

A través de la mirada del águila

EDICIÓN
LIMITAD
A



ESCUELA SECUNDARIA
BEAUFORT

EL CLUB DEL DIARIO

[MES] PUBLICACIÓN

VER ADENTRO:



¡SOPA DE LETRAS EN LA PARTE POSTERIO

R!

Leche con chocolate ubicada en la página 3

Los Premios Grammy concluyeron pág. 4

Un símbolo del centro multimedia, pág. 6

El avance de Clemson para los estudiantes de último año de BHS pág. 8

Diplomacia, drama y la frenética lucha por el tiempo de palabra: BHS en el Modelo de Naciones Unidas

Por: Piper Kennedy

¿Quién podría haber imaginado que un grupo de estudiantes de secundaria estaría dispuesto a pasar diez horas al día encerrados en una sala de conferencias y disfrutarlo? De alguna manera, el Modelo de Naciones Unidas convierte los juegos de rol sobre política global en una experiencia no solo educativa, sino también realmente entretenida, por no mencionar caótica.

El Modelo de Naciones Unidas resulta difícil de explicar a menos que se haya participado en una conferencia. Existen numerosos discursos, incontables resoluciones y jóvenes que utilizan términos que seguramente buscaron en Google cinco minutos antes. Sin embargo, entre todo esto, se transforma en una de las experiencias más inmersivas y, sinceramente, entretenidas que se puedan imaginar. Los delegados se sumergen completamente en sus países, ya sea una superpotencia controvertida como Corea del Norte o una nación que probablemente no podrías localizar en un mapa, como Azerbaiyán. Los nombres reales desaparecen casi de inmediato, y todos son referidos simplemente por su país. No obstante, nadie lo cuestiona.

Se producen intervenciones en forma de Puntos de Información (en términos simples, intercambios verbales disfrazados de "preguntas"), obligando a los delegados a pensar rápidamente y a poner en práctica sus habilidades de debate. Se establecen alianzas entre escuelas y estados, y los chats secretos de GroupMe proliferan. Desde caucus regionales oficiales hasta grupos secundarios con nombres sospechosos (como "Club de Odio a Estados Unidos", por mencionar uno), las conversaciones tienen lugar bajo la atenta mirada de los moderadores. Al momento de hablar (que otorga puntos a su país), los estudiantes se mueven por la sala como si estuvieran en los Juegos Olímpicos, ya que con casi 300 delegados, conseguir tiempo es como obtener la medalla de oro.

Los delegados de la Escuela Secundaria Beaufort llevaron a cabo un trabajo excepcional al representar a nuestra escuela en la conferencia Modelo de Naciones Unidas de Georgia Southern. Dos grupos obtuvieron premios: Emma Pfeister y Zaniyah Reynolds-Morgan, en representación de Australia.

Ganó el premio de Delegados Distinguidos y aprobó su resolución, y Piper Kennedy y Kendall Rivers, en representación de la República Popular Democrática de Corea (Corea del Norte), obtuvieron una Mención Honorífica. El grupo también participará en la conferencia nacional de la ciudad de Nueva York a mediados de marzo para representar a la República de Irán, dividiéndose en los distintos comités de la ONU.

Aunque el Modelo de Naciones Unidas puede parecer desalentador, y la idea de estar en una sala de conferencias, revisando resoluciones y redactando discursos puede parecer monótona, te sorprenderá el ambiente emocionante y competitivo que se crea. Si deseas unirse al Modelo de Naciones Unidas o simplemente te interesa aprender más, puedes contactar al Sr. Miller a jonathan.miller@beaufort.k12.sc.us o seguirnos en Instagram @bhsmun2526 para obtener información sobre las próximas reuniones y conferencias.



Seis semanas adicionales de invierno

Por Jack Landa

El Día de la Marmota es una tradición estadounidense que se celebra desde el 2 de febrero de 1887, aunque sus orígenes se remontan aún más atrás. Según el artículo "Historia del Día de la Marmota" de History.com, esta fecha se encuentra entre el solsticio de invierno y el equinoccio de primavera. Por lo tanto, era un periodo significativo del año en las tradiciones europeas antiguas. El festival celta de Imbolc se conmemoraba en estas fechas y señalaba el comienzo de la primavera. Más tarde, los cristianos celebraron la Candelaria el 2 de febrero, creyendo que un clima favorable ese día indicaba unos 40 días más de invierno. Cuando la tradición arribó a América, experimentó ligeros cambios. En Alemania, se utilizaban animales.

Como tejones o erizos, para predecir el clima. Sin embargo, cuando los inmigrantes alemanes se establecieron en Pensilvania, no encontraron erizos allí. En su lugar, optaron por la marmota. La primera celebración oficial del Día de la Marmota tuvo lugar en 1887. El editor de periódico Clymer Freas colaboró en la organización del evento en Gobbler's Knob junto con el Club de la Marmota de Punxsutawney. Ese año, la marmota vio su sombra, lo que significó seis semanas más de invierno.

Aunque muchas personas aprecian la tradición, las predicciones no son muy exactas. La Administración Nacional Oceánica y Atmosférica (NOAA) comunica que

La marmota solo acierta entre un 35 y un 40 por ciento de las ocasiones. Aun así, el evento sigue siendo popular y es organizado por un grupo conocido como el Círculo Interno, cuyos miembros visten sombreros de copa y esmóquines durante la ceremonia.

Más recientemente, el 2 de febrero de 2026, Punxsutawney Phil, quien se mantiene vivo gracias a un "elixir de vida" especial, salió, vio su sombra y predijo seis semanas más de invierno.



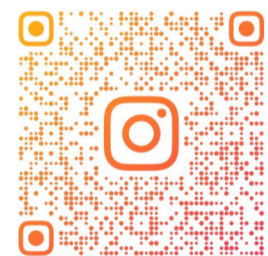
Reserva de fauna silvestre

Por Liza Grace Murdaugh

Beaufort, situada en la costa de Carolina del Sur, es parte de la encantadora región de Lowcountry, caracterizada por su paisaje de marismas, ríos e islas barrera. Esta área es hogar de una amplia variedad de fauna silvestre, incluyendo aves migratorias, ciervos, caimanes y especies raras de marismas. Cada año se registran más de 180 especies de aves, lo que convierte a Lowcountry en un lugar de gran relevancia para la conservación aviar a lo largo de la Ruta Migratoria del Atlántico. La preservación de estos hábitats naturales es crucial tanto para la fauna que depende de ellos como para la comunidad que se beneficia de sus recursos. Los humedales, por ejemplo, funcionan como filtros naturales del agua, ayudan a mitigar las mareas de tempestad y sustentan a los peces, mariscos y plantas esenciales para el ecosistema y la economía local. La protección de estas áreas también mantiene la belleza escénica y proporciona oportunidades para actividades recreativas al aire libre, como la observación de aves, el senderismo y el estudio de la naturaleza.

Las iniciativas locales en el condado de Beaufort y en toda la región de Lowcountry ilustran cómo las comunidades pueden actuar para salvaguardar la tierra y la vida silvestre. El Programa de Preservación de Tierras Rurales y Críticas del Condado de Beaufort ha protegido decenas de miles de acres para su conservación. Iniciativas como la reciente protección de North Widgeon Point contribuyen a asegurar la conservación de importantes corredores para aves como las águilas calvas y los pelícanos blancos. Reservas de vida silvestre como el Refugio Nacional de Vida Silvestre de la Isla Pinckney resguardan miles de acres de marismas, arroyos de marea y bosques donde prosperan aves acuáticas, playeras y otras especies. Estas reservas están abiertas al público para actividades de bajo impacto, como la observación de aves y el senderismo, priorizando la salud del hábitat. Grupos comunitarios también respaldan la conservación de la vida silvestre en las cercanías de la ciudad.

Las iniciativas de voluntariado abarcan el mantenimiento de casas para aves azules y la creación de jardines de mariposas y polinizadores, con el objetivo de ayudar a las especies en peligro. Estas acciones, aunque modestas, contribuyen a la salud general del medio ambiente al fomentar las poblaciones de plantas y animales nativos. En resumen, la conservación de la vida silvestre en Beaufort implica alcanzar un equilibrio: permitir que las personas disfruten del mundo natural y, al mismo tiempo, preservar los ecosistemas saludables y resilientes. A través de programas de protección del territorio, la participación comunitaria y el respeto por los hábitats naturales, la vida silvestre de Beaufort puede continuar prosperando para las generaciones venideras. Una excelente forma de que los jóvenes de 15 a 18 años se involucren es mediante la organización South Carolina Youth for Land Conservation.



@SC_YOUTHCONSERVATION

[Instagram de Jóvenes de Carolina del Sur para la Conservación de la Tierra]

Leche con chocolate: evaluación y clasificación de una exquisita bebida

Por Caleb Singleton

¿Alguna vez te has detenido a reflexionar: "Tengo muchas ganas de leche con chocolate"? Esa frase me persigue con frecuencia. Como verdadero aficionado a la leche con chocolate, he elaborado una lista de las mejores leches con chocolate, teniendo en cuenta aspectos como el sabor, la calidad, los macronutrientes y su función general.

1. Leche con chocolate de Almond Breeze. En mi opinión, la marca de leche con chocolate más popular es Almond Breeze. Esta leche tiene un gran significado para mí. Algunos de mis primeros recuerdos son de mi padre recogiendo de la guardería y dándome leche de almendras. Aunque nunca me gustó la leche de almendras con vainilla, disfruté de sus variedades de chocolate.

2. Trumoo. Si recuerdas tu infancia con leche chocolatada en el parque, te sugiero Trumoo. Es una opción excelente y asequible cuando viajas y deseas leche chocolatada. Trumoo no contiene jarabe de maíz de alta fructosa y se ha centrado en ofrecer leche chocolatada nutritiva para los niños. Personalmente, cuando estoy en una tienda buscando una opción práctica de leche chocolatada, elijo Trumoo. El único inconveniente que encuentro con Trumoo es que, al no ser ultraprocesada como otras marcas (lo cual a veces es preferible para prevenir enfermedades), tiende, al menos en mi experiencia, a agriarse más rápidamente. Por estas razones, coloco a Trumoo en el segundo puesto en el ranking histórico de leches chocolatadas.

3. Leche ultrafiltrada Fairlife Chocolate. Es una opción destacada para personas con intolerancia a la lactosa o que buscan un sabor constante y fiable. No obstante, la marca ha enfrentado críticas debido a productos como el batido Core Power Elite High Protein Shake, que contiene 42 gramos de proteína. Este producto ha sido objeto de críticas por su alto nivel de procesamiento y por ofrecer una cantidad excesiva de proteína para una síntesis proteica adecuada. Además, ha surgido preocupación por...

La leche con chocolate proteico Fairlife puede incluir ftalatos, un tipo de plastificante. Además, Fairlife presenta un precio elevado, que suele ser entre un 70 % y un 162 % más alto que el de otras marcas de leche estándar. Por estas razones, la leche con chocolate Fairlife se sitúa en el tercer lugar de mi lista de las mejores opciones de leche con chocolate.

4. Muscle Milk, Whey Protein y Lean Body Protein. Al seleccionar leche con chocolate, generalmente priorizo la funcionalidad, por lo que suelo consumir Muscle Milk tras mis entrenamientos, un batido de proteínas diseñado para el crecimiento muscular, la recuperación y la energía. Muscle Milk generalmente no contiene azúcar y presenta el nivel óptimo de proteína para la síntesis proteica. Aunque en muchos casos, el sabor se sacrifica por su funcionalidad y utilidad, las leches con chocolate de las marcas Whey Protein, Muscle Milk y Lean Body Protein son excelentes para un antojo después del entrenamiento, pero no se encuentran entre mis tres mejores leches con chocolate.

5. Leche con chocolate de comida rápida. Al considerar una buena leche con chocolate de comida rápida, debo mencionar que la de McDonald's es la mejor. McDonald's proporciona la combinación ideal de chocolate, azúcar y textura. Sin embargo, estas marcas presentan una desventaja significativa: la accesibilidad. No es común que las personas estén dispuestas a adquirir leche con chocolate en el autoservicio de un restaurante. Por estas razones, la leche con chocolate de comida rápida no figura en mi lista de las mejores.

Aunque no están en mi lista, quiero resaltar la leche de almendras con chocolate Silk, la mezcla casera de jarabe de chocolate Hershey clásico y leche, y la leche con chocolate Nesquik con sabor a trébol. Si bien todas las leches con chocolate me parecen exquisitas, hay un par que no valen la pena. La leche con chocolate vegana, sin azúcar y con proteínas es tan mala como suena, y aunque disfruto probar productos veganos, hay un momento en que la compensación por el sabor se vuelve demasiado grande. Sin embargo, si realmente tienes restricciones dietéticas

y si aún deseas una bebida que te ayude a recuperarte después de entrenar, esta podría ser la leche con chocolate perfecta para ti. La segunda leche con chocolate que tengo serias objeciones es la de la cafetería escolar. La leche de la cafetería no es la más sabrosa ni la de mejor calidad, pero es gratuita. Si apenas te estás iniciando en el consumo serio de leche con chocolate, la de la cafetería es un excelente punto de partida, pero te aseguro que la hierba es más verde al otro lado. En definitiva, espero que este artículo no sea el final de tu exploración del maravilloso mundo de la leche con chocolate, sino un punto de partida para el desarrollo de tu amor y aprecio por la leche con chocolate.



De la competencia a la representación: relatos de amor queer y tendencias en la creación de comunidades

Por Piper Kennedy

En un mundo dominado por algoritmos y el desplazamiento constante, la cultura pop ya no se desarrolla de manera gradual. Desde desafíos virales hasta resurgimientos de la moda, las tendencias se difunden rápidamente y afectan la forma en que los jóvenes se conectan y se ven representados en línea. Una tendencia reciente, sorprendente y que ha captado una gran atención de aficionados de todos los grupos demográficos, es *Heated Rivalry*, una nueva serie de HBO Max que presenta una inesperada historia de amor entre dos estrellas del hockey. El fenómeno y la inmensa popularidad de la serie han generado diálogo y comunidad.

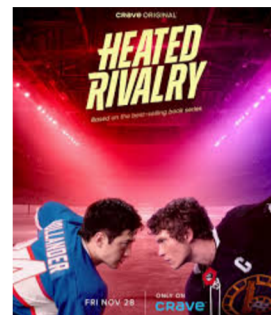
Adaptada de la novela de Rachel Reid y dirigida por Jacob Tierney, la serie fue en un principio una producción de bajo presupuesto emitida por HBO Max y Crave. Pocos anticipaban que...

para convertirse en un fenómeno cultural. Sin embargo, en cuestión de semanas, los clips inundaron las redes sociales, las ediciones de los aficionados acumularon millones de visualizaciones y un público mucho más allá de los típicos espectadores de romance LGBTQ+ elogió la serie. Entonces, ¿cómo se transformó un romance de hockey de nicho en una de las mayores obsesiones de internet? Bueno, parte del impacto de la serie radica en quién la ve. Si bien el público LGBTQ+ ha acogido comprensiblemente la representación, una que no se encuentra a menudo en el mundo tradicionalmente hipermasculino y frecuentemente homofóbico de los deportes de las grandes ligas, el fandom se extiende mucho más allá de una comunidad. Aficionados heterosexuales a los deportes, adolescentes que disfrutaban de los clichés románticos, espectadores de hockey de toda la vida e incluso personas que nunca antes habían visto un partido de hockey se han sentido atraídos.

El estereotipo de enemigos a amantes parece ser el principal factor del éxito generalizado de la serie, pero lo que la hizo resaltar fue su ambientación. Históricamente, los deportes de las grandes ligas han sido...

Asociado con una masculinidad rígida y, en ocasiones, con la homofobia. Enfocar la atención en un romance queer completamente desarrollado desafía las normas tradicionales de larga data. Además, los atletas queer pueden identificarse con estos personajes mientras navegan por su amor, sus carreras y su entorno deportivo, lo cual es especialmente significativo. Asimismo, las redes sociales no solo promocionaron la serie, sino que la transformaron por completo. Especialmente en TikTok, las ediciones de los fans a las canciones en tendencia presentaron la serie a usuarios que quizás nunca habían visto hockey. El contenido compartible cruzó las comunidades de fans y rápidamente convirtió la adaptación del libro en un fenómeno mundial.

Quizás el resultado más relevante del crecimiento del programa es la comunidad que se ha constituido a su alrededor. En escuelas y universidades, los estudiantes han comenzado a discutir sobre él, compartiendo su entusiasmo por el programa de manera informal. Tanto estudiantes queer como heterosexuales se unen en torno a la identidad, la inclusión y la representación. En una generación...



A menudo criticada por su enfoque excesivo en lo digital, esta tendencia evidencia lo contrario. Las redes sociales actúan como un puente que une a las personas tanto en el ámbito virtual como en el físico. Para ciertos estudiantes queer, especialmente en Carolina del Sur, donde la comunidad es pequeña y frecuentemente pasada por alto, contar con aliados con quienes comunicarse es fundamental.

En términos generales, *Heated Rivalry* no es únicamente entretenimiento; representa un cambio cultural más amplio. La Generación Z a menudo se describe como una de las generaciones más abiertas y diversas, y con su aceptación de narrativas centradas en la comunidad queer en espacios tradicionalmente exclusivos, envía un mensaje a las industrias mediáticas: estamos preparados para una mayor representación. El revuelo en torno a *Heated Rivalry* no se limita a los clichés del hockey o el romance; se trata de visibilidad, de la importancia de las redes sociales para definir tendencias y de la ampliación de las comunidades a un público más amplio, lo que puede unir a las personas tanto dentro como fuera de la pantalla.

Los Grammy: todo lo que no viste

Por Laurel Hinderliter

Puede ser sorprendente, pero el primer mes del año ya ha concluido y sabes lo que eso implica. ¡La entrega de premios más esperada, los Grammy, ha comenzado! La ceremonia de los Premios Grammy se celebró en Los Ángeles y reunió a numerosos cantantes y celebridades reconocidas. Algunos de los momentos más destacados de la noche incluyen a Kendrick Lamar recibiendo premios por cinco de sus nueve nominaciones, incluyendo su victoria por Grabación del Año por "Luther", junto a SZA. El Álbum del Año fue otorgado a Bad Bunny por su primer álbum en español. Billie Eilish pudo añadir otro Grammy a su colección junto a su hermano Finneas al ganar Canción del Año por "Wildflower". Si has estado en TikTok recientemente, es probable que hayas escuchado al menos una canción de la nueva y prometedora artista Olivia Dean, por lo que no es sorprendente que haya ganado el premio. Los fanáticos de "Wicked" seguramente gritaron "¡Por fin!" desde los tejados después de que Ariana

Grande y Cynthia Erivo ganaron el premio a la Mejor Interpretación de Dúo/Grupo Pop por su actuación de "Defying Gravity" en la película de 2024. Además, hubo algunos momentos destacados que tal vez te hayas perdido.

Sabrina Carpenter se sintió emocionada al escuchar el discurso de Bad Bunny durante su premiación, en el que abordó temas como la representación, la cultura y la lealtad a sus raíces. Al igual que muchos otros, Sabrina pareció estar profundamente conmovida por la sinceridad de sus palabras y el orgullo que manifestó por su herencia. Esta expresión probablemente se vincula con la situación actual en Estados Unidos, donde ciertos grupos podrían sentir que necesitan ocultar su identidad por motivos de seguridad.

2. A pesar de no estar en la contienda por un galardón, Harry Styles sorprendió a numerosos seguidores al entregar el premio al Álbum del Año.

Harry Styles presentó el sencillo "Aperture" a finales de enero y publicará su cuarto álbum de estudio a principios de marzo. Es muy probable que regrese a un escenario el próximo año, pero por una razón distinta.

3. También se generó cierta confusión durante la ceremonia de premios. Cher subió brevemente al escenario tras recibir el Premio a la Trayectoria, pero olvidó que debía presentar el premio a la Grabación del Año. El presentador Trevor Noah la llamó nuevamente al escenario. Posteriormente, se aclaró que pensaba que el teleprompter anunciaría el nombre del ganador. Cher ganó un Grammy en el año 2000 por su éxito "Believe". Además, obtuvo un Óscar, un Emmy y un Globo de Oro.

4. También se hicieron algunos comentarios políticos. Mientras Trevor Noah bromeaba sobre la conexión de Nicki Minaj con el presidente Donald Trump, se puede observar a Chrissy Teigen al fondo de la imagen riendo, levantando el pulgar y saludando.



Adiós a Minaj. El instante se volvió viral y Minaj se apresuró a X (anteriormente Twitter) para criticar a Noah y Teigan.

A pesar de los dramas y contratiempos de la noche, muchas personas aún esperan ver a sus celebridades favoritas desfilando por la alfombra roja, apoyar a otros artistas y recibir premios bien merecidos por sus talentos.

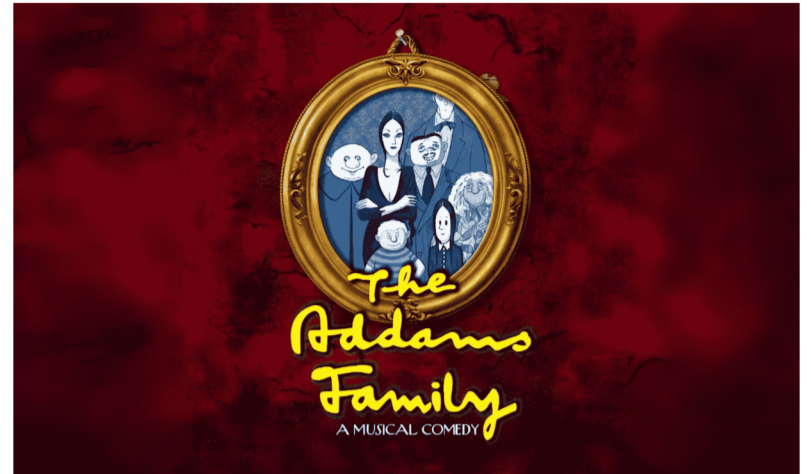
Cuando perteneces a la familia Addams

Por Kyla Smith

Este año, el Departamento de Teatro de la Escuela Secundaria Beaufort presenta La Familia Addams como su musical anual de primavera, un espectáculo que se define por la palabra en su título: "Familia". Desde que el espectáculo se estrena el 13 de marzo, el elenco y el equipo han estado trabajando con poco tiempo, con poco más de un mes para montar la producción. Debido a esto, los ensayos han sido casi diarios, con diferentes partes del elenco convocadas para cada uno. A la Sra. Fess, la directora de teatro, le encanta cuando el elenco simplemente se une, riéndose, ya sea probando nuevos fragmentos o simplemente haciendo tonterías. Cuando se le preguntó por qué eligió La Familia Addams para el musical de este año, la Sra. Fess comentó que tiende a alternar entre espectáculos de fantasía y espectáculos serios; dado que el musical del año pasado, Footloose, era más realista, era hora de un espectáculo lleno de fantasía. Sin embargo, la Sra. Fess estaba indecisa entre La Familia Addams y Bob Esponja, y la decisión final se basó en que ella consiguió los derechos del musical más rápidamente. Así fue como La Familia Addams fue el musical del que obtuvo los derechos primero. Esta obra presenta elementos teatrales que no se han utilizado en producciones recientes, y hay mucha expectación por la iluminación especial y los trucos necesarios para representar la icónica mano, La Cosa.



Logan Daniels, un estudiante de último año que ha estado involucrado en el teatro desde sexto grado, asumirá el papel de Pugsley Addams. Lo que más disfruta de interpretar a este personaje es la oportunidad de actuar de manera divertida e infantil, algo que no suele hacer en su vida diaria. La interacción con Fester (interpretado por Beau Backus, estudiante de penúltimo año), la abuela (interpretada por Haven Cook, estudiante de último año) y Wednesday (interpretada por Livi Smith, estudiante de segundo año) es muy entretenida, ya que Pugsley es mucho más excéntrico que su personalidad habitual. Este año, Daniels también se desempeña como administrador de redes sociales del departamento de teatro y le encanta dedicar tiempo a grabar o solicitar ideas a otros para el contenido de las redes sociales del teatro (@bhsstagelife en Instagram). Su principal consejo para aquellos que desean dedicarse al teatro pero sienten miedo escénico es recordar que el público no los ve a ellos, sino al personaje que interpretan: "No ven a Logan en el escenario, ven a Pugsley". Aliza Scates, estudiante de segundo año, forma parte del elenco este año, lo que implica que interpreta a una antepasada de la familia Addams. Lo que más le entusiasma de ser parte del elenco es la posibilidad de participar en diversas escenas y actuar de maneras diferentes, lo cual le resulta estimulante. Además, lo que más aprecia del teatro es la oportunidad de conversar con personas con las que normalmente no interactuaría.



Tiene la oportunidad de hacer nuevos amigos. Scates disfruta realizando las grandes escenas de baile en La Familia Addams, ya que menciona que es divertido formar parte de algo que la trasciende. Su principal consejo para quienes deseen dedicarse al teatro es, por simple que parezca, "simplemente superar los miedos y lanzarse". Brooke Stewart, estudiante de último año, no solo es la presidenta del departamento de teatro, sino también la directora de escena, y asiste a la Sra. Fess con todo lo que necesita. Toma notas sobre el montaje, la utilería y la escenografía, y durante la función, utiliza sus notas para dar indicaciones al equipo técnico y asegurar que todo funcione a la perfección. Lo que más le agrada de ser directora de escena es poder observar lo que hacen los actores y el equipo técnico al mismo tiempo; disfruta viendo cómo ambos lados se unen para ofrecer un buen espectáculo. Stewart comentó que le gustaría interpretar a Morticia (interpretada por la estudiante de segundo año London Thomas) si pudiera elegir cualquier personaje de la obra, ya que le atrae que Morticia sea una mujer muy poderosa que sabe lo que vale y no anda con rodeos.

Algo que Stewart valora. Lo que más le entusiasma de los ensayos es observar la interacción entre todos. Disfruta ver a personas que normalmente no se comunican charlar fuera del escenario y cómo se desarrollan nuevas amistades. En lo que a mí respecta, lo que más me agrada de interpretar a Alice es que puedo ser mucho más extrovertida de lo que soy en la vida cotidiana. He estado haciendo teatro con la Sra. Fess desde octavo grado, como munchkin en El Mago 2024 y en el elenco de Footloose el año pasado. Lo que más me apasiona del teatro es que puedo ser parte de una comunidad de personas que se siente como una segunda familia.

El reparto y el equipo han estado trabajando intensamente y les agradeceríamos mucho que asistieran a cualquiera de las próximas funciones de La Familia Addams, que se llevarán a cabo los días 13, 14, 20 y 21 de marzo de 2026 a las 19:00 h. Las entradas tienen un precio de \$10 cada una.

ALUMNOS Y PERSONAL

Un legado del Centro de Medios: Velda Marshall

Por Paige Fosberry



Tras más de 30 años trabajando en la biblioteca de Beaufort High, Velda Marshall se ha convertido en una figura reconocible. Marshall inició su trayectoria en el sistema escolar como asistente de maestra en educación especial; sin embargo, sentía la necesidad de un cambio. Al ver la vacante de asistente de la biblioteca de Beaufort High, pensó que "sería la opción perfecta para mí, ya que siempre he sido una lectora apasionada". Marshall menciona que leía tanto que las horas se desvanecían, no cumplía con las tareas y sus familiares se molestaban al encontrarla inmersa en el mundo de los libros. Incluso recuerda que, de niña, solía esconderse en su armario antes de dormir con "una pequeña luz que entraba por la puerta", solo para poder leer un par de páginas más.

Al iniciar su labor en la biblioteca, los libros eran su principal prioridad; sin embargo, con el transcurso de los años, considera que se han vuelto más obsoletos (aunque muchos aún disfrutaban de la lectura, ¡e incluso contamos con una audioteca!). En la actualidad, ve la biblioteca como un espacio más inclusivo para "todos". En la biblioteca se pueden hallar libros, juegos, rompecabezas y una variedad de elementos que pueden fortalecer la conexión entre los estudiantes. Cuando se le preguntó qué es lo que más le enorgullece del centro de medios, describió cómo la biblioteca se ha transformado en un lugar más abierto y acogedor. Esto incluye mobiliario atractivo que permite a los estudiantes descansar y relajarse (e incluso dormir, especialmente en el nuevo puf azul) y tiempo para que los estudiantes puedan almorzar en la biblioteca, algo que valora mucho porque no tuvo la oportunidad de comer en la biblioteca de su escuela.

Además de todo eso, Marshall menciona que la mejor forma de disfrutar en el trabajo es simplemente conversar con sus alumnos; esto la entusiasma tanto que a veces necesita "calmarse". A pesar de toda esta diversión, el trabajo en la biblioteca todavía enfrenta dificultades. "Los teléfonos que suenan sin parar y todos los inconvenientes con las computadoras" son los principales retos que Marshall señala.

Además de su tiempo en la biblioteca de Beaufort High, Marshall tiene un empleo a tiempo parcial en nuestro Walmart local (el de Sea Island Pkwy) en la sección de lencería femenina. Un dato interesante sobre Marshall es que adora los dulces; ¡siempre es la primera en respaldar una venta de pasteles del club! Los brownies son su postre preferido, ¡pero acepta con gusto cualquier antojo!

En nombre de todo el equipo del periódico, queremos expresar nuestro agradecimiento a Velda Marshall por su dedicación en la biblioteca a lo largo de los años. Ella, junto con la bibliotecaria escolar Virginia-Kaye McKinney, han convertido la biblioteca en un espacio especial para todos los estudiantes.

Richelle Valdez Cruz ha sido reconocida como Estudiante del Mes de Febrero por su Honestidad e Integridad.

Por Joleka Williams

Richelle Valdez Cruz, estudiante de penúltimo año, ha sido reconocida como Estudiante del Mes de febrero por su compromiso con los valores de la honestidad y la integridad. Siempre asumiendo la responsabilidad de sus acciones y aprendiendo de sus errores, Richelle se está convirtiendo en un excelente modelo a seguir para sus compañeros. Se mantiene ocupada y participa de manera activa, ya que actualmente está cursando JROTC, Historia de EE. UU. AP, Lengua y Composición AP, Español 3 Honores e Investigación AP. Además, participa en diversas actividades.

Incluye el Club Create, ROTC, Voices, y es la entrenadora del equipo de fútbol masculino. Además, tiene la intención de unirse al Club Interact cuando su agenda lo permita.

Cuando la llamaron a la oficina para recibir el premio, Richelle pensó al principio que estaba en problemas. "Normalmente nunca me llaman, así que sentí miedo", comentó. Sin embargo, se sintió contenta y honrada de recibir el reconocimiento. Richelle considera que su honestidad y su personalidad directa fueron factores clave en su selección.

"Soy una persona muy franca y sincera, y no le guardo rencor a nadie", explicó.

Cuando se le pregunta acerca de su motivación, Richelle menciona que sus amigos son lo más significativo, ya que la ayudan a enfocarse en la escuela, especialmente porque reside lejos de la preparatoria Beaufort. En la actualidad, se esfuerza por involucrarse más en la escuela y convertirse en una estudiante más amable y comprometida. Tras finalizar la preparatoria, Richelle tiene la intención de asistir a la universidad y seguir una carrera como...



ya sea un auxiliar médico o una enfermera titulada.

Su recomendación para otros estudiantes es sencilla pero importante: "Enfócate en tu propio libro en lugar de los demás".

Newsies: una producción de la USCB dirigida por estudiantes de BHS

Por Margarita Brown

Recientemente, el 30 de enero a las 19:00 y el 3 de febrero a las 19:00, la USCB llevó a cabo otra de sus producciones destacadas: Newsies. El musical se basa en la historia verídica de un grupo de jóvenes repartidores de periódicos en la ciudad de Nueva York que se declararon en huelga cuando los poderosos editores Joseph Pulitzer y William Randolph Hearst incrementaron el precio de distribución de sus periódicos.

Esta producción no habría sido posible sin nuestros propios estudiantes de Beaufort High School. Una de ellas, Lauren Grice, quien está en su último año, ha estado involucrada en estas producciones durante casi 10 años, comenzando en 2018 con su debut en Willy Wonka. Su primer papel en el género opuesto, como un "niño-dulce-hombre-niña", coincidió con uno de sus últimos como Race, un "Newsie" masculino en la obra Newsies. Esta producción contó con la participación de muchos otros estudiantes de Beaufort High, algunos de ellos en papeles principales, como Jackson Hamilton como Crutchie y Liam Martin como Davie. Otros estudiantes que formaron parte del elenco fueron Emma Brem, Anna Claire Stansell, Melodie Steward,

James Riddle, Brea Parker y Beau Backus. Al ser preguntado sobre su experiencia en Newsies, Grice comentó que "fue genial" y que "le encanta hacerlo; la hace feliz". Más concretamente, le "gusta estar en un escenario y la adrenalina". Newsies también fue especial por ser un espectáculo con mucha danza; muchos que nunca habían usado zapatos de claqué interpretaron un número completo con ellos. Aunque el espectáculo no tuvo resultados financieros tan buenos como los anteriores (solo hubo dos funciones debido a la inusual nevada), el público estaba abarrotado. Lukas Copeland, estudiante de último año de BHS y ex actor de numerosas obras de la USCB, quedó completamente impresionado con la producción: "Me pareció realmente buena; se notaba que trabajaron mucho en la coreografía, especialmente en el claqué de un número". También mencionó que "Lauren" (Race en la obra) "destacó porque era la única newsie adulta, y lució unos pantalones cortos". Desafortunadamente, el éxito y el ambiente de las obras de la USCB no se comparan con los del departamento de teatro de la BHS. Grice comentó que "el dinero escasea" y rara vez se destina al teatro. Grice es...



Preparándose para la audición de su última producción en la USCB antes de trasladarse a Clemson para especializarse en negocios: Seussical el Musical. Han transcurrido 10 años desde que la obra se presentó en Beaufort. Aunque espera seguir involucrada en el teatro, no está segura de si podrá hacerlo. En cualquier caso, valora la confianza que ha adquirido para hablar en público, después de haber tenido que repetir diálogos y cantar ante la audiencia. Las audiciones para la obra se llevarán a cabo el 25 de febrero y cualquier persona de 7 a 18 años puede participar. Para ello, es necesario memorizar una canción.

"Monólogo y aprende un baile" de antemano, y si te va bien, te volverán a llamar. Al parecer, se están adaptando a las actividades extracurriculares: Grice pudo compaginar el tenis con High School Musical en otoño, y los ensayos son solo tres días a la semana: martes, jueves y domingo, de una hora y media a dos horas. También puedes faltar hasta cuatro días de ensayo. Grice anima a los estudiantes interesados a unirse; el número de participantes, especialmente entre los hombres, está disminuyendo, ya que parece haber un "estigma negativo de que no es genial".

La temporada memorable de las Águilas concluye.

Por Aly Dennison

Partidos. Clasificada como la Nuestra equipo femenino de tercera cabeza de serie en el baloncesto, las Lady Eagles, estado bajo, Beaufort recibió y hizo historia este año al venció a Crestwood (el alma conquistar el campeonato máter de Ja Morant) en casa el regional por primera vez en 16 de febrero, con un marcador dos décadas. Con un récord final de 64-25. En la segunda final de 21-5, las águilas se ronda de los playoffs, las Lady mantuvieron invictas en la Eagles se enfrentaron a otro región, logrando un balance rival complicado: las Bishop de 10-0. De cara a los playoffs, England Battling Bishops. En un las Lady Eagles se mostraron emocionante enfrentamiento enfocadas y tranquilas, contra las actuales campeonas seguras de su adecuada de la región, Beaufort superó a preparación para enfrentarse las Bishops, que hablaban con a una región altamente entusiasmo, por 70-57, competitiva y a varias enviándolas a casa para pretemporadas desafiantes. concluir la temporada.



Marcando un hito significativo, las Lady Eagles llegaron a la tercera ronda de los playoffs, realizando un viaje de 3 horas hasta South Florence para enfrentarse a las Bruins. No obstante, después de un partido competitivo, concluyeron con una derrota, con un marcador de 36-47.

Tras una extensa temporada de siete meses, las Beaufort Lady Eagles han dejado su marca en el ámbito del baloncesto y seguirán haciéndolo: el futuro es sumamente prometedor para el baloncesto femenino de Beaufort High.

ACADÉMICO

Clemson se ha convertido en el nuevo foco de atención.

Por Virginia O'Kelley

Recientemente, ha aumentado el interés en la Universidad de Clemson entre nuestros estudiantes de último año de la escuela secundaria Beaufort. Nuestra universidad ya cuenta con nueve estudiantes comprometidos con Clemson y muchos más en el horizonte. Como alguien comprometido con Clemson, considero que el creciente atractivo proviene de diversos factores. Uno de ellos es el avance en las clasificaciones nacionales. Hace cinco años, la universidad ocupaba el puesto 80 a nivel nacional y hoy se sitúa en el 75.º. Además, ocupa el puesto 36 entre las universidades públicas según el informe de U.S. News and World. Clemson ofrece numerosos recursos en el campus para obtener información sobre pasantías remuneradas y no remuneradas. Estas pueden ser dentro o fuera del campus, así que si

Si no dispones de automóvil, hay alternativas cercanas. Esto, junto con la reputación y la educación de calidad que se ofrece en Clemson, es la razón por la que el 96% de los graduados de Clemson continúa su formación o consigue empleo en los siguientes 6 meses. Otra característica de la universidad que la posiciona más alto en los rankings es, sin duda, el atletismo de la División I. Esta competencia proporciona a la institución un fuerte y vibrante espíritu escolar. De hecho, actualmente, Clemson tiene 6 equipos en sus deportes de primavera que se encuentran entre los 25 mejores a nivel nacional. Aunque estas características son muy positivas, considero que uno de los principales factores que aumenta el atractivo de la universidad es la ubicación y el campus. Se encuentra en el

En el corazón de las montañas Blue Ridge, rodeada por el lago Hartwell, se encuentra la universidad. Los edificios del campus, construidos con ladrillo antiguo, realzan su atractivo. Es un hecho que nunca he conocido a nadie que haya visitado el campus de Clemson y no haya quedado impresionado. La universidad es famosa por "sentirse como en casa" gracias al sentido de familia que busca fomentar. Además, Clemson posee una atmósfera innegable de ciudad universitaria. Aunque Clemson se limita a poco más allá de la universidad, con algunos restaurantes y supermercados, para muchos es todo lo que necesitan. La simplicidad de la ciudad contribuye a la sensación de comunidad y cercanía que tanto valoran sus habitantes.



[Tillman Hall en la Universidad de Clemson]

El esfuerzo constante rinde sus frutos: una actualización sobre nuestro estudiante con las calificaciones más altas.

Por Sofía Brown

Era viernes 6 de febrero de 2026. Halle Tran, la estudiante más destacada de la clase de último año de Beaufort High en 2026, sentía curiosidad. Había solicitado admisión en 10 universidades, pero solo había recibido la decisión de admisión de Clemson Honors y USC Honors. Tran no estaba necesariamente nerviosa, sino emocionada por conocer sus resultados de admisión tanto para la Universidad de Carolina del Norte en Chapel Hill como para Georgia Tech. "No eran sus mejores opciones, y pensaba que ni siquiera podría permitirse ir a Chapel Hill", pero fue aceptada en química en UNC Chapel Hill y en bioquímica en GT. (¡Puedes gritar, yo también lo hice!). "Recibí la actualización de Chapel Hill durante el cuarto período, pero la abrí en casa con mi mamá, y nos emocionamos mucho al ver que entré y dos, bueno, todas mis oportunidades". A pesar de no saber

Sobre la beca completa de UNC Chapel Hill, compartiendo que en el "...día de las decisiones me dije a mí misma que no importaba porque no podría pagarla", y el hecho de que menos del 5% de los admitidos reciben el premio, Tran fue una de las pocas en recibir una beca completa para una escuela reconocida como una Ivy pública y clasificada en el cuarto lugar entre las mejores universidades públicas de EE. UU. Como si eso no fuera suficientemente impresionante, ella "tampoco sabía sobre GT Stamps, porque te eligen entre todos los admitidos, así que fue completamente de su parte y no [de ella]". Pero nuevamente, una bailarina sorprendida, planeando esperar hasta estar en casa para abrir la decisión de Georgia Tech, recibió un correo electrónico sobre ser semifinalista de Stamps. Accidentalmente se enteró con sus compañeros de equipo esa noche; juntos, ¡estaban "tan emocionados y sorprendidos"!

Georgia Tech para ingeniería mecánica le fascina, por lo que ha estado en el campus en numerosas ocasiones y ha recibido sus visitas, pero ese es el mayor interés mostrado por la mujer Tran.

Dedicar su futuro a una carrera en cirugía garantiza un futuro saludable para sus vecinos. El entusiasmo por aprovechar siempre las oportunidades y los riesgos, además de un deseo constante de aprender, es lo que impulsa a Tran a esforzarse tanto. Estas son sus principales motivaciones. Tran aconseja centrarse en uno mismo y trabajar con dedicación en las solicitudes, las becas y "cualquier oportunidad que se presente o que puedas buscar, ¡porque nunca se sabe!" Nunca se sabe qué lección puede enseñarte la experiencia más significativa de tu vida o qué puede ofrecerte la experiencia más práctica para la universidad. Ella

concluye, reflexionando: "Ha requerido mucho esfuerzo, pero tengo la sensación de que finalmente está comenzando a dar resultados".

Y sin duda lo ha logrado. Tran decidió aceptar un acuerdo vinculante (EDII) con la Universidad Johns Hopkins. Según el informe de U.S. News and World, la institución privada de Maryland ocupa el séptimo puesto entre las universidades estadounidenses. El 12 de febrero, Tran intentó calmar su corazón acelerado al anunciar el proceso de decisión que determinaría si había concluido su búsqueda de admisiones universitarias o si continuaría la lucha. A pesar de la tasa de aceptación cada vez más baja, que fluctuaba entre el 10% y el 15%, para sorpresa de todos, Tran fue aceptada en Química. Ahora, volando no como un águila, sino como un arrendajo azul, Tran se dirigirá a Baltimore, a poco menos de 965 kilómetros de distancia. ¡Felicidades, Halle, estamos muy orgullosos de ti!



Su hermano, Nathan, va a

CLUBES Y ASOCIACIONES

Próximos acontecimientos del club CREATE

Por Julia Denton

Una parte fundamental de la agenda del Club CREATE es promover el conocimiento sobre cómo los seres humanos impactamos nuestro entorno y cómo podemos reducir nuestra huella. Mediante conferenciantes invitados y eventos futuros, el Club CREATE ha estado involucrado de manera activa en su misión de aumentar la conciencia ambiental entre los estudiantes de BHS y nuestra comunidad.

El viernes 30 de enero, el Club CREATE recibió a Haley Hughes y Kylee Breed, líderes de divulgación de las Autoridades de Agua y Alcantarillado de Beaufort Jasper (BJWSA), para una presentación educativa sobre el origen de nuestra agua, su gestión y su destino. Estudiantes interesados

Tuvimos la oportunidad de recorrer el Centro de Medios, escuchar esta interesante presentación y formular numerosas preguntas. Esta extraordinaria experiencia educativa permitió a los estudiantes profundizar en nuestro sistema de distribución de agua y el esfuerzo que conlleva mantener nuestras aguas limpias.

Si se siente excluido por no poder asistir, ¡no se preocupe! El Club CREATE ha invitado al Sr. Timothy Joy, voluntario de CCL (Citizens' Climate Lobby) y PRSF (Port Royal Sound Foundation), a hablar en la Sala de Prensa e informar a nuestro alumnado sobre su conocimiento para preservar la salud de EE. UU., principalmente de Beaufort.

Condado. No deje pasar esta increíble oportunidad. Visite el Centro de Prensa durante el periodo de asesoramiento para descubrir más formas de proteger nuestro medio ambiente. La fecha provisional es el viernes 13 de marzo.

Además de esta presentación, ¡no se pierdan los emocionantes eventos que tiene planeados el Club CREATE! Estén atentos a nuestra Recogida de Basura en Walmart, el 14 de marzo de 8:30 a 10:30 a. m., a nuestro programa de educación ambiental para el cuidado infantil en las bibliotecas del Condado de Beaufort el 21 de marzo, a nuestro Bunny Plog el 28 de marzo de 8:00 a 9:30 a. m. y a nuestra visita al Mercado Agrícola de Port Royal, también en abril.

Póngase en contacto con Sophie Brown al 843-43-9914 para obtener más detalles sobre estos eventos.



¡Regresa el concurso de escritura de Ann Head!

Por Lauren Rosencrantz

El Concurso Anual de Escritura Ann Head regresa por séptimo año a la Preparatoria Beaufort. Este certamen lleva el nombre de Ann Head, quien se desempeñó como profesora de escritura creativa en la Preparatoria Beaufort. Escribió numerosas novelas, cuentos, novelas por entregas y artículos periodísticos. Su obra más reconocida es "El Sr. y la Sra. Bo Jo Jones". Su hija, Nancy Thode, se propuso continuar el legado inspirador de su madre como profesora, autora y mentora al establecer el Concurso de Escritura Ann Head. El Sr. Gautier es el encargado de organizar el concurso este año y anima a todos los estudiantes interesados en la escritura a participar. El concurso.

Está disponible para todos los niveles de grado en Beaufort High.

Las normas son claras: un relato breve de un mínimo de 1250 palabras, que debe ser entregado antes de la medianoche del 30 de marzo de 2026. Todos los estudiantes que estén interesados deben unirse a Google Classroom (ugg54afp) para poder presentar su trabajo y mantenerse informados sobre futuras reuniones y talleres.

Noah Cayanan, quien actualmente se encuentra en su último año de la preparatoria Beaufort, ganó el concurso el año pasado, obteniendo un premio de \$500, su nombre en una placa y su trabajo publicado en Lowcountry Weekly. Invitamos a aquellos que estén interesados a participar y enviar su historia con antelación para recibir comentarios y correcciones del Sr. Gautier.



RECETA SOBRESALIENTE

Pastel de manzana de Southern Living

¡Un exquisito pastel hecho en casa que impresionará a toda la familia!

Ingredientes (para el stuffing):

- 5 libras de manzanas Granny Smith, peladas y cortadas en gajos de 1,27 centímetros.
- 3/4 de taza de azúcar refinada
- 1/4 de taza de harina de uso general, dividida
- 1/2 taza de azúcar moreno claro compacta
- 1 cucharadita de canela en polvo
- 1/4 cucharadita de nuez moscada en polvo
- 1/2 cucharadita de sal kosher.

Ingredientes complementarios:

- 3 cucharadas de mantequilla sin sal, picada en trozos pequeños
- 1 huevo grande

Recomendaría utilizar masa para tarta de Pillsbury (paquete de 2), aunque siempre puedes preparar tu propia masa.

Instrucciones:

Precaliente el horno a 190 °C. Combine las manzanas, el azúcar granulado y 2 cucharadas de harina en un tazón hasta que estén bien cubiertas. Distribuya las manzanas en 2 bandejas para hornear grandes con borde, forradas con papel vegetal. Hornee hasta que estén tiernas, aproximadamente 30 minutos, rotando las bandejas entre la rejilla superior e inferior a la mitad del tiempo de cocción. Deje enfriar durante 30 minutos. Transfiera a un tazón. Agregue el azúcar moreno, la canela, la nuez moscada, la sal y las 2 cucharadas de harina restantes, mezclando hasta que se integren. Refrigere durante 1 hora.

Retira las bases de tarta y colócalas en el molde seleccionado. Utiliza la otra base (si deseas añadir un toque más elegante) y córtala en tiras de 2,9 cm (intenta trenzar 3 de ellas también, lo que le proporciona un aspecto mucho más atractivo a la tarta).

A continuación, vierta el relleno con una cuchara en el molde para tarta preparado, alisándolo para obtener una superficie uniforme; esparza mantequilla. Coloque las tiras de masa y la trenza formando un enrejado sobre el relleno. Recorte el exceso de masa de los bordes; doble la masa hacia abajo para crear un borde limpio. Refrigere la tarta durante 30 minutos.

Finalmente, prepara un baño de huevo para pintar el pastel (para que quede crujiente). Hornea en la rejilla más baja del horno hasta que la corteza esté dorada y el relleno burbujee, durante 1 hora a 1 hora y 20 minutos. Cubre el pastel con papel aluminio después de 50 minutos, si es necesario. Deja enfriar sobre una rejilla durante 2 horas antes de servir.



Por Paige Fosberry

Medio siglo de servicio: la influencia perdurable de Herbert Glaze en Beaufort High

Por Caleb Singleton, Paige Fosberry y Lukas Copeland

¿Alguna vez se han preguntado qué cargo ocupa el Sr. Glaze? Hablemos de ello. El Sr. Herbert Glaze se graduó de la escuela secundaria Robert Smalls en 1968 y comenzó a enseñar en la escuela secundaria Beaufort en 1972, después de graduarse de Benedict College. Además de obtener su licenciatura antes de comenzar en BHS, posteriormente obtuvo una maestría en la Universidad Pepperdine. La historia de Herbert Glaze no solo es interesante, sino también singular. Seamos sinceros, ¿cuántas personas conocen que hayan ocupado el mismo cargo durante más de cincuenta años? Al conversar con el Sr. Glaze, descubrí que ha hecho precisamente eso.

Cuando el Sr. Glaze comenzó su labor docente, el condado de Beaufort estaba inmerso en el proceso de integración del sistema escolar. A pesar de que inició su carrera en un periodo sumamente turbulento de la historia de Estados Unidos, el Sr. Glaze menciona que "nunca se sintió segregado de sus compañeros ni que la integración del sistema escolar le impidiera avanzar". Desde el comienzo de su trayectoria, Glaze se dedicó a conseguir un aumento salarial para los educadores y a establecer relaciones sólidas con los estudiantes. A pesar de las tensiones raciales que se vivían en el país, Glaze sostiene que "las relaciones raciales en la preparatoria Beaufort, en general, eran manejables y no constituían un problema tan grave como en otras regiones".

Hoy en la Preparatoria Beaufort, Glaze no solo ocupa el cargo de decano estudiantil, sino que también está involucrado de manera activa en el equipo de atletismo, donde ha ejercido como entrenador principal desde su creación (hace 50 años). Gracias a su esfuerzo y compromiso con el equipo, nuestro campo de atletismo es conocido como "Campo Conmemorativo Herbert N. Glaze". Independientemente de la opinión que se tenga sobre Herbert Glaze, es innegable que ha dejado una marca indeleble en la Preparatoria Beaufort y en la comunidad del condado de Beaufort.



[El hombre, el mito, la leyenda]

NUESTRO GRUPO Y COLABORADORES



GroupMe



Banda

El código de Google Classroom es `tlgxn bq7`.

Si te interesa formar parte de esta producción, únete hoy :) Nos encontramos cada dos jueves por la mañana en la sala de la Sra. Rhatigan.

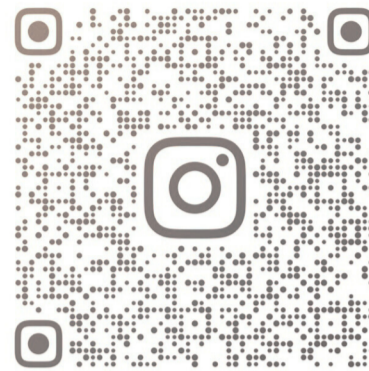
¡Contáctenos en throughtheagleeye@gmail.com para patrocinio o para recibir novedades!

¡Agradecemos a nuestros miembros que nos asistieron con este inconveniente!

- **Betsy Rhatigan - Consultora del club**
- **Maggie Brown (12) - Editora jefe, copresidenta y cofundadora**
- **Sophie Brown (12) - Copresidenta y cofundadora**
- Piper Kennedy (12)
- Camille Giblin (12)
- Paige Fosberry (12)
- Caleb Singleton (12)
- Julia Denton (12)
- Aly Dennison (12)
- Carson Crosby (12)
- Lily Sargent (12)
- Aarón Turbeville (12)
- Joleka Williams (12)
- Jayda Torres (11)
- Kyla Smith (10)
- Willa Sargeant (10)
- Carolina O'Kelley (10)
- Collins Sanders (10)
- Jack Landa (10)
- Nia Polkey (9)
- Destino Willis (9)



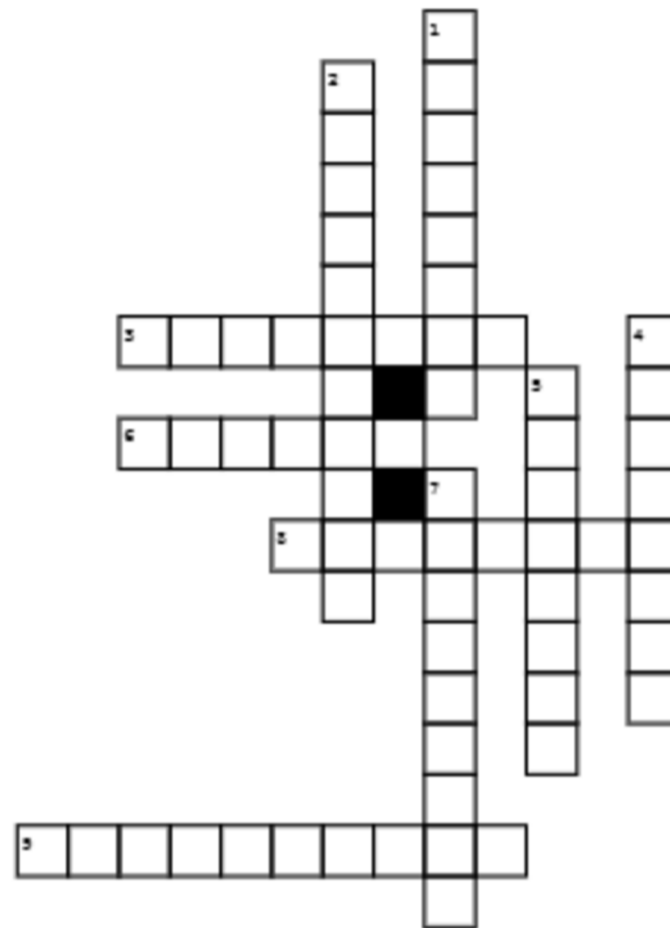
y continuar en Instagram



@THROUGHTHEEAGLEEYE

Crossword Puzzle

Tema: Mes de la Historia Afroamericana



Down:

1. The _____ Airmen were the first black military pilots in the U.S. Army Air Corps
2. This famous poet wrote "Still I Rise" (first and last name)
4. In what state did Barack Obama serve as senator before his presidency
5. The last name of the first black supreme court justice
7. What amendment allowed freed black men to vote

Across:

3. The last name of the first black woman to win an Oscar
6. In what neighborhood of New York City was there a huge Jazz Renaissance
8. What is the last name of the first black player in the modern MLB
9. What specific type of protest did Rosa Parks' arrest in 1955 spark (2 words)