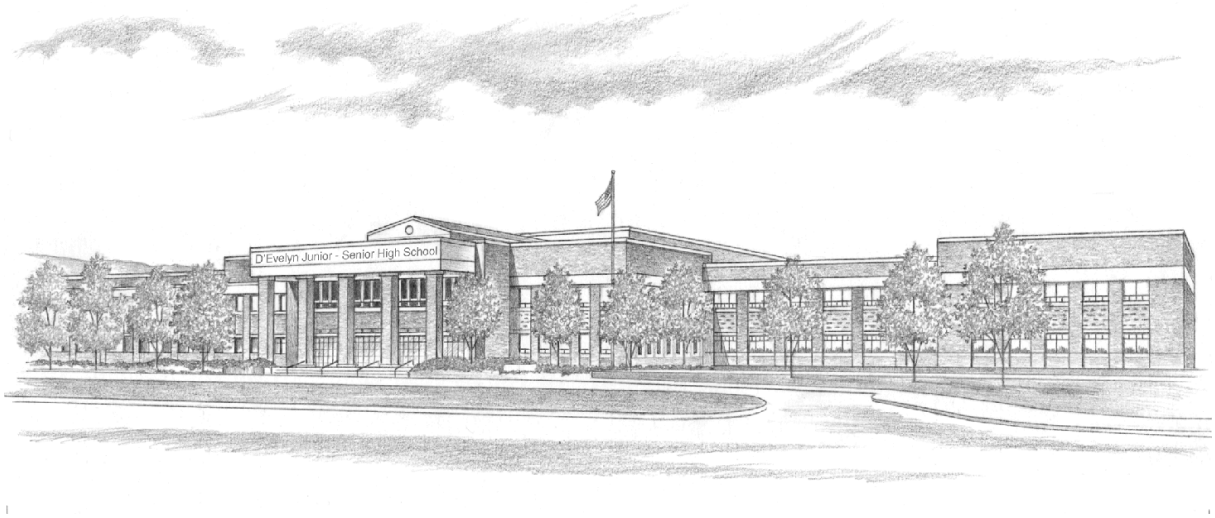
Debido a limitaciones de tiempo, le hemos proporcionado una traducción automática de un documento que se redactó en inglés. Si necesita más información en este momento, por favor llame a Nick Colangelo al 303-982-2600. Pida a esa persona que agregue un intérprete a pedido a su llamada telefónica, y luego podrá hacer las preguntas que tenga.
Dirección de correo electrónico: Nicholas.Colangelo@jeffco.k12.co.us

Consulte una traducción automática alternativa ***aquí***

D'EVELYN

ESCUELA SECUNDARIA/BACHILLERATO



GUÍA DE PLANIFICACIÓN DEL CURSO 2026-2027

PRINCIPAL
Josh Shapiro

SUBDIRECTORES **CONSEJEROS**

Nick Colangelo, Escuela Secundaria A-K
Amber Cannizzaro, secundaria L-Z
Adam Kelsey, Escuela Secundaria, A-L
Ryan Bazz, Escuela Secundaria, M-Z

Jessie McKerley, Escuela Secundaria A-K
Gina Writz, Escuela Secundaria L-Z
Erin Ranum, Escuela Secundaria, A-L
Molly Harrington, Escuela Secundaria, M-Z
Kelly Benninghoff,Aprendizaje socioemocional

Disponibilidad de clases

La selección de cursos es una indicación por parte del estudiante de su deseo de tomar una clase específica. Los programas de estudio y su importancia radica en la elaboración del horario general de la escuela. Si bien se hará todo lo posible para satisfacer la demanda estudiantil de los cursos descritos en esta guía, es posible que algunas clases no obligatorias no estén disponibles debido a limitaciones presupuestarias, de personal o de instalaciones.*Por lo tanto, los estudiantes deben seleccionar al menos cuatro clases alternativas al enviar sus solicitudes de cursos.*

TABLA DE CONTENIDO

FILOSOFÍA DE LA ESCUELA SECUNDARIA D'EVELYN 3

REQUISITOS PARA LA GRADUACIÓN DE LA ESCUELA SECUNDARIA SUPERIOR 3

NORMAS DE GRADUACIÓN DE COLORADO 4

MAPA DE SECUENCIA DE CURSOS RECOMENDADOS 5

FORMULARIO DE PLANIFICACIÓN DEL CURSO 7

OFERTAS DE COLOCACIÓN AVANZADA 8

CONTRATO DE COLOCACIÓN AVANZADA 9

INGLÉS 10

IDIOMAS DEL MUNDO 14

MATEMÁTICAS 20

CIENCIA 25

ESTUDIOS SOCIALES 28

Asignaturas optativas 31

CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN 31
EDUCACIÓN FÍSICA 32
TEATRO 33
ARTE 33
MÚSICA 37

OTRO 40

DETERMINACIÓN DE MEJOR PROMEDIO **41**

REQUISITOS DE ADMISIÓN A LA EDUCACIÓN SUPERIOR DE COLORADO **43**

CAMBIOS DE HORARIO **44**

TARIFAS DEL CURSO **45**

FILOSOFÍA DE LA ESCUELA SECUNDARIA D'EVELYN

D'Evelyn se fundó en 1994 como una escuela secundaria de artes liberales, basada en la convicción de que los estudiantes deben estudiar un conjunto esencial de conocimientos culturales. D'Evelyn se compromete con la premisa de que el dominio de las habilidades y los conocimientos adquiridos mediante el estudio de las materias académicas básicas constituye la base de todo aprendizaje posterior.

REQUISITOS PARA LA GRADUACIÓN DE LA ESCUELA SECUNDARIA SUPERIOR

Todos los estudiantes deben cursar seis asignaturas por semestre. Las asignaturas anuales otorgan un crédito, mientras que las semestrales otorgan medio crédito. La oferta de asignaturas optativas está sujeta a un número suficiente de estudiantes matriculados.

Los estudiantes deben obtener un mínimo de 22 créditos en los grados 9 a 12 para recibir un diploma de la escuela secundaria D'Evelyn.

Estos créditos obligatorios deben incluir lo siguiente:
Inglés, 4 años.....Consulte el plan de estudios para ver los cursos obligatorios.
Mundo Idioma, 3 años.....Debe haber 3 niveles secuenciales del mismo idioma, uno de los cuales puede ser tomada en 8 grado; sin embargo, el 8 La clase de grado no aparecerá en su Expediente académico de bachillerato.
Matemáticas, 3 años consecutivos.....Comenzando con al menos Álgebra/Geometría 1 o superior
Ciencia, 3 años.....Biología, Química, Física
Estudios sociales, 4 años……..... Ver mapa para los cursos obligatorios
Puerta de entrada a la tecnología…….....Un semestre (completado en 7 el,8el, o 9^{eh})
Bellas artes, 1 semestre.....Música, Teatro o Arte
Educación física.....Un semestre de Lifetime Fitness

NORMAS DE GRADUACIÓN DE COLORADO

Descripción general

Las Pautas de Graduación de Colorado son una guía para ayudar a los estudiantes y sus familias a planificar su éxito después de la preparatoria. Para graduarse, los estudiantes eligen entre varias opciones —aprobadas a nivel de la junta escolar local— para demostrar su preparación para la educación postsecundaria y el mundo laboral (PWR, por sus siglas en inglés) y matemáticas. Estos nuevos Las directrices entraron en vigor para la promoción de 2022 y se aplican a todas las promociones posteriores.

Menú de opciones

Cada junta escolar local tiene la autoridad para establecer los requisitos locales de graduación de la escuela secundaria que cumplan o superen las Pautas de Graduación de Colorado.**Consulte las descripciones ampliadas y las estrategias de implementación..Las opciones disponibles en D'Evelyn incluyen:**

Menú de opciones	Inglés	Matemáticas
ACTO	18 en inglés del ACT	19 en matemáticas del ACT
Programa de Colocación Avanzada (AP)	2	2
ASVAB	31	31
SE SENTÓ	470	480
Con mucho gusto	241 en Reading, Oregón 236 en Escritura	255 en Aritmética O 230 en Razonamiento Cuantitativo, Álgebra y Estadística o 230 en Álgebra Avanzada y Funciones

MAPA DE SECUENCIA DE CURSOS RECOMENDADOS

	INGLÉS	ESTUDIOS SOCIALES	CIENCIA	MATEMÁTICAS	IDIOMA MUNDIAL	Asignaturas optativas
Sexto grado	Lectura 6 y Escritura 6	Estudios del Área Mundial	Ciencias de la Tierra	Matemáticas 6	No aplicable	Electivo
Séptimo grado	Inglés 7	Geografía humana	Ciencias de la vida	Matemáticas 7	Optativa (o francés o latín)	Electivo
Octavo grado	Inglés 8	Historia de los Estados Unidos 8	Ciencias físicas	Preálgebra	Idioma del mundo Yo o II (u otra asignatura optativa)	Electivo
Noveno grado	Literatura y composición	Geografía/ Civilizaciones orientales	Biología Avanzada	Álgebra/Geometría 1	Idioma del mundo yo oII o III	Electivo
Décimo grado	Literatura británica (nivel avanzado)	Estudios avanzados de civilización occidental	Química Avanzada	Álgebra/ Geometría 2	Idioma del mundo II oIII o Honores IV	Electivo
Grado 11	Literatura estadounidense (nivel avanzado)	Historia de los Estados Unidos (curso avanzado)	Física Avanzada	Álgebra 3/ Trig	Idioma del mundo III o Honores IV o Honores V/AP (u otra asignatura optativa)	Electivo
Grado 12	Literatura Clásica (Nivel Avanzado)	Honores gubernamentales / Ciencias económicas Honores	Asignatura optativa de Ciencias AP (u otra asignatura optativa)	Precálculo	Idioma del mundo Honores IV o V/AP (u otra asignatura optativa)	Electivo

- Todas las asignaturas troncales que se imparten en D'Evelyn se enseñan al nivel correspondiente al grado escolar o por encima de él.

- Se requiere un semestre de Educación Física en la escuela secundaria básica y un semestre en la escuela preparatoria.En lugar de cursar un semestre de educación física en la escuela secundaria, los estudiantes deben completar una solicitud de exención de educación física y cumplir con uno de los siguientes requisitos durante los grados 9 a 12:

- Participación en dos temporadas consecutivas del mismo deporte sancionado por la CHSAA (Si el deporte de la CHSAA se ofrece en D'Evelyn, la exención solo podrá aprobarse para la participación en el equipo de D'Evelyn).
    - Participación en dos temporadas consecutivas del equipo de baile o de porristas.
    - Participación en dos temporadas consecutivas de la banda de música o del grupo de abanderadas.

- Un estudiante también puede solicitar una exención de educación física de la escuela secundaria para participar en un deporte que no pertenezca a la CHSAA si se cumplen los siguientes requisitos durante los grados 9 a 12:
    - El estudiante debe tener un compromiso sustancial en cuanto a tiempo, condición física y competitividad, similar al de un deporte de la CHSAA (mínimo 10 horas/semana).
    - El estudiante debe competir en este deporte durante al menos dos temporadas consecutivas.
    - El estudiante debe cumplir con los estándares de elegibilidad académica de la CHSAA durante toda su participación.

- El padre/madre o tutor legal deberá proporcionar una verificación por escrito de la participación requerida, así como la información de contacto de los entrenadores/instructores.
- El director atlético se pondrá en contacto con cualquier entrenador o instructor que no pertenezca a D'Evelyn para verificar que el estudiante haya cumplido con el requisito.

➢ Es responsabilidad del estudiante presentar su solicitud de exención de educación física al director antes de finalizar su penúltimo año de secundaria. El director deberá emitir su decisión antes del inicio del siguiente año escolar.

➢ En el último año de bachillerato, es obligatorio cursar un semestre de Bellas Artes. Las bellas artes incluyen artes visuales, música y teatro.

➢ Los graduados deben ser capaces de expresar sus pensamientos de manera concisa y dinámica tanto oralmente como por escrito. Por lo tanto, se recomienda encarecidamente que cada estudiante de D'Evelyn complete al menos un curso intensivo de oratoria antes de graduarse. Esto puede incluir: Oratoria pública, Teatro,Dramao interpretaciones orales.

➢ Algunos estudiantes pueden estar más adelantados o más atrasados que el promedio en matemáticas.Los cursos de matemáticas enumerados corresponden al nivel de grado.estudiantesdetrásEn matemáticas, el estudiante también se quedará atrás en la secuencia de ciencias de la escuela secundaria, comenzando con Química. Si el estudiante no tiene el nivel adecuado de matemáticas, deberá cursar Química y Física durante los últimos años de la escuela secundaria. Deberá completar un mínimo de tres años de matemáticas de nivel de secundaria, comenzando con Álgebra/Geometría 1 o superior, entre los grados 9 y 12.

➢ Se requieren tres años consecutivos del mismo idioma extranjero para graduarse. Un año de este requisito puede cumplirse estudiando el idioma en octavo grado, lo que le da al estudiante opciones para completar el requisito con dos años de estudio durante la escuela secundaria o para avanzar al nivel AP del idioma. El octavo grado^{el}La asignatura de lengua extranjera de este curso no aparece en el expediente académico de la escuela secundaria.

➢ Se debe cursar un semestre de Aplicaciones Informáticas durante los grados 7, 8 o 9.o los estudiantes deben aprobar una prueba de competencia.Estudiantes que ingresan a D'Evelyn en 9^{el}grado, que no hayan aprobado un curso equivalente,Deben aprobar una prueba de competencia o tomar el curso de Introducción a la Tecnología lo antes posible.

FORMULARIO DE PLANIFICACIÓN DEL CURSO

Le resultará útil registrar sus selecciones cada semestre en esta página. Luego podrá enumerar las opciones para los semestres siguientes y actualizarlas durante la preinscripción anual. Consulte la página 3 para conocer los requisitos específicos de graduación y la página 5 para ver el plan de estudios. Los estudiantes deben inscribirse en seis clases cada semestre.

6elAño de grado

1. Lectura 6 4. Ciencias de la Tierra
2. Escritura 6 5. Matemáticas 6
3. Estudios del Área Mundial6. _____(curso optativo)

7elAño de grado

1. Inglés/Lengua y Literatura 7
2. Geografía Humana
3. Ciencias de la vida
4. Matemáticas 7
5. _____
6. _____

8elAño de grado

1.Artes del inglés/lengua8
2. Historia de los Estados Unidos 8
3. Ciencias Físicas
4. Preálgebra
5.(Idioma del mundo)_____
6. _____

Primer año

1. Inglés/Lengua y Literatura 9 Avanzado)
2. Geografía/Civilizaciones orientales
3. Biología Avanzada
4. Álgebra/Geometría I_____
5. Idioma del mundo _____
6. _____

Segundo año

1. Literatura Británica (Nivel

2. Civilización Occidental (Nivel Avanzado)
3.Química con honores*
4. Álgebra/Geometría II _____
5. Idioma del mundo _____
6. _____

tercer año

1. Literatura estadounidense (nivel avanzado)
2. Historia de los Estados Unidos (Nivel Avanzado)
Estados Unidos/Ciencias económicasHonores
3.Física con honores*
4. Álgebra III/Trigonometría mundo)_____
5. Idioma del mundo _____
6. _____

*Consulta los requisitos matemáticos del curso..

último año

1. Literatura Clásica (Nivel Avanzado)
2. Honores del Gobierno de los

3. (Matemáticas)_____
4. (Idioma del

5. _____
6. _____

OFERTAS DE COLOCACIÓN AVANZADA

Un curso de Colocación Avanzada (AP) brinda a los estudiantes la oportunidad de tomar cursos y exámenes de nivel universitario mientras están en la escuela secundaria. Todos los estudiantes interesados en tomar un curso AP deben completar un Contrato AP que se obtiene en el Centro de Orientación. Los cursos AP están diseñados para replicar una clase de nivel universitario, lo que significa que son desafiantes y rigurosos. Es probable que se espere que los estudiantes compren los libros de texto para sus clases AP. Todos los estudiantes APse les exige tomar tEl examen AP se realiza en mayo. Los estudiantes que califican para el programa de almuerzo gratuito o a precio reducido deben dirigirse a la secretaría financiera para solicitar la exención de la cuota del examen AP. Además de la posibilidad de obtener créditos universitarios, los cursos AP ayudan al estudiante a desarrollar habilidades y hábitos de estudio fundamentales para su formación universitaria. Los cursos AP se ponderan en una escala de 5.0 en el expediente académico.

Características y circunstancias de los estudiantes que tienen éxito en cursos avanzados

- Dispuesto a trabajar duro; con la madurez suficiente como aprendiz para dedicar voluntariamente el tiempo y el esfuerzo necesarios para el éxito.
- Curiosidad intelectual; interés por saber y aprender más (en profundidad, con más detalle, con más información).
- Autodisciplinado, con buenas habilidades organizativas.
- Sólida formación académica (contenido) y cursos prerequisito.
- Mira más allá de la tarea inmediata; desea aprender por algo más que una calificación.
- Realiza valiosas contribuciones en clase.

Es importante tener en cuenta lo siguiente:

Los estudiantes con una carga académica excesiva debido a cursos exigentes, trabajo, actividades escolares, deportes o servicio comunitario deben considerar seriamente las exigencias de su tiempo. Al elegir un curso de AP, los estudiantes deben comprometerse a completarlo en su totalidad. Quienes opten por participar en un curso de AP deberán firmar un contrato comprometiéndose a completar los cursos de verano requeridos y a renunciar a la opción de abandonar el curso durante el año escolar.

Los requisitos previos aplicables se enumeran en la descripción de cada curso.

Cursos que pueden obtener créditos universitarios

Algunos cursos permiten a los estudiantes obtener créditos de educación postsecundaria (por ejemplo, "créditos universitarios"). Las descripciones de cada curso proporcionan detalles sobre las clases que ofrecen estos créditos. Los consejeros y/o los instructores del curso pueden proporcionar información adicional. Los estudiantes deben completar la documentación requerida y pagar la matrícula.Se aplica una tarifa para cursar asignaturas que dan derecho a créditos universitarios por inscripción simultánea. Para las asignaturas de crédito simultáneo, los estudiantes deben completar la documentación requerida. No hay cargos por cursar la asignatura, pero sí se aplicará una tarifa a los estudiantes que la abandonen y el número de inscritos quede por debajo del mínimo exigido por la Universidad de Colorado por sección de clase. Las asignaturas de Colocación Avanzada (AP) tienen documentación y tarifas asociadas a las pruebas de AP al final del año.

CONTRATO DE COLOCACIÓN AVANZADO

Este contrato se completará cuando los estudiantes se inscriban en uno o más cursos de Colocación Avanzada (AP) para el próximo año escolar. Los cursos de Colocación Avanzada ofrecen clases rigurosas que promueven una gran estimulación intelectual y preparación para cursos de nivel universitario. Además, al completar con éxito el examen AP, los estudiantes tienen la oportunidad de obtener créditos universitarios. Por favor, consulte con la universidad específica para comprender qué puntaje requieren y cuántos créditos otorgarán. Al inscribirse en un curso AP, está eligiendo un curso que va más allá de los requisitos estándar de graduación de la Escuela Secundaria D'Evelyn. Además, el horario maestro de la Escuela Secundaria D'Evelyn Junior/Senior se elabora en función de sus solicitudes de horario. Como resultado,**Cuando solicitas inscribirte en un curso AP, se espera que completes todo el curso..No podrá darse de baja de un curso AP a mitad de año para inscribirse en un curso alternativo regular después de haber solicitado la inscripción en el curso AP completo.**

Al optar por completar una clase de AP, los estudiantes deben tener en cuenta las siguientes características comunes de los cursos de AP en D'Evelyn:

- **Compromiso de tiempo**– fines de semana, vacaciones largas, 7elSe utilizarán sistemáticamente días de clases presenciales y estandarizadas para cumplir con el cronograma y el contenido requerido. Los estudiantes deben esperar tareas diarias. Los estudiantes inscritos en clases de AP podrían tener dificultades para completar el trabajo atrasado debido a ausencias prolongadas previamente programadas, por lo que deben considerar estos posibles conflictos al elegir cursos avanzados.
- **Carga de trabajo**– En un curso de AP, las tareas de lectura y escritura serán generalmente más frecuentes y exigentes que en los cursos estándar de D'Evelyn.
- **Participación**– Los estudiantes de AP deberán prepararse diariamente para cada clase y demostrar disposición para participar activamente en debates en el aula, simulaciones, resolución de problemas y trabajo en grupo.
- **ética laboral**Los estudiantes que carecen de la disciplina y el compromiso necesarios para afrontar las exigentes demandas de estos cursos pueden tener dificultades para dominar el plan de estudios.
- **Compromiso de verano**– La mayoría de los profesores asignan tareas de verano que deben completarse antes del inicio del año escolar.
- **Exámenes AP**– Los estudiantes de D'Evelyn deben presentar el examen AP por cada curso AP que cursen. Cada examen AP tiene un costo.
- **Tarifas y materiales**La participación en los cursos de AP conlleva costos adicionales. Muchos cursos de AP requieren que los estudiantes compren sus libros de texto. Además, las clases de AP pueden incluir materiales adicionales como novelas, cuadernos de ejercicios o cuotas de laboratorio.

Al firmar a continuación, doy mi consentimiento a las directrices establecidas por los departamentos académicos, el departamento de orientación y la administración de D'Evelyn para la inscripción y participación en los cursos de Colocación Avanzada (Advanced Placement).

1. Comprendo las obligaciones y las mayores expectativas de rendimiento que se requieren en un curso de AP.
2. Reconozco el elevado rigor académico y la carga de trabajo que conlleva un curso de nivel avanzado (AP).
3. Reconozco que he renunciado a cualquier oportunidad de darme de baja de un curso de nivel avanzado (AP) para poder matricularme en un curso estándar durante el año académico.
4. Soy consciente de la tarifa del examen AP y de otras tarifas asociadas con el/los curso(s) AP en los que planeo inscribirme.
5. Acepto las tareas de verano para el/los curso(s) de AP en los que planeo inscribirme y completaré diligentemente estas tareas antes del comienzo del próximo año académico.
6. Entiendo que me comprometo a completar cada uno de los cursos AP que solicite.

7. Entiendo que debo presentar el examen AP correspondiente a cada curso AP. Solo recibiré una calificación ponderada en mi expediente académico si apruebo el examen AP correspondiente.
8. Asistí a la sesión informativa del curso AP y asistiré a futuras sesiones informativas; en caso de que no haya ninguna sesión informativa programada, me he puesto en contacto con el profesor correspondiente.

INGLÉS

Nuestro programa de inglés hace hincapié en los fundamentos del lenguaje y su aplicación, tal como se refleja en las grandes obras literarias de todos los tiempos. Al graduarse, cada estudiante habrá estudiado literatura, gramática, vocabulario y composición como base del conocimiento lingüístico. Este conocimiento se consolidará y ampliará mediante ejercicios orales y escritos, proporcionando la práctica esencial para desarrollar la habilidad de una comunicación eficaz.

Se pedirá a los estudiantes que compren libros de bolsillo complementarios para la lectura obligatoria en cada nivel de grado.Los libros se encargan cuando se abonan las tasas de inscripción.y son distribuidos por los profesores de inglés. El aLa lectura de verano asignada para cada grado se amplía.los estudiantesProporciona una introducción a la literatura y sirve como lectura previa para las obras estudiadas o a las que se hace referencia durante el año escolar.

Programa de vocabulario para inglés de 6.º a 8.º grado
ATodos los alumnos de 6.º a 8.º grado aprenderán la gama completa de conocimientos de vocabulario de Michael Clay Thompson.*La Palabra Dentro de la Palabra (*ISBN ISBN# 978-0-88092-604-1) y*El vocabulario de la literatura*(ISBN#978-0-88092-872-4).

Sexto grado	Listas 1-15 - WWW
7.º grado	Listas 16-30- WWW
8.º grado	Vocabulario de Literatura - VL

Lectura 6, un crédito, obligatorio, 6.º grado
El curso de lectura de sexto grado de D'Evelyn proporciona a los estudiantes un aprendizaje fundamental en el estudio de la gran literatura. Los estudiantes leen numerosas obras de diversos géneros de la*Elementos de la literatura*libro de texto, así como varias novelas que se describen a continuación. Además, los estudiantes aprenden sobre elementos clave de la gran literatura que respaldan tanto el estudio actual como el futuro de la literatura. Los estudiantes leerán*La llamada de lo salvaje*por Londres,*Un mago de Terramar*, by LeGuin, *Un cuento de Navidad*por Dickens,*La vuelta al mundo en ochenta días*por Verne y*El sabueso de los Baskerville*por Doyle. El libro de texto de lectura es*Elementos de la literatura, curso introductorio*ISBN# 978-0-03-036874-5 o ISBN# 0-03-036874-X y el libro de texto de vocabulario es de Michael Clay Thompson.*El Palabra dentro de la palabra,*Listas 1-15, ISBN#978-0-88092-604-1.

Escritura 6, un crédito, obligatorio, sexto grado
El curso de escritura de sexto grado se centra en el aprendizaje de la gramática y la composición por parte de los estudiantes. Los estudiantes aprenden contenido fundamental importante en gramática inglesa y composición formal.*Los elementos del lenguaje: curso introductorio*por Odell, Vacca, Hobbs, Irvin y Warriner, ISBN#0-03-068663-6En este curso, los estudiantes aprenden conceptos gramaticales clave que se aplican en sus composiciones durante el presente año académico y en los siguientes. Este curso complementa el trabajo de los estudiantes en todas las asignaturas.

Inglés / Artes del lenguaje 7, un crédito, obligatorio,séptimo grado
Los estudiantes leen y estudian diversas formas de literatura y aprenden la importancia y la mecánica de una escritura clara y concisa. Para dominar la gramática, estudian las partes de la oración, los elementos de una oración, los complementos, las frases y el análisis sintáctico. Mediante la escritura en clase, la redacción de párrafos y otras composiciones, los estudiantes aprenden a escribir.de forma clara y concisa.Además de las obras en el*Elementos de la Literatura - Primer Curso*, HBJ, 1993, ISBN#0-03-074193-9,ellos leen*Las aventuras de Tom Sawyer*Por Twain*, El diario de Ana Frank*(la obra) de Goodrich yHackett y*La isla del tesoro*por Stevenson. Para el estudio de la gramática, la clase utiliza*Manual de inglés BK, Grado 7*, Aprendizaje de la perfección, 2002, ISBN#1-58079-397-5. Las lecturas de verano son dos novelas selectas deun lista aprobada(incluye*La LLuz en el bosque*por Richter,*Un jardín secreto*por Burnett,*Peter Pan*por Barrie,*El señor de las moscas*por Golding y*Las verdaderas confesiones de Charlotte Doyle*por Avi).Para el vocabulario, los estudiantesaprenderán raíces de palabras griegas y latinas y palabras polisílabas de las listas 16-30 que se encuentran en el libro de Michael Clay Thompson. *El Palabra dentro de la palabra*ISBN# 978-0-88092-604-1.

Inglés / Artes del lenguaje 8, un crédito, obligatorio,octavo grado
Requisito previo: Aprobar el examen de inglés de nivel 7.
Los estudiantes se basan en las lecturas de séptimo grado, leyendo*La Perla*por Steinbeck,*Frankenstein*Por Shelley,*Romeo y Julieta*por Shakespeare y*Matar a un ruiseñor*Por Lee. La escritura y el estudio de la gramática continúan a un nivel más sofisticado, y se espera que el dominio de las habilidades básicas de composición y el análisis literario se produzcan al finalizar el octavo grado. Los libros de texto utilizados son:*Manual de inglés BK, Grado 8*, Perfection Learning, 2002, ISBN 1-58079-398-3 para gramática y la antología,*Elementos de la Literatura, Segundo Curso*, HBJ, 1993, ISBN 0-03-074194-7, para poesía, cuentos y otras obras. Las lecturas de verano son*Los forasteros*por Hinton y una lectura selecta de uno de los siguientes:*Jacob, ¿a quién he amado?*por Paterson*Colmillo Blanco*por Londres,o *Roll of Thunder, Hear My Cry*Por Taylor.Para el vocabulario, los estudiantes estudiarán*El vocabulario de la literatura*del libro de texto de Michael Clay Thompson, ISBN#978-0-88092-872-4.

Inglés / Lengua y Literatura 9, un crédito, obligatorio, 9.º grado
Requisito previo: Aprobar el examen de inglés de nivel 8.
Este plan de estudios integra lectura, escritura, expresión oral y comprensión auditiva. El estudio de los géneros conduce a composiciones escritas que se basan en los conocimientos previos de los estudiantes sobre gramática, vocabulario, uso de palabras y mecánica de la escritura. Los estudiantes aplican habilidades de comprensión y lectura crítica tanto a la literatura como a la no ficción. Las obras estudiadas incluyen:*La Odisea*por Homero, traducido por Emily Wilson,*Edipo Rey* y *Antígona*por Sófocles,*Julio César*por Shakespeare,*Siddhartha*por Hesse y*La buena tierra*por Buck. Los libros de texto utilizados son:*Manual de inglés BK Nivel I*, Perfection Learning, 2002, ISBN 1-58079-399-1, y*Aventuras en la apreciación*, HBJ, 1985, ISBN 0-15-335043-1. Las lecturas de verano son*¡Oh, pioneros!*por Cathery *El viejo y el mar*Por Hemingway.

Literatura británicaHonoresUn crédito, obligatorio, décimo grado
Requisito previo: Haber aprobado Literatura y Composición.
En este estudio de la literatura británica, los estudiantes mejoran sus habilidades de pensamiento crítico al determinar las suposiciones y los valores subyacentes en las obras seleccionadas, apreciando cómo la literatura refleja la sociedad de la época. La discusión en clase y las composiciones escritas son parte integral de este curso de literatura. Obras y autores representativos incluyen:*Beowulf,*Chaucer, Milton, Pope, Swift, Wordsworth y Arnold. Análisis detallado de la obra de Shakespeare.*Macbeth*y Bronte*Jane Eyre*Proporciona la base para el estudio en profundidad, el análisis y el trabajo escrito. El curso incluye repaso de gramática, estudio de vocabulario e instrucción de composición. Los libros de texto utilizados son:*Manual de Lengua Inglesa BK, II*, Perfection Learning, 2002, ISBN 1-58079-400-9, y*Aventuras en la literatura inglesa*,HBJ, 1989, ISBN 0-15-334855-0. La lectura de verano es*1984*Por Orwell.

Literatura estadounidense (nivel avanzado), un crédito, requisito, grado 11.
Requisito previo: Haber aprobado la asignatura de Literatura Británica (nivel avanzado).
En este estudio de la literatura estadounidense, los estudiantes mejoran sus habilidades de pensamiento crítico al determinar las suposiciones y valores subyacentes en las obras seleccionadas, apreciando cómo la literatura refleja la sociedad de la época. La discusión en clase y las composiciones escritas son parte integral de este curso de literatura. Entre los autores representativos se incluyen Bradstreet, Bradford, Franklin, Paine, Poe, Irving, Longfellow, Emerson, Thoreau, Dickinson, O'Connor, Sandburg y Frost. Se asignarán composiciones para elevar la estructura de la escritura sofisticada y brindar oportunidades analíticas adicionales. Las novelas que se estudiarán en profundidad son:*El gran Gatsby*por Fitzgerald,*Las aventuras de Huckleberry Finn*, por Mark Twain,*La letra escarlata*por Hawthorne,*Sus ojos estaban mirando a Dios*.por Zora Neale Hurston y*El crisol*por Arthur Miller. El libro de texto es*Aventuras en la literatura estadounidense*, HBJ, 1989, ISBN 0-15-334854-2. La lectura de verano es*El gran Gatsby*Por F. Scott Fitzgerald.

Literatura clásicaHonores, un crédito, obligatorio, grado 12
Requisito previo: Aprobar la asignatura de Literatura Estadounidense con honores.
Durante el último año, los estudiantes continuarán estudiando tanto ficción como teatro, pero no se centrarán en un enfoque panorámico. En cambio, las obras seleccionadas son clásicos de diversas épocas y países. Las principales obras estudiadas son:*Historia de dos ciudades*por Dickens*Padres e hijos*Por Turguénev*El hombre invisible*Por Ellison*Otelo*por Shakespeare,*Muerte de un vendedor*por Miller,*Vallas*por Wilson,*Una pasa al sol*por Hansberry,*La casa de muñecas*por Ibsen,cuentos cortos adicionales y la poesía de Walcott. Los estudiantes también revisarán ensayos de no ficción,incluidoselecciones extraídas de*El lector de Norton*.Los estudiantes analizarán, interpretarán y evaluarán la literatura a través de debates en clase y composiciones analíticas.Las lecturas de verano son*Las uvas de la ira*por Steinbeck y*El guardián entre el centeno*Por Salinger.

Lengua y Composición de Nivel Avanzado, un crédito, grado 11, se pueden obtener créditos universitarios.

Este curso puede sustituir a Literatura y Composición Estadounidense. El curso de Lengua y Composición Inglesa AP se alinea con un plan de estudios introductorio de retórica y escritura a nivel universitario. Además de todas las obras principales que se leen en el nivel avanzado de Literatura Estadounidense, los estudiantes de AP leerán ensayos retóricos, discursos y otros textos de no ficción, incluidas imágenes. Se guiará a los estudiantes en su análisis de la situación, la afirmación, el razonamiento y el estilo en cada pieza retórica que encuentren. Se pueden obtener créditos universitarios dependiendo de los resultados de las pruebas del estudiante y de la universidad a la que asista. Los estudiantes son responsables de sus propias tasas de examen. El libro de texto es*Aventuras en la literatura estadounidense,*HBJ, 1989, ISBN 0-15-334854-2. La lectura de verano es*El gran Gatsby*Por F. Scott Fitzgerald.

Literatura y composición de nivel avanzado, un crédito, grado 12, se puede obtener crédito universitario
Este curso puede sustituir a Literatura y Composición Clásicas. Los estudiantes intensificarán sus estudios en estudios ingleses en preparación para elAPExamen de Literatura y Composición en primavera. Además de todas las novelas y obras de teatro leídas en el nivel regular deClásicoLiteratura, los estudiantes de AP leerán*Ruido blanco*por Don DeLillo. Otros trabajos incluyen el estudio de Keats.odasy "Los muertos" de James Joyce. Se pueden obtener créditos universitarios dependiendo de los resultados de las pruebas.y la admisiónInstitución de educación postsecundaria. Los estudiantes son responsables del pago de sus propias tasas de examen.

Escritura creativa, medio crédito (no se puede cursar más de una vez), grados 9-12,*electivo*

Escritura Creativa brinda a los estudiantes la oportunidad de escribir, evaluar y revisar su propia poesía, ficción y no ficción creativa. Las tareas de ejemplo incluyen escribir un ensayo universitario, un cuento infantil, un cuento corto, un haiku y poesía en verso libre. Los estudiantes evalúan y critican el trabajo escrito de otros para volverse más sofisticados como lectores y escritores. Se proporciona instrucción directa sobre técnicas literarias y se brinda instrucción individual sobre el trabajo y el progreso del estudiante. Habrá oportunidades para publicar el trabajo de los estudiantes a través de D'Evelyn's.*Voces y visiones*Antología. Textos:*El arte y la técnica de la poesía*Por Michael Bugeja, ISBN:978-1582971018,*Escribir ficción, por Janet Burrow*, 9ª Edición, ISBN: 978-0-321-92316-5.

Escritura creativa avanzada:Ficción, medio crédito (solo semestre de primavera, puede ser tomado más de una vezya que la ficción y la poesía son temas que se ofrecen cada dos años), grados 9-12, *electivo*
Requisito previo: Introducción a la escritura creativa con una calificación del 85% o superior, O permiso del instructor basado en una muestra de escritura.
Este curso ofrece un estudio avanzado, de un semestre de duración, de un género específico de escritura creativa (ficción o poesía). Cada año se ofrecerá un género diferente, lo que permitirá a los estudiantes repetir la clase.s aprender los estilos, técnicas y formas de cada género. Se proporciona instrucción directa sobre técnicas de escritura avanzadas, y los estudiantes evaluarán la calidad de estas técnicas en trabajos publicados. Los estudiantes inscritos en este curso deberán dedicar varias horas de 7º grado en febrero y marzo para leer y aprobar envíos, desarrollar un manuscrito impreso y publicar la revista literaria de la escuela.*Voces y visiones*Este curso puede repetirse. Textos:*El arte y la técnica de la poesía*Por Michael Bugeja, ISBN:978-1582971018,*Escribir ficción, por Janet Burrow*, 9.ª edición, ISBN: 978-0-321-92316-5. Los estudiantes de Escritura creativa avanzada: Poesía deberán comprar*Cómo escribir un poema*Por Tania Runyan, ISBN: 978-1-943120-12-3.
**Este curso no se ofrece actualmente.*

Mitología, medio crédito, grados 11-12,*electiva*
Este curso de tres unidades utiliza a Edith Hamilton, Homero y Andrea Hopkins como textos base para explorar las tradiciones mitológicas occidentales y su importancia para la literatura y la cultura. El curso enfatiza el análisis de historias y estructuras mitológicas grecorromanas (Hamilton y Homero) y las leyendas artúricas (Hopkins), pero se proporcionan materiales complementarios de las tradiciones nórdica, de Oriente Medio y Lejano Oriente, y judeocristiana para comparar las formas en que diversas culturas han llegado a explicarse el mundo. Además, el curso explora el desarrollo de la cultura humana y el pensamiento abstracto para brindar a los estudiantes una perspectiva histórica sobre la narración y la creación de mitos. Textos:*Mitología.*Edith Hamilton, ISBN 978-0-446-57475-4,*La Odisea.*Homero,ISBN-978-0-374-52574-3;*Crónicas del Rey Arturo.*Andrea Hopkins, ISBN-0-670-85232-5.Se ofrece cada dos años: **Programado para los años escolares pares e impares a partir del 2025-2026.**

Literatura de un período: el Renacimiento, medio crédito, grados 11 y 12,*Electiva*
En esta asignatura optativa, los estudiantes examinarán los ricos logros culturales, teatrales y literarios de la Inglaterra isabelina. Anclado en*La antología de Norton*Los alumnos estudiarán a Shakespeare.*Aldea*,*Ricardo III*,*Noche de Reyes*, y*La Tempestad*Se analizará la influencia de Castiglione, Maquiavelo y Petrarca, y se examinarán las voces pioneras de Aemilia Lanyer y Mary Wroth, quienes sortearon las rígidas jerarquías sociales de la época para ofrecer profundas críticas. Además, los estudiantes evaluarán el creciente escepticismo científico y filosófico de Sir Francis Bacon, cuyo llamado a la observación empírica marcó la transición de la certeza medieval a la investigación moderna. Finalmente, la inmersión en las artes dramáticas, visuales y musicales de la época enriquecerá la experiencia de los estudiantes sobre este

extraordinario período de la civilización occidental. Se ofrece cada dos años.**Programado para los años escolares pares e impares a partir del año escolar 2026-2027.**

Discurso, un semestre(no se puede cursar más de una vez), medio crédito, grados 7-8,*electivo*
El curso de oratoria introduce a los estudiantes de secundaria a los diversos aspectos de la comunicación oral, incluyendo la teoría de la comunicación, las prácticas comunicativas y la interacción con la audiencia. Esta base en oratoria puede ser útil para los estudiantes interesados en tomar clases de teatro, actuación u otras clases de comunicación oral. El texto es*Oratoria pública hoy en día,* NTC, 1998, ISBN 0-8442-0389-0.

Oratoria pública, un semestre (no se puede cursar más de una vez), medio crédito, grados 9-12,*electivo*
El curso de oratoria proporciona instrucción y experiencia en diversas situaciones de habla y escucha. Algunos ejemplos de estas situaciones son: informativas, persuasivas, verbales/no verbales, conmemorativas, elogiosas y empresariales. Los estudiantes también examinarán la teoría del discurso en un contexto histórico, desde la teoría retórica clásica hasta discursos más contemporáneos. Los estudiantes lograrán una mayor confianza en cualquier tipo de entorno comunicativo. El texto es*El arte de hablar en público*, 11ªEdición, Luca, 2012, 978-0-07-662687-8.

Interpretación oral(Comunicación escénica), un semestre (no se puede cursar más de una vez), medio crédito, grados 9-12,*electivo*
La interpretación oral se define como el estudio de la literatura a través de la representación. El curso capacita a los estudiantes para usar su cuerpo y su voz para interpretar diferentes formas literarias como la prosa, el teatro y la poesía. Los estudiantes presentarán obras literarias en presentaciones individuales y grupales.**.**Una cosa es leer, estudiar y escribir sobre la gran literatura, pero interpretarla añade una capa de emoción y asombro. Los estudiantes desarrollarán habilidades en técnica vocal, gestos, kinesiología y análisis. El texto es*Interpretación oral,*13.ª edición, por Benjamin Powell y Timothy White, 2018, ISBN9781138082212
**Este curso no se ofrece actualmente.*

IDIOMAS DEL MUNDO

Conocimiento **de al menos una lengua mundial y su cultura regionalsAmplía enormemente la apreciación y comprensión del mundo en el que vivimos. Este conocimiento también ayuda al estudiante a apreciar el idioma inglés y la cultura.en los Estados Unidos y su propia cultura.Estudiar un idioma extranjero mejora el desarrollo del vocabulario, la ortografía, la lectura y la comprensión de la expresión oral y escrita tanto en el idioma meta como en el propio idioma del estudiante, y también es esencial en un mundo en el que el comercio internacional,negocio, y los viajes son una realidad. El requisito de tres años del mismo idioma extranjero permitirá al estudiante alcanzar cierto dominio del idioma elegido. El dominio de un idioma extranjero facilita el aprendizaje de otros idiomas. Muchas universidades exigen el conocimiento de un idioma extranjero para la admisión.y el estudio avanzado de idiomas puede hacer que los estudiantes destaquen entre sus compañeros en las solicitudes de admisión.**

Para graduarse, se deben cursar tres niveles sucesivos del mismo idioma extranjero, y el estudio de idiomas extranjeros de octavo grado cuenta para este requisito. Cursos cursados en 7.º grado[el]Los grados no cumplen con los requisitos de graduación. Los estudiantes deben tener un promedio del 70% o superior al final del año para avanzar al siguiente nivel. Los estudiantes de 7.º grado pueden inscribirse en Francés 1 o Latín 1; no pueden inscribirse en Español I. En caso de que haya cupos limitados en Francés 1, los estudiantes de grados superiores tendrán prioridad de inscripción. Los estudiantes de 11.º y 12.º grado pueden tomar un nuevo idioma de nivel uno solo después de que se hayan cubierto todas las solicitudes de inscripción de los estudiantes de 8.º a 10.º grado.

FRANCÉS

El francés no solo es el idioma oficial de Francia, sino también de muchos países de Europa, África y Canadá. A nivel mundial, es el segundo idioma más enseñado después del inglés. Desde hace mucho tiempo, el francés es reconocido como el idioma de la diplomacia. Por ello, es utilizado como idioma de trabajo por las Naciones Unidas, la Unión Europea y el Comité Olímpico Internacional, entre otros. Además, los estudiantes de francés obtienen consistentemente excelentes resultados en las pruebas estandarizadas debido al alto porcentaje de palabras francesas en inglés. Asimismo, pensadores y escritores franceses del pasado influyeron decisivamente en el pensamiento de los padres fundadores de Estados Unidos. Los estudiantes que consideren una carrera en el gobierno, las artes o los negocios deberían tener en cuenta el francés.
Los padres de alumnos que sean hablantes de francés como lengua materna o que hayan estudiado francés antes de ingresar en D'Evelyn deben ponerse en contacto con la directora del Departamento de Lenguas Extranjeras (Olivia Schott, olivia.schott@jeffco.k12.co.us) si desean que el alumno sea ubicado en un curso de idiomas de nivel superior al 1.

Francés I, un crédito
Este curso introduce al estudiante al idioma francés y a las culturas francófonas. Se hará hincapié enescuchando,leer, escribir y hablar francés.*De acuerdo 1*El libro de Vista Higher Learning, publicado en 2015 con el ISBN 978-1-61857-863-1, servirá como texto principal y se complementará con otras lecturas y material multimedia a lo largo del año con el fin de fomentar las habilidades de lectura independiente, la ampliación del vocabulario y un mayor conocimiento cultural.

Francés II, un crédito
Requisito previo: Calificación de C o superior en francés I
Este curso se centra en el desarrollo de las habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura, así como en una exploración más profunda de la cultura francesa y francófona. Se repasarán los conceptos del Nivel I, con especial énfasis en vocabulario y estructuras gramaticales más avanzadas.*De acuerdo 2*, Vista Higher Learning, 2015, ISBN 978-1-61857-864-8, servirá como texto principal y se complementará con otras lecturas ymultimediacon el fin de fomentar la capacidad de lectura independiente, la ampliación del vocabulario y un mayor conocimiento cultural.

Francés III = FRE1011 Lengua Francesa I y FRE1012 Lengua Francesa II, un crédito

ELOpción de inscripción simultánea a través de Arapahoe Community College
Requisito previo: Calificación de C o superior en francés II.
Los alumnos de francés III repasan y amplían la gramática y el vocabulario aprendidos en años anteriores mediante la práctica escrita y oral en clase. Refuerzan sus habilidades de lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral a través de la lectura, el debate y el resumen de cuentos y textos adecuados a su nivel.*De acuerdo 3*, Vista Higher Learning, 2015, ISBN 978-1-61857-865-5, servirá como texto principal y se complementará con lecturas ymultimediacon el fin de promover la fluidez y desarrollar aún más la comprensión cultural.

Francés IV con honores = FRE2011 Lengua Francesa III y FRE2012 Lengua Francesa IV, un crédito
ELOpción de inscripción simultánea a través de Arapahoe Community College
Requisito previo: Calificación de C o superior en francés III.
Los estudiantes desarrollan y perfeccionan aún más sus habilidades de escucha, habla, lectura y escritura, con énfasis en aumentar la fluidez. Los estudiantes que toman Francés IV estudiarán una sección (A o B) de cada uno de los seis temas globales del libro de texto AP,*TEMAS*Los estudiantesPracticar las habilidades necesarias en el curso de Lengua y Cultura Francesa AP, al tiempo que se amplían los conocimientos de vocabulario, gramática, expresiones idiomáticas, la historia de Francia y la cultura francesa y francófona. Estas habilidades se refuerzan mediante diversas lecturas literarias y de revistas, redacción de ensayos, repaso de gramática, así como actividades de comprensión auditiva y expresión oral. Otros materiales complementarios incluyen vídeos culturales y diversos recursos auténticos en línea. El texto requerido es*TEMAS, Lengua y Cultura Francesa AP*Vista Higher Learning, 2016, ISBN 978-1-68004-027-2. El mismo libro de texto se utiliza para Francés IV y Francés AP.

Lengua y cultura francesa de nivel avanzado, un crédito.
doSe pueden obtener créditos universitarios al sobresalir en el examen AP.
Requisito previo: Calificación de C o superior en francés IV
En mayo, los estudiantes se prepararán para el examen de nivel avanzado (AP) de Lengua y Cultura Francesa. Si bien perfeccionarán las habilidades aprendidas en Francés IV (ver más arriba), también comprenderán los requisitos del examen AP y se familiarizarán con todos sus aspectos. Las habilidades de comprensión auditiva, lectura, escritura y expresión oral en francés se refuerzan mediante diversas lecturas literarias y de revistas, la redacción de ensayos y actividades avanzadas de comprensión auditiva y expresión oral.Los estudiantes que toman francés avanzado estudiaránuna sección (A o B) de cada uno de los seis temas globalesEn el libro de texto de AP, se incluye la sección que no se cubrió el año anterior en Francés IV (A o B). Esto permite a los estudiantes estudiar ambas secciones de los seis temas globales a lo largo de Francés IV y Francés AP.El texto requerido es*TEMAS, Lengua y Cultura Francesa AP*, Vista Higher Learning, 2016, ISBN 978-1-68004-027-2.Se utiliza el mismo libro de texto para Francés IV y Francés AP.

LATÍN

El latín es la base de todas las lenguas romances (español, portugués, francés, italiano y rumano) y es la fuente de casi la mitad de las palabras en inglés. El estudiante de latín tiene una ventaja de por vida para aprender estas lenguas y comprender las estructuras y el vocabulario del inglés. A nivel nacional, los estudiantes de latín muestran avances sin precedentes en las secciones verbales de las pruebas estandarizadas (ACT, SAT, etc.). La historia, el arte, la arquitectura, la literatura y la mitología de los romanos dan vida al latín y constituyen la base para comprender múltiples tradiciones culturales e históricas dentro de la civilización occidental. Los estudiantes interesados

en medicina, derecho, historia o lingüística pueden optar por estudiar latín. Los estudiantes de cada nivel de latín presentan el Examen Nacional de Latín y se les anima a participar en las competencias de latín que se celebran en Estes Park en abril.Las tasas de los cursos de latín incluyen el libro de ejercicios impreso para cada curso (niveles I-III) y la inscripción al Examen Nacional de Latín (todos los niveles).
Los padres de los alumnos que hayan estudiado latín antes de entrar en D'Evelyn deben ponerse en contacto con la directora del Departamento de Lenguas Extranjeras (Olivia Schott, olivia.schott@jeffco.k12.co.us) si desean que el alumno sea ubicado en un curso de idiomas de nivel superior al 1.

Latín I, un crédito
Este curso introduce al estudiante a la gramática y el vocabulario latinos utilizando habilidades de lectura, habla, escucha y escritura, empleando los conceptos básicos de declinaciones de sustantivos, concordancia sustantivo-adjetivo, conjugaciones verbales, etc. Mitos y máximas (p. ej.,*Uno de entre muchos* y *¡Cuidado con el perro!*), mitología griega y romana (por ejemplo, la guerra de Troya y la fundación de Roma), historia romana (por ejemplo, la monarquía), vida cotidiana (por ejemplo, arquitectura) yLa cultura (por ejemplo, las artes visuales y la literatura) forma parte del curso. Los temas de lectura y estudio de los estudiantes se basan en autores desde la República temprana hasta el Imperio temprano. Los estudiantes desarrollan la capacidad de hablar sobre aspectos básicos de la vida moderna y antigua como parte del aprendizaje sobre los romanos y el desarrollo de la comprensión y el dominio de vocabulario y gramática sencillos. Texto:*Latín para el Nuevo Milenio,*Nivel 1,2ª ed., Bolchazy-Carducci, 2017, ISBN 978-0-86516-807-7.

Latín II, un crédito
Requisito previo: Calificación de C o superior en Latín I
El estudio de estructuras gramaticales latinas más complejas comienza cuando los estudiantes continúan aplicando sus habilidades de lectura, escritura, expresión oral y comprensión auditiva, ampliando su conocimiento del uso de los casos nominales y una mayor variedad de tiempos y voces verbales. La historia, la mitología y la cultura forman parte integral del curso; se presta especial atención a la estructura social y gubernamental de Roma, así como a su expansión como potencia mundial durante el período de la República.y el Imperio. Los temas de lectura y estudio de los estudiantes se basan en autores desde el Imperio temprano hasta la Antigüedad tardía, junto con oportunidades regulares para leer el latín del período clásico en forma de las cartas de Cicerón..Los alumnos hablan con mayor fluidez y complejidad sobre aspectos de la vida moderna y antigua a medida que aprenden sobre los romanos y desarrollan la comprensión y el dominio de nuevo vocabulario y gramática utilizando pasajes auténticos en latín ligeramente adaptados.Texts: *Latín para el Nuevo Milenio,*Niveles 1 y 2,2ª ed., Bolchazy-Carducci, 2017, ISBN 978-0-86516-807-7 y 978-0-86516-811-4.

Latín III = LAT1011 Lengua latina I y LAT1012 Lengua latina II, un crédito
ELOpción de inscripción simultánea a través de Red Rocks Community College
Requisito previo: Calificación de C o superior en Latín II
Los estudiantes completarán su instrucción en la gramática del latín, además de ampliar sus conocimientos de palabras y frases derivadas, vocabulario y cultura, historia y literatura romanas, con mayor profundidad.contacto conno adaptadotextos auténticos.RLos temas de lectura y estudio se basan en autores desde la Antigüedad tardía hasta la Edad Media, el Renacimiento y la Ilustración. Los estudiantes leerán pasajes en latín que exploran la filosofía de Erasmo, las investigaciones y la conquista de Colón en el Nuevo Mundo, la ficción política especulativa de Sir Thomas More, así como textos científicos neolatinos e incluso ciencia ficción. Al mismo tiempo, los estudiantes mantienen una base sólida en el latín clásico a través de las cartas de Cicerón y las biografías de Cornelio Nepote. Los estudiantes hablan latín con mayor frecuencia y

complejidad sobre aspectos de la vida moderna y antigua al analizar textos latinos y desarrollar la comprensión y el dominio de nuevo vocabulario y gramática. Además, Los estudiantes se expandeny perfeccionar sus habilidades de lectura (traducción), escritura (composición), comprensión auditiva y expresión oral, así como aprender el estilo característico.características isticutilizado porlatínautoresLos estudiantes tambiénescribir analíticamente sobre textos latinos en inglés. Texto: *Latín para el Nuevo Milenio,*Nivel 2,2ª ed., Bolchazy-Carducci, 2017, ISBN 978-0-86516-811-4.

Latín IV con honores= LAT2011 Lengua latina III y LAT2012 Lengua latina IV, un crédito ELOpción de inscripción simultánea a través de Red Rocks Community College
Requisito previo: Calificación de C o superior en Latín III
Los estudiantes amplían su conocimiento de la gramática latina a estructuras sintácticas más avanzadas y leen selecciones no adaptadas de poetas y prosistas de finales de la República, principios y mediados del Imperio y del Renacimiento. Los estudiantes de Latín IV estudiarán una sección (A o B) de cada uno de los autores presentados en el*Latín para el Nuevo Milenio*Libro de texto de nivel avanzado.Los estudiantes continúan ampliando su vocabulario y familiarizándose con el estilo del latín, además de analizar la importancia literaria e histórica de estos textos latinos auténticos. Se hace especial hincapié en la historia política de la República tardía y el Imperio temprano, el uso continuado del latín tras la caída de Roma y las características de la poesía antigua. Texto:*Latín para el Nuevo Milenio*, nivel 3, Bolchazy-Carducci, 2018, ISBN 978-0-86516-760-5.

Latín V con honores, un crédito.
Requisito previo: Calificación de C o superior en Latín IV Avanzado.
Los estudiantes amplían sus conocimientos de gramática latina a estructuras sintácticas más avanzadas y leen selecciones sin adaptar de poetas y prosistas de finales de la República, principios y mediados del Imperio y del Renacimiento.Los estudiantes de latín V estudian la sección(A o B) de autores presentados en el*Latín para el Nuevo Milenio*libro de texto de nivel avanzado que no eraLos temas tratados el año anterior en Latín IV. Al finalizar Latín V, los estudiantes tendrán una comprensión amplia y profunda de la historia de la literatura latina clásica y del uso continuado del latín tras la caída de Roma.Los estudiantes continúan ampliando su vocabulario y familiaridad estilística con el idioma latín, además de analizar la importancia literaria e histórica de estos textos latinos auténticos. Se hace especial hincapié en la historia política de la República tardía y el Imperio temprano, el uso continuado del latín tras la caída de Roma y las características de la poesía antigua. Latín V esponderadoen unEscala 5.0,únicamente a efectos de determinar al mejor estudiante de la promoción., lo cual es coherente con las demás clases de idiomas extranjeros de quinto año.Para todos los demás efectos, este curso tiene una ponderación de 4,5 en una escala, al igual que los demás cursos de honores. Texto: *Latín para el Nuevo Milenio*, nivel 3, Bolchazy-Carducci, 2018, ISBN 978-0-86516-760-5.

ESPAÑOL

Hoy en los Estados Unidosy en todo el mundoEl español es hablado por millones de personas; para algunos como su lengua materna, para otros como una segunda lengua o lengua adicional. Hablar español abre muchas puertas profesionalmente en campos tan diversos como el derecho, la medicina, los negocios,ingeniería, educación, construcción y el sector servicios. ComoelA medida que los mundos de la tecnología, el gobierno y el comercio se internacionalizan cada vez más, las personas bilingües o multilingües tienen ventajas significativas sobre sus colegas monolingües, lo que a menudo se traduce en salarios más altos, mayor seguridad laboral y un ascenso más rápido en los campos de su elección.Las tarifas de los cursos de español I-III incluyen el libro de

ejercicios impreso para cada curso.acceso a la plataforma de libros de texto en líneay la inscripción para el Examen Nacional de Español (solo Español III-AP).

Padres de alumnos que son de ascendencia indígena/nativooradores o han estudiadouno o más años deEspañol antes de ingresar a D'Evelyn debe comunicarse con la Gerente del Departamento de Idiomas Extranjeros (Olivia Schott, olivia.schott@jeffco.k12.co.us) si desea que el estudiante sea ubicado en un curso de idioma de nivel superior al 1. Los estudiantes de 7.º grado no pueden inscribirse en Español 1.

Español I, un crédito
Este curso se centra en el aprendizaje de la estructura básica del idioma y el vocabulario, además de adquirir fluidez para comprender, leer, escribir y hablar español. El libro de texto incluye material explicativo, lecturas guiadas, oportunidades para conversar, diversos ejercicios de gramática, actividades de comprensión auditiva y notas culturales. El ritmo y el contenido de este curso son comparables a los de Español 1 pre-IB en otras escuelas secundarias de Jeffco. Texto:*Descubre* 1, Vista Higher Learning, 2022, ISBN 978-1-54333-120-2. Material que se cubrirá en el*Descubre* 1 libro de texto abarca desde unidades*Lección Preliminar* a Capítulo5.

Español II, un crédito
Requisito previo: Calificación de C o superior en Español I
Los estudiantes continúan desarrollando sus conocimientos de Español I y perfeccionando sus habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura. El libro de texto incluye material explicativo, lecturas graduadas, oportunidades para conversar, diversos ejercicios de gramática, actividades de comprensión auditiva y notas culturales. El ritmo y el contenido de este curso son comparables a los de Español 2 (pre-IB) en otras escuelas secundarias de Jeffco.Texto: los estudiantes terminarán los capítulos finales del*Descubre* 1, Vista Higher Learning, 2022, ISBN 978-1-54333-120-2 en el semestre de otoño y comenzar el*Descubre* 2, ISBN 978-1-54333-123-3, Vista Higher Learning, 2022, en el semestre de primavera. El libro de texto se complementará con videos y cuentos cortos. El material que se cubrirá en el*Descubre* 2 El libro de texto abarca desde las unidades del Capítulo 6 (*Descubre 1*) al Capítulo 2 (*Descubre 2*).

Español III, un crédito
Requisito previo: Calificación de C o superior en Español II
Los estudiantes repasan y amplían la gramática y el vocabulario aprendidos en años anteriores mediante la práctica escrita y oral en clase. El libro de texto contiene material explicativo, lecturas graduadas, oportunidades para la conversación, diversos ejercicios de gramática, actividades de comprensión auditiva y notas culturales. El ritmo y el contenido de este curso son comparables a los de Español 3 del Bachillerato Internacional en otras escuelas secundarias de Jeffco. Texto:*Descubre* 2, ISBN 978-1-54333-123-3, Vista Higher Learning, 2022. Material que se cubrirá en el*Descubre 2*El libro de texto abarca desde el capítulo 3 hasta el final del mismo..

Español IV con honores = SPA1011 Lengua española I y SPA1012 Lengua española II, unocrédito ELOpción de inscripción simultánea a través de Arapahoe Community College
Requisito previo: Calificación de C o superior en Español III
Los estudiantes se basan en su aprendizaje previo del idioma para desarrollar y perfeccionar aún más sus habilidades en cinco áreas: escritura, comprensión auditiva, expresión oral, lectura y conocimiento cultural. En esta universidad-En este curso de nivel avanzado, los estudiantes se centran en un estudio más profundo de la gramática y el vocabulario, además de examinar una variedad de fuentes auténticas: literatura y autores del mundo hispanohablante, segmentos audiovisuales de actualidad en internet, artículos culturales y premios.-cortometrajes ganadores. Los estudiantes interactúan con estas fuentes y las analizan a través de:

ensayos, actividades de escritura breves, debates en clase y diversas actividades de expresión oral y comprensión auditiva. El texto y el curso están organizados en torno a capítulos temáticos, lo que permite a los estudiantes sintetizar el aprendizaje y establecer conexiones relevantes con su propia cultura y el mundo que les rodea. El texto es*De nada* 5toEdición Blanco/Tocaimaza-Hatch, 2023, Vista Higher Learning, ISBN: 978-1-54379-968-6(Los estudiantes no están obligados a comprar el libro de texto).

Lengua y cultura española de nivel avanzado, un crédito.
doSe pueden obtener créditos universitarios al sobresalir en el examen AP.
Requisito previo: Calificación de C o superior en Español IV
Esta universidad-Este curso de nivel avanzado se estructura en torno a seis temas globales y se centra en la mejora del estudiante en diferentes áreas de habilidades: comprensión auditiva, lectura, escritura, expresión oral, cultura, vocabulario, gramática y preparación general para el examen AP..El uso exclusivo de materiales auténticos permite a los estudiantes comprender, explorar, analizar y sintetizar la lengua y la cultura españolas de manera significativa para adquirir conocimientos.una más profundacomprender y establecer conexiones más allá del entorno del aula. Dado que el éxito del estudiante en el examen AP de Lengua Española es el objetivo final, las actividades de clase y las tareas están diseñadas en consecuencia. El texto requerido es*Temas,*ConlinDraggett, Ehrsam y Millan, 2020, ISBN:9781543301380Los textos y cuadernos de ejercicios complementarios son:*Español AP,*Blanco, Frisancho & Redman, Vista Higher Learning, 2014/2020,*Triángulo Aprobado, 5th Edition,* Gatski y McMullan, Wayside Publishing, 2013, y*Español AP: Preparación para el examen de lengua y cultura,*Deaz, Prentice Hall, 2014(Los estudiantes no están obligados a comprar el libro de texto ni los materiales complementarios).Otros materiales complementarios incluyen documentales y diversos recursos en línea auténticos.Estudiantesson responsables de sus propias tasas de examen..

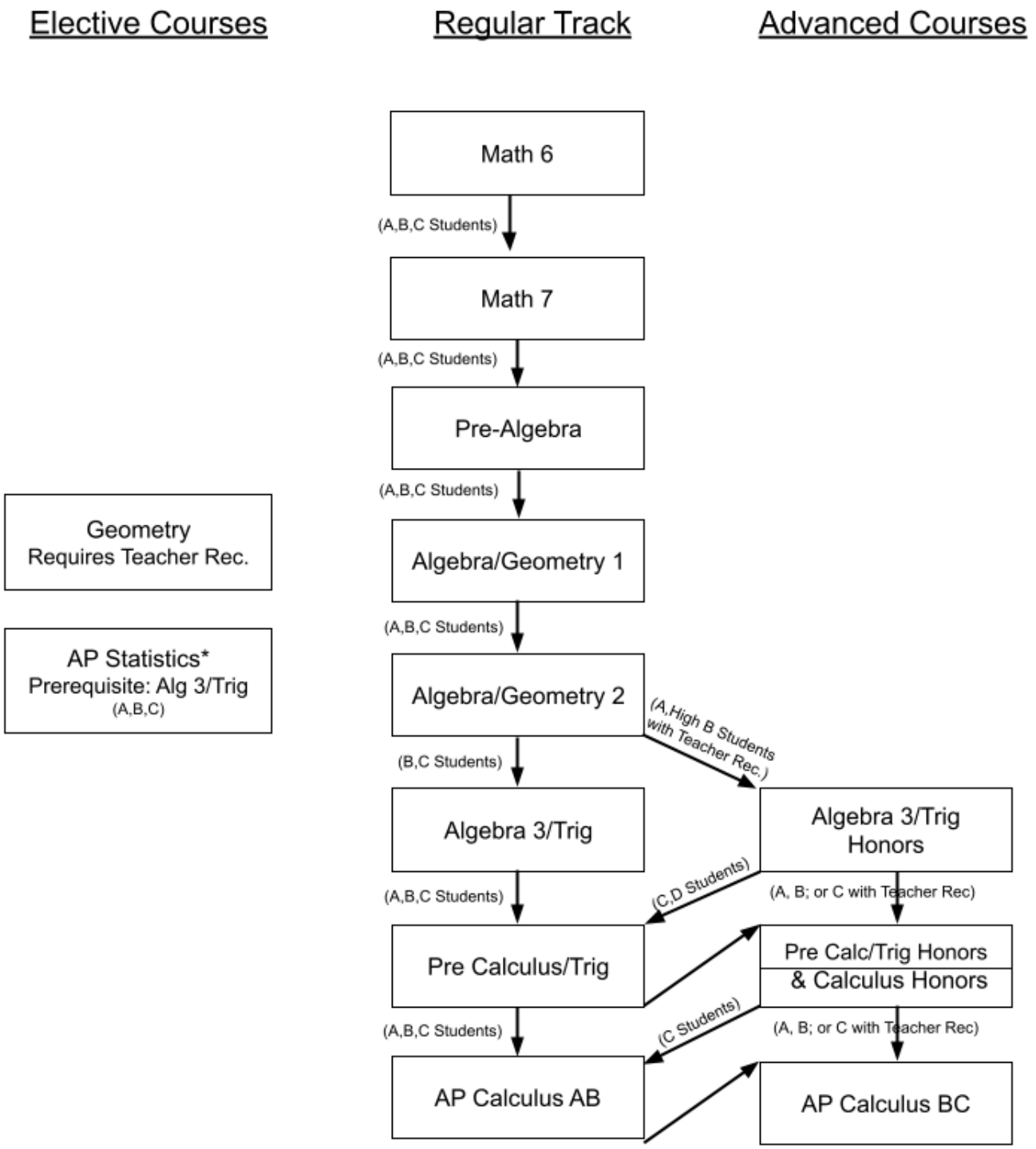
MATEMÁTICAS

La filosofía educativa de D'Evelyn se basa en la idea de que las matemáticas son un componente esencial para el desarrollo de una mente culta. El estudio de las matemáticas desarrolla y perfecciona el razonamiento lógico. Este enfoque riguroso se extiende fácilmente a otras áreas del pensamiento, constituyendo un elemento fundamental para numerosas profesiones y estudios superiores, especialmente en ciencias.

La serie Saxon se utiliza en el programa de matemáticas. Esta serie se basa en la creencia de que los estudiantes pueden dominar los conceptos matemáticos mediante la práctica diaria. Cada lección contiene solo unos pocos problemas que ilustran el concepto presentado. Los problemas restantes, cuya dificultad aumenta progresivamente a medida que avanza el año, sirven de repaso de todos los conceptos presentados anteriormente. Por lo tanto, cada lección constituye un repaso acumulativo, y los problemas requieren que los estudiantes desarrollen fluidez en la resolución de problemas para completar las lecciones con éxito.

Como algunos estudiantes pueden estar por encima o por debajo del nivel de grado en matemáticas, todos los estudiantes realizarán una prueba de nivelación de matemáticas antescomenzando en D'Evelyn.Los estudiantes que estén por debajo del nivel esperado en matemáticas también estarán por debajo del nivel esperado en la secuencia de ciencias de la escuela secundaria, comenzando con Química.El requisito mínimo para graduarse de D'Evelyn es tres años de matemáticas secuenciales a nivel de escuela secundaria (a partir del noveno grado); el curso más bajo que otorgará crédito de graduación es Álgebra/Geometría 1. Los estudiantes acelerados también deben completar al menos tres años desecuencialMatemáticas de noveno a duodécimo grado o haber completado el curso de Cálculo BC de Nivel Avanzado.Los alumnos que estén al nivel de su grado deben obtener una calificación de C o superior para pasar al siguiente curso. Los alumnos que estén un año por encima de su nivel deben obtener una calificación de B o superior. Los alumnos que estén dos o más años por encima de su nivel deben obtener una calificación de A o superior.Los alumnos con un nivel superior al de su grado, que no cumplan con estos estándares, solo podrán avanzar con la recomendación del profesor.

Scope and Sequence of Mathematics Courses



*AP Statistics does not count as math credit for graduation from D'Evelyn, but does count for college entrance requirements.

Revised: 11/12/20

Matemáticas 6, un crédito
Matemáticas 6 comienza con los fundamentos de la aritmética y un repaso de todo lo aprendido en la escuela primaria, comenzando con aritmética de un dígito de las cuatro operaciones y avanzando a través de fracciones y decimales de las cuatro operaciones. Luego pasamos a los fundamentos de muchas áreas de las matemáticas, incluyendo geometría, medición, álgebra y lectura de escalas y gráficas. El texto es*Matemáticas Saxon 6/5*, 2.ª ed., Saxon Publishers, Inc., 2001, ISBN: 1-56577-036-6.

Matemáticas 7, un crédito
Requisito previo: Nivelación o una calificación de C o superior en Matemáticas 6..
Matemáticas 7 incluye el estudio de números enteros, fracciones, decimales, porcentajes, números enteros, problemas verbales, razón, proporción, enteros positivos y negativos, exponentes, raíces, notación científica, redondeo, estimación, medidas estadounidenses y métricas, media, mediana, moda, diagramas de caja y bigotes, probabilidad simple, impuesto sobre las ventas, orden de las operaciones, multiplicadores de unidades, coordenadas rectangulares y resolución de ecuaciones. Los temas de geometría que se tratan incluyen líneas, ángulos, polígonos, círculos, construcciones geométricas, perímetro, circunferencia, área y volumen.El texto es*Curso Saxon 1*, Student Ed., Saxon Publishers, Inc, 2007,ISBN 978-1-59141783-5.**Para pasar a Preálgebra se requiere una calificación de B o superior para los estudiantes de sexto grado y una C o superior para los estudiantes de séptimo grado en adelante.**

Preálgebra, un crédito
Requisito previo: Haber aprobado la prueba de nivel o haber obtenido una calificación de C o superior en Matemáticas 7 si el nivel corresponde al grado escolar.
Preálgebra continúa el estudio de los temas de Matemáticas 7 con problemas más sofisticados y un mayor énfasis en la resolución de ecuaciones lineales. También incluye trabajo avanzado sobre el orden de las operaciones, factorización prima, radicales, cálculo en notación científica, evaluación de expresiones algebraicas, desigualdades lineales, proporciones y problemas verbales, interés simple y compuesto, comisión y ganancias. Los estudios adicionales de geometría cubren área de superficie, semicírculos, volumen, ángulos complementarios y suplementarios. El texto es*Álgebra 1/2*, 3rded., Saxon Publishers, Inc., 2000, ISBN 1-56577-149-4.**Para pasar a Álgebra/Geometría 1 se requiere una calificación de A para los estudiantes de sexto grado, una B o superior para los de séptimo grado y una C o superior para los de octavo grado en adelante.**

Álgebra/Geometría 1, un crédito
Requisito previo: Calificación de C o superior en Preálgebra
Álgebra/Geometría 1 continúa el estudio de los temas de preálgebra con problemas cada vez más sofisticados de perímetro, área, volumen y área de superficie, y un trabajo exhaustivo sobre ecuaciones lineales, incluyendo la representación gráfica y la resolución de sistemas lineales con dos variables. Otras áreas de estudio matemático son polinomios, expresiones algebraicas racionales, conjuntos, factorización, ecuaciones cuadráticas, funciones, conjunciones y disyunciones, variación directa e inversa, geometría analítica, conos y esferas. El texto es*Álgebra 1*, 3rded., Saxon Publishers, Inc.,2003, ISBN 1-56577-134-6.**Para pasar a Álgebra/Geometría 2 se requiere una calificación de A para los estudiantes de 6.º y 7.º grado, una B o superior para los estudiantes de 8.º grado y una C o superior para los de 9.º grado en adelante.**

Álgebra/Geometría 2, un crédito
Requisito previo: Calificación de C o superior en Álgebra/Geometría 1
Álgebra/Geometría 2 continúa el estudio de los temas de Álgebra/Geometría 1 con problemas verbales más complejos y un mayor énfasis en ecuaciones e inecuaciones cuadráticas y sus gráficas. También incluye un

trabajo extenso sobre números irracionales y complejos, sistemas de tres ecuaciones, sistemas de inecuaciones lineales, variación conjunta y combinada, logaritmos, funciones exponenciales, diagramas de Venn, permutaciones, trigonometría del triángulo rectángulo, coordenadas polares y problemas algebraicos de química y física. El estudio de la geometría se profundiza con transversales, sectores, ángulos centrales e inscritos, cuerdas, arcos, secantes, polígonos inscritos y triángulos semejantes y congruentes.incluyendo pruebas.El texto es*Álgebra 2*, 3rded., Saxon Publishers, Inc., 2003, ISBN 1-56577-140-0.**Para acceder a Álgebra 3/Trigonometría se requiere una calificación de A para los estudiantes de 7.º y 8.º grado, una B o superior para los de 9.º grado y una C o superior para los de 10.º grado en adelante. Para acceder a Álgebra 3/Trigonometría Avanzada se requiere una A en Álgebra/Geometría 2 o una B alta con recomendación del profesor.**

Álgebra 3/Trigonometría, un crédito
Requisito previo: Calificación de C o superior en Álgebra/Geometría 2
Álgebra 3/Trigonometría continúa el estudio de los temas de Álgebra/Geometría 2 con un fuerte énfasis en el estudio de las funciones trigonométricas y exponenciales, así como en los logaritmos comunes y naturales. Los problemas verbales se vuelven cada vez más abstractos a lo largo del texto. La primera mitad del texto incluye demostraciones de dos columnas, lógica y razonamiento inductivo y deductivo. Otros temas que se tratan en profundidad incluyen secciones cónicas y funciones y sus gráficas. El texto es*Matemáticas avanzadas*, 2Dakota del Norteed., Saxon Publishers Inc.,2003, ISBN 1-56577-039-0.

Álgebra 3/Trigonometría Avanzada, un crédito
Requisito previo: Calificación de B alta o superior en Álgebra/Geometría 2 con recomendación del profesor.
Álgebra 3 Avanzada/Trigonometría cubre el mismo material que Álgebra 3/Trigonometría, además de algo de material de Precálculo/Trigonometría debido al ritmo más rápido de la clase. El texto es*Matemáticas avanzadas*, 2Dakota del Norteed., Saxon Publishers, Inc.,2003, ISBN 1-56577-039-0.

Precálculo/Trigonometría, un crédito
Requisito previo: Calificación de C o superior en Álgebra 3/Trigonometríao en Álgebra 3/Trigonometría Avanzada
Precálculo/Trigonometría amplía el estudio de la trigonometría, la geometría analítica y el álgebra avanzada mediante estudios en profundidad de ecuaciones, identidades y gráficas trigonométricas, funciones trigonométricas inversas, traslaciones de secciones cónicas, logaritmos comunes y naturales, matrices, determinantes, análisis estadístico y sucesiones y series aritméticas y geométricas. La calculadora gráfica se incorpora al análisis de funciones polinómicas, funciones racionales y funciones definidas a trozos. El texto es*Matemáticas avanzadas*, 2Dakota del Norteed., Saxon Publishers, Inc.,2003, ISBN 1-56577-039-0.

Precálculo/Trigonometría Avanzada (1callesemestre) yCálculo Avanzado (2Dakota del Nortesemestre), un crédito
Requisito previo:Calificación de B (o superior), o C con recomendación del profesor, en Álgebra 3/Trigonometría Avanzada.
El curso avanzado de precálculo/trigonometría comienza con una revisión intensiva de temas de álgebra avanzada, trigonometría y geometría analítica. El cálculo continúa con el estudio de límites, continuidad, la derivada, la diferenciabilidad, aplicaciones de la derivada, funciones trascendentales, integración y aplicaciones de la integral definida. Los temas de cálculo de nivel avanzado se complementarán a lo largo del curso acelerado de cálculo. Los textos son:*Matemáticas avanzadas*, 2Dakota del Norteed., Saxon Publishers Inc.,2003, ISBN 1-56577-039-0, y*Cálculo sajón*, 2Dakota del Norteed., Saxon Publishers, Inc., 2002, ISBN 1-56577-146-X

Cálculo AB de nivel avanzado, un crédito; se pueden obtener créditos universitarios.para Cálculo I
Requisito previo: Calificación de C o superior en Precálculo/Trigonometría
Los temas que se tratan en AP Calculus AB dependerán del programa del curso proporcionado por el College Board cada año.pero generalmente abarca límites; técnicas y aplicaciones de derivados; y técnicas y aplicaciones de integración.Los estudiantes tomarán el examen AB AP en mayo. El texto es*Cálculo sajón*, 2Dakota del Norteed., Saxon Publishers, Inc., 2002 ISBN 1-56577-146-X(aunque los estudiantes no necesitan comprar el libro)El curso abarca hasta el conjunto 104 del libro de texto. Los estudiantes que completen con éxito el curso de Cálculo Avanzado AB en su penúltimo año de secundaria podrán inscribirse en Cálculo Avanzado BC en su último año. Los estudiantes son responsables del pago de sus propias tasas de examen.

Cálculo BC de nivel avanzado, un crédito; se pueden obtener créditos universitarios.Para Cálculo I y II
Requisito previo: Calificación de B o superior en Trigonometría/Cálculo Pre-Cálculo Avanzado.
Los estudiantes que ingresen ya habrán visto gran parte de Cálculo 1. Este curso completa el estudio de los temas de Cálculo 1 y luego da paso a los temas de Cálculo II en noviembre.Los temas que se cubren en AP Calculus BC dependerán del programa del curso proporcionado por el College Board cada año. Los estudiantes tomarán el examen AP BC en la primavera, que consta de temas de Cálculo I y II. Los estudiantes también obtendrán una subpuntuación AB. El texto es*Cálculo sajón*, 2Dakota del Norteed., Saxon Publishers, Inc., 2002, ISBN1-56577-146-X (aunque los estudiantes no necesitan comprar el libro de texto).Los estudiantes son responsables del pago de sus propias tasas de examen. **Los estudiantes que completen satisfactoriamente el curso de Cálculo BC de nivel avanzado antes de su último año de bachillerato podrán inscribirse en Cálculo Multivariable 1.calleSemestre y ecuaciones diferenciales 2Dakota del Nortesemestre, a través de Jeffco Virtual, Red Rocks Community College o algún otro programa aprobado.**

Geometría, un crédito, grados 10-12
Requisito previo:Recomendación del profesor
Este curso está diseñado para ayudar a los estudiantes de matemáticas a desarrollar las habilidades necesarias para tener éxito en la serie de textos Saxon, recuperar un crédito de matemáticas o brindar a los estudiantes de último año la oportunidad de cumplir con los requisitos de graduación de D'Evelyn. Puede cursarse simultáneamente con Álgebra/Geometría 1 o Álgebra/Geometría 2.Los estudiantes deben obtener la aprobación del profesor antes de inscribirse en el curso.Además, los estudiantes de último año que no hayan cumplido con los requisitos de graduación de D'Evelyn y que no estén calificados para continuar sus estudios en Saxon pueden tomar Geometría. Los estudiantes de último año pueden inscribirse en Geometría simultáneamente con Álgebra/Geometría 2 o Álgebra 3/Trigonometría para cumplir con los requisitos de graduación..Los estudiantes no podrán inscribirse en Geometría después de haber completado con éxito (calificación C o superior) Álgebra 3/Trigonometría o superior, a menos que lo recomiende su profesor. Este curso incluye geometría plana y del espacio. Algunos temas específicos que se cubrirán son líneas, ángulos, triángulos, polígonos, círculos, semejanza, congruencia, transformaciones, construcciones, trigonometría y razonamiento inductivo/deductivo (demostraciones). El texto es*Geometría sajona*, Editores HMH, 2009, ISBN 13: 978-1-6027-7305-9.

Estadística de nivel avanzado, un crédito,grados 11-12; se pueden obtener créditos universitarios,*Electiva*
Requisito previo: Calificación de C o superior en Álgebra 3/Trigonometría o un curso de matemáticas de nivel superior.
AP Statistics no cuenta como crédito de matemáticas para la graduación de D'Evelyn, pero sí cuenta paraESCUCHAR requisitos Para Matemáticas. Este curso de dos semestres se estructura en torno a cuatro

temas principales: exploración de datos, planificación de un estudio, probabilidad en relación con las distribuciones de datos y razonamiento inferencial.
Se observarán patrones y desviaciones de patrones mediante representaciones gráficas de datos univariados. Se resumen y comparan distribuciones, incluyendo datos bivariados. La planificación de un estudio estadístico es un componente principal del curso. Los estudiantes elaboran modelos utilizando probabilidad y simulación mediante calculadoras gráficas y software informático, y examinan variables aleatorias discretas y sus distribuciones de probabilidad, así como las propiedades de la distribución normal. Se utilizará inferencia estadística, incluyendo intervalos de confianza y pruebas de significancia, para respaldar el análisis de datos del experimento utilizando grupos de control, aleatorización y diseño comparativo. Los estudiantes presentan el examen de Estadística AP en primavera. Los estudiantes compran el libro de texto para tomar notas, subrayar y como referencia para la universidad.El texto es*La práctica de la estadística,*8.a ed., Editores BFW, 2026, ISBN9781319613280.Los estudiantes son responsables del pago de sus propias tasas de examen.

CIENCIA

La ciencia y el método científico son esenciales para comprender nuestro mundo y nuestro lugar en él. El programa de ciencias de bachillerato se basará en los tres pilares de la ciencia: Biología, Química y Física. Estas tres materias constituyen la base de todos los demás campos de estudio científicos. Además, conforman una continuidad de comprensión en la que el conocimiento de una apoya y amplía el marco conceptual de las demás. Además del trabajo de campo estándar, los estudios en el programa de ciencias incluirán trabajo de laboratorio, análisis de datos, demostración de leyes y principios básicos (analítica y/o experimentalmente), resolución de problemas y razonamiento científico. Se fomentará la comprensión de la naturaleza y las limitaciones de la ciencia, así como su relación y dependencia con otras disciplinas académicas.

Ciencias de la Tierra, un crédito, obligatorio, sexto grado
Ciencias de la Tierra introduce a los estudiantes a la astronomía, la geología, la oceanografía y la meteorología. Este curso se imparte mediante clases teóricas y prácticas de laboratorio. Texto: McGraw Hill. *Ciencias de la Tierra y el Espacio*McGraw-Hill, 2008, ISBN 978-0-07-677385-5.

Ciencias de la Vida 7, un crédito, obligatorio, 7.º grado
Ciencias de la Vida introduce la estructura y función celular, la genética y la evolución, los sistemas del cuerpo humano, así como la diversidad e interrelaciones dentro de la biosfera. Un estudio del mundo natural se basa en tres dominios: Arqueas, Bacterias y Eucariotas. Los ejercicios de laboratorio permiten a los estudiantes observar y explorar fenómenos biológicos directamente mientras aplican el método científico en sus experimentos. El enfoque del curso es el vocabulario y la comprensión de conceptos básicos de ciencias de la vida. Texto:*Ciencias de la vida*, Holt, Rinehart y Winston,2007,ISBN 0-03-046224-X.

Ciencias Físicas 8, un crédito, obligatorio, 8.º grado
Requisito previo: Haber aprobado la asignatura de Ciencias de la Vida de séptimo grado.
Ciencias Físicas es una introducción a la química y la física. Abarca la naturaleza de la materia, la estructura atómica, los enlaces químicos, las reacciones químicas, la química nuclear, el movimiento, las fuerzas, la energía, el sonido, la luz, la electricidad y el magnetismo. Este curso se imparte mediante clases teóricas y

prácticas de laboratorio. Texto:*Ciencias físicas: conceptos en acción*, Wysession, Frank, Yancopoulos, DK Publishing, 2022, ISBN 978-0-13-316394-0.

Biología Avanzada, un crédito, obligatoria, 9.º grado
Requisito previo: Una calificación aprobatoria en 7.º grado.elCiencias de la Vida de grado y 8elCiencias Físicas de grado
Este curso ofrece una visión general del mundo natural, comenzando con un estudio exhaustivo de la célula y su funcionamiento interno, e incluyendo bioquímica y genética básicas. Las relaciones evolutivas y ecológicas entre los organismos se utilizan para estructurar el estudio de cada uno de los tres dominios: Arqueas, Bacterias y Eucariotas. Se exploran las relaciones anatómicas y fisiológicas entre varios sistemas del cuerpo humano. A lo largo del año se enfatiza la comprensión de la estructura, la función y la diversidad, y se apoya con trabajo de laboratorio. Texto:*Biología*Miller y Levine, Pearson, 2014, ISBN 978-0-13-323574-6.

Química Avanzada, un crédito, requisito, 10.º u 11.º grado
Requisito previo: Haber aprobado ambos semestres de Biología; y estar matriculado simultáneamente en Álgebra/Geometría 2 o superior (este requisito previo no se puede eximir).
Los temas que abarca el curso de Química general incluyen materia y energía, estructura atómica, la tabla periódica, compuestos iónicos y covalentes, el mol, reacciones químicas, estequiometría, estados de la materia, fuerzas intermoleculares, disoluciones, equilibrio químico, ácidos y bases, velocidad de reacción y electroquímica. Este curso se imparte mediante clases teóricas y prácticas de laboratorio. Texto:*Química moderna*, Holt-McDougal, 2015, ISBN 978-0-54-758663-2.

Física Avanzada, un crédito, obligatoria, grado 11 o 12
Requisito previo: Haber aprobado ambos semestres de Biología, Química y Álgebra/Geometría 2.
Este es un curso de física basado en álgebra y conceptos, apoyado por trabajo de laboratorio. Los temas incluyen: análisis vectorial y gráfico, cinemática, leyes de Newton, movimiento de proyectiles, gravitación, movimiento circular uniforme, torque, trabajo, energía, máquinas simples, impulso y momento, mecánica de fluidos, termodinámica, mecánica ondulatoria, sonido, luz, color, óptica, electrostática, corriente eléctrica, magnetismo, electromagnetismo, física nuclear y relatividad especial, así como repasos del método científico, medición y análisis dimensional/de unidades. Texto:*Física de Holt*, Holt, Rinehart, & Winston, 2006, ISBN 0-03-073548-3.

Biología de nivel avanzado, un crédito,grados 11 o 12; se pueden obtener créditos universitarios.
Requisitos previos: Haber obtenido una calificación de "C" o superior en todos los semestres de Biología, Química y Física (o estar matriculado simultáneamente en Física).
Esta clase avanzada de biología es un curso introductorio de nivel universitario para estudiantes de biología y otras carreras científicas. Los estudiantes que consideren una carrera en ciencias de la vida o profesiones de la salud se beneficiarán enormemente de esta clase. Los objetivos de esta clase son ampliar la base de conocimientos adquirida en biología de noveno grado, desarrollando una comprensión profunda de los principales conceptos y principios biológicos. Se hará hincapié en las habilidades de pensamiento crítico; se utilizará el método científico para desarrollar facilidad en la resolución de problemas. Habrá extensas actividades de laboratorio, que habitualmente requerirán el tiempo del estudiante durante 7elHora. Los temas incluyen: moléculas y células, herencia y evolución, biología de organismos y anatomía y fisiología humanas. Todos los estudiantes inscritos en el curso presentan el examen de Biología AP en mayo y son responsables del pago de su propia cuota. Los estudiantes también compran el libro de texto para tomar notas, resaltar y consultarlo en la universidad. Texto:*Biología de Campbell*, 10.ª edición, Campbell y Reece, Benjamin/Cummings, ISBN 978-0-321-77565-8.

Química de nivel avanzado, un crédito, grados 10, 11, 12; se pueden obtener créditos universitarios.

Se da prioridad a 11[el]y 12[el]estudiantes de grado; 10[el]Los estudiantes serán admitidos según la disponibilidad de plazas.
<u>Requisito previo para estudiantes de 11.º y 12.º grado:</u>Haber obtenido al menos una calificación de "B" en ambos semestres de Biología, Química y Física (o estar matriculado simultáneamente en Física) y estar matriculado simultáneamente en Álgebra 3 o superior.
<u>Requisito previo para estudiantes de 10.º grado:</u>Haber obtenido al menos una calificación de "B" en ambos semestres de Biología y estar matriculado simultáneamente en Álgebra 3 o superior.Los estudiantes matriculados simultáneamente en Álgebra 3 y Química AP deben haber obtenido una calificación de "A" en Álgebra 2.La admisión se basará en el cumplimiento de los requisitos mínimos, así como en las calificaciones actuales de matemáticas, las recomendaciones de los profesores de matemáticas y ciencias, y una evaluación de razonamiento científico.
Este curso avanzado es un curso de química general de nivel universitario para estudiantes de ciencias; sigue los requisitos de Química de Colocación Avanzada (AP Chemistry) 2013-2014, según lo establecido por el College Board. Se espera que los estudiantes de este curso alcancen una comprensión profunda de fundamentos como la estructura atómica, los modelos de enlace, la termodinámica, la teoría ácido-base, el equilibrio, la cinética y la electroquímica. Para los estudiantes de segundo año con un rendimiento ejemplar, se puede cursar Química AP en lugar de Química como requisito de graduación. Si bien la lista de temas es similar a la de Química regular, el nivel de este curso es significativamente más alto. La mayor profundidad del material, tanto teórico como experimental, exige un ritmo constante y rápido, así como una mayor competencia matemática. Todos los estudiantes inscritos en el curso presentan el examen de Química AP en mayo y son responsables del pago de su propia cuota. Los estudiantes también compran el libro de texto para tomar notas, resaltar y consultarlo en la universidad. Texto:*Química: La ciencia central,*12[el]edición, Pearson Prentice Hall, 2012, ISBN 978-0-13-217508-1.

Física C de nivel avanzado: Mecánica, Electricidad y Magnetismo, un crédito.*,*
Grado 12 (solamente); se pueden obtener créditos universitarios.
Requisito previo: Haber obtenido al menos una calificación de "C" en ambos semestres de Física y haber completado con éxito o estar cursando simultáneamente Cálculo Avanzado AB o BC.
Este curso de física de nivel universitario, basado en cálculo (que aplica tanto cálculo diferencial como integral), solo puede cursarse como asignatura optativa de último año y de segundo año de física, y NO cuenta como requisito de graduación de D'Evelyn debido a su alcance limitado.

> El curso AP Physics C: Mechanics abarca cinemática, dinámica, energía, momento lineal, rotación, gravitación y oscilación; esta parte del curso constituye la primera de una secuencia de dos cursos equivalente a la secuencia introductoria de física que cursan los estudiantes de física, ingeniería y otras carreras científicas en la mayoría de las universidades.
> El curso AP Physics C: Electricity and Magnetism se basa en los conocimientos adquiridos en mecánica, explorando la carga y las fuerzas que actúan sobre las partículas cargadas, los campos eléctricos y magnéticos, los circuitos eléctricos y sus componentes, el magnetismo, el electromagnetismo y la naturaleza de la radiación electromagnética; esta parte del curso equivale al segundo semestre de la secuencia introductoria de física que se suele ofrecer en las universidades.

Todos los estudiantes inscritos en el curso realizan el examen AP de Física C Mecánica.*y*Los estudiantes realizan los exámenes de Física C de AP (Electricidad y Magnetismo) en mayo y son responsables de sus propios costos de examen. Los estudiantes también compran el libro de texto para poder tomar notas, resaltar información y consultarlo en la universidad. Texto:*Física para científicos e ingenieros*Tipler y Mosca, 6[el]ed., W.H. Freeman and Company, 2008, ISBN 1-4292-0124-X.

ESTUDIOS SOCIALES

Comprender la historia, la geografía, el gobierno y la economía es fundamental para ser un ciudadano responsable. Los estudiantes deben estudiar la historia universal, así como la historia y el gobierno de los Estados Unidos, para comprender y evaluar nuestro lugar en el mundo. De igual manera, los acontecimientos mundiales actuales pueden entenderse desde la perspectiva del pasado. La historia explora la política, las pasiones, las filosofías y las situaciones económicas que mueven a las personas. Los estudiantes de historia pueden aprovechar la experiencia humana acumulada a lo largo de los siglos, obteniendo así una visión profunda de las experiencias humanas pasadas, presentes y futuras. Los cursos se imparten en una secuencia cuidadosamente planificada, partiendo de los conocimientos previos para que los estudiantes comprendan mejor los temas históricos recurrentes.

Estudios del área mundial: hemisferio occidental (6), un crédito, obligatorio, grado 6
En el primer semestre, los estudiantes se centran en geografía física, incluyendo: habilidades cartográficas., pltectónica de alimentos, relieve, hidrología y clima. Ien el segundoLos estudiantes de semestre aplican estas habilidades a estudios regionales centrados enMéxico, Centroamérica, las islas del Caribe, Sudamérica y Canadá.El curso se complementa con la geografía de séptimo grado, que abarca la geografía humana y las demás regiones del mundo. El texto es *Geografía del mundo occidental*por Houghton Mifflin Harcourt 2019, ISBN 978-0-544-66938-3.

Geografía Humana, un crédito, obligatoria, 7.º grado

Este curso se basa en el curso de sexto grado. El primer semestre se centra en las civilizaciones de los valles fluviales de Asia y la geografía física y el clima asiáticos, junto con las cinco principales religiones del mundo (judaísmo, cristianismo, islam, hinduismo y budismo). Este curso repasa los conceptos de Geografía de

sexto grado, que se centra en las herramientas de geografía física, y luego introduce las herramientas de geografía humana: demografía, poblaciones, cultura, sistemas políticos y economía. En el segundo semestre, la clase estudia Europa, África y Oceanía/Antártida, aplicando las herramientas de geografía física y humana en estudios más profundos. Al finalizar los estudios de geografía de sexto a séptimo grado, los estudiantes habrán estudiado todas las regiones del mundo excepto Estados Unidos, que se aborda en Historia de Estados Unidos de octavo grado. El texto es*Geografía mundial,*Houghton Mifflin Harcourt, 2019, ISBN: 978-0-544-66873-7.

Historia de Estados Unidos 8, un crédito, obligatorio, 8.º grado
Este curso es un recorrido cronológico de la historia estadounidense desdeLos nativos americanos precoloniales y la colonización inglesa de los Estados Unidos.a través deLa Segunda Guerra Mundial, con una introducción al período de la Guerra Fría..Las principales unidades de estudio son la América colonial, la Revolución Americana, nuestro gobierno primitivo, las ganancias territoriales, la Guerra Civil, el movimiento hacia el oeste, la revolución industrial, la inmigración, el movimiento de reforma progresista, la Primera Guerra Mundial, la década de 1920, la Gran Depresión y la Segunda Guerra Mundial..El texto es*Estados Unidos: Historia de nuestra nación*, Pearson, 2014, ISBN-10:0-13-323004-X.

Geografía/Civilizaciones Orientales, un crédito, obligatorio, 9.º grado.
Los estudiantes estudiarán la geografía y la historia de las regiones orientales, incluyendo el sur de Asia, el este de Asia, Japón, Corea, el sudeste asiático, el norte de Eurasia y el suroeste de Asia. Se presenta un panorama cronológico de la historia y una introducción a las religiones y culturas de cada región.El curso también incluye un trabajo de investigación independiente.El texto es*Culturas del mundo: Un mosaico global*, Prentice-Hall, 2004, ISBN-10: 0-13-036895-4.

Civilización Occidental Avanzada, un crédito, obligatorio, 10.º grado
Los estudiantes estudiarán la historia, la cultura y las ideas del mundo occidental.temasLos temas de estudio incluyen: el antiguo Egipto y Mesopotamia, la antigua Grecia, Roma, la Edad Media, el Renacimiento, la Reforma, la Exploración, la Revolución Científica y la Ilustración, la Revolución Francesa, la Revolución Industrial, el Nacionalismo y el Imperialismo, yPrimera Guerra MundialEl curso también incluye un trabajo de investigación independiente. El texto es*Historia de la sociedad occidental, undécima edición,*Bedford/St. Martin's, 2014, ISBN-13: 978-1-4576-1513-9.

Historia de los Estados Unidos (nivel avanzado), un crédito, requisito, grado 11.
Undécimo grado con honoresHistoria de Estados UnidosSe centra en las ideas que han influido en la historia política y social de Estados Unidos. Se hace especial hincapié en cómo los conceptos del Viejo Mundo llegaron a buen término en la colonización, la independencia y la creación de un nuevo país. Los estudiantes se basarán en sus conocimientos previos de historia para estudiar las principales ideas que rodean lacreación de una nación a través de2008. Los estudiantes analizarán las relaciones entre los acontecimientos históricos y las ideas, y su impacto en Estados Unidos antes y durante la Primera Guerra Mundial, así como en el contexto de su consolidación como potencia mundial. Se examinará la confluencia de ideas que desembocaron en la Segunda Guerra Mundial y cómo estas han influido en Estados Unidos durante el siglo XX.El texto es*El concurso estadounidense,*17.ª edición, Cengage, 2020, ISBN978-1337915571.

AHistoria de Estados Unidos de nivel avanzado (Advanced Placement), un crédito, grados 11 o 12; se pueden obtener créditos universitarios.
Este curso puede sustituir a Historia de los Estados Unidos en el grado 11 o tomarse como optativa en el grado 12. Cubre la Historia de los Estados Unidos a nivel universitario introductorio. Los estudiantes

completarán un estudio intensivo, redacción y lectura complementaria en preparación para el examen de Historia de los Estados Unidos de Colocación Avanzada (AP). Se pueden obtener créditos universitarios, dependiendo del puntaje del estudiante en el examen y de la universidad a la que asista. Los estudiantes son responsables de sus propias tarifas de examen. Los estudiantes deben comprar sus propios libros de texto para poder subrayar y facilitar la toma de notas. El texto es*El concurso estadounidense,*17ª edición,Cengage, 2020, ISBN978-1337915571.

Gobierno de los Estados Unidos (con honores), medio crédito, requisito, grado 12.
Este curso abarca los principios fundacionales del gobierno estadounidense mediante el estudio de los Artículos de la Confederación, la Declaración de Derechos, una selección de los Artículos Federalistas y Antifederalistas, y la Constitución. Se estudiará el gobierno estatal y local en relación con el gobierno nacional.El texto es*Gobierno estadounidense: instituciones y políticas,*16.ª ed., Cengage Learning, 2019, ISBN 978-337-56839-5.

Ciencias económicasHonores, medio crédito, obligatorio, grado 12
Este curso abarca los supuestos de varias filosofías económicas y sus efectos, incluyendo los principios y leyes de la economía. Se revisarán las filosofías de autores como Marx y Engels, Adam Smith, John Maynard Keynes, Ludwig Von Mises y Milton Friedman. El texto es*Macroeconomía de Krugman para AP*Ray, Margaret y David Anderson, 3.ª edición. Nueva York: Worth Publishers/BFW, 2019, ISBN: 9781319113285.

Curso avanzado de Gobierno y Política de los Estados Unidos, medio crédito, grado 12,Se pueden obtener créditos universitarios.
Gobierno de los Estados Unidos (AP)y políticasirve como opción de reemplazo para el primer semestre de Gobierno Estadounidense.Este curso proporcionará a los estudiantes una perspectiva analítica sobre el gobierno y la política en los Estados Unidos. Incluye tanto el estudio de conceptos generales utilizados para interpretar el gobierno y la política estadounidenses como el análisis de ejemplos específicos. También requiere familiaridad con las diversas instituciones, grupos, creencias e ideas que conforman el gobierno y la política de los Estados Unidos. Los estudiantes deben familiarizarse con la variedad de perspectivas teóricas y explicaciones de diversos comportamientos y resultados. Los estudiantes son responsables de sus propias tasas de examen. Los estudiantes deben comprar sus propios textos para poder subrayar y facilitar la toma de notas. Los textos son...*Gobierno estadounidense: instituciones y políticas, edición AP*, Wilson, James Q., John J. Dilulio, Jr. y Meena Bose, 14.ª ed., Stamford, CT: Cengage Learning, 2015, ISBN-13: 978-1-285-19510-0.

Macroeconomía de nivel avanzado, medio crédito, grado 12,Se pueden obtener créditos universitarios.
El curso de Macroeconomía AP sirve como alternativa a Economía del segundo semestre. Su objetivo es brindar a los estudiantes una comprensión profunda de los principios económicos que se aplican a un sistema económico en su conjunto. El curso hace especial hincapié en el estudio de la renta nacional y la determinación del nivel de precios, y también desarrolla la familiaridad de los estudiantes con las medidas de desempeño económico, el sector financiero, las políticas de estabilización, el crecimiento económico y la economía internacional. Los estudiantes son responsables del pago de sus propias tasas de examen. Los estudiantes deben comprar sus propios libros de texto para poder subrayar y facilitar la toma de apuntes.Para este curso, los estudiantes deben tener una calculadora de cuatro funciones.Los textos son*Macroeconomía de Krugman para AP*Ray, Margaret y David Anderson, 3.ª edición. Nueva York: Worth Publishers/BFW, 2019, ISBN: 9781319113285Los estudiantes también deben tener una calculadora de cuatro funciones.

Psicología de nivel avanzado, un crédito,grados 11, 12; se pueden obtener créditos universitarios,*electivo*

Se da prioridad a 12[el]estudiantes de grado 11;[el]Los estudiantes serán admitidos según la disponibilidad de plazas.
El curso de Psicología AP está diseñado para introducir a los estudiantes al estudio sistemático y científico del comportamiento y los procesos mentales de los seres humanos. Los estudiantes se familiarizan con los hechos, principios y fenómenos psicológicos asociados a cada una de las principales subdisciplinas de la psicología. También aprenden sobre la ética y los métodos que los psicólogos utilizan en su ciencia y práctica. Los estudiantes deberán adquirir su propio libro de texto. Los estudiantes también son responsables de sus propias tasas de examen. El texto es*Psicología de Myers para el curso AP, cuarta edición,*Bedford, Freeman & Worth, 2024. ISBN 978-1-319-47547-5.

Religiones orientales, medio crédito, grados 11 y 12 (prioridad para el último año), *electivo*
Religiones Orientales se ofrece en el primer semestre de cada año académico y se centra en las grandes ideas y tradiciones de aquellas religiones que se originaron en el hemisferio oriental. Filosofía religiosa oriental,El hinduismo, el budismo, el jainismo, el sijismo, el taoísmo, el confucianismo y el sintoísmo, entre otras creencias, son cubiertoEste curso de un semestre de duración enfatiza la importancia y el impacto de las ideas en lugar de un desarrollo cronológico de cada religión. Los textos son:*Religiones del mundo*, 6[el]ed., Wadsworth, Cengage Learning, 2010, ISBN 978-0-495-60385-6 y*Las religiones del mundo*Por Huston Smith, Harper Collins, 1991, ISBN 978-0-06-166018(Se proporcionan ambos textos).

Religiones occidentales, medio crédito, grados 11 y 12 (prioridad para el último año), *electivo*
Religiones Occidentales se ofrece en el segundo semestre de cada año académico y se centra en las grandes ideas y tradiciones de las religiones abrahámicas del mundo. Se abarcan la filosofía religiosa occidental, las tradiciones indígenas, el judaísmo, el cristianismo y el islam. Este curso semestral enfatiza la importancia y el impacto de las ideas en lugar de un desarrollo cronológico de cada religión. Los textos son:*Religiones del mundo*, 6.ª ed., Wadsworth, Cengage Learning, 2010, ISBN 978-0-495-60385-6 y*Las religiones del mundo*Harper Collins, 1991, ISBN 978-0-06-166018(Se proporcionan ambos textos).

Asignaturas optativas

Cursos optativos ofrecidos en los departamentos académicos principales de inglés, lenguas extranjeras, estudios sociales, matemáticas y ciencias.Se enumeran al final de cada una de las descripciones de los cursos obligatorios.

CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN

El programa informático de D'Evelyn está diseñado para que el estudiante adquiera un nivel básico de competencia y pueda utilizar estas habilidades para completar sus tareas escolares en otras asignaturas. D'Evelyn ofrece un curso de aplicaciones informáticas que incluye mecanografía, procesamiento básico de textos, hojas de cálculo, habilidades de presentación, búsqueda en bases de datos en internet y programación, donde se enseña a resolver problemas mediante el lenguaje Java.

Se debe cursar un semestre de Gateway to Technology durante el séptimo u octavo grado, o bien, los estudiantes deben aprobar una prueba de competencia. Los estudiantes que se transfieren de otra escuela secundaria y que no hayan cursado una materia equivalente, deben tomar la clase o aprobar una prueba de competencia.

Introducción a la Tecnología, un semestre, medio crédito, obligatorio, grados 7-8 o 9.
Este curso está diseñado para desarrollar la capacidad del estudiante de escribir más de 40 palabras por minuto (ppm) con un 95 % de precisión y un uso correcto del teclado. Los estudiantes también demostrarán un conocimiento práctico de software de procesamiento de textos, presentaciones y hojas de cálculo (tanto de Microsoft como de Google). Perfeccionarán sus habilidades para buscar en bases de datos en internet e interpretar los resultados, además de desarrollar conocimientos generales de informática. Se introducirán el pensamiento computacional y los conceptos fundamentales de programación.

Codificación I,un semestre, medio crédito, grados 9-12,*electivo*
Requisitos previos: Álgebra/Geometría 1, calificación C o superior, y haber completado el requisito de Gateway to Technology.
Este curso de programación informática introducirá al estudiante al concepto de programación orientada a objetos utilizando el lenguaje de programación Java. Al finalizar el curso, el estudiante podrá comprender la naturaleza de los programas informáticos independientemente del lenguaje utilizado y podrá escribir programas de aplicación de dificultad media. Este curso utiliza habilidades de resolución de problemas y matemáticas. El texto es*Soluciones de software Java para informática avanzada*, Addison Wesley, 2007, ISBN 0-13-222251-5.

Informática avanzada A con Java, un crédito, grados 10-12,*electivo*
Requisitos previos: Haber aprobado Álgebra/Geometría 2 con una calificación de B o superior, y Codificación 1 o Principios de AP con una calificación de C o superior.
El curso de Informática Avanzada (AP Computer Science) no cuenta como crédito de matemáticas para la graduación en D'Evelyn, pero podría ser válido para los requisitos de admisión a la universidad en matemáticas en algunas instituciones. Este curso se basa en los fundamentos de Programación I. El estudiante estudiará estructuras de datos y algoritmos importantes, tal como se utilizan en el desarrollo de software comercial. También se espera que los estudiantes analicen estudios de caso que ilustren un problema, programas que lo resuelvan y los métodos que siguen programadores expertos. Este curso exige sólidas habilidades para la resolución de problemas y una sólida base matemática. Los estudiantes son responsables del pago de sus propias tasas de examen.**Es un curso de nivel universitario. Se espera que el alumno estudie y lea de forma independiente.** Texto: *Soluciones de software Java para informática avanzada*Addison Wesley, 2007, ISBN 0-13-222251-5. Este curso se ofrecerá cada dos años en los años escolares pares e impares a partir del curso 2026-2027. Se imparte alternativamente con Principios de Ciencias de la Computación AP.

Principios de Informática de Nivel Avanzado, un crédito, grados 9-12,*electivo*
Requisitos previos: Haber aprobado Álgebra 1.
Principios de Informática AP es un curso introductorio de informática a nivel universitario. Los estudiantes profundizan su comprensión de la informática trabajando con datos, colaborando para resolver problemas y desarrollando programas informáticos mientras exploran conceptos como la creatividad, la abstracción, los datos y la información, los algoritmos, la programación, internet, la ciberseguridad y el impacto global de la informática. Los estudiantes son responsables del pago de sus propias tasas de examen.**Es un curso de nivel universitario. Se espera que el alumno estudie y lea de forma independiente.**Este curso se

ofrecerá cada dos años en los años escolares pares e impares a partir del año 2025-2026. Se alternará con el curso de Informática Avanzada (AP Computer Science A).

EDUCACIÓN FÍSICA

Las clases de Educación Física ofrecen un amplio programa de actividades físicas con énfasis en la participación activa. Los deportes de equipo brindan oportunidades para la cooperación y la competencia. Tanto los deportes individuales como los de equipo fomentan la autoestima y la autodisciplina.
***Se requiere un semestre de Educación Física en la escuela secundaria y un semestre en la preparatoria. El requisito de la preparatoria se puede cumplir participando (i) durante dos temporadas en el mismo deporte de CHSAA, equipo de baile o porrista.so (ii) tres temporadas de banda de música o guardia de color. Para todas las opciones anteriores, se debe completar y entregar al director un formulario de exención de educación física..**

Educación Física 6, medio crédito, sexto grado (puede cursarse más de una vez).
El programa se centra en la enseñanza de habilidades deportivas básicas, así como en el fomento de la buena forma física, la coordinación y el espíritu deportivo. Se hace hincapié en los deportes para toda la vida y los deportes de equipo. Las unidades incluyen fútbol americano, sóftbol, voleibol, baloncesto, bounder ball, hockey de sala, fútbol y balonmano.

Educación Física 7 y 8, medio crédito, grados 7-8, obligatoria (puede cursarse más de una vez).
El plan de estudios se centra en la enseñanza de habilidades deportivas básicas, así como en el fomento de la buena forma física, la coordinación y el espíritu deportivo. Se hace hincapié en los deportes de equipo y para toda la vida. Las asignaturas incluyen fútbol americano, sóftbol, voleibol, baloncesto, hockey sala, fútbol y balonmano. Los estudiantes que cursan semestres adicionales de Educación Física continúan desarrollando sus habilidades y mejorando su técnica en cada deporte.

Educación Física para Toda la Vida, medio crédito, grados 9-12, obligatorio (puede cursarse más de una vez).
Los estudiantes aprenden conceptos avanzados de entrenamiento físico, establecen metas y trabajan en áreas que necesitan mejorar, como el entrenamiento aeróbico y el de fuerza. Se evalúa el progreso de los estudiantes y se trabaja en un ambiente seguro y amigable. Se anima a participar a personas de todos los niveles, desde quienes no son atletas y simplemente desean mejorar su condición física hasta quienes buscan un entrenamiento específico para su deporte.

Entrenamiento con pesas avanzado, medio crédito, grados 9-12, (se puede cursar más de una vez), *electivo*
Requisitos previos: Certificado de aptitud física de nivel B o superior, Y aprobación del instructor.
El objetivo de esta clase es brindar a los estudiantes la oportunidad de realizar un entrenamiento de fuerza individualizado durante la jornada escolar. Se crearán programas de entrenamiento especializados, centrados en movimientos de fuerza explosiva, agilidad y habilidades, así como en las exigencias físicas propias de su deporte. Se espera que los estudiantes lleven un registro diario de su ingesta nutricional y su progreso en el entrenamiento con pesas.

BELLAS ARTES

Mediante un estudio riguroso de las artes, cada estudiante desarrollará criterio y aprecio por ellas, una de las creaciones más elevadas del esfuerzo humano. Con esta base, tendrá a su disposición todo el rico mundo del arte para su apreciación y comprensión. Se requiere medio crédito en Bellas Artes en la escuela secundaria, el cual puede convalidarse cursando asignaturas de música, teatro o artes plásticas.

TEATRO

Introducción aTeatro, medio crédito, grados 9-12. Costo posible: precio de entrada para una producción profesional o escolar.

Este curso, que abarca la historia, la estructura, la apreciación y la producción del teatro, está diseñado para brindarLos estudiantes tienen una sólida base en la teoría y la práctica de las artes teatrales. El curso también ofrece una introducción a la actuación. El curso culmina con una crítica escrita de una producción profesional o amateur que abarca todos los aspectos de la clase. El texto es*El escenario y la escuela*6ª ed., McGraw-Hill, 1989, ISBN 0-07-055145-6.

Actuación/Improvisación,Medio crédito, grados 9-12 (se puede cursar más de una vez). Costo posible: precio de entrada para una producción profesional.
Requisito previo: Introducción al teatro

Este curso está diseñado para perfeccionar las técnicas de actuación de los estudiantes, tanto verbales como no verbales. Los estudiantes comprenderán la motivación de los personajes mediante el análisis de obras de teatro y otras representaciones dramáticas, la redacción de análisis de personajes, la interpretación de escenas y la participación en otras actividades relacionadas con el teatro. También se les podrá animar a asistir a representaciones profesionales durante el semestre, según lo indique el profesor.o. El texto es*El escenario y la escuela*6ª ed., McGraw Hill, 1989, ISBN 0-07-055145-6.
**Este curso no se ofrece actualmente.*

ARTE

Los cursos de arte incluyen historia del arte, teoría estética, habilidades perceptivas y trabajo de estudio, teniendo en cuenta los niveles de logro individuales de los estudiantes y pudiendo cursarse de forma secuencial para mejorar las habilidades. Los estudiantes que tomen clases de arte pagarán una cuota por materiales de arte y es posible que se les pida que proporcionen materiales para proyectos individuales. El texto es*Descubriendo la historia del arte*, Gerald Brommer, Publicaciones Davis, 2007, ISBN 0-87192-719-5.

Exploración artística 1, curso semestral, grados 6 (hasta 2 semestres),*electivo*

En este curso, los estudiantes se familiarizarán con los elementos del arte y los principios del diseño utilizando diversos medios, como pintura, dibujo, grabado, textiles, escultura, arcilla y joyería. También se incluirá una introducción a la estética, la historia del arte y las habilidades perceptivas.

Exploración artística 2, curso semestral, grados 7-8 (hasta 4 semestres),*electivo*

Este curso se basa en las habilidades aprendidas en Artes Visuales Nivel 1. Los estudiantes ampliarán, perfeccionarán y fortalecerán sus habilidades artísticas y de diseño, así como sus

conocimientos de historia del arte y estética, a través de proyectos de estudio estimulantes y participativos. Los medios pueden incluir pintura, dibujo, vidrio, técnicas mixtas, fotografía, medios digitales, grabado, textiles, escultura, arcilla y joyería. Este curso se puede cursar cada semestre sin repetir proyectos específicos, lo que permite un desarrollo continuo de conceptos y habilidades.

Dibujo para principiantes,un semestre, medio crédito, grados 9-12,*electivo*
Este curso enseña habilidades de dibujo de nivel de bachillerato introductorio, con énfasis en la observación precisa. Los proyectos se centrarán en la línea, la forma, el espacio, la proporción de rostros y objetos, y la perspectiva lineal. Se utilizarán diversos materiales, como contorno, grafito, pluma y tinta, rotulador y carboncillo. El curso desarrolla habilidades perceptivas mediante elementos y principios de diseño, historia del arte y una introducción a la teoría estética. Incluye trabajo práctico en el estudio, críticas orales, ejercicios en el cuaderno de bocetos y análisis escritos.

Dibujo intermedio, un semestre, medio crédito, grados 9-12, (se puede cursar más de una vez),*electivo*
Requisito previo: Dibujo I
Este curso incluye una revisión y ampliación de las habilidades de dibujo, con énfasis en técnicas de dibujo a color como el lápiz de color, el pastel blando y al óleo, el carboncillo, el grafito y las técnicas mixtas. Los proyectos se centrarán en la teoría del color, la abstracción, el trazo expresivo y la creación de marcas. El curso también incluirá un estudio continuo de la historia del arte y la estética, así como el uso del cuaderno de bocetos.

Dibujo avanzado, un semestre, medio crédito, grados 10-12
Requisitos previos: Dibujo II,*electivo*
Este curso implica una ampliación de las habilidades de dibujo observacional e imaginativo con énfasis en la expresión personal. Los proyectos del curso pueden incluir interiores expresivos y perspectiva, retratos, formas naturales, gestos, abstracción, investigación de artistas y trabajo en series. Se abordará el dibujo observacional e imaginativo. Los medios pueden incluir lápiz de color, grafito, raspado, tinta, carboncillo, tiza y pastel al óleo, grabado, fibra y técnicas mixtas. Habrá una exposición continua a la historia del arte, la estética y el uso extensivo del cuaderno de bocetos como herramienta de dibujo.

Arte y diseño 2D de nivel avanzado (Portafolio de diseño 2D), año completo,grado 12
Se pueden obtener créditos universitarios,*electivo*
Requisito previo: Haber cursado una clase de arte de nivel avanzado (pintura, fotografía o dibujo) y haber recibido la certificación del profesor. aprobación
El curso AP Studio Art Portfolio es un curso de nivel universitario para estudiantes de arte que están seriamente interesados en la experiencia práctica del arte y desean desarrollar dominio en el concepto, la composición y la ejecución de sus ideas. Los estudiantes trabajarán de forma independiente utilizando una amplia variedad de medios, que incluyen: dibujo, pintura, fotografía, técnicas mixtas, grabado y artes textiles. Los estudiantes crearán de 20 a 24 piezas para construir un portafolio que demuestre sus habilidades y versatilidad con las técnicas, la resolución de problemas y la generación de ideas. Su portafolio se enviará al College Board al final del año escolar y se evaluará en las áreas de calidad, amplitud y concentración. El texto es*Despertando la imaginación*, 5^{el}edición, McGraw Hill Education, 2015, ISBN-978-0-07-777343-4.

Dibujo de nivel avanzado (Portafolio de dibujo), año completo,grado 12
Se pueden obtener créditos universitarios,*electivo*

Requisito previo: Debe haber cursado un nivel avanzado.Dibujo clase y recibió la aprobación del profesor
El curso AP Studio Art Portfolio es un curso de nivel universitario para estudiantes de arte que están seriamente interesados en la experiencia práctica del arte y desean desarrollar dominio en el concepto, la composición y la ejecución de sus ideas. Los estudiantes trabajarán de forma independiente utilizando una amplia variedad de medios de dibujo, que incluyen: lápiz; lápices de colores; carboncillo; pastel; y tinta. Los estudiantes crearán de 20 a 24 piezas para construir un portafolio que demuestre sus habilidades y versatilidad con las técnicas, la resolución de problemas y la generación de ideas. Su portafolio se enviará al College Board al final del año escolar y se evaluará en las áreas de Calidad, Amplitud y Concentración. El texto es*Dibujando un enfoque contemporáneo*, 6^{el}edición, Wadsworth Publishing, 2008, ISBN-13:978-0-495-09491-3.

Pintura para principiantes,un semestre, medio crédito, grados 9-12,*electivo*
Requisito previo: Se recomienda encarecidamente tener conocimientos de dibujo I.
Este curso enseña técnicas básicas de pintura en acuarela y acrílico, con énfasis en la teoría del color, la composición y el dominio de los materiales. El curso incluye trabajo en el estudio, críticas, ejercicios en el cuaderno de bocetos, trabajos escritos, historia del arte y teoría estética.

Pintura Nivel Intermedio,un semestre, medio crédito, grados 9-12,*electivo*
Requisito previo: Pintura I
Repaso y perfeccionamiento de las técnicas pictóricas en acuarela y acrílico, con énfasis en la exploración y experimentación creativa. Continuación del estudio de la teoría del color, la historia del arte y la estética. El curso incluye trabajo en estudio, cuaderno de bocetos y redacción.

Pintura avanzada,un semestre, medio crédito, grados 10-12,*electivo*
Requisito previo: Pintura Nivel Intermedio
Este curso enseña técnicas avanzadas de pintura con acrílico, acuarela y medios alternativos (resina, encáustica, técnicas mixtas, etc.), con énfasis en la teoría del color, la composición y el dominio de los materiales. Incluye un sólido componente de historia del arte, así como una exploración de la teoría estética. La clase abarca trabajo en estudio, críticas, ejercicios en cuadernos de bocetos, diseño y desarrollo de ideas (pensamiento creativo y resolución de problemas) y trabajos escritos.

CerámicaNivel principiante, un semestre, medio crédito, grados 9-12,*electivo*
Requisito previo: Ninguno
El contenido y el propósito del curso es explorar los fundamentos de la cerámica. Se hará hincapié en los conocimientos básicos de las técnicas de construcción manual (placas, pellizco, rollos, modelado), las técnicas de torno (centrado, estirado, recorte) y las técnicas de esmaltado. Los estudiantes explorarán ejemplos introductorios de cerámica a lo largo de la historia y en diferentes culturas. El trabajo en el taller incluirá tanto piezas funcionales como no funcionales. Se abordarán los conceptos de diseño y la expresión creativa en cerámica, así como la teoría estética. El curso también enseña habilidades perceptivas utilizando elementos y principios de diseño. La clase incluye trabajo en el taller, tareas de diseño en el cuaderno de bocetos, críticas y ejercicios de escritura.

Cerámica Intermedia, un semestre, medio crédito, grados 9-12,*electivo*
Requisito previo: Cerámica para principiantes
Este curso se basa en las habilidades cerámicas fundamentales enseñadas en Cerámica para Principiantes. Se abordarán formas funcionales y no funcionales más complejas, así como técnicas de construcción. Los estudiantes crearán una escultura figurativa y desarrollarán habilidades adicionales de torneado o modelado a mano. Se cubrirán técnicas ampliadas de decoración de superficies y aplicaciones de esmaltes. Se continuará

investigando el diseño tridimensional y se desarrollará un concepto y contenido más expresivo en cerámica. Exploraremos con mayor profundidad la historia de la cerámica y la teoría estética. El curso incluirá trabajo de taller, tareas de diseño en el cuaderno de bocetos, notas de investigación, críticas y reflexiones escritas.

Cerámica avanzada, un semestre, medio crédito, grados 10-12 (se puede cursar más de una vez),*electivo*
Requisito previo: Cerámica intermedia
Este curso ofrece la oportunidad de ampliar, refinar y fortalecer las habilidades de diseño tridimensional, percepción y cerámica enseñadas en Cerámica Intermedia. Los estudiantes trabajarán en formas escultóricas y funcionales más grandes y complejas, y desarrollarán habilidades adicionales de torneado o modelado a mano mediante la combinación de técnicas. Se abordarán técnicas más complejas de decoración de superficies y aplicación de esmaltes. El énfasis estará en el diseño y el desarrollo de conceptos y contenidos expresivos en formas cerámicas. Los estudiantes crearán proyectos de estudio, llevarán un cuaderno de bocetos de diseño, aprenderán más sobre la historia de la cerámica y los artistas, e investigarán la teoría estética en relación con los medios cerámicos.

Joyería/Metales para principiantes, un semestre, medio crédito, grados 9-12,*electivo*
Requisito previo: Ninguno
El contenido y el propósito del curso es explorar las técnicas y conceptos fundamentales de la joyería y la metalurgia. Se hará hincapié en el conocimiento básico de perforación, aserrado, limado, lijado, pulido, soldadura, forja y engaste de piedras. Se priorizará el desarrollo de habilidades perceptivas y de diseño, junto con las habilidades técnicas. Se introducirá la estética y la historia de la joyería en relación con la historia del arte en general. Los estudiantes desarrollarán hábitos efectivos de dibujo, diseño y crítica.
**Este curso no se ofrece actualmente.*

Joyería/Metales Intermedio, un semestre, medio crédito, grados 10-12,*electivo*
Requisito previo: Introducción a la joyería/metalurgia
El contenido y el propósito del curso es explorar técnicas y conceptos de joyería y metalurgia de nivel intermedio, como extensión de las habilidades enseñadas en Joyería para Principiantes. El contenido del curso incluye fundición, remachado, formas de caja hueca, bisagras, texturizado, pátinas, abombado y engaste de piedras tubulares. Se hará hincapié en el desarrollo de las habilidades de diseño junto con las habilidades técnicas. Se explorará con mayor profundidad la historia de la joyería en relación con la historia del arte en general. Los estudiantes continuarán desarrollando habilidades efectivas de boceto, diseño y crítica.
**Este curso no se ofrece actualmente.*

Joyería/Metales Avanzado, un semestre, medio crédito, grados 10-12 (se puede cursar más de una vez),*electivo*
Requisito previo: Joyería/Metales de nivel intermedio
Este curso explorará técnicas y conceptos avanzados de joyería y metalurgia, como extensión de los temas impartidos en Joyería Intermedia. Se abordarán técnicas como el esmaltado, el plegado, procesos de fabricación complejos, la creación de conjuntos de joyería de mayor tamaño y formas escultóricas. Se hará hincapié en el perfeccionamiento de habilidades técnicas y de diseño más sofisticadas. Se profundizará en la historia de la joyería en relación con la historia del arte en general. También se investigará la obra de artistas joyeros contemporáneos e históricos. Los estudiantes continuarán desarrollando hábitos efectivos de diseño y creación de bocetos. Se destacará el desarrollo de la expresión personal a través de la joyería.
**Este curso no se ofrece actualmente.*

Arte y diseño 3D de nivel avanzado (Portafolio de diseño 3D), año completo,calificación 12,*electivo*

Requisito previo: Debe obtener la aprobación del profesor Y haber cursado al menos tres semestres de Cerámica o Joyería (pueden ser todos de una de las dos o una combinación de Cerámica y Joyería de nivel principiante e intermedio).
El curso AP Studio Art Portfolio es un curso de nivel universitario para estudiantes de arte que están seriamente interesados en la experiencia práctica del arte y desean desarrollar dominio en el concepto, la composición y la ejecución de sus ideas. Los estudiantes trabajarán de forma independiente utilizando una amplia variedad de medios, que incluyen: arcilla; materiales de escultura; y joyería. Los estudiantes crearán de 18 a 20 piezas para construir un portafolio que demuestre sus habilidades y versatilidad con las técnicas, la resolución de problemas y la generación de ideas. Su portafolio se enviará al College Board al final del año escolar y se evaluará en las áreas de Calidad, Amplitud y Concentración. El texto es*Despertando la imaginación*, 5^{el}edición, McGraw Hill Education, 2015, ISBN-978-0-07-777344-1.

Fotografía para principiantes, un semestre, medio crédito, grados 10-12,*electivo*
Este curso introduce el arte de la fotografía y abarca la mecánica de las cámaras réflex manuales de 35 mm, los fundamentos de la composición fotográfica, la exposición de negativos y una introducción a la historia de la imagen fotográfica. Los estudiantes estudiarán procedimientos básicos de cuarto oscuro, como el revelado de película, la anatomía y el mantenimiento de ampliadoras, y la impresión a partir de negativos.

Fotografía Intermedia, un semestre, medio crédito, grados 10-12,*electivo*
Requisito previo: Fotografía I
Este curso intermedio se centra en la fotografía como forma de arte. Los estudiantes la utilizarán como herramienta creativa y expresiva mediante el estudio de procesos alternativos como el virado, el coloreado manual de exposiciones múltiples y las técnicas Sabattier. Se emplearán diversos papeles y películas para explorar diferentes maneras de realzar las imágenes. Además, los estudiantes profundizarán en el desarrollo y la historia de la fotografía a través del cuaderno de bocetos/diario fotográfico.

Fotografía avanzada, un semestre, medio crédito, grados 11-12 (se puede cursar más de una vez),*electivo*
Requisito previo: Fotografía II
Este curso avanzado profundiza en la fotografía artística y conceptual a través de la fotografía digital. Los estudiantes aprenderán a usar manualmente sus cámaras digitales, con especial énfasis en la edición con Adobe Photoshop y Lightroom. Otros procesos que se abordarán incluyen la impresión en cianotipia, la impresión de fotos sobre vidrio, técnicas de fotografía nocturna y la configuración de la iluminación de estudio. También se incluirá la historia de la fotografía, así como críticas orales, trabajos escritos y presentaciones.

MÚSICA

La música enseña:

- **Habilidades necesarias para la fuerza laboral del siglo XXI: pensamiento crítico, resolución creativa de problemas, comunicación efectiva, trabajo en equipo y más.**
- **La lógica de las matemáticas y la filosofía de la interpretación**
- **Que el éxito individual conduce al éxito grupal**
- **La disciplina de la práctica individual y el orgullo de la autoconfianza.**
- **La importancia de escuchar y la necesidad de evaluación.**
- **La capacidad de afrontar desafíos y la alegría del crecimiento personal.**

- **La necesidad de expresión no verbal y el poder de las emociones**

INSTRUMENTAL

Banda de concierto Nivel 1, unocrédito,de un año de duración, grado 6, 0-1 años de experiencia con su instrumento,*electivo*

Esta clase es para estudiantes de secundaria que tienen entre cero y un año de experiencia con música instrumental. Los estudiantes nuevos son bienvenidos a participar en la Banda para Principiantes y deben consultar con el instructor para determinar la selección del instrumento. Se hará hincapié en la introducción de habilidades básicas y el aprendizaje de conceptos más avanzados. El tiempo de práctica individual fuera de clase es esencial y obligatorio. Además del trabajo de curso regular, los estudiantes de este conjunto deberán presentarse en conciertos durante todo el año escolar. El texto,*Elementos esenciales*, es obligatorio y todos los estudiantes completarán el Libro 1.

Concierto Banda Nivel 2, un crédito, duración anual (se puede cursar más de una vez), grados 7-12 o con aprobación del instructor. Tarifa para competencias de bandas,*electivo*

Requisito previo: Más de 2 años de experiencia con el instrumento, o con la aprobación del instructor.

Esta es la Banda Intermedia de D'Evelyn y está dirigida a estudiantes que tienen más de 2 años de experiencia con su instrumento. Se hará hincapié en perfeccionar las habilidades básicas e introducir conceptos más avanzados. El tiempo de práctica individual fuera de clase es esencial y obligatorio. Además del trabajo de curso regular, los estudiantes de este conjunto deberán presentarse en cuatro conciertos durante el año escolar y al menos una presentación en un festival fuera de la escuela. Texto,*Teoría maestra*Todos los estudiantes deben completar los libros 1 y 2.

Banda de marcha, semestre 1, y banda de concierto/sinfónica, semestre 2, un crédito, (puede ser tomado más de una vez), grados 8-12.Las tarifas cubrenTransporte, cuotas de inscripción y otros gastos directamente relacionados con los gastos de la banda de música. Hay una cuota adicional para la competición estatal.

Requisito previo: Aprobación del director,*electivo*

Esta es la banda de mayor nivel de D'Evelyn. Este grupo está formado por estudiantes de 8.º a 12.º grado. De julio a octubre, este conjunto se encuentra en su temporada de marchas, donde se enfatizan los fundamentos de la marcha, la interpretación al aire libre y el liderazgo. El horario de ensayos incluye ensayos los lunes, martes y jueves después de clases y un campamento de verano que comienza a finales de julio. Este conjunto tiene un alto requisito físico durante la temporada de marchas. Esta banda se presenta en la mayoría de los partidos de fútbol americano en casa y en 5 espectáculos de bandas de marcha competitivas durante la temporada. Algunas competencias se realizan entre semana, lo que requiere que los estudiantes falten a clases. A partir de noviembre, la banda pasa a la temporada de conciertos, donde se hará hincapié en perfeccionar las habilidades básicas y refinar conceptos más avanzados. El tiempo de práctica individual fuera de clase es esencial. Además de las tareas escolares regulares, los estudiantes de este conjunto deberán presentarse en tres conciertos a lo largo del año escolar.y la ceremonia de graduación de los estudiantes de último año. Texto, *Teoría maestra*Todos los estudiantes deben completar los libros 1 y 2.

Orquesta Nivel 1, un crédito, duración anual, grado 6, 0-1 año de experiencia.*electivo*

Esta clase es para estudiantes de secundaria que tienen entre cero y un año de experiencia con música instrumental. Los estudiantes nuevos en orquesta son bienvenidos a participar en Orquesta para Principiantes y deben consultar con el instructor para determinar la selección de instrumentos. Se hará hincapié en la introducción de habilidades básicas y el aprendizaje de conceptos más avanzados. El tiempo

de práctica individual fuera de clase es esencial y obligatorio. Además del trabajo de curso regular, los estudiantes de este conjunto deberán presentarse en conciertos durante todo el año escolar. El texto,*Elementos esenciales*, es obligatorio y todos los estudiantes completarán el Libro 1.

Orquesta Nivel 2, un crédito, duración anual, (se puede cursar más de una vez), grados 7-12 o con aprobación del instructor,*electivo*
Requisito previo: Más de 2 años de experiencia con el instrumento, o con la aprobación del instructor.
La participación en las competiciones tiene un coste.
Se hará hincapié en mejorar las habilidades básicas e introducir conceptos avanzados. El tiempo de práctica individual fuera de clase es esencial y obligatorio. Además del trabajo de curso regular, los estudiantes de este conjunto deberán presentarse en cuatro conciertos a lo largo del año escolar. Texto,*Teoría maestra*Todos los estudiantes deben completar los libros 1 y 2.

Orquesta avanzada, un crédito (se puede cursar más de una vez), grados 9-12,*electivo*
Requisito previo: audición y aprobación del director. Esta clase se desarrolla a un alto nivel musical.;La mayoría de los estudiantes de Orquesta Avanzada estudian con profesores particulares.La participación en las competiciones tiene un coste.
Esta es la orquesta de más alto nivel de D'Evelyn, compuesta por estudiantes de 9.º a 12.º grado. Para formar parte de este grupo se requiere audición y aprobación del director. Se hará hincapié en perfeccionar las habilidades básicas y refinar los conceptos avanzados. Es fundamental practicar individualmente fuera de clase. Además de las clases regulares, los estudiantes de esta orquesta deberán participar en cuatro conciertos a lo largo del año escolar.y la ceremonia de graduación de los estudiantes de último año. Texto, *Teoría maestra*Todos los estudiantes deben completar los libros 1 y 2.

Introducción a la guitarra, medio crédito, curso semestral (no se puede tomar más de una vez) grados 9-12,*electivo*
Requisitos previos: ninguno
Introducción a la guitarra está disponible para estudiantes con todos los niveles de experiencia. Se presentarán diversas técnicas musicales y de guitarra, incluyendo notación, tablatura, aprendizaje memorístico y acordes. Los estudiantes deberán traer su propia guitarra acústica y comprar el libro de texto aprobado.*Método de tablatura de guitarra para todos*Por Groeber, Hoge y Sanchez, ISBN n.° 978-1569399347. Los estudiantes pueden inscribirse en este curso una sola vez. El curso culminará con una presentación.

VOCAL

Coro, semestre, medio crédito (se puede cursar más de una vez), grados 6-8,*electivo*
Esta es una clase para estudiantes de 6.º a 8.º grado que disfrutan cantando y buscan mejorar sus habilidades vocales y musicales. Los estudiantes con cero o hasta dos años de experiencia comenzarían en este nivel de coro. No se requiere experiencia previa en canto y esta clase no requiere audición. Los estudiantes se centrarán en una producción vocal saludable, las bases de la alfabetización musical y el canto al unísono o a dos voces. ¡Todos los que quieran cantar son bienvenidos! Los estudiantes también aprenderán etiqueta en el escenario (cómo ser un buen intérprete y miembro del público). Esta clase utilizará un repertorio de estilos variados que pueden incluir música clásica, folclórica, pop y canciones de musicales de Broadway. La música sacra se utilizará con fines históricos, culturales o musicales como parte del currículo de música coral. Los estudiantes deberán comprar elaprobadolibro de texto,*Libro de lectura a primera vista del Sr. Jackson, vol. 8*, por Josh Jackson.

Coro - Tenor/Bajo, semestre, medio crédito (se puede tomar más de una vez), grados 9-12, se requiere pago,*electivo*
Se trata de un grupo de voces de registro tenor/bajo (grave).No se requiere audición. Los temas que se enfatizan en esta clase incluyen habilidades de lectura a primera vista, técnica vocal y canto en armonía. Ganar confianza frente a una audiencia también es un objetivo. La coreografía puede incluirse en la preparación de la presentación. Los estudiantes estudiarán e interpretarán una amplia variedad de estilos musicales, desde música coral tradicional hasta pop contemporáneo. Tenga en cuenta que la música sacra se utilizará con fines históricos, culturales o musicales como parte del plan de estudios de música coral. Si es nuevo en el coro,Los estudiantes deberán comprar el libro de texto aprobado,*Libro de lectura a primera vista del Sr. Jackson, vol. 8*Por Josh Jackson.

Coro - Agudo, semestre, medio crédito (se puede tomar más de una vez), grados 9-12, se requiere pago,*electivo*
Este es un grupo de voces agudas. No se requiere audición. Los temas que se enfatizan en esta clase incluyen lectura a primera vista, técnica vocal y canto en armonía. Ganar confianza frente a una audiencia es otro objetivo. La coreografía puede incluirse en la preparación de la presentación. Los estudiantes estudiarán e interpretarán una amplia variedad de estilos musicales, desde música coral tradicional hasta pop contemporáneo. Tenga en cuenta que la música sacra se utilizará con fines históricos, culturales o musicales como parte del programa de música coral.Si son nuevos en el coro, los estudiantes deberán comprar el libro de texto aprobado,*Libro de lectura a primera vista del Sr. Jackson, vol. 8*Por Josh Jackson.

Conjunto Vocal - Coro de Concierto, un crédito, duración anual (se puede cursar más de una vez), grados 9-12, se requiere pago,*Electiva*
Requisito previo: audición y aprobación del director
Esta es una clase de nivel avanzado. La audición incluirá una prueba de voz para determinar el registro, la calidad del tono y la afinación. También se incluirá lectura a primera vista rítmica y melódica. Se preparará e interpretará una amplia variedad de música. En este grupo se hace hincapié en la música a capella. Tenga en cuenta que la música sacra se utilizará con fines históricos, culturales o musicales como parte del programa de música coral.Si son nuevos en el coro, los estudiantes deberán comprar el libro de texto aprobado,*Libro de lectura a primera vista del Sr. Jackson, vol. 8*, por Josh Jackson.

Teoría musical de nivel avanzado, un crédito, duración anual, grados 11-12 o aprobación del profesor; se pueden obtener créditos universitarios.*electivo*
Requisito previo: Estudiantes de penúltimo y último año con varios años de experiencia en conjuntos musicales; y/o estudios privados.junto con una recomendación del profesor según sea necesario
El curso de Teoría Musical AP está diseñado para ser el equivalente a un curso universitario de teoría musical de primer año, según lo especificado por el College Board. La Teoría Musical AP desarrolla la comprensión de los estudiantes sobre la estructura musical y los procedimientos de composición. Generalmente dirigido a estudiantes que ya poseen habilidades de interpretación, los cursos de Teoría Musical AP amplían y desarrollan el conocimiento de los estudiantes sobre intervalos, escalas, acordes, patrones métricos/rítmicos y la forma en que interactúan en una composición. La notación musical, el análisis, la composición y las habilidades auditivas son componentes importantes del curso.con.Los estudiantes serán responsables de comprar el libro de texto requerido,*Libro de texto y cuaderno de ejercicios de armonía tonal, 8.ª ed.*, de Kostka, Payne y Almén, McGraw Hill, 2017, ISBN #9780076685080.

OTRO

Anuario, un crédito, grados 9-12, (se puede tomar más de una vez),*Electiva*
Requisito previo: Haber completado los requisitos de competencia informática y contar con la

aprobación del instructor.
Esta clase produce el anuario de D'Evelyn,*Huellas de patas*El anuario brinda a los estudiantes la oportunidad de aprender habilidades de escritura periodística y utilizar los principios del arte en diseño gráfico básico y fotografía. Se requieren conocimientos básicos de informática. Los estudiantes deberán dedicar tiempo fuera de la escuela para completar tareas y cumplir con los plazos de entrega. Los estudiantes realizarán una prueba escrita de inglés y serán entrevistados antes de su colocación en el anuario.clase.

DETERMINACIÓN DE LA VALEDICCIÓN

El título de mejor estudiante de la promoción se otorgará al alumno de último año que haya alcanzado el nivel más alto de rendimiento académico, manteniendo una excelente conducta académica a lo largo de su trayectoria en la escuela secundaria. El título de segundo mejor estudiante se otorgará a quien ocupe el segundo lugar según los mismos criterios. Para determinar a los ganadores de estos premios, se consideran cuatro criterios distintos: (1) promedio general ajustado, (2) mínimo de cursos básicos, (3) asistencia a la escuela secundaria D'Evelyn durante los cuatro años y (4) integridad académica.

Estos criterios para la selección del mejor alumno de la promoción se enumeran en la Guía de Planificación del Curso y se comunican a los estudiantes.

Determinación del mejor estudiante de la promoción

1. Promedio de calificaciones ajustado

El director o la persona designada por este examinará los expedientes de los alumnos de último año con los promedios de calificaciones ajustados más altos para determinar el mejor alumno y el segundo mejor alumno de la promoción.

Se determinarán los candidatos a mejor estudiante y segundo mejor estudiante.utilizando los promedios ponderados de calificaciones de los estudiantes, como se detalla a continuación.:

- Sume las calificaciones de los estudiantes tal como aparecen documentadas en el expediente académico para los grados 9 a 12.
- Los puntos de calificación se ponderan de la siguiente manera:
    - Los cursos de Colocación Avanzada (AP), Latín V y los cursos de matemáticas avanzadas superiores a Cálculo BC AP (Ref. CU-08-R4) se ponderarán en una escala de 5 puntos.
    - Todos los cursos de honores de D'Evelyn tendrán una ponderación de 4.5.
    - Todos los demás cursos se ponderarán en una escala de 4.0.
- Para obtener el promedio de calificaciones ajustado, divide el total de puntos de calificación entre el número total de créditos completados.*
- Los promedios de calificaciones ajustados se redondearán a la milésima cifra decimal (0,001).
- El promedio de calificaciones ajustado de los estudiantes establecerá la clasificación de la clase a efectos de determinar el mejor alumno y el segundo mejor alumno de la promoción.
    - Los estudiantes no serán clasificados en D'Evelyn.*excepto para fines de*Determinación del mejor alumno y del segundo mejor alumno de la promoción. La información se recopila únicamente con fines administrativos internos.
- En caso de cambios en la ponderación de un curso, las siguientes consideraciones se aplican únicamente para determinar el mejor alumno y el segundo mejor alumno de la promoción:
    - Ningún cambio en la ponderación afectará a la clase actual de último año.
    - Para que un cambio entre en vigor durante el próximo año académico, debe producirse antes de la publicación de la Guía de Planificación de Cursos.
- Este cálculo en particular puede ser diferente del promedio ponderado de calificaciones que figura en el expediente académico.

A menos que se utilice una sala de estudio asignada para asistir a un curso de PSEO, las salas de estudio y las secciones de asistentes docentes con calificación de aprobado/reprobado no recibirán créditos para la graduación y se calcularán como cero puntos al determinar el promedio de calificaciones ajustado. En circunstancias médicas excepcionales, el director podrá eximir del cálculo de cero puntos hasta por un semestre de sala de estudio.

Si dos estudiantes tienen el mismo promedio general ajustado (GPA) y cumplen con todos los demás criterios, serán nombrados co-mejores estudiantes de la promoción. Si el puesto de mejor estudiante se comparte, no habrá segundo mejor estudiante de la promoción. Si dos estudiantes tienen el mismo segundo promedio general ajustado (GPA) y cumplen con todos los demás criterios, serán nombrados co-segundos mejores estudiantes de la promoción.

2. Curso mínimo de asignaturas básicas
Los candidatos a mejor estudiante y segundo mejor estudiante deben haber completado 18 créditos en cursos básicos de nivel de bachillerato. Cualquier curso que figure en la Guía de Planificación de Cursos en las secciones de Inglés, Estudios Sociales/Historia, Matemáticas, Ciencias e Idiomas Extranjeros, así como cualquier curso universitario aprobado por el Comité Directivo en una materia básica, contará para el mínimo de cursos básicos.

3. Asistencia de cuatro años a D'Evelyn
El candidato a mejor estudiante o segundo mejor estudiante de la promoción debe haber estado matriculado en D'Evelyn durante todos sus años de bachillerato.

4. Integridad académica
Los candidatos a mejor estudiante y segundo mejor estudiante de la promoción serán descalificados si han sido sancionados durante la secundaria por cualquier forma de deshonestidad académica o violación del contrato académico. Ejemplos de deshonestidad académica incluyen, entre otros, hacer trampa, plagio y el uso inapropiado de recursos multimedia.

Discurso de graduación
El/los mejor/es alumno/s y el/los segundo/s alumno/s de la promoción tendrán la oportunidad, pero no la obligación, de pronunciar un discurso en la ceremonia de graduación. Todos los discursos deberán ser aprobados por la administración.

doREQUISITOS DE ADMISIÓN A LA EDUCACIÓN SUPERIOR DE OLORADO

En 2003, la Comisión de Educación Superior de Colorado adoptó los Requisitos de Admisión a la Educación Superior (HEAR, por sus siglas en inglés), que establecen los requisitos de ingreso para los estudiantes que planean asistir a cualquiera de las universidades o colegios públicos de cuatro años de Colorado. Las universidades y colegios privados establecen sus propios estándares de admisión, por lo que los estudiantes deben comunicarse directamente con dichas instituciones para obtener información sobre sus políticas de inscripción. Además, los colegios públicos de dos años tienen políticas de inscripción abierta, lo que significa que los estudiantes que solicitan ingreso a estas instituciones no necesitan cumplir con los siguientes requisitos de admisión.

Los estudiantes que planeen asistir a una universidad pública de cuatro años en Colorado deberán completar las siguientes clases para cumplir con los requisitos de admisión a la educación superior; sin embargo, cumplir con los requisitos no garantiza la admisión. Otras universidades pueden tener requisitos adicionales.

Área académica	Requisitos	Comentarios
Inglés	**4 años**	Dos unidades de inglés como segundo idioma (ESL, por sus siglas en inglés) pueden contar para los requisitos de HEAR cuando se combinan con dos unidades de inglés preparatorio universitario completadas con éxito.
Matemáticas (Debe incluir Álgebra I, Geometría, Álgebra II o equivalentes)	**4 años**	Los cursos de matemáticas/ciencias de inglés como segundo idioma (ESL) de preparación universitaria que incluyan contenido y rigor/nivel académico comparable a otros cursos aceptables pueden satisfacer ESCUCHARrequisitos.
Natural/Físico Ciencias(dos unidades deben (con base en laboratorio)	**3 años**	Ver arriba
Ciencias Sociales (al menos una unidad de EE. UU. o del mundo historia)	**3 años**	
Idioma del mundo	**1 año**	
Asignaturas optativas académicas	**2 años**	Entre las asignaturas optativas académicas aceptables se incluyen cursos adicionales de inglés, matemáticas, ciencias naturales/físicas y ciencias sociales, idiomas extranjeros, arte, música, periodismo, teatro, informática, cursos de honores, cursos de Colocación Avanzada, cursos del Bachillerato Internacional y cursos apropiados de Educación Técnica y Profesional (CTE).

Para obtener información adicional sobre los requisitos de admisión a la universidad, consulte con su consejero o visite el sitio web del departamento de consejería.

CAMBIOS DE HORARIO

IMPORTANTETómese el tiempo necesario para seleccionar cuidadosamente sus cursos para el próximo año escolar. El personal docente y los cursos que se ofrecerán para el próximo año escolar se determinarán en función de su selección. Si desea realizar algún cambio en el futuro, es posible que no sea posible y deberá someterse al siguiente proceso de modificación de horario. ¡Elija con criterio!

Tras la distribución de los horarios cada semestre, se respetarán los siguientes procesos y plazos para modificar los horarios de los estudiantes:

1. Para el semestre de otoño, los cambios de horario, incluidas las asignaturas optativas, se realizarán el día de la matrícula y después de clases el primer día de clases. Para el semestre de primavera, los cambios de horario, incluidas las asignaturas optativas, se realizarán en un día específico de diciembre y después de clases el primer día de clases.

2. Los horarios no se modificarán para dar cabida a preferencias en cuanto a profesores, almuerzos u orden de las clases.

3. Los cambios de horario para adaptarse a un cambio de nivel de clase solo se realizarán con el conocimiento y el permiso de los padres y del/los profesor/es del curso, y con el conocimiento del orientador del alumno.

4. Es muy importante queLos estudiantes deben tomar buenas decisiones con respecto a las asignaturas optativas, ya que no hay garantía de que se pueda atender un cambio solicitado.

TARIFAS DEL CURSO

A continuación, encontrará una lista de las tarifas asociadas a los diferentes cursos y asignaturas optativas que se ofrecen en D'Evelyn. Si tiene alguna pregunta sobre una tarifa específica, comuníquese directamente con nuestra Oficina de Finanzas al 303-982-1455. Tenga en cuenta que esta no es una lista completa de tarifas, sino solo las relacionadas con cursos o asignaturas optativas específicas. Para las personas que califican para el almuerzo gratuito o a precio reducido, la documentación debe presentarse anualmente y deben optar por compartir la información con la escuela o proporcionar una copia a la escuela para que se les exima del pago de las tarifas.

Tarifa en inglés	**Cantidad**		**Tarifas de idiomas del mundo**	**Cantidad**
Vocabulario de literatura de octavo grado	22.00		Acceso en línea a francés I / Tarifa NFE	$35.00
			Acceso en línea a francés II/Tarifa NFE	$35.00
Paquete de Lengua y Literatura para 6.º grado	29,75		Acceso en línea a francés III/Tarifa NFE	$35.00
Paquete de Lengua y Literatura para 7.º grado	29.50		Acceso en línea al francés IV/Tarifa NFE	$35.00
Paquete de Lengua y Literatura para 8.º grado	50,75		Acceso en línea al francés AP/Tarifa NFE	$35.00
Paquete de Lengua y Literatura para 9.º grado	56,75		Libro de ejercicios de español I y cuota de acceso en línea.	$10.00
Paquete de Lengua y Literatura para 10.º grado	11,75		Libro de ejercicios de español II y cuota de acceso en línea	$10.00
Paquete de Lengua y Literatura para 11.º grado	39,25		Cuaderno de ejercicios de español III, acceso al libro de texto en línea y cuota de la NSE.	$15.00
Paquete de Lengua y Literatura para 12.º grado	71,75		Tarifa NSE de español IV	$5.00
			Tarifa de AP Español NSE	$5.00
Tasas de Ciencias y Matemáticas	**Cantidad**		Libro de ejercicios de latín I y tarifa de NLE	$35.00
Conjuntos de problemas matemáticos	$10.00		Libro de ejercicios de latín II y tarifa de NLE	$35.00
			Examen Nacional de Latín III	$10.00
Cuotas optativas	**Cantidad**		Examen Nacional de Latín IV	$10.00
Coro de secundaria	$6.50			
Limpieza de batas de coro de concierto	$15.00			
Limpieza de túnicas de coro de tenores y bajos	$15.00			

Limpieza de túnicas de coro de voces blancas	$15.00			
Libro de lectura para coro	$10.00			
Revista de entrenamiento con pesas	$18.00			
Cuota de orquesta	$12.00			
Cuota para bandas sinfónicas y de concierto	$25.00			
Banda de música	$375.00			
Uniforme de la banda de música	$85			
Introducción a la guitarra WB	$25.00			
6.º - Laboratorio al aire libre	$325.00			

Tarifas de arte	Cantidad		Tarifas de admisión avanzada	Cantidad
Clases de arte de secundaria	$25.00		Examen de Literatura Inglesa AP	$99.00
Fotografía	$65.00		Examen de francés AP	$99.00
Fotografía Inter	$65.00		Examen de español AP	$99.00
Fotografía avanzada	$65.00		Examen de latín AP sobre Virgilio y Catulo	$99.00
Pintura artística creativa	$35.00		Examen AP de Cálculo AB	$99.00
Pintura de arte creativo Inter	$35.00		Examen de Cálculo AP BC	$99.00
Pintura artística creativa avanzada	$35.00		Examen de Estadística AP	$99.00
Dibujo artístico creativo	$20.00		Examen de Física C de AP	$99.00
Dibujo de arte creativo Inter	$20.00		Examen de Física AP C EM	$99.00
Dibujo de arte creativo avanzado	$20.00		Examen de Biología AP	$99.00
Cerámica para principiantes	$45.00		Examen de Química AP	$99.00
Cerámica Intermedia	$45.00		Examen de Historia de Estados Unidos de nivel AP	$99.00
Cerámica avanzada	$45.00		Examen A de Informática AP	$99.00
Inicio de la joyería	$50.00		Examen de Psicología AP	$99.00
Joyería Nivel Intermedio	$50.00		Examen de macroeconomía AP	$99.00
Joyería avanzada	$50.00		Examen de AP sobre Gobierno y Política de EE. UU.	$99.00
			Materiales de dibujo para estudios de arte AP	$100.00
			Examen de Dibujo de Arte de Estudio AP	$99.00
			Materiales para AP Studio Art 2D S1	$100.00
			Materiales para AP Studio Art 2D S2	$100.00
			Tarifa del examen AP Studio Art 2D	$99.00

			Materiales para AP Studio Art 3D S1	$100.00
			Materiales para AP Studio Art 3D S2	$100.00
			Tarifa del examen AP Studio Art 3D	$99.00