar y comparar una colección de centavos, monedas de cinco centavos, monedas de diez centavos y monedas de veinticinco centavos cuyo valor total sea de \$2.00 o menos.

utiliza el símbolo de centavo, el símbolo de dólar y el punto decimal para escribir un valor de dinero.

Identificar una moneda de veinticinco centavos y su valor, así como diversas formas de representar su valor. utilizando centavos, monedas de cinco y/o diez centavos.

estimar, medir y comparar objetos por longitud, peso y volumen de líquido a la pulgada más cercana y el peso a la unidad entera más cercana.

Decir la hora y escribirla con una precisión de cinco minutos, utilizando relojes analógicos y digitales.

identificar el número de minutos en una hora y las horas en un día y determinar la medida de tiempo apropiada.

Identificar, describir y crear figuras con al menos un eje de simetría. y su relación con la congruencia del plano.

identificar, describir, comparar y contrastar figuras planas y sólidas (círculos/esferas, cuadrados/ cubos y rectángulos/prismas rectangulares).

formular preguntas, organizar, recopilar y representar datos en pictogramas y gráficos de barras.

identificar, describir, crear, extender y transferir repeticiones y aumentos Patrones que se encuentran en objetos, imágenes y números.

Mostrar comprensión de la igualdad mediante el uso del símbolo de igualdad y el uso del símbolo de desigualdad.

Objetivos científicos

El estudiante deberá:

demostrar una comprensión de las prácticas científicas y de ingeniería. investigar y comprender que diferentes tipos de fuerzas pueden causar una el movimiento de un objeto para cambiar. investigar y comprender que la materia puede existir en diferentes fases. investigar y comprender que las plantas y los animales experimentan una serie de cambios ordenados a medida que crecen y se desarrollan. investigar y comprender que los seres vivos son parte de un sistema. investigar y comprender que hay diferentes tipos de clima en Tierra.

Investigar y comprender que los patrones climáticos y los cambios estacionales afectan a las plantas, los animales y su entorno. Investigar y comprender que las plantas son recursos naturales importantes.

Objetivos de Historia y Ciencias Sociales

El estudiante deberá:

Mostrar habilidades para el pensamiento histórico, el análisis geográfico, la toma de decisiones económicas y la ciudadanía responsable.

Mostrar conocimiento de los Estados Unidos describiendo desarrollos e innovaciones importantes en la historia de los Estados Unidos, incluidos los desarrollos e innovaciones relacionados con la comunicación y el transporte.

Describe cómo las contribuciones de ciertas personas cambiaron la vida de los estadounidenses.

identificar eventos y contribuciones clave en relación con la fundación de nuestra nación.

Identificar y comprender la importancia de los días festivos nacionales.

Desarrollar habilidades cartográficas utilizando globos terráqueos y mapas del mundo y de los Estados Unidos.

Identificar puntos de referencia geográficos esenciales.

identificar la ubicación geográfica, el uso de los recursos y las contribuciones de los pueblos indígenas del pasado y del presente. describir los recursos naturales (agua, suelo, madera y carbón), humanos 8

recursos (personas que trabajan) y recursos de capital (máquinas, herramientas y edificios).

explicar que la escasez (recursos limitados) obliga a las personas a tomar decisiones sobre la producción y el consumo de bienes y servicios.

Identificar los derechos y responsabilidades de ser ciudadano estadounidense.

comprender que los ciudadanos de los Estados Unidos de América hacen contribuciones a sus comunidades, votan en las elecciones, están unidos como estadounidenses por principios comunes y tienen los derechos individuales a la vida, la libertad y la búsqueda de la felicidad, así como la igualdad ante la ley.

comprender los símbolos y las prácticas tradicionales que honran y fomentan el patriotismo en los Estados Unidos de América.

Distintuir entre el uso del trueque y el uso del dinero en el intercambio de bienes y servicios.

Identificar las contribuciones de los exploradores europeos y su influencia en el desarrollo de América del Norte.

Objetivos del arte

El estudiante deberá:

Aplicar el pensamiento creativo a la creación artística.

a) Incorporar resultados imprevistos de la creación artística en las obras de arte.

b) Representar personajes, escenas o experiencias imaginarias.

Aplicar un proceso creativo para la creación artística.

a) Generar una variedad de soluciones a los desafíos de la creación artística.

b) Reflexiona sobre el proceso y el resultado de una experiencia de creación artística.

Analizar e interpretar obras de arte utilizando vocabulario artístico.

a) Clasifique las obras de arte, tanto reales como imaginarias, por temática, como retrato, paisaje, bodegón y arquitectura.

b) Interpretar ideas, opiniones y emociones expresadas en obras de arte propias y ajenas.

expresar opiniones con argumentos que las respalden sobre obras de arte.

Describir las habilidades necesarias para trabajar en colaboración en una comunidad artística.

a) Escucha activa para la comprensión.

b) Compartan y utilicen por turnos las herramientas y materiales de arte.

Explorar e identificar las influencias culturales e históricas del arte.

a) Identificar símbolos y motivos de diversas culturas.

b) Identificar el arte público, tanto histórico como contemporáneo, y su impacto en la comunidad.

c) Explique de qué manera el arte de una cultura refleja las actitudes, creencias y experiencias de su gente.

describir los roles de las obras de arte y los artistas en las comunidades.

identificar fuentes apropiadas para ver arte en Internet.

reconocer carreras relacionadas con los medios artísticos utilizados en la enseñanza.

Explorar herramientas digitales contemporáneas para la creación artística.

Aplicar conexiones entre las artes incorporando o respondiendo a la música, el teatro o la danza en la creación de una obra de arte.

Identificar y utilizar lo siguiente en obras de arte:

a) Color: cálido, frío, neutro.

b) Forma: tridimensional.

c) Línea: vertical, horizontal, diagonal.

d) Forma: geométrica, orgánica.

e) Patrón: complejo, alternado y repetitivo.

Identificar y aplicar relaciones espaciales y perspectiva para la composición.

a) Utilizar primer plano y fondo en las obras de arte.

b) Representar los objetos según su tamaño y proporción dentro de las obras de arte.

crear dibujos preliminares y/o obras de arte terminadas a partir de observación.

Perfeccionar las habilidades motoras (por ejemplo, cortar, modelar, moldear, rasgar, tejer) para crear obras de arte bidimensionales y tridimensionales.

crear obras de arte tridimensionales, utilizando una variedad de materiales para incluir arcilla

Crear obras de arte inspiradas en una variedad de conceptos, temas y/o fuentes literarias.

Objetivos musicales

El estudiante deberá:

• Improvisar y componer música. • Aplicar un proceso creativo a la música. • Analizar la música. • Describir cómo la música evoca ideas y emociones personales. • Demostrar habilidades de colaboración y comunicación para los ensayos musicales. y la interpretación.

explorar aspectos históricos y culturales de la música.

- Describir el papel de la música y los músicos en las comunidades.
- Identificar fuentes adecuadas para escuchar música.
- Identificar cómo las personas crean música.
- Identificar cómo se puede crear música utilizando herramientas tecnológicas.
- Identificar las relaciones entre la música y otros campos del conocimiento.
- Demostrar alfabetización musical.
- Desarrollar habilidades para la interpretación vocal individual y en grupo.
- Desarrollar habilidades para la interpretación instrumental individual y en conjunto.
- clasificar, ejecutar y contar patrones rítmicos.
- Comprender y aplicar la diferencia entre ritmo melódico y compás constante mediante percusión corporal, instrumentos y voz.
- Responder a la música con movimiento.

Objetivos de Educación Física

El estudiante deberá:

- Demostrar un nivel de aproximación (al menos dos elementos críticos) y una forma madura (todos los elementos críticos correctos) de habilidades locomotoras, no locomotoras y manipulativas.
- Identificar las principales estructuras musculoesqueléticas y el sistema cardiorrespiratorio, y explicar la importancia de la conciencia espacial durante el movimiento.
- Describir los componentes de la aptitud física e identificar actividades físicas que promuevan la capacidad aeróbica, la fuerza muscular, la resistencia, la flexibilidad y la composición corporal.
- Identificar y aplicar comportamientos cooperativos, respetuosos y seguros en entornos de actividad física.
- describir los componentes de la ingesta de energía del balance energético y físico salud y desarrollo.

Objetivos de salud

El estudiante deberá:

- Identificar los principales sistemas corporales, las opciones de alimentos y bebidas saludables, las emociones y las habilidades sociales, y explicar cómo cada uno se relaciona con la salud personal.
- Identificar las decisiones y los hábitos de salud personales que influyen en la salud y el bienestar a lo largo de la vida.
- Describir las influencias y los factores que impactan la salud y el bienestar.

TERCER GRADO

Objetivos de inglés

El estudiante deberá:

- Aplicar estrategias de fonética y análisis de palabras propias del nivel escolar para decodificar y deletrear palabras desconocidas.
- Utilizar el conocimiento de los tipos de sílabas y los afixos para leer y escribir correctamente palabras polisílabas.
- Leer palabras de alta frecuencia e irregulares de forma automática y fluida.
- Leer textos del nivel de grado con precisión, ritmo adecuado y expresión para facilitar la comprensión.
- Desarrollar y aplicar vocabulario académico y específico de la materia a través de la lectura, la escucha y el debate.
- Utilice pistas contextuales, morfología y materiales de referencia para determinar el significado de las palabras.
- Distinguir entre matices de significado, sinónimos, antónimos y homófonos.
- Formular y responder preguntas, resumir ideas clave y extraer conclusiones de textos literarios e informativos.
- Identificar temas, trama, desarrollo de personajes y ambientación en obras literarias textos.
- Determinar la idea principal y los detalles de apoyo en textos informativos.
- Analizar la estructura del texto (por ejemplo, causa/efecto, secuencia, problema/solución) y utilizar las características del texto y las herramientas de búsqueda para obtener información.
- Escribir narraciones personales y ficticias con una secuencia clara y detalle descriptivo.
- Escribir textos informativos/explicativos con hechos y detalles relevantes para examinar un tema.
- Redactar artículos de opinión con un punto de vista claro respaldado por hechos y razones.
- Redactar respuestas a textos que utilicen evidencia textual para respaldar ideas.
- Utilice el proceso de escritura (planificar, redactar, revisar, editar) para componer textos organizados, Escritura especializada para diversos fines.
- Redactar párrafos con oraciones temáticas, detalles de apoyo,

transiciones y conclusiones.

Utilice oraciones completas, simples y compuestas, con la concordancia correcta entre sujeto y verbo.

Aplicar la gramática estándar, incluyendo verbos regulares e irregulares, adjetivos y reglas de puntuación.

Utilice correctamente las comas, los apóstrofes y las mayúsculas al escribir.

Deletrear correctamente las palabras del nivel de grado escolar utilizando patrones fonéticos y herramientas de referencia.

Revisar el texto con un compañero o profesor para asegurar su claridad, formato y cumplimiento de las convenciones. apoyo.

Mantenga un manuscrito legible y escriba en letra cursiva utilizando la letra correcta. formación.

Firma tu nombre y apellido en letra cursiva.

Deletrea palabras polisílabas utilizando patrones y afixos propios del nivel escolar.

Presentar informes orales sobre temas o textos utilizando ideas organizadas y descriptivas. detalles, y tono y ritmo adecuados.

Adapte el lenguaje y el estilo a diferentes propósitos y audiencias.

Recopilar y organizar información utilizando notas y organizadores gráficos.

Evite el plagio utilizando el idioma original y citando las fuentes (título y autor cuando estén disponibles).

Objetivos de matemáticas

El estudiante deberá:

- leer, escribir y determinar la posición y el valor de cada dígito en un número entero de seis dígitos, con y sin modelos y en varias formas.
- Aplicar estrategias para redondear números enteros, 9999 o menos, a la decena, centena y millar más cercanos; y comparar y ordenar hasta tres números enteros, cada uno de 9999 o menos.

- identificar, representar, nombrar, contar, componer y descomponer, y escribir fracciones y números mixtos representados por un modelo.
- representan fracciones y números mixtos con modelos y símbolos.
- Comparar fracciones con numeradores o denominadores iguales, usando palabras y símbolos (>, <, =, o ≠), con modelos.
- estimar y determinar la suma o diferencia de dos números enteros.

Crear y resolver problemas prácticos de uno o varios pasos que involucren sumas o diferencias de dos números enteros, cada uno de 1000 o menos.

representan la multiplicación y la división hasta 10 × 10, utilizando una variedad de enfoques y modelos.

Resolver problemas contextuales que involucren multiplicación y división hasta 10 x 10.

Recordar con automatización las tablas de multiplicar y dividir hasta 10 × 10.

Determinar y calcular el valor de una colección de billetes y monedas cuyo valor total sea de \$5.00 o menos.

comparar el valor de dos conjuntos de monedas o dos conjuntos de monedas y billetes; y dar cambio de \$5.00 o menos.

estimar y utilizar unidades métricas y del sistema consuetudinario estadounidense para estimar y Medir objetos por longitud, peso/masa y volumen de líquidos, redondeando al medio o entero más cercano.

estimar y medir la distancia alrededor de un polígono para determinar su perímetro utilizando unidades del sistema anglosajón y métrico; y contar el número de unidades cuadradas necesarias para cubrir una superficie dada para determinar su área.

Decir la hora al minuto más cercano, usando relojes analógicos y digitales, resolver problemas contextuales relacionados con el tiempo transcurrido en incrementos de una hora dentro de un período de 12 horas, identificar periodos de tiempo equivalentes y hacer coincidir la hora escrita con relojes analógicos y digitales.

Identificar, describir, clasificar, comparar, combinar y subdividir polígonos de ocho lados o menos; crear figuras compuestas combinando hasta tres polígonos; subdividir polígonos de tres o cuatro lados; y nombrar los polígonos resultantes.

Formular preguntas, recopilar o adquirir datos; organizar y representar datos mediante pictogramas o gráficos de barras.

identificar, describir, crear y extender crecientes y decrecientes

Se pueden encontrar patrones en objetos, imágenes, números y rectas numéricas. crear ecuaciones para representar relaciones matemáticas equivalentes.

Objetivos científicos

El estudiante deberá:

- Demostrar comprensión de las prácticas científicas y de ingeniería.
- Investigar y comprender que la dirección y el tamaño de la fuerza afectan el movimiento de un objeto.
- Investigar y comprender cómo interactúan los materiales con el agua.

Investigar y comprender que las adaptaciones permiten a los organismos satisfacer sus necesidades vitales y responder al medio ambiente.

Investigar y comprender que los ecosistemas acuáticos y terrestres sustentan una diversidad de organismos. Investigar y comprender

que el suelo es importante para los ecosistemas. Investigar y comprender que existe un ciclo del agua y que el agua es importante para la vida en la Tierra.

investigar y comprender que los eventos naturales y los humanos influyen en ecosistemas.

Objetivos de Historia y Ciencias Sociales

El estudiante deberá:

Mostrar habilidades para el pensamiento histórico, el análisis geográfico, la toma de decisiones económicas y la ciudadanía responsable.

Explique cómo las contribuciones de la antigua China, Egipto, Grecia, Roma y Malí han influido en el mundo actual en términos de política, economía, arte y arquitectura, y tecnología e innovaciones.

Desarrollar habilidades cartográficas y una comprensión del cambio a lo largo del tiempo localizando las principales culturas del mundo antiguo en mapas mundiales.

Desarrollar habilidades cartográficas utilizando globos terráqueos y mapas para localizar y describir los principales ríos, cadenas montañosas y otras características geográficas.

describir cómo las personas en las culturas del mundo antiguo se adaptaron a sus ambiente.

Mostrar comprensión de las diferentes culturas y los recursos naturales, humanos y de capital que utilizaron en la producción de bienes y servicios.

reconocen que, dado que las personas y las regiones no pueden producir todo lo que desean, se especializan en lo que mejor saben hacer y comercian para obtener el resto.

Identificará ejemplos de cómo tomar una decisión económica y explicará la idea del costo de oportunidad (aquello a lo que se renuncia al tomar una decisión).

Explicar las responsabilidades de un buen ciudadano.

reconocer la importancia del gobierno en las comunidades locales, Virginia y los Estados Unidos de América.

reconocer que los estadounidenses son un pueblo de diversos orígenes étnicos, costumbres y tradiciones, y que están unidos por los principios básicos de una forma republicana de gobierno y el respeto por los derechos y libertades individuales.

Objetivos del arte

El estudiante deberá:

Aplicar el pensamiento creativo a la creación artística.

a) Utilizar estrategias imaginativas y expresivas para crear obras de arte.

b) Crear trabajo en colaboración con otros.

Aplicar un proceso creativo para la creación artística.

a) Identificar soluciones innovadoras utilizadas por los artistas para resolver problemas relacionados con la creación artística. desafíos.

b) Describir y utilizar los pasos del proceso de creación artística, incluyendo la lluvia de ideas, los bocetos preliminares y la planificación, para crear obras de arte.

c) Colaborar con los compañeros para identificar formas de seguir desarrollando un obra de arte.

Analizar e interpretar obras de arte utilizando vocabulario artístico.

a) Identificar las características distintivas de una selección de obras de arte, como paisajes, retratos, bodegones y obras narrativas.

b) Analizar obras de arte personales, utilizando vocabulario de artes visuales, como por ejemplo: los elementos del arte y/o los principios del diseño.

c) Identificar cómo las obras de arte y artesanía comunican aspectos de épocas, lugares y culturas.

expresar juicios informados sobre obras de arte.

Mostrar las habilidades necesarias para trabajar en colaboración en una comunidad artística.

a) Haga preguntas para aclarar dudas.

b) Responsabilizarse del cuidado de las herramientas y materiales artísticos.

Explorar y examinar las influencias culturales e históricas del arte.

a) Identificar cómo la historia, la cultura y las artes visuales influyen en cada una de ellas. otro.

b) Comparar y contrastar obras de arte creadas por artistas de diversas procedencias. culturas.

c) Examinar la relación entre forma y función en los artefactos. de una cultura.

d) Comparar y contrastar el arte y la arquitectura de diversas fuentes. culturas.

Determinar las razones por las que el arte tiene valor para las personas y las comunidades. Demostrar un uso ético de Internet al explorar temas artísticos. identificar una variedad de artistas y carreras artísticas.

explorar e investigar el uso de la tecnología para crear y editar 10

obras de arte.

explicar oportunidades auténticas para la creación artística que demuestren la comprensión de un concepto aprendido en otra área de contenido.

Utilice lo siguiente en las obras de arte:

a) Color: intermedio, cálido, frío. b) Espacio: positivo, negativo.

c) Equilibrio: simetría, asimetría, radial. d) Contraste. e) Patrón: motivos decorativos repetitivos.

identificar y utilizar primer plano, plano medio y fondo en dos obras de arte tridimensionales

Utilizar formas orgánicas y geométricas en el dibujo de observación.

identificar la calidad y la habilidad técnica en las obras de arte.

Utilizar procesos sustractivos y aditivos en diversos medios, incluida la arcilla.

desarrollar ideas inspiradas en una variedad de fuentes, incluyendo medios impresos, no impresos y contemporáneos, para su incorporación en obras de arte.

Objetivos musicales

El estudiante deberá:

Improvisar y componer música. Aplicar un proceso creativo a la música. Analizar y evaluar la música. Explicar las motivaciones personales para hacer música. Explicar las habilidades de colaboración y comunicación para los ensayos y presentaciones musicales. Explorar los aspectos históricos y culturales de la música. Describir por qué la música tiene valor para las personas y las comunidades. Reconocer el uso ético de Internet para explorar temas musicales. Identificar una variedad de carreras en la música. Identificar cómo se puede crear música utilizando herramientas innovadoras y nuevas

media de comunicación.

Describir las relaciones entre la música y otros campos del conocimiento. Demostrar conocimientos musicales. Desarrollar habilidades para la interpretación vocal individual y en grupo. Desarrollar habilidades para la interpretación instrumental individual y en grupo. Clasificar, interpretar y contar patrones rítmicos. Demostrar comprensión del compás.

Responden a la música con movimiento.

Objetivos de Educación Física

El estudiante deberá:

Mostrar una forma madura (todos los elementos críticos) para una variedad de habilidades y aplicar habilidades en actividades de movimiento cada vez más complejas.

identificar las principales estructuras del cuerpo, incluidos los sistemas corporales, los músculos y los huesos, e identificar los principios básicos del movimiento.

Describir los componentes y las medidas de la aptitud física relacionada con la salud.

Mostrar comprensión de los propósitos de las reglas, los procedimientos y los comportamientos respetuosos, mientras se encuentra en diversos entornos de actividad física.

describir el balance energético.

Objetivos de salud

El estudiante deberá:

Explicar cómo los hábitos y prácticas de salud influyen en el crecimiento y desarrollo personal.

Mostrar la capacidad de utilizar conceptos esenciales de salud para mejorar la salud personal. Promover la salud y la seguridad en la escuela y en el hogar.

CUARTO GRADO

Objetivos de inglés

El estudiante deberá:

Aplicar el conocimiento de los tipos de sílabas, las partes de las palabras y la morfología (prefijos, sufijos, raíces) para decodificar y deletrear palabras desconocidas.

Leer con fluidez palabras de alta frecuencia, decodificables e irregulares con Precisión y expresión adecuada.

Utilice estrategias de decodificación y codificación para apoyar la comprensión y desarrollo del vocabulario.

Desarrollar y aplicar vocabulario a través de pistas contextuales, morfología y materiales de referencia.

Utilizar el conocimiento de sinónimos, antónimos, homófonos y matices de significado de ampliar la comprensión del vocabulario.

Leer una amplia gama de textos literarios e informativos con fluidez y comprensión.

Analizar los rasgos de los personajes, la estructura de la trama, el tema y el punto de vista en la ficción y la poesía.	
Resumir las ideas principales y los detalles de apoyo en textos informativos y explicar las estructuras textuales (por ejemplo, causa/efecto, comparación/contraste).	
Distinguir entre hechos y opiniones y evaluar cómo los autores respaldan sus afirmaciones con razones y evidencia.	
Componer narraciones personales y ficticias con una secuencia clara y Personajes, ambientación y conflicto bien desarrollados.	
Redactar textos informativos/expositivos con hechos, definiciones, ejemplos y estructuras organizativas adecuadas al tema.	
Escribir textos de opinión/persuasivos respaldados por un razonamiento claro y evidencia.	
Escribe en respuesta a los textos con evidencia y explicaciones apropiadas.	
Utilice el proceso de escritura para planificar, redactar, revisar y editar para mayor claridad, propósito y público objetivo.	
Organiza la escritura usando oraciones temáticas, detalles de apoyo, transiciones, y conclusiones.	
Utilice la gramática correcta, incluyendo la concordancia sujeto-verbo y sustantivo-pronombre, adjetivos comparativos, verbos modales y variedad de oraciones.	
Utilice mayúsculas y signos de puntuación correctamente, incluyendo la puntuación de los diálogos y los apóstrofes para la posesión y las contracciones.	
Utilice comas en listas, fechas, direcciones y para separar etiquetas de diálogo.	
Deletrear correctamente palabras de alta frecuencia y del nivel de grado escolar utilizando patrones fonéticos y morfológicos.	
Utilice recursos impresos y digitales para revisar y corregir la ortografía.	
Mantenga la letra manuscrita y cursiva legible.	
Utilice el conocimiento de los tipos de sílabas y los morfemas para escribir correctamente palabras polisílabas.	
Interpretar, comparar y evaluar los mensajes de los medios de comunicación en diferentes formatos (visuales, auditivos, digitales) en cuanto a su propósito, estructura y público objetivo.	
Formular y revisar preguntas de investigación para explorar temas de interés.	
Tomar notas, organizar los hallazgos y sintetizar la información en productos orales, escritos o visuales coherentes.	
Cita adecuadamente las fuentes para evitar el plagio.	
Objetivos de matemáticas	
El estudiante deberá:	
leer, escribir e identificar el lugar y el valor de cada dígito en un número entero de nueve dígitos.	
Comparar y ordenar números enteros expresados hasta los millones. Redondear números enteros expresados hasta los millones al millar, decena de millar y centena de millar más cercanos.	
representar, comparar y ordenar fracciones y números mixtos, con y sin modelos; y representar fracciones equivalentes.	
representan la división de dos números enteros como una fracción dada una situación y un modelo contextuales.	
representar, comparar, ordenar e identificar decimales expresados a través de milésimas con o sin modelos.	
Utilice el redondeo como estrategia de estimación al resolver problemas que involucren números enteros y decimales.	
Identificar y representar equivalencias fraccionarias y decimales.	
Demostrar fluidez con las tablas de multiplicar hasta 12 x 12 y las divisiones correspondientes.	
Estimar y determinar sumas,	
diferencias y productos de números enteros.	
estimar y determinar cocientes de números enteros, con y sin restos.	
estimar, representar, resolver y justificar problemas contextuales que involucren suma, resta y multiplicación, y problemas de un solo paso en contexto que involucren división con números enteros.	
determinar factores comunes y el máximo común divisor de no más de tres números.	
Sumar y restar fracciones y números mixtos con denominadores iguales y diferentes.	
Resolver problemas prácticos de un solo paso en contexto que involucren suma y resta con fracciones y números mixtos con denominadores iguales.	
Resolver problemas contextuales de un solo paso que impliquen la multiplicación de un número entero y una fracción unitaria con modelos.	
Sumar y restar con decimales; y resolver problemas contextuales de un solo paso y de varios pasos que involucren suma y resta con decimales. Desarrollar y utilizar fórmulas y resolver problemas prácticos que involucren	

Determinación del perímetro y el área de rectángulos y cuadrados en EE. UU.	
Unidades de medida habituales y métricas.	
estimar y medir la longitud; el peso/masa y el volumen de líquido y describir el resultado en unidades del sistema anglosajón y métrico.	
Dada la medida equivalente de una unidad, identifique medidas equivalentes de longitud, peso/ masa y volumen de líquido entre unidades dentro de los EE. UU.	
Sistema consuetudinario.	
Resolver problemas contextualizados que involucren longitud, peso/masa y volumen de líquidos en unidades del sistema anglosajón.	
Resolver problemas contextualizados relacionados con el tiempo transcurrido en horas y minutos. en un plazo de 12 horas.	
Identificar, describir, comparar y dibujar puntos, líneas, segmentos de línea, rayos y ángulos, incluyendo líneas secantes, paralelas y perpendiculares.	
identificar, describir, comparar y contrastar figuras planas y sólidas según sus características (número de ángulos, vértices, aristas y número y forma de caras) con y sin modelos.	
Clasificar y describir cuadriláteros como paralelogramos, rectángulos, cuadrados, rombos y/o trapecios utilizando atributos. Modelar y determinar la probabilidad de todos los resultados posibles de una ecuación simple. evento.	
representa la probabilidad como un número entre 0 y 1, ambos inclusive.	
crear un modelo o problema contextual para representar una probabilidad dada.	
determinar la probabilidad utilizando términos como imposible, improbable, igualmente probable y seguro.	
Recopilar, organizar, representar, interpretar y comparar datos en gráficos de líneas.	
identificar, describir, crear y extender crecientes y decrecientes patrones en contexto y en diversas representaciones.	
Objetivos científicos	
El estudiante deberá:	
Demostrar comprensión de las prácticas científicas y de ingeniería. Investigar y comprender que las plantas y los animales tienen estructuras que los distinguen entre sí y desempeñan funciones vitales en su capacidad de supervivencia.	
Investigar y comprender que los organismos, incluidos los humanos, interactúan entre sí y con los componentes no vivos del ecosistema. Investigar y comprender que las condiciones climáticas y los fenómenos afectan a los ecosistemas y pueden predecirse.	
Investigar y comprender que los planetas tienen características y un lugar específico en el sistema solar. Investigar y comprender que existen relaciones entre la Tierra, la Luna y el Sol. Investigar y comprender que el entorno oceánico tiene características.	
Investigar y comprender que Virginia tiene importantes reservas naturales.	
recursos.	
Objetivos de Historia y Ciencias Sociales	
El estudiante deberá:	
Demostrar habilidades para el pensamiento histórico, el análisis geográfico, la toma de decisiones económicas y la ciudadanía responsable.	
Demostrar comprensión de la relación entre la geografía física y la vida de los pueblos indígenas, pasados y presentes, de Virginia.	
Demostrar comprensión del primer asentamiento inglés permanente en América.	
demostrar comprensión de la vida en la colonia de Virginia.	
demostrar una comprensión del papel de Virginia en la América Revolución.	
demostrar una comprensión del papel de Virginia en el el establecimiento de la nueva nación estadounidense.	
Demostrar comprensión de los problemas que dividieron a nuestra nación y llevaron a la Guerra Civil.	
demostrar una comprensión de la reconstrucción de Virginia después La Guerra Civil.	
demostrar una comprensión de Virginia durante el siglo XX y más allá.	
demostrar una comprensión del gobierno, la geografía y los asuntos de Virginia. ciencias económicas.	
Objetivos del arte	
El estudiante deberá:	
Aplicar el pensamiento creativo a la creación artística.	
a) Aplicar ideas imaginativas y expresivas.	
b) Desarrollar ideas de forma individual y colaborativa.	
Aplicar un proceso creativo para la creación artística.	

- a) Formular preguntas sobre obras de arte.
- b) Utilizar las etapas del proceso creativo, incluyendo la lluvia de ideas, los bocetos preliminares, la planificación y la reflexión, para generar ideas y crear obras de arte.

Analizar, interpretar y evaluar obras de arte utilizando vocabulario artístico.

- a) Comparar y contrastar obras de arte abstractas, representacionales y no representacionales. b) Analizar obras de arte basándose en propiedades visuales y contexto. Información.
- c) Interpretar obras de arte con múltiples significados.
- d) Describa los criterios utilizados para evaluar las obras de arte propias y ajenas.

Describir cómo las creencias personales influyen en las respuestas a las obras de arte.

Mostrar las habilidades necesarias para trabajar en colaboración en una comunidad artística.

- a) Proporcionar y recibir retroalimentación constructiva. b) Demostrar responsabilidad personal por los espacios de la sala de arte y

herramientas.

Explorar y examinar las influencias culturales e históricas del arte.

- a) Describe el papel de la artesanía y los artesanos en diversas culturas. b) Compara y contrasta las características de diversas culturas representadas en obras de arte.
- c) Identificar maneras en que las obras de arte de la cultura popular reflejan el pasado e influyen en el presente. d)

Explicar cómo los criterios utilizados para evaluar la importancia del arte pueden variar de una cultura a otra.

Explica cómo el arte es una parte integral de la vida y la comunidad de una persona.

Dar crédito a las fuentes utilizadas en la investigación

artística. Identificar características comunes de diversas carreras artísticas.

Utilizar medios contemporáneos, que pueden incluir medios digitales, para crear obras de arte, individualmente o en colaboración.

Explorar cómo se pueden utilizar las habilidades de creación artística en el desarrollo de soluciones a problemas del mundo real.

Utilice lo siguiente para expresar significado en obras de arte:

- a) Color: matiz, tinte, sombra, intensidad. b) Textura: real, implícita. c) Valor: sombreado para crear profundidad implícita. d) Patrón: repetición para sugerir movimiento. e) Variedad: para crear interés. f) Unidad: para crear armonía compositiva.

Crear la ilusión de profundidad en una superficie bidimensional, utilizando superposición, variación de tamaño y ubicación en el plano de la imagen.

utilizar una variedad de líneas y técnicas de sombreado para crear observaciones dibujos.

Reflexionar sobre la calidad y la habilidad técnica en las obras de arte personales.

utilizar una variedad de medios, materiales, técnicas y procesos para crear obra de arte.

- a) Describir y utilizar técnicas de modelado a mano para hacer una pieza de cerámica. obra de arte.
- b) Utilizar técnicas artesanales.

Crear obras de arte que conecten ideas, formas artísticas o temas culturales con experiencias personales.

Objetivos musicales

El estudiante deberá:

- Improvisar y componer música. • Aplicar un proceso creativo a la música. • Analizar y evaluar la música. • Explicar las preferencias personales por obras e interpretaciones musicales utilizando terminología musical. • Aplicar habilidades de colaboración y comunicación para ensayos e interpretaciones musicales. • Explorar aspectos históricos y culturales de la música.

Explicar cómo la música es una parte integral de la vida y la comunidad. Describir la ciudadanía digital para explorar temas musicales. Identificar las habilidades aprendidas en la clase de música que se relacionan con una variedad de carreras opciones.

Comparar y contrastar los métodos digitales y tradicionales para crear música. Explorar las conexiones entre la música y otros campos del conocimiento para el desarrollo de habilidades para la resolución de problemas. demostrar conocimientos musicales. desarrollar habilidades para la interpretación vocal individual y en conjunto. desarrollar habilidades para la interpretación instrumental individual y en conjunto.

Clasificar, ejecutar y contar patrones rítmicos. Demostrar la métrica. Responder a la música con movimientos.

Objetivos de Educación Física

El estudiante deberá:

Perfeccionar las habilidades motrices y demostrar la capacidad de combinarlas en entornos/ actividades de movimiento cada vez más complejos. identificar las estructuras principales y comenzar a aplicar el conocimiento de la anatomía para explicar los patrones de movimiento. Aplicar conocimientos sobre aptitud física relacionada con la salud, recopilar y analizar datos, y establecer objetivos medibles para mejorar los niveles de aptitud física. Demuestran interacciones positivas con los demás en actividades físicas cooperativas y competitivas.

Explicar los componentes de nutrición y actividad del balance energético.

Objetivos de salud

El estudiante deberá:

Explicar cómo la nutrición y otros comportamientos que mejoran la salud afectan la salud personal y el rendimiento académico. Describir conceptos y comportamientos de salud que previenen enfermedades y lesiones, y que promueven relaciones positivas.

Describir la importancia de identificar y acceder a los recursos de salud para la salud personal y comunitaria.

QUINTO GRADO

Objetivos de inglés

El estudiante deberá:

Utilizar el conocimiento de los tipos de sílabas, la morfología (prefijos, sufijos, raíces) y los patrones de las palabras para decodificar y escribir palabras polisílabas e irregulares.

Leer textos del nivel de grado con fluidez, con la expresión y precisión adecuadas, y el ritmo.

Aplicar estrategias de decodificación y codificación para apoyar la comprensión y la adquisición de vocabulario.

Utilice pistas contextuales, morfología y materiales de referencia para determinar comprender el significado de las palabras y desarrollar el vocabulario específico del área temática.

Interpretar el lenguaje figurado, los sinónimos, los antónimos y los matices de significado para profundizar la comprensión de las palabras.

Leer una amplia gama de textos literarios e informativos con comprensión y propósito.

Resume las ideas principales y los detalles de apoyo; explique cómo se desarrollan las ideas clave a lo largo de los párrafos.

Analizar la estructura de la trama, el desarrollo de los personajes, el escenario, el tema y la técnica del autor en los textos literarios.

Identificar las estructuras textuales y evaluar cómo los autores utilizan la evidencia, las razones y el punto de vista en los textos informativos.

Escribir narraciones personales y ficticias utilizando lenguaje descriptivo, diálogo y estructura argumental organizada.

Redactar textos informativos y explicativos que incluyan hechos, definiciones, ejemplos y estructuras organizativas adecuadas al tema.

Redactar textos persuasivos y mensajes para los medios de comunicación que apoyen una opinión clara con evidencia y razonamiento agrupados lógicamente.

Escribe en respuesta a textos, utilizando evidencia textual para respaldar el análisis y la reflexión.

Aplicar el proceso de escritura (planificación, redacción, revisión, edición) para desarrollar composiciones de varios párrafos claras y coherentes.

Utilice la gramática y la estructura de oraciones correctas, incluyendo las preposiciones. frases, interjecciones, conjunciones y adverbios.

Aplicar la concordancia sujeto-verbo y sustantivo-pronombre y corregir los cambios inapropiados en el tiempo verbal.

Use comas en oraciones compuestas, dos puntos para el tiempo y las listas, y guiones para separar palabras.

Deletrear palabras del nivel de grado escolar utilizando patrones, silabación y morfología conocimiento.

Consulte referencias digitales e impresas para verificar la ortografía y el uso de las palabras.

Mantenga la letra manuscrita y cursiva legible.

Aplicar análisis de palabras y estrategias de ortografía para escribir correctamente Palabras polisílabas y de alta frecuencia.

Crear presentaciones multimodales que integren dos o más formas de

Comunicación para respaldar las ideas principales.
Analizar los mensajes de los medios de comunicación identificando su propósito, público objetivo, técnicas de construcción y eficacia.
Recopile información relevante y confiable de fuentes impresas y digitales.
Toma notas organizadas, parafrasea la información y cita las fuentes.
adecuadamente.
Mostrar prácticas de investigación éticas evitando el plagio y respetando la propiedad intelectual.

Objetivos de matemáticas

El estudiante deberá:

Dado un número decimal hasta las milésimas, redondee al número entero, décima o centésima más cercana.
Representar e identificar equivalencias entre fracciones y decimales, con y sin modelos.
comparar y ordenar fracciones, números mixtos y/o decimales en un conjunto dado.
crear una representación concreta o práctica para demostrar los números primos y compuestos; y determinar la factorización prima de un número entero hasta 100.
estimar, representar, resolver y justificar problemas contextuales de uno o varios pasos que involucren suma, resta, multiplicación y división de números enteros.
Estimar, representar, resolver y justificar soluciones a problemas de uno y varios pasos que involucren aquellos en contexto, utilizando suma, multiplicación y división con números
decimales. Estimar, representar, resolver y justificar problemas prácticos de uno y varios pasos que involucren suma y resta con fracciones de denominaciones iguales
y diferentes. Resolver problemas contextuales de un solo paso que involucren la multiplicación de un número entero, limitado a 12 o menos, y una fracción propia, con modelos.
simplificar expresiones numéricas de números enteros usando el orden de operaciones.
Utilizar múltiples representaciones para resolver problemas prácticos que involucren perímetro, área y volumen en unidades de medida estándar.
describir, investigar, identificar y resolver problemas, incluidos aquellos en contexto para determinar el perímetro, el área y el volumen.
dada la medida equivalente de una unidad, identifique medidas equivalentes que involucren longitud, masa y volumen de líquido dentro de la sistema métrico.
resolver problemas prácticos en contexto que involucren longitud, masa y líquido volumen utilizando unidades
métricas. clasificar y medir ángulos rectos, agudos, obtusos y llanos.
clasificar triángulos como rectángulos, agudos u obtusos y equiláteros, escalenos o isósceles.
utilizar modelos para demostrar la suma de los ángulos interiores de un triángulo y determinar la medida de un ángulo desconocido.
determinar la probabilidad de un resultado mediante la construcción de un modelo de un espacio muestral y utilizando el Principio Fundamental (Básico) de Conteo.
Recopilar, adquirir, organizar, interpretar y analizar datos en gráficos de líneas.
y diagramas de tallo y hojas.
resolver problemas contextuales utilizando medidas de tendencia central y de rango.
describir y determinar la media, la mediana, la moda y el rango de un conjunto de valores de
datos. describir la media como
una parte justa. identificar, describir, extender y crear patrones crecientes y decrecientes con números enteros, fracciones y decimales en contexto.
investigar y describir el concepto de variable.
escribir una ecuación para representar una situación contextual dada, utilizando una variable.
crear y usar una expresión con una variable para representar una expresión verbal dada que involucre una operación.
crear y escribir una situación problemática basada en una ecuación dada, utilizando una sola variable y una sola operación.
Objetivos científicos
El estudiante deberá:
Mostrar comprensión de las prácticas científicas y de ingeniería. Investigar y comprender que la energía puede tomar muchas formas. Investigar y comprender que existe una relación entre la fuerza y la energía de los objetos en movimiento. Investigar y comprender que la electricidad se transmite y se utiliza en
vida cotidiana.
investigar y comprender que el sonido puede ser producido y transmitido.

Investigar y comprender que la luz visible tiene ciertas características y se comporta de maneras predecibles. Investigar y comprender que la materia tiene propiedades e interacciones. Investigar y comprender que la Tierra cambia constantemente. Investigar y comprender la conservación de los recursos energéticos.
es importante.

Objetivos de Historia y Ciencias Sociales

El estudiante deberá:

Mostrar habilidades para el pensamiento histórico, el análisis geográfico, la toma de decisiones económicas y la ciudadanía responsable.
utilizar mapas, globos terráqueos, fotografías, imágenes y tablas para ayudar en la comprensión de conceptos geográficos.
utilizar los cinco temas de la geografía como marco para el análisis global y regional.
análisis.
Mostrar conocimiento de la geografía de Estados Unidos.
Identificar los rasgos culturales únicos de las regiones del mundo.
Localiza los principales países, ciudades y accidentes geográficos del mundo en un mapa.
Definir y dar ejemplos de formas del relieve.
Analizar cómo las personas se adaptan, modifican y dependen del entorno.
Utilizar conceptos económicos para ayudar a comprender las regiones del mundo.
Localizar y determinar la importancia de los monumentos mundiales.
desarrollar imágenes mentales relacionadas con cada una de las regiones del mundo.

Objetivos del arte

El estudiante deberá:

Aplicar el pensamiento creativo a la creación artística.
a) Expresar ideas, imágenes y temas personales a través de elecciones artísticas de medios, técnicas y temas.
b) Demostrar resiliencia e ingenio para resolver problemas artísticos.
desafíos.
Aplicar un proceso creativo para la creación artística.
a) Aplicar los pasos del proceso creativo, que incluyen la lluvia de ideas, la investigación, los bocetos preliminares, la planificación, la reflexión y el perfeccionamiento, para sintetizar ideas y crear obras de arte.
b) Utilizar criterios específicos para autoevaluar un producto terminado.
Analizar, interpretar y evaluar obras de arte utilizando vocabulario artístico.
a) Compara y contrasta los entornos naturales y construidos.
b) Analizar e interpretar obras de arte basándose en propiedades visuales y contexto.
c) Interpretar el punto de vista de un artista basándose en información contextual.
d) Desarrollar criterios para evaluar el trabajo propio y ajeno.
Seleccionar una obra de arte preferida y defender la selección.
Aplicar las habilidades necesarias para trabajar en colaboración en una comunidad artística.
a) Utilizar eficazmente las habilidades de escucha.
b) Aplicar habilidades de comunicación en debates y presentaciones en clase.
c) Reconocer diversas fortalezas en los demás y en uno mismo. Explorar y examinar las influencias culturales e históricas del arte.
a) Describe cómo pueden variar con el tiempo los criterios utilizados para evaluar la importancia del arte.
b) Examine la influencia de los acontecimientos históricos en las obras de arte.
c) Describir las similitudes y diferencias entre el arte y los artistas de diversas culturas y experiencias. d) Comparar y contrastar obras de arte contemporáneas e históricas, incluyendo la arquitectura.
Describe cómo los artistas contribuyen a la sociedad.
definir la propiedad intelectual en relación con el arte.
Describir diversas carreras en el ámbito del arte
comercial. Investigar y explorar enfoques de medios audiovisuales como el vídeo, la animación tradicional, la animación digital y el diseño de videojuegos.
Explorar oportunidades auténticas sobre cómo se utilizan las habilidades artísticas para la resolución de
problemas. Utilizar lo siguiente para expresar significado en obras de
arte: a) Color: matices, tonalidades, sombras y tonos mezclados por el estudiante. b) Forma: convexa, cóncava, positiva, negativa
c) Textura: embellecimiento de la superficie.
d) Valor: gradación para crear la ilusión de profundidad en una imagen de dos tonos.
superficie dimensional.
e) Equilibrio: formal, informal. f)
Patrón: repetición para crear ritmo.
Aplicar y enfatizar las relaciones espaciales y las técnicas de perspectiva en la composición de obras de arte.
a) Utilizar la perspectiva atmosférica en las obras de arte.
b) Utilizar el tamaño y la proporción para enfatizar las relaciones espaciales en las obras 13

del arte.	
Dibujar la figura humana a escala, basándose en la observación.	Ejecutar
y completar obras de arte con atención al detalle y destreza en el uso de los materiales artísticos.	
utilizar una variedad de medios, materiales, técnicas y procesos para crear obra de arte.	
a) Crear esculturas de bulto redondo, alto relieve o bajo relieve, utilizando tres materiales tridimensionales, incluida la arcilla.	
b) Combinar diversas técnicas artesanales en obras de arte.	
Crear obras de arte inspiradas en una variedad de fuentes, temas y otros campos del conocimiento.	

Objetivos musicales

El estudiante deberá:

improvisar y componer música.	
Aplicar un proceso creativo para la música.	
Analizar y evaluar la música.	Analizar las
preferencias personales entre composiciones musicales utilizando la música.	
terminología.	
Aplicar habilidades de colaboración y comunicación para la creación, el ensayo y la interpretación musical.	
Explorar aspectos históricos y culturales de la música.	Describir
cómo las personas pueden participar en la música dentro de la comunidad como intérpretes, consumidores de música y promotores de la música.	Definir la propiedad intelectual en
relación con la música y la industria musical.	Reconocer diversas carreras profesionales en la música
(por ejemplo, productor musical, ingeniero de grabación, compositor, arreglista, empresario musical, administrador de artes, intérprete, musicoterapeuta, profesor de música).	Investigar y explorar
formas innovadoras de hacer música.	Comparar y contrastar las relaciones
entre la música y otros campos del conocimiento para el desarrollo de habilidades de resolución de problemas.	Mostrar alfabetización musical.
Desarrollar habilidades para la interpretación vocal individual y en grupo.	
Desarrollar habilidades para la interpretación instrumental individual y en conjunto.	Clasificar,
interpretar y contar patrones rítmicos.	
Demuestran el ritmo.	
Responden a la música con movimientos.	

Objetivos de Educación Física

El estudiante deberá:

demostrar formas de movimiento maduras, crear patrones de movimiento y comenzar a describir los principios del movimiento.	
Aplicar conocimientos anatómicos y estrategias de movimiento en actividades de movimiento complejas.	
Utilizar datos de evaluación de aptitud física personal para mejorar la comprensión de la aptitud física.	
participar en el establecimiento y mantenimiento de un entorno seguro para las actividades físicas.	
Identificar y explicar el componente nutricional y las pautas de actividad para el equilibrio energético.	

Objetivos de salud

El estudiante deberá:

Analizar el impacto de los comportamientos saludables positivos y los comportamientos de riesgo en la salud personal.	
Mostrar responsabilidad en el desarrollo de hábitos de salud personales y en la práctica de comportamientos que promuevan un estilo de vida activo y saludable.	
Explicar cómo los compañeros, las familias y los grupos comunitarios trabajan juntos para promover la salud, prevenir enfermedades y crear una comunidad saludable.	

Objetivos de Informática/Tecnología

El estudiante deberá:

Mostrar una comprensión básica de la teoría informática, incluyendo bits, bytes y lógica binaria.	
Desarrollar habilidades tecnológicas básicas.	
procesar, almacenar, recuperar y transmitir información electrónica.	