



**SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT
NEWS RELEASE**

FOR IMMEDIATE RELEASE

CONTACT: Diana Bouchaaya
310.450.8338, ext. 70240
dbouchaaya@smmusd.org

**SMMUSD Shares Update on Elementary Music Program Review,
Emphasizes Expansion and Equity**

SANTA MONICA, Calif. (April 30, 2026) – The Santa Monica-Malibu Unified School District (SMMUSD) held its regularly-scheduled Visual and Performing Arts District Advisory Committee (VAPA DAC) meeting April 29, where District staff shared an update on the ongoing review of the elementary music program and engaged in dialogue with committee members and the community.

The discussion focused on a draft proposal under consideration that aims to expand access to music education for students in Transitional Kindergarten through second grade, while also strengthening how music instruction is sequenced to support long-term student success.

District staff clarified that the proposal is intended to expand, not reduce, music opportunities by providing all students with early, foundational instruction from credentialed teachers and create a more consistent and equitable program across all school sites. Staff emphasized that music instruction is not being eliminated at any grade level and the proposal aims to explore a shift in how and when students are introduced to instrumental music.

In the current draft proposal, general music instruction would be expanded in the early grades, fourth grade curriculum would continue to include music instruction, with a focus on instrument exploration before beginning instruction in instrumental music. District staff emphasized that instrumental programs and existing honors opportunities, including Stairway to the Stars, would continue and not change.

Dr. Jim Wang, SMMUSD's visual and performing arts coordinator, emphasized that the work remains in a planning and feedback phase.

"As we continue this work, I want to be clear that we do not yet have a final plan," said Dr. Wang. "My ultimate goal is to be reflective while also building a musical environment where every student can thrive and to make our District's music program better than it has ever been."

Dr. Wang added that he will continue working closely with elementary music teachers in the coming weeks to gather additional input and ensure their perspectives help guide the next phase of this work.

-more-

District staff also shared data and research related to student participation trends in music programs, including a review of retention rates as students transition from elementary to secondary levels. The presentation highlighted the importance of early, scaffolded music instruction and the role it can play in increasing student confidence, engagement and long-term participation in music.

“Among secondary school music teachers, there is a collective commitment to ensuring we nourish the roots of our music program, and we ask what our elementary schools need,” said Angela Woo, director of instrumental music at John Adams Middle School. “We want to ensure there is a place for everyone, regardless of proficiency or interest.”

Public comment during the meeting reflected a wide range of perspectives, with parents, teachers and community members expressing strong support for the District’s music programs while sharing concerns regarding potential changes, including the timing of instrumental instruction and overall program structure. Speakers emphasized the importance of maintaining access, program quality and transparency throughout the process.

SMMUSD leadership reiterated its commitment to engaging with educators, families and the community as part of the review process. Additional opportunities for input will continue through upcoming meetings and ongoing discussions with music teachers, school leaders and advisory groups.

For questions or for more information, please contact Dr. Jim Wang, Coordinator, Visual and Performing Arts, at jwang@smmusd.org.

###

SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT

1717 4th Street, Santa Monica, CA 90401

ph; 310.450.8338

www.smmusd.org

Follow us on Twitter: @SMMUSD

Follow us on Instagram: @smmusd_official



**SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT
NEWS RELEASE**

FOR IMMEDIATE RELEASE

CONTACT: Diana Bouchaaya
310.450.8338, ext. 70240
dbouchaaya@smmusd.org

**El SMMUSD comparte una actualización sobre la revisión del
programa de música de primaria, enfatizando la expansión y la
equidad**

SANTA MONICA, Calif. (April 30, 2026) – El Distrito Escolar de Santa Mónica-Malibú (SMMUSD) llevó a cabo su reunión programada regularmente del Comité Asesor de Artes Visuales y Escénicas del Distrito (VAPA DAC, por sus siglas en inglés) el 29 de abril, donde el personal del Distrito compartió una actualización sobre la revisión en curso del programa de música de primaria y entabló un diálogo con los miembros del comité y la comunidad.

El diálogo se centró en un anteproyecto de propuesta bajo consideración que tiene como objetivo ampliar el acceso de la educación musical para abarcar a los estudiantes desde el Kindergarten de Transición hasta el segundo grado, además de reforzar la secuencia de la instrucción musical para apoyar el éxito estudiantil a largo plazo.

El personal del Distrito aclaró que la propuesta pretende ampliar, no reducir, las oportunidades musicales al brindar a todos los estudiantes una instrucción inicial y fundamental por parte de los profesores acreditados, y crear un programa más coherente y equitativo en todos los planteles escolares. El personal enfatizó que la educación musical no se está eliminando en ningún nivel de grado y que la propuesta busca explorar un cambio en cómo y cuándo se introduce a los estudiantes a la instrucción instrumental.

En el borrador de la propuesta actual, la instrucción de música general se ampliaría a los grados inferiores; el plan de estudios del cuarto grado continuaría incluyendo la educación de música, con un enfoque en la exploración de instrumentos antes de empezar la educación de música instrumental. El personal del Distrito enfatizó que los programas de música instrumental y las oportunidades de honores existentes, incluyendo la actuación de Stairway to the Stars, permanecerán vigentes y no cambiarán.

El Dr. Jim Wang, coordinador de las artes visuales y escénicas, enfatizó que el trabajo aún se encuentra en una fase de planificación y retroalimentación.

“A medida que continuamos esta labor, quiero dejar claro que todavía no tenemos un plan definitivo”, comentó el Dr. Wang. “Mi objetivo final es ser reflexivo y, al mismo tiempo, crear un entorno musical donde cada estudiante pueda prosperar y hacer que el programa de música de nuestro Distrito sea mejor que nunca”.

El Dr. Wang también indicó que continuará trabajando estrechamente con los profesores de música de primaria durante las próximas semanas para recopilar aportes adicionales y asegurar que sus perspectivas ayuden a guiar la siguiente fase de esta labor.

El personal del Distrito también compartió datos e investigaciones relacionadas con las tendencias de la participación estudiantil en los programas de música, añadiendo un análisis de las tasas de retención a medida que los estudiantes hacen la transición de la primaria a los niveles académicos secundarios. La presentación destacó la importancia de la instrucción musical en la edad temprana y estructurada, y el papel que puede desempeñar en el aumento de la confianza, el compromiso y la participación a largo plazo de los estudiantes en la música.

“Entre los profesores de música de las escuelas secundarias, existe un compromiso colectivo para garantizar que estemos alimentando las raíces de nuestro programa de música, y nos preguntamos qué necesitan nuestras escuelas primarias”, dijo Angela Woo, directora de música instrumental en la Escuela Secundaria John Adams Middle. “Queremos asegurarnos de que haya un lugar para todos, independientemente de su nivel de dominio o interés”.

Los comentarios públicos durante la reunión reflejaron una amplia gama de perspectivas, con padres, profesores e integrantes de la comunidad expresando un gran apoyo a los programas de música del Distrito, mientras compartían inquietudes con respecto a los posibles cambios, incluyendo el cronograma de la instrucción instrumental y la estructura general del programa. Los oradores destacaron la importancia de mantener el acceso, la calidad del programa y la transparencia durante todo el proceso.

El liderazgo del SMMUSD reiteró su compromiso de involucrar a los educadores, las familias y a la comunidad como parte del proceso de revisión. Habrá más oportunidades para recibir aportes a través de las próximas reuniones y discusiones en curso con los profesores de música, líderes escolares y grupos asesores.

Si tiene preguntas o desea obtener más información, favor de comunicarse con el Dr. Jim Wang, coordinador de las Artes Visuales y Escénicas, al jwang@smmusd.org.

###

SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT

1717 4th Street, Santa Monica, CA 90401

ph; 310.450.8338

www.smmusd.org

Follow us on Twitter: @SMMUSD

Follow us on Instagram: @smmusd_official