

**SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT NEWS  
RELEASE**

**FOR IMMEDIATE RELEASE**

**CONTACT: Diana Bouchaaya**  
**310.450.8338, ext. 70240**  
[dbouchaaya@smmusd.org](mailto:dbouchaaya@smmusd.org)

**Teacher Spotlight:**  
**Kaitlin Theobald, Creating Inclusive Foundations in TK at Malibu Elementary**

SANTA MONICA, Calif. (Feb. 26, 2026) – For Kaitlin Theobald, the earliest years of school are not just about learning letters and numbers, they are about shaping how children see themselves.

“I realized I wanted to focus on supporting students in their earliest learning experiences, where the foundation for confidence, curiosity and kindness is built,” said Theobald, Transitional Kindergarten (TK) Specialized Academic Instruction (SAI) teacher at Malibu Elementary School (MES).

Now in her second year with the Santa Monica-Malibu Unified School District (SMMUSD), Theobald began her journey at MES as an instructional assistant before stepping into her current role as a TK SAI Collaborative Teacher. In this inclusive model, students with and without disabilities learn together, with support embedded throughout the day.

“I provide specialized academic instruction within the general education setting, which means support happens naturally throughout the day instead of pulling students away,” said Theobald. “My co-teacher and I plan together, differentiate intentionally and embed individualized education program goals into daily instruction and play.”



*Kaitlin Theobald*



*Theobald with students.*

Theobald was drawn to early childhood and special education because of the lasting impact those first school experiences can have.

“Those early years shape how students see themselves as learners,” said Theobald. “Progress isn’t measured only by grades, but by confidence, communication, independence and growth that might seem small to others but means everything to the child and their family.”

Her classroom follows a Reggio-inspired approach that honors children as capable thinkers and creators. The space includes dramatic play areas, open-ended materials and sensory supports designed to meet diverse needs.

“We follow their interests, ask open-ended questions and create space for exploration,” said Theobald.

“They aren’t just completing tasks, they’re investigating, wondering and expressing themselves.”

In this collaborative TK setting, inclusion becomes natural.

“At four and five years old, differences are just part of their normal,” said Theobald. “Inclusion becomes natural, not something that needs to be taught later.”

While early literacy and number sense are important, Theobald emphasizes social and emotional growth.

“If a child can communicate their needs, persist through challenges and feel safe taking risks, everything else grows from there,” she said.

One classroom project this year captured the power of inclusive, collaborative learning when students created and adopted pet rocks, later incorporating them into writing and dramatic play.



*Theobald with painted rock from classroom project.*

As they painted and decorated their rocks, classmates instinctively supported one another. When one student became upset after accidentally splattering blue paint on a pink rock, a peer calmly recognized they were “in the blue zone” and offered to help. Together, they problem-solved and continued creating.

Each student named their rock and imagined its favorite activities, bringing it to life through stories and play.

“The rocks became more than art,” said Theobald. “They became a shared experience that brought the class together and sparked curiosity, imagination and connection.”

Belonging remains central to her classroom culture.

“Inclusivity means making space for everyone,” said Theobald. “After TK, I hope my students carry with them the mindset that differences are beautiful, that their voice matters and that they have the power to make others feel valued.”

A graduate of Royal High School in Simi Valley, Theobald earned dual bachelor’s degrees from California State University, Northridge and is currently completing her Master of Education in elementary education and special education at Grand Canyon University.

Outside the classroom, Theobald enjoys exploring tidepools, baking and reading. She also raises butterflies and plans to bring that experience into her classroom, giving students the opportunity to observe transformation firsthand while connecting science, care and creativity.

Through compassion and intentional inclusion, Theobald is helping SMMUSD’s youngest learners build strong foundations in confidence, empathy and belonging.

###

**SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT**

1717 4th Street, Santa Monica, CA 90401

ph; 310.450.8338

[www.smmusd.org](http://www.smmusd.org)

Follow us on Twitter: @SMMUSD

Follow us on Instagram: @smmusd\_official

**SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT NEWS  
RELEASE**

**FOR IMMEDIATE RELEASE**

**CONTACT: Diana Bouchaaya**  
**310.450.8338, ext. 70240**  
[dbouchaaya@smmusd.org](mailto:dbouchaaya@smmusd.org)

**Maestra destacada:  
Kaitlin Theobald, fomentando las bases para  
la inclusión en TK de la Primaria Malibú**

SANTA MONICA, Calif. (Feb. 26, 2026) – Para Kaitlin Theobald, los primeros años en la escuela no son solo para aprender las letras y los números, son para forjar la manera en que los niños se ven a sí mismos.

“Me di cuenta de que deseaba enfocarme en apoyar a los estudiantes en sus experiencias de aprendizaje de los primeros años que es cuando se establece la base de la confianza, la curiosidad y la bondad”, comentó Theobald, maestra de Instrucción Académica Especializada (SAI) de Kindergarten de Transición de la Escuela Primaria Malibú (MES).

Este es su segundo año en el Distrito Escolar Unificado de Santa Mónica-Malibú (SMMUSD); Theobald empezó como asistente de instrucción en MES antes de asumir su papel de maestra colaboradora TK SAI. En este modelo inclusivo, los estudiantes con o sin discapacidades, aprenden juntos, y el apoyo que necesitan se incorpora a la enseñanza a lo largo del día.

“Imparto instrucción académica especializada dentro del aula de educación general, es decir, el apoyo necesario se imparte normalmente a lo largo del día, en lugar de sacar a los estudiantes del salón”, dijo Theobald. “El otro maestro colaborador y yo planeamos juntos, diferenciamos con propósito e integramos las metas del programa individualizado de educación en la instrucción y el juego diarios”.



*Kaitlin Theobald*



*Theobald con unos estudiantes.*

Theobald se sintió atraída a la educación en los primeros años y educación especial debido al efecto duradero que esos primeros años escolares pueden tener.

“Estos primeros años forjan la manera en que los estudiantes se ven a sí mismos como aprendices”, dijo Theobald. “El avance no se mide solo con las calificaciones, sino con la confianza, la comunicación, la independencia y el crecimiento que pudieran parecer pequeños para otros, pero que significa todo para el niño y su familia”.

El enfoque de la instrucción se basa en el sistema Reggio, que reconoce a los niños como pensadores y creadores. El espacio

cuenta con áreas para el juego imaginativo, materiales con propósito indeterminado, y apoyo sensorial para satisfacer las diferentes necesidades de los estudiantes.

“Prestamos atención a sus intereses, hacemos preguntas con respuesta abierta y creamos espacio para la exploración”, dijo Theobald. “No solo terminan las tareas, están averiguando, preguntándose y expresándose”.

En este espacio TK de colaboración, la inclusión es natural.

“A los cuatro y cinco años, las diferencias son algo normal”, dijo Theobald. “La inclusión es algo natural, no algo que debe enseñarse posteriormente”.

Aunque la lectoescritura y el sentido numérico son importantes en los primeros años, Theobald enfatiza el crecimiento socioemocional.

“Si un niño puede comunicar sus necesidades, superar los retos y se siente capaz de tomar riesgos, cuenta con lo necesario para que todo lo demás se desarrolle”, dijo.

Un proyecto que la clase realizó este año capturó el poder del aprendizaje inclusivo y colaborativo. Todos los estudiantes crearon y adoptaron rocas como sus mascotas, para luego incorporarlas en su escritura y juego dramático.



*Theobald con una roca pintada y decorada durante el proyecto de la clase.*

Al pintar y decorar sus rocas, los compañeros se apoyaron mutuamente. Cuando un estudiante se molestó que pintura azul salpicara sobre su roca rosa por accidente, un compañero tranquilamente reconoció que estaban en la “zona azul” y ofreció ayudar. Juntos buscaron una solución al problema y continuaron su labor creativa.

Cada estudiante le puso un nombre a su roca e imaginó cuáles serían sus actividades favoritas, dándole vida a través de historias y juegos.

“Las rocas fueron más que arte”, dijo Theobald. “Se convirtieron en experiencia compartida, unió a la clase y propició la curiosidad, la imaginación y la conexión”.

La pertenencia es central en la cultura de su clase.

“La inclusividad significa hacer lugar para todos”, dijo Theobald.

“Después de TK, espero que mis estudiantes lleven consigo la idea de que las diferencias son hermosas, que sus voces valen y que tienen el poder de hacer que los demás se sientan valorados”.

Theobald, quien se graduó de la Preparatoria Royal High de Simi Valley, obtuvo una licenciatura de la Universidad del Estado de California, Northridge y actualmente cursa una Maestría en Educación para la primaria y para educación especial en la Universidad Grand Canyon.

Cuando no está en el aula, Theobald disfruta al explorar las pozas de marea, hornear y leer. También cría mariposas y planea traer esa experiencia hasta su aula, para darle a los estudiantes la oportunidad de observar la transformación de primera mano, para que vean la relación entre la ciencia, el cuidado y la creatividad.

A través de la compasión e inclusión intencional, Theobald ayuda a los estudiantes más pequeños del SMMUSD a establecer bases sólidas con confianza, empatía y pertenencia.

# # #

**SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT**

**1717 4th Street, Santa Monica, CA 90401**

**ph; 310.450.8338**

**[www.smmusd.org](http://www.smmusd.org)**

**Follow us on Twitter: @SMMUSD**

**Follow us on Instagram: @smmusd\_official**