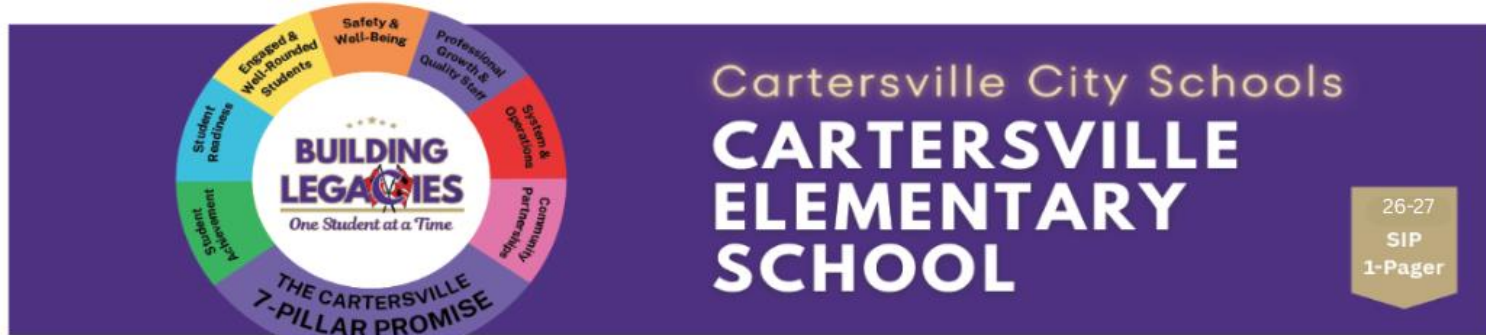




Misión CES

Inspiramos a todos los estudiantes a desarrollar las habilidades y la confianza necesarias para encontrar sus pasiones y alcanzar sus metas.

ÁREA DE ENFOQUE #1	ÁREA DE ENFOQUE #2	ÁREA DE ENFOQUE #3
Rendimiento del alumnado/Diseño instruccional	Capturando el corazón de los niños/el comportamiento de los estudiantes	STEAM/Aprendizaje basado en proyectos
Los PLTs (Equipos de Aprendizaje Profesional) de nivel de curso se comprometerán a aprender de TODOS los estudiantes utilizando los datos de la CFA (evaluación formativa común) para informar y ajustar la instrucción y el ritmo diario y así aumentar el rendimiento estudiantil. Las Evaluaciones Formativas Comunes se diseñan en torno a estándares prioritarios en cada nivel escolar y área de contenido.	CES tiene como objetivo mejorar los resultados sociales y relacionales de los estudiantes mediante la implementación de lecciones de carácter CKH Leadworthy, incorporando la aportación del alumnado para fomentar una cultura escolar positiva e inclusiva, creando una estructura única y completa de comportamiento estudiantil, y proporcionando apoyo específico a través de nuestro equipo de Wrap.	CES fomentará un enfoque STEAM y escuela de museos en todas las aulas mediante el uso del modelo de escuela museo, experiencias de aprendizaje interdisciplinar en las aulas de Matemáticas, Ciencias y Estudios Sociales, la implementación de revistas estudiantiles para todos los estudiantes y la progresión continua hacia la certificación estatal STEAM de Ejecutar.
Estrategias:	Estrategias:	Estrategias:
- Utiliza datos comunes de evaluaciones formativas de manera oportuna para revisar la instrucción: alumno por alumno, habilidad por habilidad, incluyendo agrupaciones compartidas entre aulas dentro del tiempo diario de STORM (bloque de intervención/enriquecimiento). - Monitoriza los datos de MAP, mClass e IXL (otoño, invierno, primavera) prestando especial atención a las necesidades individuales de los estudiantes. - Matemáticas/Ciencias: - Alinear el currículo, el ritmo y la instrucción con los recursos estatales - Estrategias de integración de Building Thinking Classrooms - Revisar y diseñar evaluaciones para comprobar el rigor y la alineación y revisar según sea necesario. - ELA:	- Implementar un mínimo de dos lecciones Leadworthy al mes, mediante un horario designado para STORM y/o aula. – Cazadores de tormentas. - Implementa y enseña los comportamientos esenciales en cada curso y supervisa esos comportamientos mediante los informes trimestrales de progreso. - Utilizar grupos de trabajo de Diseño y CKH para integrar las estructuras PBIS existentes dentro del modelo CKH y crear un sistema de apoyo socio-relacional cohesionado. - El programa Enhance Canes Buddies para incluir el apoyo de embajadores de CKH. - Proporciona apoyo intencionado a los estudiantes necesitados a través de nuestro equipo de Wrap Team.	- Proporciona diarios para todos los estudiantes y profesores. - Integrar el proceso de diseño de ingeniería STEAM y los protocolos de diario en las agendas de los estudiantes. - Explora alianzas empresariales y comunitarias que apoyen experiencias de aprendizaje auténticas dentro del modelo STEAM y de escuelas museísticas en el CES. - Comienza el desarrollo de PBL basado en trimestres y experiencias de aprendizaje integradas en museos. - Continúa con las caminatas STEAM para revisar la implementación. - Incluir la implementación de modelos STEAM y museos en las discusiones semanales del PLT, con énfasis en lecciones y experiencias de aprendizaje interdisciplinarias.

○ Continuar con la implementación de los estándares de ELA y el recurso curricular avanzado Benchmark. • Desarrollar y supervisar los estándares esenciales de ELA a través del proceso PLC	• Ofrecer clases mensuales de asesoramiento a todos los estudiantes basadas en las necesidades actuales, como lo demuestran tanto los datos de disciplina como los de trabajo social. • Proporcionar apoyo individual de orientación escolar a los estudiantes, según sea necesario.	• Apoyar a los profesores en el desarrollo y la subida de portafolios que muestren la implementación de STEAM y modelos de museos.
Formación profesional:	Formación profesional:	Formación profesional:
• Continuar la formación específica del currículo, a través de Benchmark Advanced para todos los profesores de ELA, según sea necesario. • Utiliza los días de aprendizaje en casa para el aprendizaje profesional diseñado para apoyar los objetivos del SIP. (Dirigido por el profesor. Basado en necesidades.)	• Ofrecer formación interna y integrada en el puesto de trabajo de Capturing Kids' Hearts a personal nuevo y adicional. • Supervisar la implementación de CKH y proporcionar formación/apoyo cuando sea necesario basándose en datos de encuestas CKH. • Utiliza los días de aprendizaje en casa para el aprendizaje profesional diseñado para apoyar los objetivos del SIP. (Dirigido por el profesor. Basado en necesidades.)	• Continuar participando en formaciones STEAM a nivel de sistema y a nivel RESA, colaborando con museos y otras escuelas museísticas para apoyar el desarrollo continuo del modelo STEAM y escuela de museos en el CES. • Utiliza los días de aprendizaje en casa para el aprendizaje profesional diseñado para apoyar los objetivos del SIP. (Dirigido por el profesor. Basado en necesidades.)
Artefactos/Pruebas:	Artefactos/Pruebas:	Artefactos/Pruebas:
• Notas semanales del PLC. • Hojas de cálculo comunes de datos de evaluación formativa. • Evaluaciones formativas y sumativas comunes por grado/área de contenido.	• Planes de clase para la hora de la tormenta. • Manual Social-Relacional actualizado (fusión CKH/PBIS) • Notas del equipo de cierre • Notas del grupo de trabajo en equipo CKH/Diseño	• Notas del grupo de trabajo STEAM • Envíos de portafolios de profesores y artefactos STEAM • Revistas estudiantiles • Notas de retroalimentación de la caminata STEAM • Evidencia de colaboraciones con museos, visitas y experiencias de aprendizaje

Objetivos de Responsabilidad en Fideicomisos

¿Hasta qué punto...		Esfuerzos actuales:
Pilar 1	1.1 Logro estudiantil ¿Hasta qué punto los estudiantes están aprendiendo los contenidos y habilidades más importantes en cada curso y/o área de contenido?	• Seguir reforzando la instrucción de nivel 1 e intervenciones de nivel 2 y 3 para lectura y matemáticas. • Aprovecha los datos de evaluación formativa para identificar las áreas de necesidad de los estudiantes. • Implementa el tiempo STORM diario (Estudiantes que se centran en objetivos en lectura y matemáticas). • Centrar la remediación y el enriquecimiento de la enseñanza en estándares prioritarios designados dentro de cada grado o área de contenido. • Continúa con las lecciones interdisciplinarias con la inclusión de la escritura de diarios.
	1.3 Eliminación de barreras al aprendizaje ¿Hasta qué punto podemos determinar por qué los estudiantes no aprenden y la razón?	
	1.5 Aprendizaje profundo ¿Hasta qué punto nos centramos en la riqueza y la profundidad en lugar de en el aprendizaje superficial y amplio?	

Pilar 3	3.3 Tareas de calidad <i>¿Hasta qué punto proporcionamos de forma constante un trabajo de calidad que interese, desafía y satisfaga a todos los estudiantes?</i> 3.5 Estudiantes Comprometidos y Completos <i>¿Hasta qué punto estamos preparando a todos los estudiantes para la vida más allá de la escuela, incluyendo la universidad y/o la carrera y la ciudadanía?</i>	• Trabaja para aumentar el número de estudiantes que son competentes en lectura y matemáticas. • Diseñar la enseñanza para ofrecer trabajos significativos y atractivos a los estudiantes. • Continúa con las lecciones interdisciplinarias con la inclusión de la escritura de diarios. Comenzar la inclusión de un enfoque en la Escuela de Museos.
Pilar 5	5.3 Formación profesional <i>¿Hasta qué punto el aprendizaje profesional satisface las necesidades y objetivos del sistema?</i>	• Integrar una estructura de aprendizaje profesional coherente a través de días de aprendizaje en casa para apoyar el aprendizaje profesional continuo y basado en las necesidades para profesores y personal, según sea necesario.
Pilar 7	7.2 Conexiones Positivas con Adultos <i>¿Hasta qué punto todos nuestros estudiantes tienen conexiones positivas con adultos y otros estudiantes?</i>	• Continúa trabajando en el diseño de un manual socio-relacional de CKH que apoye tanto Capturing Kids' Hearts como las estructuras integradas de PBIS.