

2026-2027

LINCOLN

ESCUELA PREPARATORIA



CATÁLOGO DE CURSOS
lincolnhigh.org

ÍNDICE

- [Nota de bienvenida](#)
- [Requisitos de graduación del LUSD y requisitos de ingreso a una universidad de cuatro años](#)
- [Ficha del plan de cuatro años](#)
- [Expectativas de inscripción](#)
- [Información del promedio de calificaciones](#)
- [Calificaciones incompletas](#)
- [Política de cambios de horario](#)
- [Cursos aprobados para “a-g” según UC/CSU de la Escuela Preparatoria Lincoln](#)
- [Alumnos deportistas \(NCAA, NAIA y elegibilidad\)](#)
- [Índice de cursos](#)
- [Descripciones de los cursos de LHS](#)
- [“Dual Enrollment” \(Inscripción Simultánea\)](#)
- [Independent Learning Center \(Centro de Aprendizaje Independiente\)](#)
- [Opciones después de la escuela preparatoria](#)
- [Certificados de estudios](#)
- [Planillas de selección de cursos por nivel de grado](#)
 - [9.º grado](#)
 - [10.º grado](#)
 - [11.º grado](#)
 - [12.º grado](#)
- [Expectativas y reconocimiento de inscripción de “Advanced Placement” \(Colocación Avanzada\) \(AP\)](#)

Nota de bienvenida

Hola, familias Trojan:

El Catálogo de cursos de la Escuela Preparatoria Lincoln (LHS, por sus siglas en inglés) de 2026-2027 es su guía para planificar sus cursos para el próximo año y más allá. Analice con cuidado nuestros requisitos de graduación de la escuela preparatoria. Tenga en cuenta que los requisitos de graduación de la generación de 2027 son diferentes a los de las otras generaciones. Los requisitos de graduación para las generaciones de 2028, 2029 y 2030 reflejan los requisitos de ingreso a la Universidad de California (UC, por sus siglas en inglés)/Universidad Estatal de California (CSU, por sus siglas en inglés), como puede ver en la página siguiente. También se incluyen los cursos básicos de NCAA/NAIA, una descripción detallada de todas nuestras propuestas de cursos e información sobre inscripción simultánea. Ofrecemos muchos trayectos de educación de carrera técnica (CTE, por sus siglas en inglés), diversos cursos de artes visuales y escénicas y mucho más. Los alumnos podrán encontrar cursos optativos que satisfagan sus intereses. Una vez que haya analizado las propuestas, elija sus cursos con cuidado. Se deben analizar los certificados de estudios, los prerrequisitos y el plan de cuatro años del alumno antes de la selección final del curso. **Debido a que el horario maestro se construye en función de las solicitudes de cursos de los alumnos y que las clases se planifican a máxima capacidad, es muy raro que se puedan llevar a cabo cambios de horario.**

Los alumnos continuarán matriculándose para los cursos en línea a través del portal de Aeries mientras estén conectados a su cuenta de alumno. Cerciórense de que los alumnos tengan acceso al portal de Aeries y que hayan registrado sus cuentas de Aeries como una "student account" (cuenta de alumnos). Si no tienen acceso, consulten con la Oficina de Matriculación o con el secretario de personal correspondiente para recibir la información de acceso a Aeries. Los orientadores académicos se reunirán con los alumnos para analizar la selección de cursos y el progreso hacia la graduación. Nuestra misión es cerciorarnos de que nuestros alumnos se gradúen con la correspondiente preparación universitaria y vocacional. Con esto en mente, estamos aquí para apoyarlos desde la elaboración de su plan de cuatro años hasta el éxito en las clases y ayudarlos con la inscripción simultánea.

Esperamos otro año exitoso en LHS.

Atentamente,

[Firma: Kat Bender]

Directora de LHS

Generación de 2028, 2029 y 2030

REQUISITOS DE GRADUACIÓN DE LA LHS Y REQUISITOS DE INGRESO A UNA UNIVERSIDAD DE CUATRO AÑOS

Área académica	Requisitos de graduación	Requisitos mínimos para la admisión de alumnos de 9.º grado de la UC/CSU
Inglés	4 años	4 años
Matemáticas	3 años	3 años Debe incluir "Math III" (Matemáticas III) o superior. Se recomiendan cuatro años.
Ciencias sociales	3 años 1 año de "World History" (Historia Mundial) Y 1 año de "U.S. History" (Historia de los EE. UU.) Y 1 semestre de "American Government" (Gobierno Estadounidense) Y 1 semestre de "Economics" (Economía)	2 años Debe incluir lo siguiente: 1 año de "U.S. History" (Historia de los EE. UU.) o medio año de "U.S. History" (Historia de los EE. UU.) y medio año de "Civics" (Educación Cívica) o "American Government" (Gobierno Estadounidense) Y 1 año de "World History" (Historia Mundial)
Salud	1 semestre de "Health" (Salud)	-----
Ciencias	2 años Debe incluir lo siguiente: 1 año de "Physical Science" (Ciencias Físicas) Y 1 año de "Biological Science" (Ciencias Biológicas)	2 años Se recomiendan tres años.
Educación física	2 años**	-----
Idiomas del mundo	2 años Debe ser en el mismo idioma.	2 años Debe ser en el mismo idioma. Se recomiendan tres años.
Artes visuales y escénicas	1 año	1 año
CTE	Algunos cursos de educación de carrera técnica (CTE, por sus siglas en inglés) cumplen con el requisito de artes visuales y escénicas si están aprobados para "F" según UC.	-----

** Se puede eximir al alumno del segundo año de educación física (PE, por sus siglas en inglés) en determinadas condiciones. Consulte la Política 6142.7 del Consejo del Distrito Escolar Unificado de Lincoln (LUSD, por sus siglas en inglés) o consulte con un orientador académico de la Escuela Preparatoria Lincoln para obtener más detalles.

Revisiones aprobadas por el Consejo Directivo del LUSD el 7 de febrero de 2024.

Política del Consejo 6146.1. Requisitos de graduación de la escuela preparatoria

Política del Consejo 6142.7. Educación física

Generación de 2027

REQUISITOS DE GRADUACIÓN DE LA LHS Y REQUISITOS DE INGRESO A UNA UNIVERSIDAD DE CUATRO AÑOS

Área académica	Requisitos de graduación	Requisitos mínimos para la admisión de alumnos de 9.º grado de la UC/CSU
Inglés	4 años	4 años
Matemáticas	2 años Debe incluir: "Math I" (Matemáticas I)	3 años Se recomiendan cuatro años.
Ciencias sociales	3 años 1 año de "World History" (Historia Mundial) Y 1 año de "U.S. History" (Historia de los EE. UU.) Y 1 semestre de "American Government" (Gobierno Estadounidense) Y 1 semestre de "Economics" (Economía)	2 años Debe incluir lo siguiente: 1 año de "U.S. History" (Historia de los EE. UU.) o medio año de "U.S. History" (Historia de los EE. UU.) y medio año de "Civics" (Educación Cívica) o "American Government" (Gobierno Estadounidense) Y 1 año de "World History" (Historia Mundial)
Salud	1 semestre de "Health" (Salud)	-----
Ciencias	2 años Debe incluir lo siguiente: 1 año de "Physical Science" (Ciencias Físicas) Y 1 año de "Biological Science" (Ciencias Biológicas)	2 años Se recomiendan tres años.
Educación física	2 años**	-----
Idiomas del mundo	1 año Lengua extranjera O	2 años Debe ser en el mismo idioma. Se recomiendan tres años.
Artes visuales y escénicas	Artes visuales y escénicas O	1 año
CTE	Educación de Carrera Técnica	-----

** Se puede eximir al alumno del segundo año de educación física (PE, por sus siglas en inglés) en determinadas condiciones. Consulte la Política 6142.7 del Consejo del LUSD o consulte con un orientador académico de la Escuela Preparatoria Lincoln para obtener más detalles.

Revisiones aprobadas por el Consejo Directivo del LUSD el 7 de febrero de 2024.

Política del Consejo 6146.1. Requisitos de graduación de la escuela preparatoria

Política del Consejo 6142.7. Educación física

FICHA DEL PLAN DE CUATRO AÑOS

Complete esta ficha con los cursos que tiene previsto realizar en su paso por la LHS.

	9.º GRADO 70 créditos	10.º GRADO 60-70 créditos	11.º GRADO 60-70 créditos	12.º GRADO 50-70 créditos
1	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés
	“English 9” (Inglés 9)	“English 10” (Inglés 10)	“American Literature” (Literatura Estadounidense) o “Integrated Studies - American Lit” (Estudios Integrados: Literatura Estadounidense)	“British/World Literature” (Literatura Británica/Universal), “Ethnic Literature” (Literatura Étnica) o “Integrated Studies - Brit/World Lit” (Estudios Integrados: Literatura Británica/Universal) <i>(Requerido)</i>
2	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas	Matemáticas
	“Math I” (Matemáticas I) o superior	“Math II” (Matemáticas II) o superior	“Math III” (Matemáticas III)/“Financial Algebra” (Álgebra Financiera) o superior	Otras opciones de clases de matemáticas
3	Ciencias	Ciencias	Ciencias	Ciencias
	“Physics” (Física)	“Biology” (Biología)	Otras opciones de clases de ciencias	Otras opciones de clases de ciencias
4	Educación física (PE)	Educación física (PE)	Materia optativa	Materia optativa
	PE 9	PE 10, “Weight Training” (Entrenamiento con Pesas), “Lifetime Fitness and Wellness” (Actividad Física y Bienestar para Toda la Vida)		
5	Ciencias sociales	Ciencias sociales	Ciencias sociales	Ciencias sociales
	1 semestre de “Ethnic Studies” (Estudios Étnicos) o “World Geography” (Geografía Mundial)/1 semestre de “Health” (Salud)	“World History” (Historia Mundial) o “AP World History” (Historia Mundial de AP)	“US History” (Historia Estadounidense), “Integrated Studies - US History” (Estudios Integrados: Historia Estadounidense) o “AP US History” (Historia Estadounidense de AP) <i>(Requerido - Elija uno)</i>	1 semestre de “Economics” (Economía)/1 semestre de “American Government” (Gobierno Estadounidense) o “AP US Government” (Gobierno de los EE. UU. de AP) o “Integrated Studies Gov/Econ” (Estudios Integrados de Gobierno/Economía)
6	Idiomas del mundo	Idiomas del mundo	Idiomas del mundo/VAPA/CTE	Materia optativa
	“American Sign Language” (Lengua de	“American Sign Language” (Lengua de		

	Señas Estadounidense), "Italian" (Italiano), "Spanish" (Español), "French" (Francés), "Sp/Sp" (Español/español) <i>(Requerido - Elija uno)</i>	Señas Estadounidense), "Italian" (Italiano), "Spanish" (Español), "French" (Francés), "Sp/Sp" (Español/español) <i>(Requerido - Elija uno)</i>		
7	VAPA/CTE/Materia optativa	VAPA/CTE/Materia optativa	VAPA/CTE/Materia optativa	VAPA/CTE/Materia optativa

EXPECTATIVAS DE INSCRIPCIÓN

El Código de Educación de California y las normas y regulaciones del Consejo Estatal de Educación exigen que se brinde instrucción sobre determinados temas específicos en todas las escuelas preparatorias públicas de California. El Consejo Directivo del Distrito Escolar Unificado de Lincoln

ha adoptado requisitos adicionales para graduarse de la escuela preparatoria. (Política del Distrito n.º 6146.1 [a])

Materias académicas	Generación de 2028-2030	Generación de 2027
Inglés “English 9” (Inglés 9) “English 10” (Inglés 10) “American Literature” (Literatura Estadounidense) “World Literature” (Literatura Universal)	10 créditos 10 créditos 10 créditos 10 créditos	10 créditos 10 créditos 10 créditos 10 créditos
Matemáticas (debe incluir 10 créditos de “Math I” [Matemáticas I] y “Math II” [Matemáticas II] o superior)	30 créditos	20 créditos
Educación física	20 créditos	20 créditos
Ciencias “Biological Science” (Ciencias Biológicas) “Physical Science” (Ciencias Físicas)	10 créditos 10 créditos	10 créditos 10 créditos
Ciencias sociales “World History” (Historia Mundial) “United States History” (Historia de los Estados Unidos) “American Government” (Gobierno Estadounidense) “Principles of Economy” (Principios de Economía)	10 créditos 10 créditos 5 créditos 5 créditos	10 créditos 10 créditos 5 créditos 5 créditos
Salud	5 créditos	5 créditos
Artes visuales y escénicas	10 créditos	10 créditos
Idiomas del mundo	20 créditos	“Visual/Performing Arts” (Artes Visuales y Escénicas) o “World Language” (Idiomas del Mundo) o CTE
Materias optativas	55 créditos	85 créditos
Total	230 créditos	230 créditos

Un alumno debe obtener al menos 70 créditos como alumno de 9.º grado y 60 créditos como alumno de 10.º grado y alumno de 11.º grado de la escuela preparatoria para que se considere que logra un progreso satisfactorio hacia el cumplimiento de los requisitos mínimos del curso para la graduación de la escuela preparatoria. Se recomienda a los alumnos que reprueban las clases que asistan al programa de verano de ampliación del ciclo escolar para recuperar los créditos.

Promedio de calificaciones (GPA)

El promedio de calificaciones (GPA, por sus siglas en inglés) se calcula utilizando las calificaciones semestrales del alumno de la siguiente manera:

- A = 4.0 (GPA ponderado de “Honors” [Honores] de UC/AP: A = 5.0)
- B = 3.0 (GPA ponderado de “Honors” [Honores] de UC/AP: B = 4.0)
- C = 2.0 (GPA ponderado de “Honors” [Honores] de UC/AP: C = 3.0)
- D = 1.0 (GPA ponderado de “Honors” [Honores] de UC/AP: D = 1)
- F = 0.0

La Escuela Preparatoria Lincoln incluye dos tipos de GPA en los certificados de estudios:

- GPA total (de 9.º a 12.º grado): se calcula utilizando las calificaciones obtenidas en todos los cursos desde 9.º hasta 12.º grado (incluidas las ponderadas y las no ponderadas).
- GPA académico de 10.º a 12.º grado (GPA de A-G para UC/CSU): se calcula utilizando solo las calificaciones de los cursos “a-g” entre 10.º y 12.º grado (incluidas las ponderadas y las no ponderadas). Este GPA se utiliza para determinar la elegibilidad para la universidad. Es importante tener en cuenta que los sistemas de la Universidad de California (UC, por sus siglas en inglés)/Universidad Estatal de California (CSU, por sus siglas en inglés) recalculan el GPA para las admisiones de manera diferente. Se debe tener presente que los cursos “a-g” que se realizan durante 9.º grado también son integrales, ya que son parte de los requisitos mínimos necesarios para la

elegibilidad de la UC/CSU. Los alumnos de 10.º grado solo pueden recibir el crédito de puntos adicionales de la UC por un máximo de dos cursos de “Honors” (Honores) o AP (Colocación Avanzada) durante 10.º grado.

Calificaciones incompletas

En circunstancias especiales, como una enfermedad prolongada, un maestro puede emitir una calificación de “incompleto”. Esta nota indica la posibilidad de obtener una calificación de aprobado si se cumple con determinados requisitos en un plazo acordado mutuamente. Si el alumno no completa el trabajo requerido dentro del plazo, la calificación cambiará a una “F”. Las calificaciones incompletas deben borrarse a más tardar en el siguiente período de calificaciones.

Política de cambios de horario

Los alumnos y los padres deben considerar seriamente su selección de cursos durante el proceso de matriculación de primavera. Las clases tienen una duración prevista de un año. Los alumnos y sus padres deben leer atentamente el catálogo de cursos para conocer los requisitos previos, el estado de preparación para la universidad y las expectativas asociadas a programas especiales, como los cursos “Honors” (Honores) y de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada). Si un alumno ha seleccionado un curso y ha estado inscrito en el curso que seleccionó, no se le permitirá abandonarlo. Las solicitudes de cambio de horario relacionadas con la hora de inicio del 1.º y 2.º período o la hora de finalización del 6.º y 7.º período solo se considerarán en función de la disponibilidad de cupos y cuando exista una dificultad excepcional.

1. Plazos para solicitar cambios de horario: si un alumno tiene una razón de peso para solicitar un cambio de horario, debe hablar con su orientador académico en el almuerzo o después del horario escolar durante los primeros cinco días del semestre con el Formulario de solicitud de cambio de horario firmado. No hay garantía de que se pueda cambiar el horario de un alumno. Los alumnos deben asistir a las clases programadas originalmente hasta que el orientador académico confirme que se ha efectuado el cambio.
2. Solicitudes fuera de plazo: no se aprobarán las solicitudes de cambio de horario fuera de los plazos indicados anteriormente. Las solicitudes que se presenten fuera de plazo solo se tendrán en cuenta en caso de dificultades excepcionales.
3. Después de la quinta semana de cada semestre: un alumno que abandone una clase después de cinco semanas de cualquier semestre recibirá una calificación de crédito variable en su certificado de estudios para esa clase.

Repetición de cursos

Es posible que, en algún momento, los alumnos necesiten repetir un curso para cumplir con los requisitos de graduación de la escuela preparatoria o los requisitos de elegibilidad universitaria. Una vez finalizado el curso repetido, tanto la calificación inicial como la calificación del curso repetido aparecerán en el certificado de estudios del alumno. Los cursos se pueden repetir durante la escuela de verano (si está disponible), durante el ciclo escolar (con algunas excepciones) o a través de una clase de recuperación de créditos. Para obtener más información, reúname con un orientador académico.

Inscripción simultánea en el Instituto de Educación Superior Delta

La Escuela Preparatoria Lincoln se enorgullece de ofrecer a los alumnos un “Dual Enrollment Program” (Programa de Inscripción Simultánea) a través del trabajo con el Instituto de Educación Superior Delta (Delta College). Con un enfoque en la preparación universitaria y vocacional, estamos tratando de maximizar las oportunidades transferibles para los alumnos de la Escuela Preparatoria Lincoln que están entre 9.º grado y 12.º grado. Los alumnos obtienen 10 créditos de preparatoria mientras asisten a una clase semestral de inscripción simultánea. Un profesor del Instituto de Educación Superior Delta impartirá los cursos de manera presencial en la Escuela Preparatoria Lincoln. Los alumnos pueden completar un máximo de 15 unidades de Delta por término en este programa. Puede analizar más información en el sitio web [LHS Dual Enrollment](#) (Inscripción simultánea en la LHS).

CURSOS “A-G” APROBADOS POR UC/CSU

A

HISTORIA/CIENCIAS SOCIALES

Se requieren dos años.

“World Geography”
(Geografía Mundial)
“Ethnic Studies” (Estudios
Étnicos)
“AP Human Geography”
(Geografía Humana de
AP)

“World History” (Historia
Mundial)
“AP World History: Modern”
(Historia Mundial de AP: Etapa
Moderna)

“US History”
(Historia
Estadounidense)
“AP US History”
(Historia
Estadounidense de
AP)
NALA (pendiente)

“American Government”
(Gobierno Estadounidense)
“Economics” (Economía)
“AP US Government”
(Gobierno de los EE. UU. de
AP)

B

INGLÉS

Se requieren cuatro años.

“Academic English” “English 10”
(Inglés Académico) (Inglés 10)
“English 9” (Inglés
9)
ELD 1
ELD 2

“American Literature”
(Literatura
Estadounidense)
“AP Language &
Composition” (Lengua y
Composición de AP)

“British & World Literature”
(Literatura Británica y
Universal)
“AP Literature &
Composition” (Literatura y
Composición de AP)

“Ethnic Literature”
(Literatura Étnica)

C

MATEMÁTICAS

Se requieren tres años.

Se recomiendan cuatro años.

“Math I” (Matemáticas I)
“Math I Integrated Honors”
(Matemáticas I Integradas
de Honores)

“Math II” (Matemáticas II)
“Math II Integrated
Honors” (Matemáticas II
Integradas de Honores)

“Math III” (Matemáticas
III)
“Math III Honors”
(Matemáticas III de
Honores)
“Financial Algebra”
(Álgebra Financiera)

“Pre-calculus” (Precálculo)
“Analysis Honors” (Análisis
de Honores)
“Statistics” (Estadística)
“AP Statistics” (Estadística
de AP)
“AP Calculus AB” (Cálculo
AB de AP)
“AP Calculus BC” (Cálculo
BC de AP)
“AP Computer Science A”
(Ciencias de la Computación
A de AP)



CIENCIAS DE LABORATORIO

Se requieren dos años.
Se recomiendan tres años.

“Physics NGSS” (NGSS de Física)	“Biology NGSS” (NGSS de Biología)	“Chemistry NGSS” (NGSS de Química)	“AP Computer Science Principles” (Principios de Ciencias de la Computación de AP)
“AP Physics 1” (Física 1 de AP)	“AP Biology” (Biología de AP)	“Chemistry NGSS Honors” (NGSS de Química de Honores)	“AP Environmental Science” (Ciencias Ambientales de AP)
“AP Physics 2” (Física 2 de AP)		“AP Chemistry” (Química de AP)	“Anatomy & Physiology” (Anatomía y Fisiología)
“AP Physics C” (Física C de AP)			



IDIOMA DISTINTO DEL INGLÉS

Se requieren dos años.
Se recomiendan tres años.

“French 1” (Francés 1)*	“Italian 1” (Italiano 1)*	“Spanish 1” (Español 1)*	“Spanish for Spanish Speakers 1” (Español para Hispanohablantes 1)*
“French 2” (Francés 2)	“Italian 2” (Italiano 2)	“Spanish 2” (Español 2)	“Spanish for Spanish Speakers 2” (Español para Hispanohablantes 2)
“French 3” (Francés 3)	“Italian 3” (Italiano 3)	“Spanish 3” (Español 3)	“American Sign Language” (Lengua de Señas Estadounidense)
“French 4” (Francés 4)	“Italian 4” (Italiano 4)	“Spanish 3 Honors” (Español 3 de Honores)	
		“Spanish 4” (Español 4)	
		“AP Spanish Language” (Lengua Española de AP)	
		“AP Spanish Literature” (Cultura Española de AP)	



ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Se requiere 1 año.

“Intermediate Architectural Design” (Diseño Arquitectónico de Nivel Intermedio)	“Culinary 1” (Culinario 1)	“Guitar 1*” (Guitarra 1)*	“Beginning Piano*” (Piano de Nivel Principiante)*
“Architectural Design Advanced” (Diseño Arquitectónico de Nivel Avanzado)*	“Culinary 2” (Culinario 2)	“Guitar 2*” (Guitarra 2)*	“Intermediate Piano” (Piano de Nivel Intermedio)
“Art 1*” (Arte 1)*	“Dance 1” (Danza 1)	“Jazz Band*” (Banda de Jazz)*	“Advanced Piano” (Piano de Nivel Avanzado)
“Art 2” (Arte 2)	“Dance 2” (Danza 2) (pendiente)	“Oral Interpretation” (Interpretación Oral)	“Sculpture & Ceramics 1*” (Escultura y Cerámica)*
“Art 3” (Arte 3)	“Digital Video Production*” (Producción de Video Digital)*	“Orchestra*” (Orquesta)*	“Advanced Sculpture 2” (Escultura 2 de Nivel Avanzado)
“AP Studio Art” (Arte en Estudio de AP)	“Electronic Music” (Música Electrónica)	“Orchestra Honors” (Orquesta de Honores)	“Advanced Sculpture 3” (Escultura 3 de Nivel Avanzado)
“Concert Band*” (Banda de Concierto)*	“Intro, Inter & Adv Engineering and Architecture*” (Ingeniería y Arquitectura, Introducción de Nivel Intermedio y de Nivel Avanzado)*	“AP Music Theory” (Teoría Musical de AP)	“Advanced Sculpture 4” (Escultura 4 de Nivel Avanzado)
“Concert Choir*” (Coro de Concierto)*	“Intro, Inter & Adv Cabinetry, Millwork and Woodworking” (Carpintería, Ebanistería y Trabajo en Madera,	“Mixed Media 1*” (Medios Mixtos 1)*	“Jazz Choir*” (Coro de Jazz)*
“Chamber Choir*” (Coro de Cámara)*		“Mixed Media 2” (Medios Mixtos 2)	“Beginning Drama*” (Teatro
“Chamber Choir Honors”		“Musical Theater” (Teatro Musical)	

(Coro de Cámara de Honores)

Introducción de Nivel Intermedio y de Nivel Avanzado)
"Intermediate Drama" (Teatro de Nivel Intermedio)
"Advanced Drama" (Teatro de Nivel Avanzado)
"Intro, Inter, Adv Fashion*" (Moda, Introducción de Nivel Intermedio y de Nivel Avanzado)*

de Nivel Inicial)*
"Wind Ensemble*" (Ensamble de Viento)*
"Wind Ensemble Honors" (Ensamble de Viento de Honores)
"Yearbook" (Anuario)

* Los cursos marcados con un asterisco no contarán para el cumplimiento del requisito "g".



CURSOS OPTATIVOS DE PREPARACIÓN UNIVERSITARIA

Se requiere 1 año.

"Computer Survey" (Encuesta sobre Informática)

"Child Development, Intro" (Introducción al Desarrollo Infantil)

"Child Development, Adv" (Desarrollo Infantil de Nivel Avanzado)

"Criminal Justice" (Justicia Penal)

"Culinary 1" (Culinario 1)

"Culinary 2" (Culinario 2)

"Games & Simulations 1"

(Juegos y Simulaciones 1)

"Games & Simulations 2"

(Juegos y Simulaciones 2)

"IT Essentials" (Conceptos Básicos de Tecnología Informática)

"Applied Engineering" (Ingeniería Aplicada)

"Applied Architecture" (Arquitectura Aplicada)

"Digital Video Production, Adv" (Producción de Video Digital de Nivel Avanzado)

"Electronic Music Intermediate" (Música Electrónica de Nivel Intermedio)

"Health" (Salud)/"Peer Counseling" (Asesoramiento entre Compañeros)

"Journalism" (Periodismo)

"Internet Engineering 1" (Ingeniería de Internet 1)

"Internet Engineering 2" (Ingeniería de Internet 2)

"Principles of Economy" (Principios de Economía)

"Rhetoric: Speech & Debate" (Retórica: Oratoria y Debate)

"Student Government" (Gobierno Estudiantil: Cuerpo Estudiantil Unido)

"Yearbook" (Anuario)

ALUMNOS DEPORTISTAS Y REQUISITOS DE LA NCAA y LA NAIA



La NCAA

Los alumnos deportistas que estén interesados en jugar deportes de la División I o División II de la NCAA en la universidad deben matricularse en el Centro de Elegibilidad de la National Collegiate Athletic Association (Asociación Nacional Deportiva Universitaria) (NCAA, por sus siglas en inglés). Los alumnos que quieren jugar deportes de la División III no necesitan matricularse. El Centro de Elegibilidad determina si los futuros deportistas universitarios son elegibles para jugar deportes de la División I y la División II en las instituciones de educación superior participantes. Cumplir con los requisitos de la NCAA no garantiza la admisión a la universidad ni garantiza la colocación estudiantil en un equipo deportivo de la División I o División II.

Matriculación en la NCAA

Se recomienda que los alumnos deportistas se matriculen en línea al comienzo de 11.º grado en la escuela preparatoria. Sin embargo, muchos alumnos se matriculan antes. El Centro de Elegibilidad debe autorizar a los alumnos antes de que puedan competir en una institución de División I o División II o recibir becas deportivas.

Los alumnos deben crear una cuenta en línea en el Centro de Elegibilidad de la NCAA. Los alumnos crearán un perfil personal y pagarán una tarifa de matriculación. Los alumnos que han recibido una exención para la Prueba de aptitud académica (Scholastic Aptitude Test) (SAT, por sus siglas en inglés) o la Prueba estadounidense para admisión universitaria (American College Test) (ACT, por sus siglas en inglés) son elegibles para una exención de la tarifa de matriculación. El orientador académico del alumno debe enviar la confirmación de la exención de la tarifa del examen. La presentación de los certificados de estudios finales, los puntajes de la Prueba de aptitud académica (Scholastic Aptitude Test) (SAT, por sus siglas en inglés) o la Prueba estadounidense para admisión universitaria (American College Test) (ACT, por sus siglas en inglés) y el comprobante de graduación al final de 12.º grado es responsabilidad del alumno.

Requisitos de los cursos:

Para jugar deportes de División I o División II, los alumnos deben cumplir con lo siguiente:

- Completar dieciséis cursos básicos de preparatoria (ver lista de cursos), de los cuales diez deben completarse antes de 12.º grado.

División I (16 cursos básicos)

- Cuatro años de inglés
- Tres años de matemáticas ("Math 9" [Matemáticas 9] o superior)
- Dos años de ciencias (naturales o físicas, incluido un año de ciencias de laboratorio)
- Dos años de ciencias sociales
- Un año adicional de inglés, matemáticas o ciencias
- Cuatro años de cursos básicos adicionales (de cualquiera de las categorías antes mencionadas, idioma extranjero o filosofía)

División II (16 cursos básicos)

- Tres años de inglés
- Dos años de matemáticas
- ("Math 9" [Matemáticas 9] o superior)
- Dos años de ciencias (naturales o físicas, incluido un año de ciencias de laboratorio)
- Dos años de ciencias sociales
- Tres años adicionales de inglés, matemáticas o ciencias
- Cuatro años de cursos básicos adicionales (de cualquiera de las categorías antes mencionadas, idioma extranjero o filosofía)



La NAIA (<https://www.playnaia.org>)

La National Association of Intercollegiate Athletics (Asociación Nacional de Atletismo Intercolegial) (NAIA, por sus siglas en inglés) es una asociación que trabaja con programas deportivos pequeños que están "dedicados al atletismo intercolegial impulsado por el carácter". Se exige la matriculación en el Centro de Elegibilidad de la NAIA para los alumnos que tengan previsto asistir a una escuela de la NAIA.

- Obtener un cierto promedio mínimo de calificaciones en los cursos básicos (ver www.eligibilitycenter.org)
- Graduarse de la escuela preparatoria.

Deportes de la LHS

Deportes de OTOÑO	Deportes de INVIERNO	Deportes de PRIMAVERA
Campo traviesa Porrismo Danza Fútbol americano "Flag Football" (fútbol americano con banderas) Golf femenino Tenis femenino Vóleybol femenino Waterpolo masculino Waterpolo femenino	Porrismo Danza Baloncesto masculino Baloncesto femenino Fútbol soccer masculino Fútbol soccer femenino Lucha libre masculina Lucha libre femenina	Bádminton Béisbol Lacrosse Golf masculino Tenis masculino Vóleybol masculino Sóftbol Natación Atletismo
Para los deportes de otoño, los alumnos deben cumplir con la elegibilidad del segundo semestre del año anterior y continuar con la elegibilidad hasta el primer trimestre del ciclo escolar actual para participar.	Para los deportes de invierno, los alumnos deben cumplir con la elegibilidad en el primer trimestre y continuar con la elegibilidad hasta el primer semestre para participar.	Para los deportes de primavera, los alumnos deben cumplir con la elegibilidad en el primer semestre y continuar con la elegibilidad hasta el tercer trimestre para participar.

ÍNDICE DE CURSOS

"Academic English" (Inglés Académico) "American Government" (Gobierno Estadounidense)/"Economics"(Economía) "American Literature" (Literatura Estadounidense) "American Sign Language" (Lengua de Señas Estadounidense) "Anatomy & Physiology" (Anatomía y Fisiología) "Analysis Honors" (Análisis de Honores) "Applied Engineering" (Ingeniería Aplicada) "Applied Architecture" (Arquitectura Aplicada) "Architectural Design, Intermediate" (Diseño Arquitectónico de Nivel Intermedio) "Architectural Design Advanced" (Diseño Arquitectónico de Nivel Avanzado) "Art 1" (Arte 1) "Art 2" (Arte 2) "Art 3" (Arte 3) "Baking & Cafe Entrepreneurship, Advanced" (Emprendimiento en Panadería y Cafetería de Nivel Avanzado) "Biology NGSS" (NGSS de Biología) "Biology, AP" (Biología de AP) "British and World Literature" (Literatura Británica y Universal) "Building and Construction Trades, Introduction" (Introducción a los Oficios de la Edificación y la Construcción) "Cabinetry, Millwork and Woodworking, Inter" (Introducción a la Carpintería, la Ebanistería y el Trabajo en Madera) "Cabinetry, Millwork and Woodworking, Inter" (Carpintería, Ebanistería y Trabajo en Madera de Nivel Intermedio) "Advanced Cabinetry, Millwork and Woodworking" (Carpintería, Ebanistería y Trabajo en Madera de Nivel Avanzado) "Calculus AB, AP" (Cálculo AB de AP) "Calculus BC, AP" (Cálculo BC de AP) "Chamber Choir" (Coro de Cámara) "Chamber Choir Honors" (Coro de Cámara de Honores) "Chemistry NGSS" (NGSS de Química) "Chemistry NGSS, Honors" (NGSS de Química de Honores)	"English 10" (Inglés 10) "English Language Development 1, 2, 3a, 3b" (Desarrollo del Idioma Inglés 1, 2, 3a, 3b) "English Language & Comp, AP" (Lengua y Composición Inglesas de AP) "English Literature & Comp, AP" (Literatura Inglesa y Composición de AP) "Environmental Science, AP" (Ciencias Ambientales de AP) "Ethnic Literature" (Literatura Étnica) "Ethnic Studies" (Estudios Étnicos)/"Health" (Salud) "Fashion Design and Entrepreneurship, Intro" (Introducción al Diseño de Moda y Emprendimiento) "Fashion Design and Entrepreneurship, Inter" (Diseño de Moda y Emprendimiento de Nivel Intermedio) "Fashion Design and Entrepreneurship, Advanced" (Diseño de Moda y Emprendimiento de Nivel Avanzado) "Financial Algebra" (Álgebra Financiera) "Forensic Science" (Ciencia Forense) "French 1" (Francés 1) "French 2" (Francés 2) "French 3" (Francés 3) "French 4" (Francés 4) "Games & Simulations I" (Juegos y Simulaciones I) "Games & Simulations II" (Juegos y Simulaciones II) "Guitar 1" (Guitarra 1) "Guitar 2" (Guitarra 2) "Health" (Salud)/"Peer Counseling" (Asesoría entre Compañeros) "Health Career Exploration" (Exploración Vocacional de Salud) "Human Geography, AP" (Geografía Humana de AP)/"Health" (Salud) "Integrated Studies" (Estudios Integrados) "Internet Engineering 1" (Ingeniería de Internet 1) "Italian 1" (Italiano 1) "Italian 2" (Italiano 2) "Italian 3" (Italiano 3) "Italian 4" (Italiano 4) "IT Essentials" (Conceptos Básicos de 	"Physical Education, Adapted" (Educación Física Adaptada) "Physical Education 9" (Educación Física 9) "Physical Education 10" (Educación Física 10) "Physical Education 11-12" (Educación física 11-12) "Physical Education, Athletics" (Educación Física, Atletismo) "Independent Study Physical Education" (Educación Física de Estudio Independiente) "Physics NGSS" (NGSS de Física) "Physics 1, AP" (Física 1 de AP) "Physics 2, AP" (Física 2 de AP) "Physics C, AP" (Física C de AP) "Piano, Beginning" (Piano de Nivel Inicial) "Piano, Intermediate" (Piano de Nivel Intermedio) "Piano, Advanced" (Piano de Nivel Avanzado) "Pre-calculus" (Precálculo) "Prin Public & Personal Health, Adv" (Principios de Salud Pública y Personal de Nivel Avanzado) "Residential and Commercial Construction, Intermediate" (Construcción Residencial y Comercial de Nivel Intermedio) "Residential and Commercial Construction, Advanced" (Construcción Residencial y Comercial de Nivel Avanzado) "Rhetoric/Speech and Debate" (Retórica/Oratoria y Debate) "Science Lab Technician" (Técnico de Laboratorio de Ciencias) "Sculpture/Ceramics 1" (Escultura y Cerámica 1) "Sculpture 2, Advanced" (Escultura 2 de Nivel Avanzado) "Sculpture 3, Advanced" (Escultura 3 de Nivel Avanzado) "Sculpture 4, Advanced" (Escultura 4 de Nivel Avanzado)
--	---	--

<p>"Chemistry, AP" (Química de AP)</p> <p>"Computer Survey" (Encuesta sobre Informática)</p> <p>"Computer Science A, AP" (Ciencias de la Computación A de AP)</p> <p>"Computer Science Principles, AP" (Principios de Ciencias de la Computación de AP)</p> <p>"Concert Band" (Banda de Concierto)</p> <p>"Concert Choir" (Coro de Concierto)</p> <p>"Criminal Justice" (Justicia Penal)</p> <p>"Culinary 1" (Culinario 1)</p> <p>"Culinary 2" (Culinario 2)</p> <p>"Dance 1" (Danza 1)</p> <p>"Dance 2" (Danza 2)</p> <p>"Digital Art" (Arte Digital)</p> <p>"Digital Video Production" (Producción de Video Digital)</p> <p>"Digital Video Production, Advanced" (Producción de Video Digital de Nivel Avanzado)</p> <p>"Drama, Beginning" (Teatro de Nivel Inicial)</p> <p>"Drama, Intermediate" (Teatro de Nivel Intermedio)</p> <p>"Drama, Advanced" (Teatro de Nivel Avanzado)</p> <p>"Education, Child Development and Family Services, Introduction" (Introducción a la Educación, al Desarrollo Infantil y a los Servicios Familiares)</p> <p>"Education, Child Development and Family Services, Advanced" (Educación, Desarrollo Infantil y Servicios Familiares de Nivel Avanzado)</p> <p>"Electronic Music" (Música Electrónica)</p> <p>"Electronic Music, Intermediate" (Música electrónica de Nivel Intermedio)</p> <p>"Engineering and Architecture, Introduction" (Introducción a la Ingeniería y la Arquitectura)</p> <p>"Engineering Design, Intermediate" (Diseño de Ingeniería de Nivel Intermedio)</p> <p>"Engineering Design, Advanced" (Diseño de Ingeniería de Nivel Avanzado)</p> <p>"English 9" (Inglés 9)</p>	<p>Tecnología Informática</p> <p>"Jazz Band A" (Banda de Jazz A)</p> <p>"Jazz Band B" (Banda de Jazz B)</p> <p>"Jazz Choir" (Coro de Jazz)</p> <p>"Journalism" (Periodismo)</p> <p>"Fitness & Wellness" (Actividad Física y Bienestar)</p> <p>"Math I" (Matemáticas I)</p> <p>"Math I (Integrated) Honors" (Matemáticas I [Integradas] de Honores)</p> <p>"Math II" (Matemáticas II)</p> <p>"Math II (Integrated) Honors" (Matemáticas II [Integradas] de Honores)</p> <p>"Math III" (Matemáticas III)</p> <p>"Math III Honors" (Matemáticas III de Honores)</p> <p>"Math Lab" (Laboratorio de Matemáticas)</p> <p>"Mechanical Systems Installation and Repair, Inter" (Instalación y Reparación de Sistemas Mecánicos de Nivel Intermedio)</p> <p>"Mechanical Systems Installation and Repair, Adv" (Instalación y Reparación de Sistemas Mecánicos de Nivel Avanzado)</p> <p>"Mixed Media" (Medios Mixtos)</p> <p>"Mixed Media 2" (Medios Mixtos 2)</p> <p>"Music Theory, AP" (Teoría Musical de AP)</p> <p>"Musical Theater" (Teatro Musical)</p> <p>"Native American, Africana, Latino, & Asian American Studies (NALA)" (Estudios sobre Indígenas Americanos, Africanos, Latinos y Asiáticos [NALA])</p> <p>"Newspaper Production" (Producción de Periódicos)</p> <p>"Oral Interpretation" (Interpretación Oral)</p> <p>"Orchestra" (Orquesta)</p> <p>"Orchestra Honors" (Orquesta de Honores)</p>	<p>"Spanish 1" (Español 1)</p> <p>"Spanish 1 for Spanish Speakers" (Español 1 para Hispanohablantes)</p> <p>"Spanish 2" (Español 2)</p> <p>"Spanish 2 for Spanish Speakers" (Español 2 para Hispanohablantes)</p> <p>"Spanish 3" (Español 3)</p> <p>"Spanish 3 Honors" (Español 3 de Honores)</p> <p>"Spanish 4" (Español 4)</p> <p>"Spanish Language, AP" (Idioma Español de AP)</p> <p>"Spanish Literature & Culture, AP" (Literatura y Cultura Españolas de AP)</p> <p>"Sports Leadership" (Liderazgo Deportivo)</p> <p>"Stagecraft/Theater Production 1" (Técnica Teatral/Producción de Escenografía 1)</p> <p>"Stagecraft/Theater Production 2" (Técnica Teatral/Producción de Escenografía 2)</p> <p>"Statistics" (Estadística)</p> <p>"Statistics, AP" (Estadística de AP)</p> <p>"Student Government - United Student Body" (Gobierno Estudiantil: Cuerpo Estudiantil Unido)</p> <p>"Student Service" (Servicio Estudiantil)</p> <p>"Studio Art, AP" (Arte en Estudio de AP)</p> <p>"Symphonic Winds" (Instrumentos Sinfónicos de Viento)</p> <p>"Trojan Marching Band" (Banda Musical de los Trojan)</p> <p>"US Gov't & Politics / Econ, AP" (Gobierno y Política de EE. UU. de AP/Economía)</p> <p>"United States History" (Historia de los Estados Unidos)</p> <p>"United States History, AP" (Historia de Estados Unidos de AP)</p> <p>"Weight Training" (Entrenamiento con Pesas)</p> <p>"Wind Ensemble" (Ensamble de Viento)</p> <p>"Wind Ensemble, Honors" (Ensamble de Viento de Honores)</p> <p>"World Geography" (Geografía Mundial)/"Health" (Salud)</p> <p>"World History" (Historia Mundial)</p> <p>"World History, AP: Modern" (Historia Mundial de AP: Etapa Moderna)</p> <p>"Yearbook Production" (Producción del Anuario)</p>
--	---	--

DESCRIPCIONES DE LOS CURSOS DE LA LHS por Departamento

Educación de carrera técnica (CTE)

Inglés

Desarrollo del idioma inglés

Independent Learning Center (Centro de Aprendizaje Independiente)

Matemáticas/Ciencias de la Computación

Cursos optativos no departamentales

Educación física

Ciencias

Ciencias sociales

Estrategias (Educación Especial)

Artes visuales y escénicas

Idiomas del mundo

EDUCACIÓN DE CARRERA TÉCNICA (CTE)

La educación de carrera técnica (CTE, por sus siglas en inglés) ofrece trayectos de cursos alineados con quince sectores de la industria, tal como lo define el Departamento de Educación de California. Los trayectos en estos sectores consisten en grupos de cursos relacionados con carreras específicas. Los cursos están alineados con normas estatales y nacionales y brindan un acercamiento a la experiencia, las habilidades técnicas y la capacitación necesarias para prosperar en carreras futuras. Los alumnos tienen la oportunidad de asistir a clases que van desde clases introductorias de un solo período hasta clases de capacitación profesional de dos períodos que podrían involucrar colocaciones en empresas locales, pasantías y oportunidades de contratación directa. Además de la exposición a intereses vocacionales, los alumnos pueden obtener créditos universitarios mediante la articulación con el Instituto de Educación Superior Delta de San Joaquin y ganar experiencia profesional que les permita reducir sus opciones universitarias y vocacionales después de la escuela preparatoria.

Las secuencias de cursos de CTE están diseñadas para involucrar a cada alumno en programas y trayectos educativos rigurosos, relevantes y de alta calidad. Los cursos se desarrollaron junto con socios comerciales e industriales para promover la innovación, el liderazgo, el servicio comunitario y el aprendizaje permanente, al mismo tiempo que permiten a los alumnos convertir sus “pasiones en cheques de pago” y “ganar dinero mientras aprenden”. Se dará prioridad en los cursos introductorios a los alumnos que, según el nivel de grado, puedan completar un trayecto. A los alumnos se les permite pasar de un trayecto a otro, pero deberán comenzar en la clase introductoria para esa secuencia. Se recomienda que los alumnos tomen decisiones conscientes al escoger cursos de CTE.

*Los alumnos menores de 16 años podrán inscribirse en cursos de CTE de dos períodos si es necesario para completar un plan educativo integral establecido. Se incluye un plan académico de cuatro años en el paquete de matriculación. También está disponible en el Student Service Center (Centro de Servicios Estudiantiles). Los alumnos que se inscriban en clases de CTE de dos períodos no podrán darse de baja en ningún momento.

SECTOR DE EDUCACIÓN, DESARROLLO INFANTIL Y SERVICIOS FAMILIARES

Trayecto	Curso introductorio	Curso de concentración	Curso de culminación
Educación y desarrollo infantil	X	“Intro to Education, Child Development, and Family Services” (Introducción a la Educación, el Desarrollo Infantil y los Servicios Familiares) (N.º de curso G34180)	“Advanced Child Development” (Desarrollo Infantil de Nivel Avanzado) (N.º de curso G34390) (dos períodos)
			*Articulación con el Instituto de Educación Superior Delta de SJ con calificación de “B” o superior: (PENDIENTE) ECE 77: “Introduction to Early Childhood Education” (Introducción a la Educación de Niñez Temprana) (3 unidades) ECE 71: “Children, Imagination, and Books” (Niños, Imaginación y Libros) (1 unidad) ECE 72: “Play and Learning” (Juego y Aprendizaje) (una unidad) ECE 73: “Preschool Art” (Arte de Preescolar) (1 unidad) (PENDIENTE)

TRAYECTO DE EDUCACIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Intro to Education and Child Development” (Introducción a la Educación y el Desarrollo Infantil)
Libro de texto: “Children, The Early Years” (Los niños en sus primeros años)
Prerrequisito: ninguno

Este curso **introductorio** para el sector de Educación, Desarrollo Infantil y Servicios Familiares es el primero de una secuencia de cursos para que los alumnos adquieran los conocimientos y las habilidades necesarias para progresar dentro del trayecto. Los alumnos estudian el crecimiento y desarrollo infantil desde la etapa prenatal hasta la edad escolar, los procedimientos de seguridad y emergencia, las prácticas de nutrición y salud y los trayectos profesionales relacionados con la educación. Los alumnos que toman este curso y lo aprueban con una “B” o superior son elegibles para inscribirse en el curso de culminación.

“Advanced Child Development” (Desarrollo Infantil de Nivel Avanzado)/“Careers with Children” (Carreras con Niños)	G34390	Anual	20 (dos períodos)	G	11.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------------------------	----------	--------------------

Libro de texto: “Working With Young Children” (Trabajo con niños pequeños)
Prerrequisito: una calificación de “B” o superior en “Introduction to Education and Child Development” (Introducción a la Educación y el Desarrollo Infantil) O solicitud y aprobación del maestro.
 El curso de **culminación** “Advanced Child Development” (Desarrollo Infantil de Nivel Avanzado) de dos períodos está diseñado para alumnos interesados en carreras donde se trabaja con niños. Este curso de culminación prepara a los alumnos para comprender el crecimiento y desarrollo físico, mental, emocional y social de los niños, así como para cuidarlos y orientarlos. Los alumnos en este curso practicarán sus conocimientos y habilidades relacionadas con el desarrollo infantil en los salones de clase de preescolar y primaria designados a lo largo del distrito, bajo la supervisión de los maestros de clase. Los alumnos estudiarán el desarrollo humano, las teorías del aprendizaje, las normas, las regulaciones y los códigos, y aplicarán estrategias de **aprendizaje** apropiadas para su edad en los salones de clase designados. Asimismo, elaborarán planes de estudio y actividades a lo largo del año. Se requiere autorización de tuberculosis (con apoyo del maestro).

SECTOR DE HOTELERÍA, TURISMO Y RECREACIÓN

Trayecto	Curso introductorio	Curso de concentración	Curso de culminación
Servicio gastronómico y hostelería	X	“Culinary 1” (Culinario 1) (N.º de curso F54100)	“Culinary 2” (Culinario 2) (N.º de curso F54280) (dos períodos)
			“Advanced Baking + Café Entrepreneurship” (Emprendimiento en Panadería y Cafetería de Nivel Avanzado) (N.º de curso F54390) (dos períodos)

TRAYECTO DE SERVICIOS DE ALIMENTACIÓN Y HOSTELERÍA

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Culinary 1” (Culinario 1)	F54100	Anual	10	F	9.º a 11.º

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

“Culinary 1” (Culinario 1) es el primer curso del trayecto de Artes Culinarias. Los alumnos desarrollan habilidades culinarias básicas en un entorno de cocina profesional alineado con las normas de la industria. La instrucción se centra en la seguridad y la higiene de los alimentos, las habilidades con el cuchillo, la preparación básica de alimentos, la lectura de recetas, el uso de equipos, los roles de recepción y de cocina, el trabajo en equipo y el profesionalismo en el lugar de trabajo. El aprendizaje incluye enseñanza en clase, trabajo práctico de laboratorio y experiencias basadas en proyectos, como catering escolar, desarrollo de liderazgo, proyectos de servicio y oportunidades competitivas introductorias a través de FCCLA y ProStart. Los alumnos tienen la oportunidad de obtener la Certificación de Manipulador de Alimentos de California. Además, pueden competir a nivel regional, estatal y nacional. “Culinary 1” (Culinario 1) prepara a los alumnos para continuar su inscripción en el trayecto en “Culinary 2” (Culinario 2).

“Culinary 2” (Culinario 2)	F54280	Anual	20	F	10.º a 12.º
----------------------------	--------	-------	----	---	-------------

Libro de texto: ninguno

(dos períodos)

Prerrequisito: una calificación de “C” o superior en “Culinary 1” (Culinario 1) o aprobación del maestro.

“Culinary 2” (Culinario 2) es un curso avanzado y de **culminación** en el trayecto de Artes Culinarias que se basa en las habilidades desarrolladas en “Culinary 1” (Culinario 1). Los alumnos aplican técnicas y procesos culinarios avanzados en un entorno de cocina profesional alineado con las normas de la industria y de la escuela culinaria. La instrucción enfatiza la preparación avanzada de alimentos, técnicas básicas de panadería, planificación de menús, servicio de comidas, operaciones de hospitalidad, relaciones con los clientes, control de costos, saneamiento y profesionalismo en el lugar de trabajo. Asimismo, participan en extensos trabajos prácticos de laboratorio, proyectos de catering y de estilo empresarial, y desarrollo de liderazgo avanzado, proyectos de servicio y experiencias competitivas a través de FCCLA y ProStart. Además, pueden competir a nivel regional, estatal y nacional. “Culinary 2” (Culinario 2) prepara a los alumnos para programas culinarios o de hostelería postsecundarios y para empleos de nivel inicial en la industria.

TRAYECTO DE SERVICIOS DE ALIMENTACIÓN Y HOSTELERÍA

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Baking & Cafe Entrepreneurship, Advanced” (Emprendimiento en Panadería y Cafetería de Nivel Avanzado)	F54390	Anual	20 (dos períodos)	F (pendiente)	11.º a 12.º
--	--------	-------	----------------------	------------------	-------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: una calificación de “C” o superior en “Culinary 2” (Culinario 2) o aprobación del maestro.

“Advanced Baking + Cafe Entrepreneurship” (Emprendimiento en Panadería y Cafetería de Nivel Avanzado) es un curso de **culminación** de nivel superior de un año de duración diseñado para alumnos que han completado “Culinary 2” (Culinario 2) o han recibido la aprobación del instructor, con la opción de inscribirse durante varios años para continuar desarrollando habilidades técnicas y empresariales avanzadas. En este curso, los alumnos perfeccionan sus habilidades de panadería y pastelería mientras administran una cafetería dirigida por alumnos y una empresa de carritos de café en el plantel. Los alumnos elaboran pasteles, panes artesanales, postres en plato y productos horneados especiales mientras asumen roles auténticos en la planificación del menú, el cálculo de costos, el servicio al cliente, las operaciones diarias de la cafetería y el desarrollo de técnicas de barista.

El curso integra las artes visuales a través de la fotografía de alimentos, la composición y el diseño gráfico para respaldar la marca, el marketing y la promoción de los productos de la cafetería. Los alumnos aprenden a publicitar y presentar los artículos que crean utilizando principios de iluminación, disposición y diseño creativo, lo que fortalece sus habilidades de comunicación culinaria y visual.

A lo largo del año, los alumnos adquieren experiencia profesional en el mundo real al gestionar la cafetería y el carrito de café, participar en la planificación de eventos a pequeña escala y presentar artículos culinarios y trabajos visuales para la evaluación de sus compañeros. Como curso de culminación del trayecto de Artes Culinarias, los alumnos completan un portafolio profesional que resalta su trabajo en repostería, gestión de cafeterías, fotografía de alimentos y emprendimiento.

SECTOR DE DISEÑO DE MODAS Y DE INTERIORES

Trayecto	Curso introductorio	Curso de concentración	Curso de culminación
Diseño de moda y emprendimiento	“Intro to Fashion & Interior Design & Merchandising” (Introducción a la Moda, el Diseño de Interiores y la Comercialización) (N.º de curso F53100)	“Intermediate Fashion Design & Merchandising” (Diseño de Moda y Comercialización de Nivel Intermedio) (N.º de curso F53280)	“Advanced Fashion Design & Merchandising” (Diseño de Moda y Comercialización de Nivel Avanzado) (N.º de curso F53390)
			* Articulación con el Instituto de Educación Superior Delta de SJ con calificación de “A” o superior: FASH 30

TRAYECTO DE DISEÑO DE MODA Y EMPRENDIMIENTO

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Introduction to Fashion Design and Entrepreneurship” (Introducción al Diseño de Moda y al Emprendimiento)	F53100	Anual	10	F	9.º a 12.º

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

El curso **introductorio** “Fashion and Interior Design” (Diseño de Moda y de Interiores) es la puerta de entrada al apasionante y creativo mundo de la moda, el diseño y el emprendimiento. En este curso, los alumnos aprenderán los fundamentos de la confección de ropa, incluida la costura, el reciclaje y la alteración de prendas. Además, tendrán la oportunidad de explorar y crear sus propios tejidos y telas, dando vida a su visión única. Los alumnos se sumergirán en el lado digital del diseño mediante la creación de escaparates en 3D y diseños de moda digitales, ofreciendo un vistazo al futuro de la industria de la moda, obteniendo valiosos consejos de modelado y estilo, y aprendiendo lo esencial para lanzar su propia marca de moda o diseño. Esta clase es práctica y está diseñada para despertar la creatividad, brindando innumerables oportunidades para experimentar, crear y explorar. Tanto si un alumno aspira a ser diseñador, estilista, emprendedor o simplemente le gusta la moda, saldrá de este curso con nuevas habilidades y una comprensión más profunda del dinámico mundo de la moda y del diseño.

“Intermediate Fashion Design and Entrepreneurship” (Diseño de Moda y Emprendimiento de Nivel Intermedio)	F53280	Anual	10	F	10.º a 12.º
--	--------	-------	----	---	-------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: una calificación de “C” o superior en “Introduction to Fashion Design and Entrepreneurship” (Introducción al Diseño de Moda y al Emprendimiento).

El curso “Intermediate Fashion Design and Merchandising” (Diseño de Moda y Comercialización de Nivel Intermedio) es la oportunidad para que los alumnos amplíen sus habilidades de diseño y lleven su pasión por la moda y el diseño al siguiente nivel. Tomando como base las habilidades que los alumnos desarrollaron en el curso introductorio, dominarán el arte de la confección de ropa de nivel intermedio, aprenderán a confeccionar prendas elaboradas mediante técnicas como el drapeado, el diseño digital de patrones y la costura industrial, incluidos los bordados y la pedrería.

Explorarán herramientas digitales que les permitan visualizar sus diseños y darles vida. Aprenderán a diseñar una colección completa para un desfile de moda, creando una línea cohesiva que cuente una historia a través del tejido, el color y el estilo.

Avanzarán en sus técnicas de modelado y peinado para que los diseños destaquen en la pasarela y en las sesiones de fotos.

Este curso también guiará a los alumnos en la creación de un portafolio de moda profesional que muestre su mejor trabajo, desde diseños digitales hasta prendas terminadas. Tendrán innumerables oportunidades para experimentar, innovar y superar los límites de su creatividad. Al final de este curso, los alumnos tendrán las herramientas y habilidades necesarias para elevar su trabajo y dar vida a sus visiones creativas.

TRAYECTO DE DISEÑO DE MODA Y COMERCIALIZACIÓN

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Advanced Fashion Design and Entrepreneurship” (Diseño de Moda y Emprendimiento de Nivel Avanzado)	F53390	Anual	10	F	11.º a 12.º

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: una calificación de “C” o superior en “Fashion Design 2” (Diseño de Moda 2).

El curso de **culminación** “Advanced Fashion Design and Merchandising” (Diseño de Moda y Comercialización de Nivel Avanzado) es una oportunidad para que los alumnos lleven sus habilidades de diseño a nuevos niveles y conviertan su pasión por la moda en una carrera próspera. Sobre la base de los cursos anteriores, los alumnos dominarán técnicas avanzadas de confección de ropa, incluido el drapeado, el diseño digital de patrones y el uso de máquinas de coser de nivel industrial. Asimismo, explorarán herramientas digitales para visualizar y diseñar una colección de desfile de moda cohesiva.

A medida que continúen avanzando, mejorarán su portafolio de moda profesional, en el que mostrarán la evolución desde los conceptos digitales hasta las prendas terminadas. Además, la educación profesional y el liderazgo estudiantil desempeñarán un papel clave en el curso, ya que ayudarán a los alumnos a desarrollar la mentalidad profesional esencial para el éxito tanto en la universidad como en su futura carrera.

ACADEMIA DE INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN

SECTOR DE OFICIOS DE LA EDIFICACIÓN Y LA CONSTRUCCIÓN

Trayecto	Curso introductorio	Curso de concentración	Curso de culminación
Carpintería, ebanistería y trabajo en madera	“Intro to Cabinetry, Millwork and Woodworking” (Introducción a la Carpintería, a la Ebanistería y al Trabajo en Madera) (N.º de curso F52100)	“Intermediate Cabinetry, Millwork and Woodworking” (Carpintería, Ebanistería y Trabajo en Madera de Nivel Intermedio) (N.º de curso F52280)	“Advanced Cabinetry, Millwork and Woodworking” (Carpintería, Ebanistería y Trabajo en Madera de Nivel Avanzado) (N.º de curso F52390)
Construcción residencial y comercial	“Intro to Building & Construction Trades” (Introducción a los Oficios de la Edificación y la Construcción) (N.º de curso G37100)	“Intermediate Residential & Commercial Construction” (Construcción Residencial y Comercial de Nivel Intermedio) (N.º de curso G37280)	“Advanced Residential & Commercial Construction” (Construcción Residencial y Comercial de Nivel Avanzado) (N.º de curso G37390)
Instalación y reparación de sistemas mecánicos		“Intermediate Mechanical Systems Installation and Repair” (Instalación y Reparación de Sistemas Mecánicos de Nivel Intermedio) (N.º de curso F56280)	“Advanced Mechanical Systems Installation and Repair” (Instalación y Reparación de Sistemas Mecánicos de Nivel Avanzado) (N.º de curso F56390)
Ingeniería y arquitectura	“Intro to Engineering & Architecture” (Introducción a la Ingeniería y Arquitectura) (N.º de curso F55100)	“Intermediate Engineering Design” (Diseño de Ingeniería de Nivel Intermedio) (N.º de curso F55280)	“Advanced Engineering Design” (Diseño de Ingeniería de Nivel Avanzado) (N.º de curso F55390)
Diseño arquitectónico		“Intermediate Architectural Design” (Diseño Arquitectónico de Nivel Intermedio) (N.º de curso F51280)	“Advanced Architectural Design” (Diseño Arquitectónico de Nivel Avanzado) (N.º de curso F51390)

TRAYECTO DE CARPINTERÍA, EBANISTERÍA Y TRABAJO EN MADERA

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Introduction to Cabinetry, Millwork and Woodworking” (Introducción a la Carpintería, a la Ebanistería y al Trabajo en Madera) Libro de texto: ninguno Prerrequisito: ninguno Este curso introdutorio de trabajo en madera introduce a los alumnos a las oportunidades vocacionales dentro del sector y les brinda un resumen de la planificación, el diseño, la disposición y la interpretación de dibujos técnicos para su uso práctico en trabajo en madera, ebanistería y carpintería. También puede abarcar distintos estilos de gabinetes y muebles utilizados, diversos productos y materiales de madera, y la selección adecuada de herramientas. Los alumnos conocerán los diferentes procesos de construcción en las industrias de ebanistería, fabricación de muebles y carpintería.	F52100	Anual	10	F	9.º a 10.º
“Intermediate Cabinetry, Millwork and Woodworking” (Carpintería, Ebanistería y Trabajo en Madera de Nivel Intermedio) Libro de texto: ninguno Prerrequisito: una calificación de “C” en “Introduction to Cabinetry, Millwork and Woodworking” (Introducción a la Carpintería, a la Ebanistería y al Trabajo en Madera) o aprobación del maestro. Este curso de concentración desarrollará las habilidades básicas adquiridas en los cursos introductorios. Los alumnos adquirirán dominio en la planificación, el diseño, la disposición y la interpretación de dibujos técnicos para su uso práctico en trabajo en madera, ebanistería y carpintería. Podrán aprender sobre los estilos de muebles y gabinetes, los productos y materiales de madera, acabados, mostradores y el uso de laminados y revestimientos. Adquirirán dominio sobre los diversos procesos de construcción en las industrias de ebanistería, fabricación de muebles y carpintería. Además, demostrarán técnicas adecuadas para la fabricación de muebles, la construcción e instalación de gabinetes y mostradores.	F52280	Anual	10	F	10.º a 12.º
“Advanced Cabinetry, Millwork and Woodworking” (Carpintería, Ebanistería y Trabajo en Madera de Nivel Avanzado) Libro de texto: ninguno Prerrequisito: una calificación de “C” en “Intermediate Cabinetry, Millwork and Woodworking” (Carpintería, Ebanistería y Trabajo en Madera de Nivel Intermedio). Este curso de culminación les permite a los alumnos demostrar su dominio de las habilidades adquiridas en los cursos de concentración de trabajo en madera. Esto puede incluir demostrar el dominio en la planificación, la construcción y la instalación de muebles, gabinetes, mostradores u otros productos de carpintería. Los alumnos demostrarán dominio en el diseño, la disposición y la interpretación de dibujos técnicos para su uso práctico en trabajo en madera, ebanistería y carpintería. También demostrarán dominio de diversos procesos de construcción al construir o instalar muebles, gabinetes, mostradores o cualquier cantidad de productos de carpintería.	F52390	Anual	10	F	11.º a 12.º

TRAYECTO DE CONSTRUCCIÓN RESIDENCIAL Y COMERCIAL

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Introduction to Building and Construction Trades” (Introducción a los Oficios de la Edificación y la Construcción)	G37100	Anual	10	G (pendiente)	9.º a 10.º

Libro de texto: “Modern Carpentry and Welding Skills” (Carpintería moderna y habilidades de soldadura)

Prerrequisito: se recomienda una calificación de “C” o superior en el curso previo de matemáticas (“Math 8” [Matemáticas 8], “Math I” [Matemáticas I]).

Este curso **introductorio** les ofrece a los alumnos un resumen del sector de los oficios de la edificación y la construcción, que se enfoca en los procesos, los sistemas y la forma en que se construyen las estructuras. Los alumnos aprenderán sobre el uso seguro y adecuado de las herramientas básicas manuales y eléctricas, además de conceptos básicos de diseño, construcción e ingeniería. Las tareas de los alumnos comprenderán trabajos individuales y grupales basados en proyectos que integren habilidades de matemáticas y artes lingüísticas para brindarles a los alumnos oportunidades de aprender y explorar carreras en los oficios de la edificación y la construcción. Se destacará la seguridad en el trabajo, el reconocimiento de materiales, la gestión del tiempo personal, los procedimientos en el sitio de trabajo y las fases de ingeniería y construcción. Los alumnos también recibirán enseñanza en clase en línea sobre seguridad y educación vial para prepararlos para realizar la prueba y obtener el permiso de estudiante. Este curso también les ofrece a los alumnos una visión de los diferentes trayectos disponibles dentro del sector y las distintas oportunidades vocacionales asociadas con cada trayecto en la Academia de Ingeniería y Construcción.

“Intermediate Residential and Commercial Construction” (Construcción Residencial y Comercial de Nivel Intermedio)	G37280	Anual	20 (dos períodos) (pendiente)	G	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	--	----------	--------------------

Libro de texto: “Modern Carpentry” (Carpintería moderna)

Prerrequisito: una calificación de “C” o superior en “Introduction to Building and Construction Trades” (Introducción a los Oficios de la Edificación y la Construcción) o “Introduction to Cabinetry, Millwork and Woodworking” (Introducción a la Ebanistería, la Carpintería y el Trabajo en Madera) o aprobación del maestro.

Este curso de **concentración** desarrollará las habilidades básicas adquiridas en los cursos introductorios. Los alumnos aprenderán sobre el impacto de las tendencias financieras, técnicas, ambientales y laborales en la industria de la construcción. Obtendrán conocimientos sobre los cálculos matemáticos que se utilizan en los oficios y la interpretación de dibujos técnicos y horarios. El curso abarcará técnicas para la preparación adecuada del sitio y la disposición de los cimientos. Además, los alumnos adquirirán dominio de las habilidades de carpintería que los prepararán para trazar, fabricar, erigir, instalar y reparar estructuras y accesorios de madera. Entre los temas abarcados, se pueden incluir los siguientes: enmarcado, instalación de paneles de yeso y acabados interiores/exteriores, construcción de paredes y tabiques, e instalación de sistemas de techos, pisos y revestimientos de pisos, y cableado eléctrico. Asimismo, aprenderán a integrar y emplear las prácticas de construcción sostenibles, y podrán desarrollar habilidades que los preparen para obtener una licencia clase B de California o para la transición al Sindicato de Carpinteros.

“Advanced Residential and Commercial Construction” (Construcción Residencial y Comercial de Nivel Avanzado)	G37390	Anual	20 (dos períodos) (pendiente)	G	11.º a 12.º
--	---------------	--------------	--	----------	--------------------

Libro de texto: “Modern Carpentry” (Carpintería moderna)

Prerrequisito: una calificación de “C” o superior en “Intermediate Residential and Commercial Construction” (Construcción Residencial y Comercial de Nivel Intermedio).

Este curso de **culminación** les permite a los alumnos demostrar su dominio de las habilidades adquiridas en los cursos de concentración. Los alumnos aplicarán cálculos matemáticos apropiados, interpretarán dibujos técnicos y demostrarán técnicas para la preparación adecuada del sitio y la disposición de los cimientos. Además, demostrarán técnicas de carpintería para construir una residencia unifamiliar, técnicas adecuadas de instalación de materiales y acabados internos y externos, emplearán prácticas de construcción sostenibles e instalarán sistemas de plomería y electricidad que cumplan con las normas de la industria. Asimismo, podrían estar preparados para obtener una licencia clase B de California o realizar la transición al Sindicato de Carpinteros.

TRAYECTO DE INSTALACIÓN Y REPARACIÓN DE SISTEMAS MECÁNICOS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Introduction to Building and Construction Trades” (Introducción a los Oficios de la Edificación y la Construcción)	G37100	Anual	10	G (pendiente)	9.º a 10.º

Libro de texto: “Modern Carpentry and Welding Skills” (Carpintería moderna y habilidades de soldadura)

Prerrequisito: se recomienda una calificación de “C” o superior en el curso previo de matemáticas (“Math 8” [Matemáticas 8], “Math I” [Matemáticas I]).

Este curso **introductorio** les ofrece a los alumnos un resumen del sector de los oficios de la edificación y la construcción, que se enfoca en los procesos, los sistemas y la forma en que se construyen las estructuras. Los alumnos aprenderán sobre el uso seguro y adecuado de las herramientas básicas manuales y eléctricas, además de conceptos básicos de diseño, construcción e ingeniería. Las tareas de los alumnos comprenderán trabajos individuales y grupales basados en proyectos que integren habilidades de matemáticas y artes lingüísticas para brindarles a los alumnos oportunidades de aprender y explorar carreras en los oficios de la edificación y la construcción. Se destacará la seguridad en el trabajo, el reconocimiento de materiales, la gestión del tiempo personal, los procedimientos en el sitio de trabajo y las fases de ingeniería y construcción. Los alumnos también recibirán enseñanza en clase en línea sobre seguridad y educación vial para prepararlos para realizar la prueba y obtener el permiso de estudiante. Este curso también les ofrece a los alumnos una visión de los diferentes trayectos disponibles dentro del sector y las distintas oportunidades vocacionales asociadas con cada trayecto en la Academia de Ingeniería y Construcción.

“Intermediate Mechanical Systems Installation and Repair” (Instalación y Reparación de Sistemas Mecánicos de Nivel Intermedio)	F56280	Anual	20 (dos períodos)	F	10.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------------------------	----------	--------------------

Libro de texto: “Welding Skills” (Habilidades de soldadura)

Prerrequisito: una calificación de “C” o superior en “Introduction to Building and Construction Trades” (Introducción a los Oficios de la Edificación y la Construcción) o “Introduction to Cabinetry, Millwork and Woodworking” (Introducción a la Ebanistería, la Carpintería y el Trabajo en Madera) o aprobación del maestro.

Este curso de **concentración** desarrollará las habilidades básicas adquiridas en los cursos introductorios. Los alumnos aprenderán a instalar, operar, probar, reparar y mantener sistemas de calefacción y aire acondicionado comerciales y domésticos. También podrían aprender a operar, mantener y reparar sistemas de edificación, como plomería, electricidad y otros sistemas mecánicos. Además, aprenderán a fabricar tuberías, cañerías y accesorios según las normas de la industria, y a solucionar problemas en los sistemas de control eléctrico, motores y sus componentes. Asimismo, desarrollarán habilidades que los prepararán para obtener una licencia clase C de California y la certificación de la EPA.

“Advanced Mechanical Systems Installation and Repair” (Instalación y Reparación de Sistemas Mecánicos de Nivel Avanzado)	F56390	Anual	20 (dos períodos)	F	11.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------------------------	----------	--------------------

Libro de texto: “Welding Skills” (Habilidades de soldadura)

Prerrequisito: una calificación de “C” o superior en “Mechanical Construction” (Construcción Mecánica).

Este curso de **culminación** les permite a los alumnos demostrar su dominio de las habilidades adquiridas en los cursos de concentración. Además, los alumnos fabricarán tuberías, cañerías y accesorios según las normas de la industria, prestarán asistencia o repararán los sistemas de calefacción o aire acondicionado y solucionarán problemas en los sistemas de control eléctrico, motores y sus componentes. Asimismo, demostrarán comprensión de la electricidad básica; los componentes y conceptos básicos de la calefacción, el aire acondicionado y la refrigeración; los métodos y dispositivos utilizados para mejorar la calidad del aire, y las teorías científicas y las propiedades del calor y la materia. También podrían demostrar conocimientos prácticos sobre los sistemas de calefacción por combustión. Los alumnos podrían estar preparados para obtener una licencia de clase C de California y la certificación de la EPA.

SECTOR DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

TRAYECTO DE DISEÑO DE INGENIERÍA

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Engineering and Architecture, Introduction” (Introducción a la Ingeniería y la Arquitectura)	F55100	Anual	10	F	9.º a 12.º
---	--------	-------	----	---	------------

Libro de texto: “Exploring Drafting” (Explorando el dibujo técnico)

Prerrequisito: ninguno

Articulación con el Instituto de Educación Superior Delta de SJ con calificación de “B” o superior: ETECH 12

Este curso **introdutorio** les ofrece a los alumnos los conceptos fundamentales necesarios para seguir trayectos profesionales dentro de este sector industrial. Las habilidades y el conocimiento del contenido ayudan a preparar a los alumnos para continuar con su educación en múltiples cursos de concentración de trayectos dentro de este sector industrial. El curso les ofrece a los alumnos las habilidades y los conocimientos necesarios para planificar, preparar e interpretar dibujos mecánicos, arquitectónicos, estructurales, eléctricos, de AutoCAD, de mecanizado CNC y otros dibujos relacionados con la industria de la ingeniería y la arquitectura. Los alumnos aprenderán conceptos introductorios de arquitectura, dibujo asistido por computadora y métodos de diseño. También implementarán el proceso del modelo de diseño de ingeniería al completar uno o más proyectos de ingeniería.

“Intermediate Engineering Design”
(Diseño de Ingeniería de Nivel Intermedio)

F55280	Anual	10	F	10.º a 12.º
--------	-------	----	---	-------------

Libro de texto: “Engineering Fundamentals” (Fundamentos de ingeniería)

Prerrequisito: una calificación aprobatoria en “Introduction to Engineering and Architecture” (Introducción a la Ingeniería y a la Arquitectura) o aprobación del maestro.

Este curso de **concentración** expande el curso “Introduction to Engineering and Architecture” (Introducción a la Ingeniería y a la Arquitectura) y les ofrece a los alumnos conceptos y experiencias adicionales necesarios para la preparación vocacional y para seguir una educación superior en el trayecto profesional de diseño de ingeniería. Además, conduce al curso de culminación en la secuencia de cursos del trayecto de diseño de ingeniería. Los alumnos desarrollarán los conceptos aprendidos en el curso “Introduction to Engineering and Architecture” (Introducción a la Ingeniería y a la Arquitectura), como el uso de AutoCAD, Fusion360, Inventor y otros programas informáticos de diseño para interpretar, planificar, diseñar y crear dibujos bidimensionales y tridimensionales asociados con la industria de la ingeniería. Los alumnos aprenderán métodos utilizados en la impresión 3D, el corte láser, el mecanizado CNC y otras aplicaciones de **mecanizado** asistido por computadora (CAM, por sus siglas en inglés). Además, implementarán el modelo de diseño de ingeniería al completar una serie de proyectos de ingeniería que podrían incluir conceptos de aeronáutica, hidráulica y robótica.

“Advanced Engineering Design”
(Diseño de Ingeniería de Nivel Avanzado)

F55390	Anual	10	F	11.º a 12.º
--------	-------	----	---	-------------

Libro de texto: “Engineering Fundamentals” (Fundamentos de ingeniería)

Prerrequisito: se recomienda una calificación de “C” o superior en “Intermediate Engineering Design” (Diseño de Ingeniería de Nivel Intermedio).

Este curso de **culminación** desarrolla aún más los contenidos del curso “Engineering and Architecture Introduction” (Introducción a la Ingeniería y a la Arquitectura) y de los cursos de concentración del trayecto de diseño de ingeniería, en este sector. El curso de culminación es el curso final necesario para obtener un certificado de alumno que finalizó el programa y ganar reconocimiento en la noche “Senior Awards” (Premios para Alumnos de 12.º Grado). Este curso de culminación de educación de carrera técnica ofrece contenido, desarrollo de habilidades y capacitación en liderazgo que preparan a los alumnos para el mundo laboral y para continuar su educación, por ejemplo, obteniendo certificaciones industriales y títulos postsecundarios. Los alumnos aprenderán e implementarán técnicas avanzadas de impresión 3D, medios y aplicaciones. Asimismo, pueden optar por obtener un certificado de Usuario Certificado de Autodesk en AutoCAD. Los alumnos también planificarán, desarrollarán y probarán soluciones y diseños de ingeniería al completar una serie de proyectos de ingeniería.

TRAYECTO DE DISEÑO DE INGENIERÍA

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Applied Engineering” (Ingeniería Aplicada)	G32470	Anual	10	G	12.º

Libro de texto: “Engineering Fundamentals” (Fundamentos de ingeniería)

Prerrequisito: se recomienda una calificación de “C” o superior en “Advanced Engineering Design” (Diseño de Ingeniería de Nivel Avanzado).

El curso “Applied Engineering” (Ingeniería Aplicada) está diseñado para permitir que los alumnos que ya han completado el trayecto de Ingeniería de tres años continúen mejorando sus habilidades durante un cuarto grado como preparación para la universidad y las carreras en la industria. Los alumnos profundizan en los ocho campos de especialización de ingeniería (civil, eléctrica, biomédica, ciencia de los materiales, química, ambiental, mecánica y aeronáutica), así como en las especializaciones en ingeniería interdisciplinarias. Los proyectos serán un componente clave del estudio de cada rama de la ingeniería. Los alumnos deberán usar su conocimiento científico previo para resolver problemas, analizar y aplicar datos científicos, diseñar experimentos, usar computadoras para monitorear el progreso y presentar conceptos. Además de estudiar los conceptos de ingeniería, exploraremos las oportunidades laborales de ingeniería y los planes de estudio universitarios de los campos de especialización de ingeniería.

TRAYECTO DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Engineering and Architecture, Introduction” (Introducción a la Ingeniería y la Arquitectura)	F55100	Anual	10	F	9.º a 12.º
---	--------	-------	----	---	------------

Libro de texto: “Exploring Drafting” (Explorando el dibujo técnico)

Prerrequisito: ninguno

Articulación con el Instituto de Educación Superior Delta de SJ con calificación de “B” o superior: ETECH 12

Este curso **introductorio** les ofrece a los alumnos los conceptos fundamentales necesarios para seguir trayectos profesionales dentro de este sector industrial. Las habilidades y el conocimiento del contenido ayudan a preparar a los alumnos para continuar con su educación en múltiples cursos de concentración de trayectos dentro de este sector industrial. El curso les ofrece a los alumnos las habilidades y los conocimientos necesarios para planificar, preparar e interpretar dibujos mecánicos, arquitectónicos, estructurales, eléctricos, de AutoCAD, de mecanizado CNC y otros dibujos relacionados con la industria de la ingeniería y la arquitectura. Los alumnos aprenderán conceptos introductorios de arquitectura, dibujo asistido por computadora y métodos de diseño. También implementarán el proceso del modelo de diseño de ingeniería al completar uno o más proyectos de ingeniería.

“Intermediate Architectural Design”

(Diseño Arquitectónico de Nivel

Intermedio)

F51280	Anual	10	F	10.º a 12.º
--------	-------	----	---	-------------

Libro de texto: “Architecture: Residential Drafting and Design” (Arquitectura: dibujo y diseño residencial)

Prerrequisito: se recomienda una calificación de “C” o superior en “Introduction to Engineering and Architecture” (Introducción a la Ingeniería y a la Arquitectura) o aprobación del maestro.

Este curso de **concentración** expande el curso de “Engineering and Architecture Introduction” (Introducción a la Ingeniería y a la Arquitectura) y les ofrece a los alumnos conceptos y experiencias adicionales necesarios para la preparación vocacional y para continuar su educación superior en el trayecto profesional de diseño de ingeniería, lo cual precede a este curso de culminación del trayecto. Este curso de concentración conduce al curso de culminación en la secuencia de cursos del trayecto de diseño arquitectónico. Los alumnos aprenderán a planificar, preparar, desarrollar y modificar planos arquitectónicos en aplicaciones residenciales y comerciales. También aprenderán a familiarizarse con los códigos y las restricciones locales, estatales y nacionales, y a saber cómo referenciarlos e implementarlos. Asimismo, aprenderán sobre los diferentes sistemas y sus funciones dentro de una estructura, lo que incluye, entre otros, electricidad, plomería, climatización y refrigeración (HVAC-R, por sus siglas en inglés), técnicas de enmarcado, protección contra incendios, acristalamiento y aislamiento. Este curso intermedio abarcará la historia de la arquitectura y su influencia en los diseños y conceptos modernos. Los alumnos utilizarán técnicas de dibujo digital y manual para crear dibujos arquitectónicos. Se familiarizarán con diversas plataformas de diseño arquitectónico, como AutoCAD, Sketchup y Revit, para diseñar una estructura residencial.

“Advanced Architectural Design”

(Diseño Arquitectónico de Nivel

Avanzado)

F51390	Anual	10	F	11.º a 12.º
--------	-------	----	---	-------------

Libro de texto: “Architecture: Residential Drafting and Design” (Arquitectura: dibujo y diseño residencial)

Prerrequisito: una calificación de “C” en “Intermediate Architectural Design” (Diseño Arquitectónico de Nivel Intermedio) y evaluación del portafolio

Este curso de **culminación** desarrolla aún más los contenidos del curso “Engineering and Architecture Introduction” (Introducción a la Ingeniería y a la Arquitectura) y es el último que se realiza. Este curso de culminación de educación de carrera técnica ofrece contenido, desarrollo de habilidades y capacitación en liderazgo que preparan a los alumnos para el mundo laboral y para continuar su educación, por ejemplo, obteniendo certificaciones industriales y títulos postsecundarios. El curso les proporcionará a los alumnos las habilidades necesarias de diseño arquitectónico avanzado para planificar, disponer, y diseñar un conjunto personalizado de planos de casas, así como otros proyectos estructurales, como proyectos comunitarios o escolares. Los alumnos investigarán la topografía, la iluminación, el sombreado y las técnicas de dibujo para incorporar diversos aspectos en sus proyectos.

TRAYECTO DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Applied Architecture” (Arquitectura Aplicada)

G33470

Anual

10

G

12.º

Libro de texto: “Architecture: Residential Drafting and Design” (Arquitectura: dibujo y diseño residencial)

Prerrequisito: una calificación de “C” en “Advanced Architectural Design” (Diseño Arquitectónico de Nivel Intermedio), evaluación de portafolio.

El curso “Applied Architecture” (Arquitectura Aplicada) está diseñado para permitir que los alumnos que ya han completado el trayecto de Arquitectura de tres años continúen mejorando sus habilidades durante un cuarto grado como preparación para la universidad y carreras en la industria. Uno de los enfoques principales será la elaboración de conjuntos completos de documentos de construcción, representaciones electrónicas, animaciones 3D y maquetas arquitectónicas. Utilizando un programa informático específico de arquitectura, los alumnos crearán un conjunto completo de planos residenciales o comerciales que incluyen planos de planta, vistas de elevación, detalles y secciones, listas de materiales, estimaciones de costos y presentaciones en formato electrónico. Este curso está diseñado para preparar a los alumnos para programas universitarios y carreras profesionales en arquitectura, diseño de interiores, gestión de proyectos, planificación urbana y campos de estudio relacionados, así como para el empleo en industrias donde las habilidades de CAD y el pensamiento crítico son esenciales.

SECTOR DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Trayecto	Curso introductorio	Curso de concentración	Curso de culminación
Redes informáticas	"Computer Survey" (Encuesta sobre Informática) (N.º de curso G31100)	"IT Essentials" (Conceptos Básicos de Tecnología Informática) (N.º de curso G31280)	"Internet Engineering 1" (Ingeniería de Internet 1) (N.º de curso G31390)
			Articulación con el Instituto de Educación Superior Delta de SJ con calificación de "B" o superior: ELECT 30A Certificado de Cisco con certificado de finalización.
Juegos y simulaciones		"Games/Simulations & Robotics 1" (Juegos/Simulaciones y Robótica 1) (N.º de curso G35100)	"Games/Simulations & Robotics 2" (Juegos/Simulaciones y Robótica 2) (N.º de curso G35280)

TRAYECTO DE REDES INFORMÁTICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

"Computer Survey" (Encuesta sobre Informática)	G31100	Anual	10	G	9.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------	----------	-------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

Esta clase es la clase **introductorio**, tanto para el trayecto de redes como el trayecto de juegos y simulación. Este curso les ofrece a los alumnos conocimientos básicos de programación y ciencias de la computación. Los alumnos explorarán temas de interacción entre seres humanos y computadoras, resolución de problemas, diseño web, programación informática, modelado de datos y robótica. A lo largo del curso, los alumnos comprenderán los fundamentos algorítmicos de las aplicaciones informáticas y adquirirán experiencia técnica al usar herramientas informáticas. Se podrían introducir otras áreas del sector, como el diseño de programas informáticos, redes, diseño de juegos, apoyo de información y temas como inteligencia artificial y robótica. Se introducirán problemas sociales en las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como el "hacking" y la ciberseguridad, el uso de los medios sociales y la protección de la información personal, la brecha digital, los datos públicos del gobierno y la informática ética.

"IT Essentials" (Conceptos Básicos de Tecnología Informática)	G31280	Anual	10	G	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: "Computer Survey" (Encuesta sobre Informática) (o inscripción concurrente en "Computer Survey" [Encuesta sobre Informática]) o aprobación del maestro.

Articulación con el Instituto de Educación Superior Delta de SJ con calificación de "B" o superior: ELECT 14C (pendiente)

Certificado de finalización de Cisco

Certificado de finalización de hardware de PC de CompTIA

Este curso de **concentración** les permite a los alumnos realizar tareas prácticas y planificar la implementación de sistemas o subsistemas de red después de recibir capacitación en seguridad para manejar hardware de red y fuentes de alimentación. Los alumnos evaluarán las tareas de redes y seleccionarán componentes de red, medios y protocolos para resolver los desafíos de redes. Entre otras habilidades aprendidas, se incluyen el direccionamiento de la red, la configuración, la resolución de problemas, la seguridad, el monitoreo del tráfico de red y la lectura de indicadores del sistema para solucionar problemas, la administración de redes y cuentas y el respaldo del sistema.

"Internet Engineering 1" (Ingeniería de Internet 1)	G31390	Anual	10	G	11.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: finalización exitosa o inscripción concurrente en "IT Essentials" (Conceptos Básicos de Tecnología Informática).

Certificado de Cisco con certificado de finalización

Este curso de **culminación** les permite a los alumnos demostrar habilidades de administración y gestión de redes en diversos proyectos de redes. Entre los proyectos posibles, se incluyen la implementación de herramientas de seguridad de red para detectar las vulnerabilidades de la red y realizar pruebas de penetración de seguridad en la red, evaluar, proponer resoluciones y crear planes de seguridad para implementar. Otros proyectos comprenden detectar amenazas para la seguridad cibernética y elaborar planes para la prevención y recuperación de desastres, analizar las necesidades y los requisitos de red de los clientes y desarrollar alternativas posibles para satisfacer las necesidades del cliente.

TRAYECTO DE JUEGOS Y SIMULACIONES

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Computer Survey” (Encuesta sobre Informática)	G31100	Anual	10	G	9.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------	----------	-------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

Esta clase es la clase **introductoria**, tanto para el trayecto de redes como el trayecto de juegos y simulación. Este curso les ofrece a los alumnos conocimientos básicos de programación y ciencias de la computación. Los alumnos explorarán temas de interacción entre seres humanos y computadoras, resolución de problemas, diseño web, programación informática, modelado de datos y robótica. A lo largo del curso, los alumnos comprenderán los fundamentos algorítmicos de las aplicaciones informáticas y adquirirán experiencia técnica al usar herramientas informáticas. Se podrían introducir otras áreas del sector, como el diseño de programas informáticos, redes, diseño de juegos, apoyo de información y temas como inteligencia artificial y robótica. Se introducirán problemas sociales en las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como el “hackeo” y la ciberseguridad, el uso de los medios sociales y la protección de la información personal, la brecha digital, los datos públicos del gobierno y la informática ética.

“Games/Simulations & Robotics 1” (Juegos/Simulaciones y Robótica 1)	G35100	Anual	10	G	9.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	-------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: “Computer Survey” (Encuesta sobre Informática) o aprobación del maestro o inscripción concurrente en “Computer Survey” (Encuesta sobre Informática).

Este curso de **concentración** les permite a los alumnos trabajar en equipos para desarrollar juegos o simulaciones. Los alumnos aprenderán habilidades como la creación de guiones gráficos, la trama, el flujo y el uso de funciones. También aprenderán a implementar estrategias y reglas de juego/simulación estándar, así como integrar medios combinados en función del diseño del juego o la simulación. Entre otros temas, se incluyen las especificaciones de diseño, la entrega, las reglas del juego, la funcionalidad de navegación, el puntaje y otras características especiales.

“Games/Simulations & Robotics 2” (Juegos/Simulaciones y Robótica 2)	G35280	Anual	10	G	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: finalización de “Games/Simulations & Robotics 1” (Juegos/Simulaciones y Robótica 1)

Este curso de **culminación** les permite a los alumnos aprender y demostrar el dominio de las habilidades avanzadas de diseño/simulación de juegos en proyectos que diseñan de forma personal o en equipos. Las habilidades avanzadas comprenden aplicar habilidades de programación para generar proyectos de juegos o de simulación de uno o múltiples jugadores, control de programas, ramificación, gestión de memoria, estrategias e implementación. Se podría incluir el uso de técnicas de inteligencia artificial, como máquinas de estados finitos en personajes no jugadores. También se podrían incluir la programación de robótica y el uso y la programación de cascos de realidad virtual.

SECTOR DE LA SALUD

Trayecto	Curso introductorio	Curso de concentración	Curso de culminación
Cuidado del paciente	“Health Career Exploration” (Exploración Vocacional de Salud) (N.º de curso G36180)	Por determinar (TBD)	Por determinar (TBD)

TRAYECTO DE ASISTENCIA MÉDICA

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Health Career Exploration” (Exploración Vocacional de Salud) Libro de texto: por determinar (TBD, por sus siglas en inglés) Prerrequisito: ninguno	G36180	Anual	10	G (pendiente)	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	--------------------------------	--------------------

“Health Career Exploration” (Exploración Vocacional de Salud) es un curso introductorio de educación de carrera técnica (CTE, por sus siglas en inglés) diseñado para sumergir a los alumnos en los diversos trayectos de los campos médicos y de la salud afines. A través de actividades prácticas, aprendizaje basado en problemas y exposición a escenarios del mundo real, los alumnos adquieren conocimientos básicos del sistema de atención médica, las normas de atención al paciente y las expectativas profesionales de los entornos médicos. Asimismo, desarrollan habilidades esenciales en comunicación, trabajo en equipo y toma de decisiones éticas mientras exploran roles como enfermería, asistencia médica, servicios de emergencia, fisioterapia, entre otros. El curso incluye una introducción a la terminología médica para respaldar una comunicación precisa en entornos clínicos, así como capacitación en reanimación cardiopulmonar (RCP) y primeros auxilios básicos, lo que permite a los alumnos obtener certificaciones reconocidas por la industria que los preparan para futuros cursos de ciencias de la salud, pasantías y oportunidades de nivel inicial en el cuidado de la salud.

INGLÉS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“English 9” (Inglés 9)	B00040	Anual	10	B	9.º

Libro de texto: “My Perspectives” (Mis perspectivas) para 9.º grado

El curso “English 9” (Inglés 9) está guiado por las normas básicas del estado para 9.º grado y se enfoca en las áreas de lectura, escritura, expresión oral y comprensión auditiva. Los alumnos leerán y analizarán novelas, cuentos, poesía, ensayos y textos informativos de diversas fuentes. Utilizarán las lecturas para el estudio del vocabulario y para hacer conexiones personales y sociales con los textos, como estímulos para escribir en diferentes tipos de textos y propósitos, y para debates y presentaciones. La gramática y la mecánica, la ortografía y la acción de citar fuentes están integradas en el estudio del proceso de escritura. Las habilidades de estudio, las técnicas de investigación y la tecnología también están integradas en este curso.

“English 10” (Inglés 10)	B00050	Anual	10	B	10.º
---------------------------------	---------------	--------------	-----------	----------	-------------

Libro de texto: “My Perspectives” (Mis perspectivas) para 10.º grado

El curso “English 10” (Inglés 10) está guiado por las normas básicas del estado para 10.º grado y se basa en las habilidades adquiridas durante el curso de inglés del año anterior. Los alumnos desarrollarán sus habilidades de lectura a medida que leen y analizan novelas, cuentos, poesía, ensayos y textos informativos más complejos de diversas fuentes. Seguirán utilizando las lecturas como un punto de partida para el debate en clase y las presentaciones, para el estudio del vocabulario y para la escritura en diferentes tipos de textos y con diferentes propósitos. La gramática y la mecánica, la ortografía y la acción de citar fuentes siguen siendo un enfoque para 10.º grado. Se espera que los alumnos aprendan y utilicen habilidades de estudio, técnicas de investigación y tecnología cada vez más complejas.

“American Literature” (Literatura Estadounidense)	B20060	Anual	10	B	11.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	-------------

Libro de texto: “My Perspectives” (Mis perspectivas) para 11.º grado

El curso “American Literature” (Literatura Estadounidense) (“English 11” [Inglés 11]) está guiado por las normas básicas del estado para 11.º grado y expone a los alumnos a obras maestras y autores estadounidenses relevantes mediante el uso de obras de diversas fuentes. Los alumnos aprenderán, apreciarán y comprenderán las principales corrientes del pensamiento estadounidense, así como los valores y las metas de las personas en nuestra sociedad cambiante y desafiante. Se utilizan textos literarios y de no ficción como estímulos para la escritura y el debate. La ortografía, la gramática y la mecánica, y la acción de citar fuentes continúan enseñándose dentro del contexto del proceso de escritura. Los alumnos continuarán utilizando las lecturas para desarrollar el vocabulario, la investigación, la expresión oral, la comprensión auditiva y las habilidades tecnológicas.

“British and World Literature” (Literatura Británica y Universal)	B30070	Anual	10	B	12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	-------------

Libro de texto: “My Perspectives” (Mis perspectivas) para 12.º grado

El curso “British & World Literature” (Literatura Británica y Universal) (“English 12” [Inglés 12]) está guiado por las normas básicas del estado para 12.º grado y explorará obras clásicas y contemporáneas de autores británicos y mundiales. A través de lecturas más profundas, escritura, debates, proyectos y presentaciones, los alumnos desarrollarán una comprensión y apreciación de la diversidad humana y de la solidaridad. La literatura y los textos de no ficción estudiados se utilizan como estímulos para la escritura, la adquisición de vocabulario, el debate en clase y las presentaciones individuales y grupales. Los alumnos continúan desarrollando sus habilidades de ortografía, gramática, mecánica y citación a través de un enfoque en el proceso de escritura. Además, como preparación para la etapa universitaria y vocacional, los alumnos trabajarán en ensayos universitarios y solicitudes de becas durante el primer trimestre. Los alumnos también documentarán la evolución de su escritura y las experiencias en la escuela preparatoria durante el segundo semestre.

INGLÉS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Integrated Studies - Brit/Wrld Lit”

(Estudios Integrados: Literatura Británica/Universal)

B30870 Anual 10 B 12.º

Libro de texto: “My Perspectives” (Mis perspectivas) para 12.º grado

“Principles of Economics” (Principios de Economía) (n.º de curso A40873, un semestre): los alumnos profundizarán su comprensión de los problemas económicos y las instituciones de la nación y del mundo en el que viven. Aprenderán a tomar decisiones fundamentadas sobre cuestiones económicas como ciudadanos, trabajadores, consumidores, propietarios y gerentes de negocios, miembros de grupos cívicos y como nación. Los alumnos se ocupan de los problemas de la gestión del ingreso nacional, las políticas monetarias y fiscales y su relación. Además, a los alumnos se les presentarán decisiones relacionadas con la economía personal, como los seguros de vida, los bienes raíces, la banca y los préstamos, las inversiones y las operaciones de pequeñas empresas.

“American Government” (Gobierno Estadounidense) (n.º de curso A30873, un semestre): este es el segundo año de una cohorte integrada de alumnos, en la que profundizarán en el conocimiento de las instituciones del Gobierno estadounidense. Examinarán el papel del poder judicial y cómo los tribunales han interpretado la Declaración de los Derechos. Los alumnos examinarán el mundo de la legislatura moderna y los sistemas ejecutivos. Analizarán el surgimiento de los partidos políticos, las campañas presidenciales, las técnicas de propaganda y el alcance y los límites del poder presidencial. El federalismo, el gobierno estatal y local, y los problemas contemporáneos completan este curso que prepara a los alumnos para votar, reflexionar sobre las responsabilidades de la ciudadanía y participar y enfocarse en el liderazgo comunitario. Las clases fomentan la colaboración productiva en grupo, la interpretación artística, la apreciación de la música, la escritura académica utilizando habilidades de pensamiento histórico y la creación de comunidades.

“British & World Literature” (Literatura Británica y Universal) (n.º de curso B30870): el curso “English 12” (Inglés 12) está guiado por las normas básicas del estado para 12.º grado y explorará obras clásicas y contemporáneas de autores británicos y mundiales. A través de lecturas más profundas, escritura, debates, proyectos y presentaciones, los alumnos desarrollarán una comprensión y apreciación de la diversidad humana y de la solidaridad. La literatura y los textos de no ficción estudiados se utilizan como estímulos para la escritura, la adquisición de vocabulario, el debate en clase y las presentaciones individuales y grupales. Los alumnos continúan desarrollando sus habilidades de ortografía, gramática, mecánica y citación a través de un enfoque en el proceso de escritura. Además, como preparación para la etapa universitaria y vocacional, los alumnos trabajarán en ensayos universitarios y solicitudes de becas durante el primer trimestre. Los alumnos también documentarán la evolución de su escritura y las experiencias en la escuela preparatoria durante el segundo semestre.

“Mixed Media 2” (Medios Mixtos 2) (n.º de curso F42870): es una clase diseñada para desarrollar el material aprendido durante “Mixed Media 1” (Medios Mixtos 1). Los alumnos comenzarán a enfocarse en algunos medios para desarrollar y especializarse en habilidades y conceptos. Es el cambio de brindar una sola exposición a muchos medios diferentes a construir una gran comprensión de unos pocos seleccionados. Asimismo, colaborarán de forma individual con el instructor para diferenciar su dirección de especialización.

“Ethnic Literature”

(Literatura Étnica)

B60070 (12.º) Anual 10 B (Inglés) 12.º

Libro de texto: por determinar (TBD, por sus siglas en inglés)

G03060 (11.º) Anual 10 G (materia optativa) 11.º

La literatura étnica es el estudio riguroso de los elementos de la historia: trama, tema, caracterización, raza y origen étnico, con un énfasis en las experiencias de las personas de color en los Estados Unidos. Este curso busca explorar ideas sobre la identidad, el patrimonio y la cultura mientras los alumnos leen diversos textos de ficción contemporánea galardonados, de primer nivel y de autores de color, así como diversos poemas, ensayos y otros textos de no ficción. Los alumnos realizarán diversos escritos en distintos géneros: narrativo, argumentativo, expositivo, así como escritura creativa y poesía, mientras miran hacia afuera y hacia adentro de la experiencia étnica en los Estados Unidos. También, habrá un énfasis en la expresión oral y la comprensión auditiva, mientras los alumnos analizan la lectura en grupos reducidos y con toda la clase.

INGLÉS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

**“AP English Language & Composition”
(Lengua y Composición Inglesas de AP)**

B40690

Anual

10+ de puntos extras

B

11.º a 12.º

Libro de texto: “Reader” (Lector) de McGraw Hill; “Writing Well” (Escribir bien) de Harper Collins

“Advanced Placement English Language and Composition” (Lengua y Composición Inglesas de Colocación Avanzada) es un curso intensivo de nivel universitario diseñado para preparar a los alumnos para aprobar la prueba de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada) en lengua y composición inglesas. La meta de este curso es desarrollar lectores y pensadores independientes. Este curso capacitará a los alumnos para convertirse en lectores hábiles de prosa escrita en diversos períodos, disciplinas y contextos retóricos; además, les dará a los alumnos la práctica y la crítica útil necesaria para hacer escritores flexibles que puedan componer de diversos modos. Los alumnos también estudiarán la argumentación.

La lectura y la escritura harán que los alumnos sean conscientes de la interacción entre el propósito del autor, las necesidades de la audiencia, los dispositivos retóricos, la sintaxis, la elección de palabras, el punto de vista y el tono. Al igual que un curso universitario de primer año, nuestro propósito es capacitar al alumno para leer y escribir prosa madura en la concepción, el desarrollo y el lenguaje para comunicarse eficazmente con lectores adultos sobre temas de importancia intelectual. La literatura básica para este curso se seleccionará a partir de diversos textos de ficción y de no ficción, así como artículos de opinión actuales de diversos periódicos y fuentes en línea. Se espera que los alumnos realicen la prueba de AP en mayo para recibir el aumento de la calificación.

**“AP English Literature & Composition”
(Literatura y Composición Inglesas de AP)**

B40670

Anual

10+ de puntos extras

B

12.º

Libro de texto: “Bedford Introduction to Literature” (Introducción a la Literatura de Bedford), St. Martin's/Bedford “Advanced Placement English Literature and Composition” (Literatura y Composición Inglesas de Colocación Avanzada) es un curso intensivo de nivel universitario diseñado para preparar a los alumnos para aprobar el examen de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada) en literatura y composición inglesas. Los alumnos leerán y analizarán de manera crítica la literatura, examinarán la sintaxis, los temas, las imágenes, el simbolismo, el tono y la perspectiva histórica de una obra. La exposición a varios géneros de la literatura británica y mundial mejorará la comprensión de los alumnos sobre la complejidad de la obra; además, permitirá a los alumnos escribir trabajos de análisis bien desarrollados. Los alumnos escribirán trabajos de análisis reflexivos que incluirán lo siguiente: escritura expositiva, argumentativa, analítica y creativa. Los alumnos tendrán conversaciones y debates sobre la literatura que leen para aprender unos de otros y apreciar la riqueza de la obra. La bibliografía básica para este curso será seleccionada de diversas fuentes. Se espera que los alumnos tomen el examen de AP en mayo.

“Journalism” (Periodismo)

G02000

Anual

10

G

9.º a 12.º

Libro de texto: ninguno

Los alumnos de esta clase serán miembros del equipo del personal de “The Lincolnian” (El Lincolniano), que es responsable de publicar el periódico escolar en línea. Buscarán historias que les interesen y que involucren a la comunidad escolar en general. El personal de “The Lincolnian” (El Lincolniano) está obligado a escribir y publicar historias, explorar nuevas ideas y direcciones, y utilizar el análisis de datos para ayudar a determinar qué es efectivo con la audiencia. Los periodistas estudiantiles desempeñarán un papel importante dentro de la comunidad escolar al realizar periodismo de investigación e informar a su audiencia. El equipo tiene el desafío de mejorar continuamente sus habilidades de comunicación en medios escritos, fotográficos y de video. “The Lincolnian” (El Lincolniano) es una publicación impulsada por alumnos, y es, en última instancia, lo que los alumnos crean y dan vida. Este curso es optativo y no cumple con los requisitos de graduación de inglés.

**“Newspaper Production”
(Producción de Periódicos)**

G05080

Anual

10

**G
(pendiente)**

**10.º a
12.º**

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: “Journalism” (Periodismo) o aprobación del maestro.

Los alumnos practican las habilidades desarrolladas en “Journalism” (Periodismo) produciendo “The Lincolnian” (El Lincolniano), el periódico estudiantil en línea de Lincoln. Se enfatizan las técnicas de redacción de noticias, edición, diseño y fotografía. Los alumnos desarrollan habilidades en artes gráficas, autoedición básica,

exhibiciones publicitarias e impresión offset general. Los alumnos aprenden los principios del diseño de periódicos completando diseños de página y escribiendo noticias precisas y concisas. Esta clase es optativa y no cumple con los requisitos de graduación de inglés.

INGLÉS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Oral Interpretation” (Interpretación Oral)	F70000	Anual	10	F	9.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	-------------------

Libro de texto: ninguno

“Oral Interpretation” (Interpretación Oral) proporcionará habilidades en todos los aspectos de la comunicación oral que son esenciales para ayudar a los alumnos a prepararse para el éxito en los mundos del trabajo, la educación superior, las presentaciones de oratoria y la competencia forense. Los alumnos estudiarán la naturaleza de la oratoria y del teatro, incluida la historia de ambos tipos de presentaciones, así como cómo investigar, escribir, argumentar y actuar con un propósito específico frente a audiencias particulares. Los alumnos aprenderán y actuarán en los diferentes escenarios del teatro y la oratoria.

“Rhetoric/Speech & Debate” (Retórica/Oratoria y Debate)	G01080	Anual	10	G	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: una calificación de “C” o superior en “English 9/10” (Inglés 9/10), “American Literature” (Literatura Estadounidense), en un curso de “AP English” (Inglés de AP) o aprobación del maestro.

Los alumnos aprenderán los principios básicos de hablar en público y también tendrán una práctica extensa con respecto a escribir y presentar las formas principales de oratoria y debate (p. ej., extemporáneas, de debate, de interpretación dramática/humorística, improvisadas, etc.).

Los alumnos analizarán de forma crítica los discursos, así como también realizarán investigaciones sobre temas relevantes para escribir sus propios discursos argumentativos e informativos. Los alumnos desarrollarán habilidades organizativas y usarán la tecnología para mejorar sus habilidades de comunicación. Los alumnos se prepararán para la competencia forense; se estimula la participación en esta competencia, pero no es obligatoria.

“Yearbook Production” (Producción del Anuario)	F71080	Anual	10	F	10.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: solicitud/entrevista

Los alumnos en este programa son responsables de la creación del anuario de la Escuela Preparatoria Lincoln (LHS, por sus siglas en inglés). Se selecciona a los alumnos en función de un proceso de solicitud y entrevista. Los alumnos son responsables de la concepción, el diseño y las especificaciones de producción de “The Log” (El Registro). A los alumnos se les asigna un papel clave; ellos son los responsables de completar sus tareas a tiempo. La asistencia a los eventos escolares puede ser necesaria para capturar historias, tomar fotos y realizar entrevistas. Los alumnos también son responsables de la venta de anuncios comerciales. La elaboración del anuario es un proceso acelerado y con plazos estrictos. A los alumnos se les brindan oportunidades para roles de liderazgo y desarrollo personal. ¡Pon en práctica tu creatividad y entusiasmo uniéndote al equipo del anuario!

DESARROLLO DEL IDIOMA INGLÉS (ELD)

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“English Lang Development” (Desarrollo del Idioma Inglés 1)/“ELD Read 1” (Lectura para el ELD 1)	2836/B11100	Anual	10	B	9.º a 12.º
<p>Libro de texto: “English 3D Language Launch” (Lanzamiento del idioma inglés en 3D), “My Perspectives Online” (Mis perspectivas en línea) con artículos de consumo e i-Ready</p> <p>Prerrequisito: alumnos recién llegados</p> <p>El curso ELD 1 proporcionará una clase rica en lenguaje, en la que los alumnos participarán en actividades para desarrollar sus habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura en inglés. El propósito de este curso es proporcionar a los alumnos un inglés académico adecuado para tener éxito en la escuela. Este es un curso para alumnos que han estado inscritos en escuelas de Estados Unidos durante doce meses o menos. Se utiliza i-Ready con el currículo para proporcionar práctica diaria que se adapta a las necesidades específicas de cada alumno.</p>					
“English Lang Development 2” (Desarrollo del Idioma Inglés 2)/“ELD Read 2” (Lectura para el ELD 2)	2818/B11200	Anual	10	B	9.º a 12.º
<p>Libro de texto: “English 3D Language Launch” (Lanzamiento del idioma inglés en 3D), “My Perspectives Online” (Mis perspectivas en línea) con artículos de consumo e i-Ready Prerrequisito: alumnos recién llegados/ELPAC1</p> <p>El curso ELD 2 proporcionará una clase rica en lenguaje para los alumnos que están en la etapa inicial de desarrollo de habilidades en inglés, mediante la utilización de los puntajes de las Evaluaciones del dominio del idioma inglés para California (English Language Proficiency Assessments for California) (ELPAC, por sus siglas en inglés) y las medidas del distrito para determinar la colocación. Los alumnos trabajarán con los maestros para desarrollar sus habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura en inglés. Estos estudiantes del inglés emergentes (<i>emerging</i>) recibirán un apoyo lingüístico sustancial mientras estudian vocabulario, practican la comprensión auditiva y la expresión oral, aprenden el proceso de escritura y utilizan estrategias cognitivas para comprender el texto. Los alumnos de esta clase se encuentran en las etapas iniciales de lectura, expresión oral y escritura en inglés. Se utiliza i-Ready con el currículo para proporcionar práctica diaria que se adapta a las necesidades específicas de cada alumno.</p>					
“English Lang Development 3a” (Desarrollo del Idioma Inglés 3a)/“ELD Read 3a” (Lectura para el ELD 3a)	2831/2845	Anual	10	-	9.º a 12.º
<p>Libro de texto: “My Perspectives Online” (Mis Perspectivas en línea) con artículos de consumo</p> <p>Prerrequisito: alumnos recién llegados/ELPAC2</p> <p>El curso ELD 3.a proporcionará un curso rico en lenguaje para los alumnos que están en la etapa en expansión (<i>expanding</i>) en el desarrollo de las habilidades en inglés, mediante la utilización de los puntajes de las evaluaciones ELPAC y las medidas del distrito para determinar la colocación. Los alumnos continuarán trabajando con los maestros para desarrollar sus habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura en inglés. Estos estudiantes del inglés recibirán ayuda para aprender sobre temas relacionados con la escuela e interactuar en situaciones sociales. Los alumnos de esta clase leen, escriben y hablan en inglés y se centrarán en el inglés académico necesario para tener éxito en la escuela preparatoria, la universidad y la etapa vocacional. Los alumnos aprenderán y aplicarán estrategias cognitivas para comprender textos ficticios e informativos, estudiarán vocabulario y explorarán el proceso de escritura y sus diversas aplicaciones.</p>					
“English Lang Development 3b” (Desarrollo del Idioma Inglés 3b)/“ELD Read 3b” (Lectura para el ELD 3b)	2832/2846	Anual	10	-	9.º a 12.º
<p>Libro de texto: “My Perspectives Online” (Mis Perspectivas en línea) con artículos de consumo</p> <p>Prerrequisito: alumnos recién llegados/ELPAC3</p> <p>El curso ELD 3.b proporcionará un curso rico en lenguaje para los alumnos que están en las etapas en</p>					

expansión (*expanding*) y en superación (*bridging*) en el desarrollo de las habilidades en inglés, mediante la utilización de los puntajes de las evaluaciones ELPAC y las medidas del distrito para determinar la colocación. Los alumnos continuarán trabajando con los maestros para desarrollar sus habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura en inglés. Estos estudiantes del inglés recibirán ayuda para aprender sobre temas escolares menos familiares y para comunicarse en situaciones sociales menos familiares. Los alumnos de esta clase leerán, escribirán y hablarán en inglés y se centrarán en el inglés académico necesario para tener éxito en la escuela preparatoria, la universidad y la etapa vocacional. Los alumnos aprenderán y aplicarán estrategias cognitivas para comprender textos ficticios e informativos, estudiarán vocabulario y explorarán el proceso de escritura y sus diversas aplicaciones.

DESARROLLO DEL IDIOMA INGLÉS (ELD)

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
"Academic English" (Inglés Académico)	B11000	Anual	10	B	9.º a 12.º

Libro de texto: "English 3D Language Launch" (Lanzamiento del idioma inglés en 3D), "My Perspectives Online" (Mis perspectivas en línea) con artículos de consumo e i-Ready **Prerrequisito:** alumnos recién llegados/ELPAC3/4

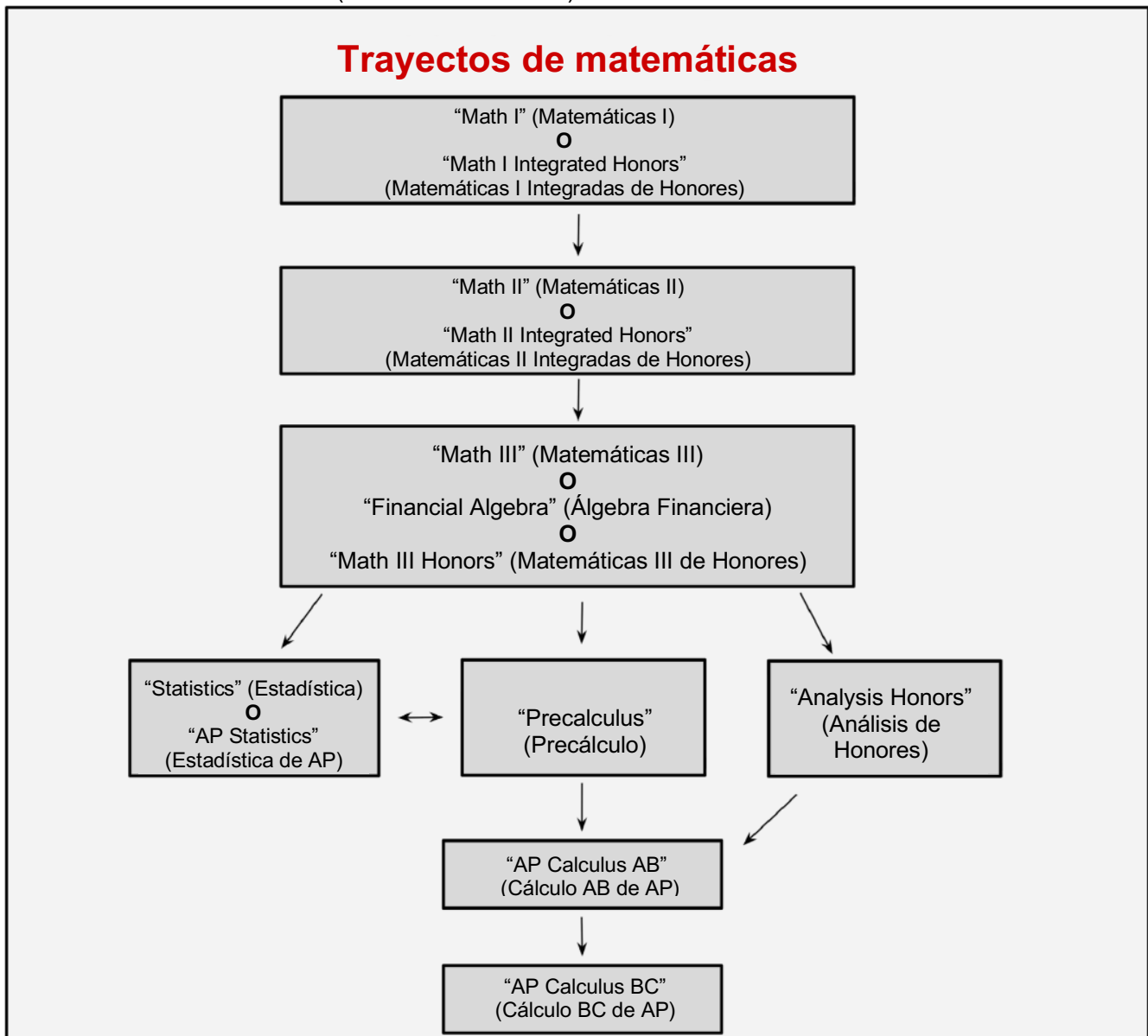
Este curso apoya a los estudiantes del inglés que se encuentran en la etapa en superación (*bridging*) del aprendizaje del inglés, pero que aún no han sido reclasificados como estudiantes con dominio avanzado del inglés. Este curso se centrará en profundizar las habilidades de los estudiantes del inglés en expresión oral, comprensión auditiva, lectura y escritura. Habrá un enfoque continuo en aprender el inglés académico necesario para tener éxito en la escuela preparatoria, la universidad y la etapa vocacional. Los alumnos aplicarán estrategias cognitivas aprendidas a medida que leen textos ficticios e informativos más avanzados, estudian vocabulario y aplican habilidades escritas avanzadas. Los alumnos en este curso también continuarán trabajando hacia la reclasificación a medida que estudian matices más avanzados del idioma y aplican estas habilidades a lo largo de sus cursos diarios.

MATEMÁTICAS

El Departamento de Matemáticas de la Escuela Preparatoria Lincoln quiere cerciorarse de que todos sus alumnos sean competentes en matemáticas para cuando se gradúen de la escuela preparatoria.

Puede encontrar más información sobre las normas básicas en www.cde.ca.gov/be/st/ss/.

Los alumnos interesados en carreras en los campos de Ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM, por sus siglas en inglés) deben considerar un trayecto que conduzca al cálculo. Los alumnos interesados en carreras en humanidades (sociología, psicología, negocios, enfermería, etc.) deben considerar un trayecto que conduzca a la estadística de AP (Colocación Avanzada).



MATEMÁTICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Math I” (Matemáticas I) **C00140** **Anual** **10** **C** **9.º**

Libro de texto: “Core Connections, Integrated 1” (Conexiones Básicas Integradas 1), CPM

Prerrequisito: ninguno

“Math I” (Matemáticas I) es el primer año de matemáticas de preparación universitaria en la Escuela Preparatoria Lincoln. El curso tiene como objetivo profundizar y ampliar la comprensión de los alumnos construida en cursos anteriores al enfocarse en desarrollar fluidez en la resolución de ecuaciones lineales, desigualdades y sistemas de ecuaciones. Estas habilidades se extienden a resolver ecuaciones exponenciales simples, explorar funciones lineales y exponenciales gráficamente, numéricamente, simbólicamente y como secuencias, y utilizar técnicas de regresión para analizar la adecuación de modelos a distribuciones de datos. El curso está balanceado entre la fluidez procedimental (algoritmos y habilidades básicas), la comprensión conceptual profunda y la competencia estratégica (resolución de problemas), y el razonamiento adaptativo (extensión y aplicación). El currículo presenta un enfoque de práctica mixta y espaciada que repasa conceptos enseñados previamente para construir y continuar con una base matemática sólida. La tecnología está integrada en cada unidad de instrucción.

“Math I (Integrated) Honors”
(Matemáticas I [Integradas] de Honores) **C00540** **Anual** **10** **C** **9.º**

Libro de texto: “Core Connections, Integrated 1” (Conexiones Básicas Integradas 1), CPM

Prerrequisito: finalización de “Math 8” (Matemáticas 8) con una calificación de “B” o superior y recomendación del maestro de 8.º grado.

“Math I (Integrated) Honors” (Matemáticas I [Integradas] de Honores) utiliza un enfoque de calificación basado en normas para guiar y evaluar el aprendizaje de los alumnos a lo largo del ciclo escolar. Cada semestre, los alumnos se enfocarán en quince objetivos. Durante el primer semestre, se hará un énfasis en las funciones, el crecimiento lineal y la ejemplificación a través de la regresión y las secuencias. En el segundo semestre, el aprendizaje se extenderá a sistemas de ecuaciones lineales, funciones exponenciales, teoremas de congruencia, desigualdades y ejemplificaciones con datos. Los alumnos que tomen este curso serán evaluados únicamente en función de su desempeño con respecto al contenido en clase, por lo que se espera que estén motivados individualmente para aprender y practicar el contenido y puedan demostrar madurez en el salón de clase.

“Math II” (Matemáticas II) **C00250** **Anual** **10** **C** **10.º**

Libro de texto: “Core Connections, Integrated 2” (Conexiones Básicas Integradas 2), CPM

Prerrequisito: finalización de “Math I” (Matemáticas I) con una calificación de “C” o superior.

“Math II” (Matemáticas II) es el segundo curso dentro de las normas básicas del estado para matemáticas y sigue a la finalización de “Math I” (Matemáticas I). El curso tiene como objetivo formalizar y ampliar la geometría que los alumnos han aprendido en cursos anteriores. El aprendizaje basado en problemas se utiliza para estudiar transformaciones geométricas, semejanza, congruencia, propiedades de figuras planas, teoremas, demostraciones geométricas y medición de volumen y área de superficie. Otras unidades de estudio incluyen probabilidad, diversas funciones, diferentes representaciones de funciones cuadráticas, diversos métodos para resolver ecuaciones cuadráticas y trigonometría de triángulos rectángulos. El curso está balanceado entre la fluidez procedimental (algoritmos y habilidades básicas), la comprensión conceptual y la competencia estratégica (resolución de problemas). El currículo utiliza un enfoque de práctica espaciada mixta que entrelaza conceptos previamente enseñados junto con nuevo material para construir y continuar con una base matemática sólida. La tecnología está integrada en cada unidad de instrucción.

“Math Lab” (Laboratorio de Matemáticas) **N2094** **Anual** **10** **-** **9.º a 12.º**

Libro de texto: ninguno

Colocación: los alumnos ingresan en este curso según las calificaciones obtenidas en el curso de matemáticas de 8.º grado.

“Math Lab” (Laboratorio de Matemáticas) es una clase de apoyo de requisito previo de “Math 1” (Matemáticas 1) diseñada para fortalecer las habilidades matemáticas básicas de los alumnos y generar confianza en la resolución de problemas. A través de enseñanza específica, práctica guiada e instrucción adicional individualizada, los alumnos reciben apoyo alineado con su clase de matemáticas actual. El curso se enfoca en

reforzar conceptos básicos, cerrar brechas de habilidades y desarrollar estrategias para la perseverancia y la precisión. Además, en esta clase se ayuda a los alumnos a desarrollar habilidades organizativas y de gestión del tiempo, hábitos de estudio y toma de notas, pensamiento crítico y estrategias de lectura. Los alumnos estarán expuestos a la exploración universitaria y vocacional.

MATEMÁTICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

**“Math II (Integrated) Honors”
(Matemáticas II [Integradas] de Honores)**

C00550

Anual

10

C

10.º

Libro de texto: “Core Connections, Integrated 2” (Conexiones Básicas Integradas 2), CPM

Prerrequisito: finalización de “Math I (Integrated) Honors” (Matemáticas I [Integradas] de Honores) con una calificación de “B” o superior para ambos semestres o recomendación del maestro.

“Math II (Integrated) Honors” (Matemáticas II [Integradas] de Honores) es el segundo curso dentro de las normas básicas del estado para matemáticas y sigue a la finalización de “Math 9 Integrated I Honors” (Matemáticas 9 Integradas de Honores). El curso tiene como objetivo formalizar y ampliar la geometría que los alumnos han aprendido en cursos anteriores con una comprensión más profunda de los temas utilizando un álgebra más rigurosa. El aprendizaje basado en problemas se utiliza para estudiar transformaciones geométricas, semejanza, congruencia, propiedades de figuras planas, teoremas, demostraciones geométricas y medición de volumen y área de superficie. Otras unidades de estudio incluyen probabilidad (con aplicación I), permutaciones, combinaciones, diversas funciones, trigonometría de triángulos rectángulos, la ley de senos y cosenos, diferentes representaciones de funciones cuadráticas, diversos métodos para resolver ecuaciones cuadráticas. El curso está balanceado entre la fluidez procedimental (algoritmos y habilidades básicas), la comprensión conceptual profunda y la competencia estratégica (resolución de problemas), y el razonamiento adaptativo (extensión y aplicación). El currículo utiliza un enfoque de práctica espaciada mixta que entrelaza conceptos previamente enseñados junto con nuevo material para construir y continuar con una base matemática sólida. La tecnología está integrada en cada unidad de instrucción.

“Math III” (Matemáticas III)

C00360

Anual

10

C

11.º

Libro de texto: “Core Connections, Integrated 3” (Conexiones Básicas Integradas 3), CPM

Prerrequisito: finalización de “Math II” (Matemáticas II) con una “C” o superior.

“Math III” (Matemáticas III) es el tercer año dentro de las normas básicas del estado para la escuela preparatoria. Su objetivo es aplicar y ampliar lo que los alumnos han aprendido en cursos anteriores, al enfocarse en encontrar conexiones entre múltiples representaciones de funciones, transformaciones de diferentes familias de funciones, encontrar ceros de polinomios y conectarlos con gráficos y ecuaciones de polinomios, modelar fenómenos periódicos con trigonometría y comprender el papel de la aleatoriedad y la distribución normal en la elaboración de conclusiones estadísticas. El curso está balanceado entre la fluidez procedimental (algoritmos y habilidades básicas), la comprensión conceptual profunda y la competencia estratégica (resolución de problemas), y el razonamiento adaptativo (extensión y aplicación). El currículo utiliza un enfoque de práctica espaciada mixta que entrelaza conceptos previamente enseñados junto con nuevo material para construir y continuar con una base matemática sólida. La tecnología está integrada en cada unidad de instrucción.

“Math III Honors” (Matemáticas III de Honores)

C00560

Anual

10

C

11.º

Libro de texto: “Core Connections, Integrated 3” (Conexiones Básicas Integradas 3), CPM

Prerrequisito: finalización de “Math II, Theoretical or Integrated Honors” (Matemáticas II Teóricas o Integradas de Honores) con una calificación de “B” o superior para ambos semestres o una recomendación del maestro.

“Math III Honors” (Matemáticas III de Honores) se considera una clase rigurosa de preparación universitaria. Exploraremos todos los temas en el curso regular de “Math III” (Matemáticas III) Y conceptos adicionales, referidos como las “normas adicionales” dentro del Appendix A (Apéndice A) de las CCSS para matemáticas. Se hará hincapié en la comprensión conceptual y la aplicación práctica del currículo. Para cubrir una gama más amplia de temas y profundizar en el material, necesitaremos ir a un ritmo más rápido. Esto significa que hay menos tiempo dedicado a repasar conocimientos previos. Los alumnos necesitarán una base sólida en matemáticas, así como buenos hábitos de trabajo para tener éxito.

MATEMÁTICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Financial Algebra” (Álgebra Financiera)	C10390	Anual	10	C	11.º a 12.º

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: finalización de “Math 2” (Matemáticas 2) con una calificación de “C” o superior.

“Financial Algebra” (Álgebra Financiera) es un curso de modelado matemático basado en álgebra, orientado a aplicaciones y dependiente de la tecnología. El curso aborda temas de matemáticas de preparación para la universidad de “Integrated Math 3” (Matemáticas Integradas 3), “Algebra 2” (Álgebra 2), “Statistics” (Estadísticas), “Probability” (Probabilidad), Precalculus (Precálculo) y Calculus (Cálculo) bajo ocho grandes conceptos a nivel financiero: gastos discrecionales, banca, inversión, crédito, impuestos sobre el empleo y la renta, propiedad de automóviles, vida independiente y planificación para el retiro y preparación de presupuestos familiares. El curso permite a los alumnos experimentar la interrelación de los temas matemáticos, encontrar patrones, hacer conjeturas y extrapolar de situaciones conocidas a situaciones desconocidas. Los temas de matemáticas que contiene este curso se introducen, desarrollan y aplican en función de las necesidades en los entornos financieros tratados. Se motiva a los alumnos para que usen diversas habilidades y estrategias de resolución de problemas en contextos del mundo real y a cuestionar los resultados mediante el uso de análisis matemáticos y datos para respaldar los resultados. El curso ofrece a los alumnos muchas oportunidades para usar, desarrollar, cuestionar, ejemplificar e interpretar situaciones financieras a través de representaciones algebraicas simbólicas, representaciones gráficas, representaciones geométricas y representaciones verbales. Les proporciona un contexto financiero motivador y centrado en los adultos jóvenes para comprender y aplicar las matemáticas que se les garantiza que usarán en el futuro.

“Pre-calculus” (Precálculo)	C20080	Anual	10	C	10.º a 12.º
------------------------------------	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: “Precalculus” (Precálculo), CPM

Prerrequisito: “Math III” (Matemáticas III) con una calificación de “C” o recomendación del maestro.

El objetivo de este curso es preparar a los alumnos para “Calculus” (Cálculo). Los temas principales que se tratan son trigonometría, geometría analítica, funciones avanzadas, funciones exponenciales y logarítmicas, secuencias y series, probabilidad y vectores. La aplicación y el modelado están incluidos a lo largo del curso de estudio. Se utilizará tecnología adecuada, materiales manipulativos y calculadoras gráficas regularmente para la instrucción y la evaluación.

“Analysis Honors” (Análisis de Honores)	C20580	Anual	10+ de puntos extras	C	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------------------------	----------	--------------------

Libro de texto: “Precalculus” (Precálculo), CPM

Prerrequisito: “Math III Honors” (Matemáticas III de Honores) con calificación de “B” o superior en ambos semestres o una recomendación del maestro.

“Analysis Honors” (Análisis de Honores) es un curso de un año que combina todos los conceptos y habilidades de precálculo que deben dominarse previamente a la inscripción en un curso de cálculo de nivel universitario. Se utiliza un enfoque funcional que integra tantos conceptos como sea posible a lo largo del curso. Este es un curso de honores que se diseñó en la Universidad de California (UC, por sus siglas en inglés). Los alumnos que obtengan una calificación de C o superior recibirán un punto adicional en el promedio de calificaciones (GPA, por sus siglas en inglés).

“Statistics” (Estadística)	C50080	Anual	10	C (pendiente)	10.º a 12.º
-----------------------------------	---------------	--------------	-----------	----------------------	--------------------

Libro de texto: por determinar (TBD, por sus siglas en inglés)

Prerrequisito: “Math III” (Matemáticas III) o “Financial Algebra” (Álgebra Financiera) con una calificación de “C” o superior en ambos semestres.

Este curso completa el equivalente universitario de un curso introductorio de estadística de un semestre, sin cálculo. Las principales áreas de estudio abarcan la exploración de datos, la planificación de estudios, la anticipación de patrones y la realización de inferencias.

“AP Statistics” (Estadística de AP)	C50680	Anual	10+ de puntos extras	C	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------------------------	----------	--------------------

Libro de texto: “Practice of Statistics” (Práctica de estadísticas), Freeman

Prerrequisito: “Math III” (Matemáticas III) con calificación de “B” o superior en ambos semestres o una

recomendación del maestro.

Este curso completa el equivalente universitario de un curso introductorio de estadística de un semestre, sin cálculo. Las principales áreas de estudio abarcan la exploración de datos, la planificación de estudios, la anticipación de patrones y la realización de inferencias. Este curso prepara a los alumnos para tomar el examen de estadística de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada).

MATEMÁTICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“AP Calculus AB” (Cálculo AB de AP) **C40690** **Anual** **10+ de puntos extras** **C** **11.º-12.º**

Libro de texto: “Calculus, Single Variable” (Cálculo, una sola variable), Hughes, Hallett, Gleason

Prerrequisito: “Analysis Honors” (Análisis de Honores) con calificación “B” o superior, o “Pre-Calc” (Precálculo) con “B” o superior o recomendación del maestro

El curso “Advanced Placement Calculus” (Cálculo de Colocación Avanzada) consta de dos trimestres de cálculo de nivel universitario y temas relacionados comparables con los cursos que se ofrecen en institutos de educación superior y universidades. Este curso está destinado a alumnos que tienen un conocimiento profundo de las matemáticas preparatorias de nivel superior, como álgebra, geometría axiomática, trigonometría y geometría analítica (coordenadas rectangulares y polares, ecuaciones y gráficos, líneas y cónicas). Se asume que los alumnos han adquirido una comprensión sólida de la teoría de las funciones elementales. Este curso prepara al alumno para hacer la prueba de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada) que se lleva a cabo en mayo de cada año.

“AP Calculus BC” (Cálculo BC de AP) **C40670** **Anual** **20+ de puntos extras** **C** **12.º**

Libro de texto: “Calculus, Single Variable” (Cálculo, una sola variable), Hughes, Swokowski

(dos períodos)

Prerrequisito: “Analysis, Honors” (Análisis de Honores) con calificación “B” o superior, o “Pre-Calc” (Precálculo) con “B” o superior.

El curso de “Advanced Placement Calculus BC” (Cálculo BC de Colocación Avanzada) de dos períodos consiste en un año académico completo de cálculo y temas relacionados comparables a los cursos ofrecidos en institutos de educación superior y universidades. Este curso está destinado a alumnos que tienen un conocimiento profundo de las matemáticas de preparación universitaria, como álgebra, geometría, trigonometría y geometría analítica (coordenadas rectangulares y polares, ecuaciones y gráficos, líneas y cónicas). Se asume que los alumnos han adquirido una comprensión sólida de la teoría de las funciones elementales. “AP Calculus BC” (Cálculo BC de AP) cubrirá todos los temas de “Calculus AB” (Cálculo AB) más otros adicionales. El éxito en este curso está diseñado para que el alumno cumpla con los requisitos para la colocación y el crédito en un curso que está en un nivel superior al crédito otorgado para “Calculus AB” (Cálculo AB). Este curso prepara al alumno para hacer la prueba de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada) que se lleva a cabo en mayo de cada año.

CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“AP Computer Science Principles” (Principios de Ciencias de la Computación de AP) **D70600** **Anual** **10+ de puntos extras** **D** **9.º a 12.º**

Libro de texto:

Prerrequisito: finalización de “Math I” (Matemáticas I) o “Math I Honors” (Matemáticas I de Honores) con una “B” o superior.

El curso “AP Computer Science Principles” (Principios de Ciencias de la Computación de AP) ofrece un enfoque multidisciplinario para la enseñanza de los principios subyacentes de la computación. El curso introducirá a los alumnos a los aspectos creativos de la programación, abstracciones, algoritmos, grandes conjuntos de datos, internet, cuestiones de ciberseguridad e impactos de la computación. “AP Computer Science Principles” (Principios de Ciencias de la Computación de AP) también les brinda a los alumnos la oportunidad de utilizar tecnologías actuales para crear artefactos computacionales tanto para la autoexpresión como para la resolución de problemas. Juntos, estos aspectos del curso conforman un currículo riguroso y enriquecedor que tiene como objetivo ampliar la participación en las ciencias de la computación.

“AP Computer Science A” (Ciencias de la Computación A de AP) **C70680** **Anual** **10+ de puntos extras** **C** **10.º a 12.º**

Libro de texto:

Prerrequisito: finalización de “Math II” (Matemáticas II) o “Math III H” (Matemáticas II H) con una “B” o superior

O finalización de “AP CS Principles” (Principios de Ciencias de la Computación de AP) o “Computer Encuesta” (Programación de Computadoras) con una “C” o superior.

El programa de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada) ofrece un curso de introducción a las ciencias de la computación. El curso enfatiza la metodología de programación orientada a objetos con una concentración en la resolución de problemas y el desarrollo de algoritmos, y está destinado a ser el equivalente a un curso de nivel universitario de primer semestre en ciencias de la computación. También incluye el estudio de estructuras de datos, diseño y abstracción. Se espera que los alumnos tomen el examen de AP (Colocación Avanzada) en mayo; con un “3” o mejor, pueden obtener crédito universitario por esta clase. Se recomienda haber finalizado “Computer Science Principles” (Principios de Ciencias de la Computación) o tener experiencia previa en programación, pero no es obligatorio.

CURSOS OPTATIVOS NO DEPARTAMENTALES

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

Recuperación de créditos

Los alumnos pueden analizar la opción de inscribirse en la recuperación de créditos con su orientador académico. Estas opciones se ofrecen de forma limitada y los alumnos de 12.º grado tienen prioridad. Los orientadores académicos informarán a los alumnos sobre los máximos establecidos para obtener créditos mientras estén inscritos en este programa. Los alumnos deben estar inscritos en un horario de día completo para cumplir con los requisitos para la recuperación de créditos.

“Health and Peer Counseling” (Salud y Asesoría entre Compañeros)	G22090	Anual	10	G	11.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Plan de estudios: [enlace al plan de estudios](#)

Prerrequisito: entrevista

Los alumnos participarán en un estudio riguroso de temas esenciales y prácticos de asesoría/bienestar, liderazgo de servicio y habilidades interpersonales para tener la oportunidad de brindar apoyo confidencial de asesoría a sus compañeros. El enfoque del primer semestre es el aprendizaje socioemocional (SEL, por sus siglas en inglés) para fomentar el crecimiento personal que desarrolla la *mindfulness* (conciencia plena), la empatía, el dominio cultural y la resolución de conflictos. En el segundo semestre se abordarán temas relevantes de salud y bienestar, y de qué forma pueden afectar a los adolescentes, como la adicción, la conscientización sobre la salud mental, la autolesión, la prevención del suicidio, las relaciones saludables, los tipos de abuso, la identidad propia/expresión, el abuso de sustancias y la comunicación. Se capacitará formalmente y se potenciará a los alumnos con las habilidades aprendidas en este curso para resolver conflictos de manera no violenta a través de sesiones de “peer mediation” (mediación entre compañeros).

“Science Lab Technician” (Técnico de Laboratorio de Ciencias)	N20070	Anual	10		12.º
--	---------------	--------------	-----------	--	-------------

Libro de texto: ninguno

Plan de estudios: [enlace al plan de estudios](#)

Prerrequisito: ninguno

El curso de “Science Lab Tech” (Técnico del Laboratorio de Ciencias) está abierto a alumnos seleccionados que hayan demostrado interés y capacidad en ciencias y que hayan probado ser confiables. El alumno participa en la preparación y limpieza de materiales de laboratorio, la desinfección del equipo de laboratorio y la asistencia general en el salón de clase. El alumno puede realizar tareas administrativas que involucren la mecanografía, risografía y otras tareas, como copiar, asistir en la investigación, etc.

“Student Government - United Student Body” (Gobierno Estudiantil: Cuerpo Estudiantil Unido)	G21000	Anual	10	G	9.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	-------------------

Libro de texto: “Simply Said: Communicating Better at Work and Beyond by Jay Sullivan” (En pocas palabras: cómo comunicarse mejor en el trabajo y fuera de él, por Jay Sullivan), “Daring Greatly: How the Courage to Be Vulnerable Transforms the Way We Live, Love, Parent” (Atreverse a ser grande: cómo el valor de ser vulnerable transforma la forma en que vivimos, amamos y criamos a nuestros hijos) y “Robert’s Rules of order” (Reglas del orden de Robert)

Plan de estudios: [enlace al plan de estudios](#)

Prerrequisito: entrevista

“Student Government” (Gobierno Estudiantil) está diseñado para promover la empatía, la equidad y la defensa estudiantil en todos los niveles de grado.

Los líderes estudiantiles desarrollan y perfeccionan estrategias de marketing, adquieren confianza para la expresión oral en público y pulen habilidades de organización o administración del tiempo gracias al aprendizaje a base de proyectos en torno a la planificación de eventos y el equilibrio del presupuesto de las cuentas estudiantiles. La meta principal de este curso es desarrollar un sentido más fuerte de comunidad en la Escuela Preparatoria Lincoln y desarrollar una cultura de plantel próspero mediante eventos estudiantiles y oportunidades de participación. Se ofrecen puestos electos y no electos para que participen alumnos de todos los contextos.

“Student Service” (Servicio Estudiantil) N60070	Anual	10	12.º
--	--------------	-----------	-------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: promedio de calificaciones (GPA, por sus siglas en inglés) de 2.0 y buena asistencia.

El alumno trabaja para un maestro con el objetivo de adquirir experiencia laboral práctica. El programa de “Student Service” (Servicio Estudiantil) desarrolla las siguientes habilidades: habilidades informáticas, manejo de equipamiento de oficina, archivo, contabilidad, corrección/revisión, ortografía, cumplimiento de instrucciones orales y escritas, llenado de formularios de solicitud, habilidades de comunicación telefónica/registro de mensajes, codificación de libros, habilidades de biblioteca, mecanografía, responsabilidad y trabajo con adultos. Los alumnos deben firmar un acuerdo de contrato con su supervisor designado. Cada alumno puede inscribirse en solo un curso de Servicio Estudiantil por semestre.

EDUCACIÓN FÍSICA

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Adapted Physical Education” (Educación Física Adaptada)	P20400	Anual	10	-	9.º a 12.º

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: según el “Individualized Education Plan” (Plan de Educación Individualizada) (IEP, por sus siglas en inglés)

El curso “Adapted Physical Education” (Educación Física Adaptada) está diseñado para alumnos con necesidades excepcionales que han sido evaluados y que reúnen los requisitos para recibir los servicios que proporcione un especialista en Educación Física Adaptada. Los alumnos participarán en actividades de educación física individuales y en grupos pequeños diseñadas para cumplir con sus metas cognitivas, afectivas y psicomotoras.

“Physical Education 9” (Educación Física 9)	P20040	Anual	10	-	9.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

En “PE 9” (Educación Física [PE, por sus siglas en inglés] 9), los alumnos estudian y participan en diversos deportes en equipo e individuales, con énfasis en promover el crecimiento y desarrollo físico a través de actividades vigorosas. Las unidades de instrucción podrían incluir lo siguiente: bádminton, baloncesto, fútbol americano (toque), fútbol soccer, *mushball*, natación, vóleybol y *pickleball*. Las actividades de condición física están incluidas a lo largo del año.

“Physical Education 10” (Educación Física 10)	P20050	Anual	10	-	10.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	-------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

Los alumnos estudian y participan en diversos deportes y actividades, algunos de los cuales involucran habilidades deportivas/recreativas para toda la vida.

Las unidades de estudio podrían incluir acondicionamiento individual y deportes individuales (tiro con arco, bádminton, golf y tenis) y deportes de equipo (baloncesto, natación, vóleybol, fútbol soccer, *mushball* y **fútbol americano**). Las actividades de condición física están incluidas a lo largo del año.

“Fitness and Wellness” (Actividad Física y Bienestar)	P22080	Anual	10	-	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: calificación de “C” en la clase de educación física (PE, por sus siglas en inglés) anterior o recomendación del maestro.

En la clase de “Fitness and Wellness” (Actividad Física y Bienestar), los alumnos desarrollarán conocimientos de condición física integral para toda la vida. Se enfatiza el ejercicio aeróbico. A continuación, se mencionan algunos de los temas que incluyen las unidades: entrenamiento con pesas, flexibilidad, condición física cardiovascular, nutrición y control de peso. Cada alumno desarrollará su propio programa de condición física individual. Los deportistas que se inscriben en la clase reúnen los requisitos para el salón de estudios, con la aprobación del maestro, hasta una vez por semana durante la temporada del deportista. Esta clase solo se puede hacer por un total de 20 créditos (antes llamada “Fitness Aerobics” [Condición Física Aeróbica]).

“Weight Training” (Entrenamiento con Pesas)	P21080	Anual	10	-	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: calificación de “B” en la clase anterior de PE o “C” o superior en “Weight Training” (Entrenamiento con Pesas) si repite esta clase.

“Weight Training” (Entrenamiento con Pesas) es un curso diseñado para familiarizar a los alumnos con las técnicas y los fundamentos adecuados que se utilizan en un programa de entrenamiento con pesas. Se hará hincapié en las técnicas apropiadas, los programas de entrenamiento, el cuidado y la utilización del equipo. “Weight Training” (Entrenamiento con Pesas) cumple con el segundo año del requisito de educación física; también puede usarse como una materia optativa. Los deportistas que se inscriben en la clase son elegibles para el salón de estudios, con la aprobación del maestro, hasta dos veces por semana durante la temporada del deportista. Los alumnos pueden repetir esta clase para obtener créditos de materia optativa.

EDUCACIÓN FÍSICA

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Physical Education 11-12” (Educación física 11-12)	P20090	Anual	10	-	11.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

“Physical Education 11-12” (Educación Física 11-12) es un curso diseñado para que los alumnos de 11.º y 12.º grado desarrollen una vida de condición física y aumenten su capacidad aeróbica. Las unidades incluirán ejercicio cardiovascular, flexibilidad, fuerza, nutrición, hábitos alimenticios, control de peso y organización de un horario diario para aumentar el éxito futuro. La clase incluirá tres días de acondicionamiento físico e individual, y dos días de participación en deportes de equipo (baloncesto, vóleybol, fútbol soccer, *mushball*, fútbol americano) y deportes individuales (tiro con arco, bádminton, golf, tenis, natación, etc.).

“Sports Leadership” (Liderazgo Deportivo)	N50090	Anual	10	-	11.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: finalización de PE con 20 créditos para poder inscribirse. Se requiere una entrevista con el maestro/reunión obligatoria antes de la inscripción.

“Sports Leadership” (Liderazgo Deportivo) expone a los alumnos a diversas oportunidades profesionales dentro de la comunidad atlética y de condición física. El currículo consta de tareas y proyectos que explorarán elementos en campos como el deporte estudiantil/entrenamiento, fisiología deportiva, psicología deportiva, gestión y marketing deportivo, entrenamiento atlético y difusión deportiva. Un par de días a la semana, la clase colaborará con los alumnos de “Adapted Physical Education” (Educación Física Adaptada) para guiar las actividades físicas y de equipo, la adquisición de habilidades y el juego modificado en diversos deportes y actividades. La experiencia de socialización a través del juego permitirá a los alumnos mejorar su oportunidad de usar los conocimientos y la experiencia en deportes y actividad física, y participar en “Unified Sports Program” (Programa de Deportes Unificados) con otras escuelas del área. Para esta clase solo los alumnos de 11.º y 12.º grado reúnen los requisitos. Esta clase se puede repetir una segunda vez y seguirá un currículo extendido y avanzado.

“Independent Study Physical Education” (Educación Física de Estudio Independiente)	P20500	Anual	10	-	10.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: calificación de “A” en la clase de PE previa y permiso del director deportivo.

“Independent Study Physical Education” (Educación Física de Estudio Independiente) es una opción fuera del plantel para cumplir con el requisito de PE. Los alumnos contratan su propio programa, que debe implicar un mínimo de seis horas de instrucción directa por semana (los fines de semana no están incluidos).

Los alumnos son responsables de asegurarse de que sus hojas de asistencia y evaluación se entreguen a tiempo. Los alumnos de “Independent Study Physical Education” (Educación Física de Estudio Independiente) serán designados al salón de estudio durante su período libre. Las solicitudes para “Independent Study P.E.” (PE de Estudio Independiente) están disponibles en la Oficina de Deportes. Los créditos del curso se otorgan de acuerdo con la calificación de aprobado/reprobado y no se incluyen en el cálculo del GPA. Se puede obtener un máximo de 20 créditos por “Independent Study Physical Education” (Educación Física de Estudio Independiente).

Un alumno lesionado que ya no pueda competir en deportes y que esté inscrito en la clase de “Independent Study Physical Education” (Educación Física de Estudio Independiente) podrá continuar en la clase siempre y cuando continúe asistiendo a la práctica y brindando apoyo y ánimo a sus compañeros de equipo. En esta situación, se debe consultar al director deportivo lo antes posible. Si después del final de la temporada el deportista sigue sin poder participar, se le dará al alumno el trabajo que haya sido proporcionado por el director deportivo. Los alumnos tendrán que presentar una solicitud al comienzo del nuevo semestre.

EDUCACIÓN FÍSICA

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Physical Education for Athletics” (Educación Física para Atletismo)	2609	Semestre	5	-	10.º a 12.º
---	-------------	-----------------	----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito:

1. Ingresar a la lista de un equipo deportivo de la Escuela Preparatoria Lincoln (LHS, por sus siglas en inglés) y completar toda la temporada. Esto incluye la participación en Color Guard.
2. Completar la solicitud para la clase y entregarla al orientador académico antes de la inscripción (una copia de la solicitud debe estar archivada). Los créditos del curso se otorgan de acuerdo con la calificación de aprobado/reprobado y no se incluyen en el cálculo del GPA. Los alumnos también pueden pedir una copia de la solicitud a su orientador académico de la LHS.

* Los créditos del curso se otorgan de acuerdo con la calificación de aprobado/reprobado y no se incluyen en el cálculo del GPA.

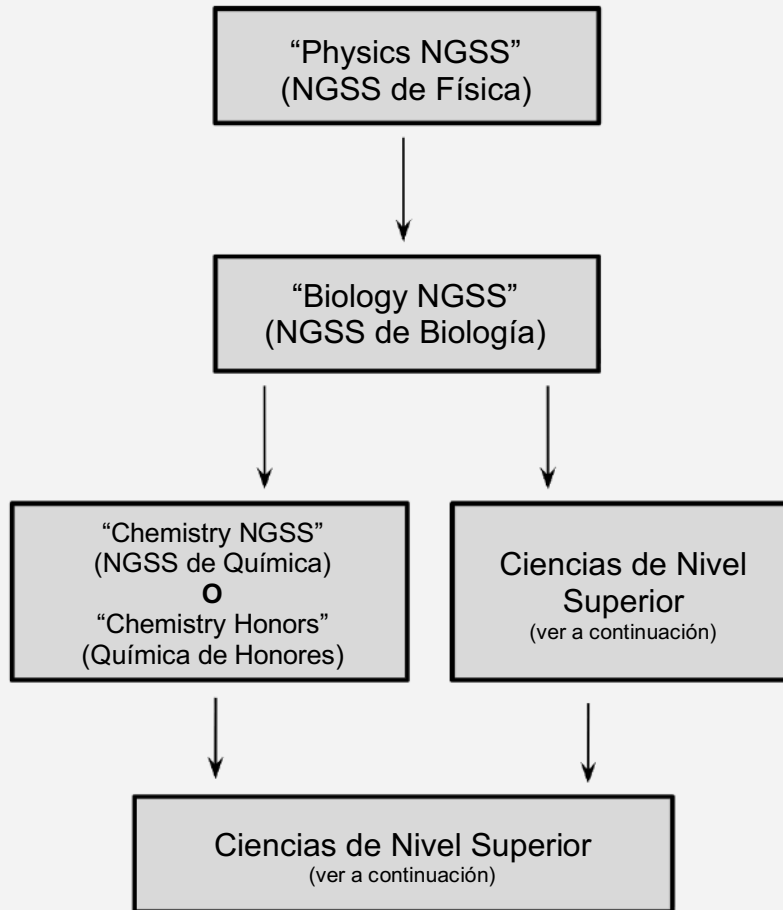
“Physical Education for Athletics” (Educación Física para Atletismo) es una opción fuera del plantel para cumplir con el requisito de PE. Esto significa que estos deportistas no tendrán salón de estudio durante el día (BP 6142.7). Los alumnos pueden ganar un total de cinco créditos por temporada deportiva, pero no pueden ganar más de diez créditos por la participación en atletismo interescolar patrocinado por la escuela dentro de un ciclo escolar, lo que implica un máximo de treinta créditos ganados durante un período de tres años. Los alumnos deben comenzar a participar el primer día de la temporada y completar con éxito la temporada para recibir créditos. Esto debe ser verificado por el director deportivo o el administrador del sitio. Los alumnos que se inscriban en “Physical Education for Athletics” (Educación Física para Deportes) no serán colocados en una clase de Educación Física 10-12 o de Entrenamiento con Pesas/Aeróbico.

Un alumno lesionado que ya no pueda competir en deportes y que esté inscrito en la clase de “Physical Education for Athletics” (Educación Física para Deportes) podrá continuar en la clase siempre y cuando continúe asistiendo a la práctica y brindando apoyo y ánimo a sus compañeros de equipo. En esta situación, consulte al director deportivo y al orientador académico de LHS lo antes posible para comunicar la planificación académica a largo plazo con respecto a educación física.

NOTA: Si un alumno está inscrito en PE 9, PE 10, o PE 11-12 y participa en un equipo deportivo de la LHS, se lo exime para el salón de estudio atlético durante la duración del deporte.

CIENCIAS

Trayectos de Ciencias



Opciones de nivel superior:

- "Anatomy & Physiology" (Anatomía y Fisiología)
- "AP Biology" (Biología de AP)
- "AP Chemistry" (Química de AP)
- "AP Computer Science Principles" (Principios de Ciencias de la Computación de AP)
- "AP Environmental Science" (Ciencias Ambientales de AP)
- "AP Physics 1" (Física 1 de AP)
- "AP Physics 2" (Física 2 de AP)
- "AP Physics C" (Física C de AP)
- "Forensic Science" (Ciencia Forense)

Nota: Los alumnos deben completar los cursos "Physics NGSS" (NGSS de Física), "Biology NGSS" (NGSS de Biología) y "Chemistry NGSS" (NGSS de Química) para obtener todas las normas de ciencia de la próxima generación (NGSS, por sus siglas en inglés). La información de estos tres cursos en este trayecto está incluida en la Prueba de ciencias de California (California Science Test) (CAST, por sus siglas en inglés) anual, que se administra a los alumnos de 12.º grado.

CIENCIAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Physics NGSS” (NGSS de Física) **D10040** **Anual** **10** **D** **9.º-12.º**

Libro de texto: “Physics in the Universe” (Física en el universo), Stemsopes

Prerrequisito: ninguno

“Physics NGSS” (NGSS de Física) es un curso de física de primer año alineado con las normas de ciencia de la próxima generación. Las normas están diseñadas para ayudar a los alumnos a construir una comprensión cohesiva de los conceptos de STEM. Los segmentos estudiados son fuerzas y movimiento, fuerzas a distancia, conversión de energía y energía renovable, procesos nucleares e historia de la Tierra, ondas y radiación electromagnética, y estrellas y los orígenes del universo. La instrucción basada en fenómenos se imparte a través de actividades y proyectos atractivos.

“Biology NGSS” (NGSS de Biología) **D20050** **Anual** **10** **D** **10.º a 12.º**

Libro de texto: “California Miller & Levine Experience Biology” (Experiencia biológica de California de Miller & Levine)

Prerrequisito: ninguno

Parte del modelo de tres cursos de las normas de ciencia de próxima generación (NGSS). La finalización exitosa cumple el requisito de graduación de la Escuela Preparatoria Lincoln para “Life Science” (Ciencias de la Vida). Este curso representa el componente de “The Living Earth” (La Tierra viva) del modelo de tres cursos de las NGSS, que integra las ciencias de la tierra y de la vida. Las unidades de estudio incluyen las siguientes: introducción a la seguridad en el laboratorio; el método científico y el sistema métrico; moléculas de la vida; el microscopio compuesto; estructura, función y crecimiento (de células a organismos); herencia de rasgos; evidencia de la evolución; la historia de la atmósfera de la Tierra: fotosíntesis y respiración; interacciones y energía del ecosistema; y estabilidad del ecosistema y la respuesta al cambio climático.

“AP Biology” (Biología de AP) **D20680** **Anual** **10+ de puntos extras** **D** **10.º a 12.º**

Libro de texto: “Open Stax Biology for AP Courses” (Biología abierta de Stax para cursos de AP)

Prerrequisito: finalización exitosa de “Chemistry NGSS” (NGSS de Química), “Chemistry NGSS Honors” (NGSS de Química de Honores) o “AP Chemistry” (Química de AP).

El curso “Advanced Placement Biology” (Biología de Colocación Avanzada) está diseñado para ser el equivalente a un curso universitario de biología de primer año. La finalización exitosa del examen de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada) permitirá a ciertos alumnos matricularse en cursos universitarios para los cuales biología es un imprescindible. Además, dependiendo de la universidad, algunos alumnos pueden ingresar al segundo año en la secuencia de biología. Este es un curso acelerado que requerirá de estudio individual. Se imparte en un formato de clase teórica/laboratorio. Una vez inscritos, los alumnos no podrán abandonar este curso.

“Anatomy and Physiology” (Anatomía y Fisiología) **D40080** **Anual** **10** **D** **10.º a 12.º**

Libro de texto: “Holes Human Anatomy and Physiology” (Anatomía y fisiología humana de Holes), McGrawhill

Prerrequisito: finalización exitosa de “Biology NGSS” (NGSS de Biología) o inscripción concurrente en “AP Biology” (Biología de AP).

Este curso está diseñado como un año adicional de ciencias de laboratorio. Mediante ejercicios de laboratorio virtuales y prácticos, tareas en sitios web y clases teóricas, el alumno adquiere un conocimiento básico de la estructura, las funciones, las aplicaciones clínicas y profesionales (p. ej., histología, fisioterapia, etc.) y las interrelaciones de los sistemas del cuerpo humano. Los alumnos deben realizar disecciones. Se estudia la estructura y función de cada parte del cuerpo. Los materiales utilizados en esta unidad están disponibles para su análisis en cumplimiento de las Secciones 8506, 8701 y 10901 del Código de Educación. La matriculación en el curso se considerará como un permiso de los padres para el estudio de este material, a menos que se indique lo contrario.

“Chemistry NGSS” (NGSS de Química) **D30080** **Anual** **10** **D** **9.º a 12.º**

Libro de texto: “Experience Chemistry” (Experimenta la química), Savvas

Prerrequisito: los alumnos de 9.º grado deben tener una inscripción concurrente en “Physics” (Física). Los alumnos de 10.º grado deben tener una inscripción concurrente en “Biology” (Biología).

“Chemistry NGSS” (NGSS de Química) es un curso de química de primer año alineado con las normas de ciencia de la próxima generación, en el que los alumnos investigarán los principios químicos a través de conferencias, demostraciones, proyectos y experimentos de laboratorio. Los temas tratados incluirán el calor y la energía, la estructura interior de la Tierra, la estructura atómica, la periodicidad, el enlace, el concepto de mol, los tipos de reacción, la estequiometría, la termodinámica y la cinética. Se requieren conocimientos básicos de química para el estudio a nivel universitario en campos científicos y médicos.

CIENCIAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Chemistry NGSS, Honors” (NGSS de Química de Honores) **D30580** **Anual** **10+ de puntos extras** **D** **10.º a 12.º**

Libro de texto: “Experience Chemistry” (Experimenta la química), Savvas

Prerrequisito: inscripción concurrente en “Math II, Honors” (Matemáticas II de Honores) o superior. Los alumnos de 10.º grado necesitarán una inscripción concurrente en “Biology Chemistry NGSS, Honors” (NGSS de Biología Química de Honores), que es un curso de preparación para la universidad de un año de duración que se imparte mediante clases magistrales, demostraciones, proyectos, experimentos y videoconferencias en el salón de clase. Se espera que los alumnos dominen conceptos que van más allá de las normas cubiertas en el curso “Chemistry NGSS” (NGSS de Química), por lo que el ritmo será acelerado y se deben esperar aproximadamente 45-60 minutos de tarea por noche. Este curso está diseñado para alumnos que deseen continuar su educación postsecundaria en las áreas de ciencias, ingeniería, matemáticas, derecho ambiental, investigación científica o campos de la salud. Los alumnos deben tener una fuerte aptitud para las ciencias y las matemáticas, ser capaces de comprender y utilizar conceptos rápidamente, y demostrar la capacidad, iniciativa y motivación para trabajar de manera independiente. Los temas cubiertos incluirán los siguientes: teoría cuántica, periodicidad, teoría de enlaces, el mol, estequiometría, teoría cinética molecular, calor, cinética.

“AP Chemistry” (Química de AP) **D30680** **Anual** **10+ de puntos extras** **D** **10.º a 12.º**

Libro de texto: “Chemistry: A Molecular Approach” (Química: un enfoque molecular), 6.ª edición, Pearson

Prerrequisito: inscripción concurrente en “Math III” (Matemáticas III) y finalización exitosa de “Chemistry NGSS Honors” (NGSS de Química de Honores).

El curso “Advanced Placement Chemistry” (Química de Colocación Avanzada) es equivalente al curso de química general que generalmente se toma durante el primer año de la universidad. Dependiendo de la universidad, finalizar el curso y aprobar el examen de AP le puede permitir a los alumnos llevar a cabo trabajos de segundo año en la secuencia de química o registrarse como estudiantes de primer año en otros campos donde la química general es un prerrequisito. Este es un curso desafiante y acelerado que requerirá de estudio independiente considerable y dedicación. Este curso incluye clases teóricas/laboratorios. Una vez inscritos, los alumnos no podrán abandonar este curso.

“AP Environmental Science” (Ciencias Ambientales de AP) **D50680** **Anual** **10+ de puntos extras** **D** **10.º a 12.º**

Libro de texto: “Environment: The Science Behind the Stories” (Medioambiente: la ciencia detrás de las historias), 7.ª edición, Pearson

Prerrequisito: finalización exitosa de “NGSS Physics” (NGSS de Física) o “NGSS Chemistry” (NGSS de Química) Y finalización exitosa de “NGSS Biology” (NGSS de Biología) o tener una inscripción concurrente en “NGSS Biology” (NGSS de Biología).

El curso de “Advanced Placement Environmental Science” (Ciencias Ambientales de Colocación Avanzada) está diseñado como curso universitario introductorio. Este curso proporciona a los alumnos los principios científicos, las metodologías y los conceptos necesarios para comprender las interrelaciones del mundo natural. El contenido del curso cubre los temas delineados por el Consejo de Educación Superior y prepara a los alumnos para tomar el examen de AP (Colocación Avanzada) en mayo. Algunos de los temas cubiertos en este curso de nivel superior serán los siguientes: interrelaciones del mundo natural, conversiones de energía, problemas ambientales y soluciones alternativas para resolverlos o prevenirlos. Los alumnos participan en investigaciones de laboratorio y de campo, investigación individual y escritura de informes de laboratorio. Una vez inscritos, los alumnos no podrán abandonar este curso.

“AP Computer Science Principles” (Principios de Ciencias de la Computación de AP) **D70680** **Anual** **10+ de puntos extras** **D** **9.º a 12.º**

Libro de texto:

Prerrequisito: finalización de “Math I” (Matemáticas I) o “Math I Honors” (Matemáticas I de Honores) con una “B” o superior.

El curso “AP Computer Science Principles” (Principios de Ciencias de la Computación de AP) ofrece un enfoque multidisciplinario para la enseñanza de los principios subyacentes de la computación. El curso introducirá a los alumnos a los aspectos creativos de la programación, abstracciones, algoritmos, grandes conjuntos de datos,

internet, cuestiones de ciberseguridad e impactos de la computación. “AP Computer Science Principles” (Principios de Ciencias de la Computación de AP) también les brinda a los alumnos la oportunidad de utilizar tecnologías actuales para crear artefactos computacionales tanto para la autoexpresión como para la resolución de problemas. Juntos, estos aspectos del curso conforman un currículo riguroso y enriquecedor que tiene como objetivo ampliar la participación en las ciencias de la computación. Una vez inscritos, los alumnos no podrán abandonar este curso.

Nota: “Advanced Placement Computer Science Principles” (Principios de Ciencias de la Computación de Colocación Avanzada) (D70600), incluido en una lista de propuestas de cursos del Departamento de Matemáticas, también es un curso de ciencias de laboratorio de categoría “D” aprobado por la UC/CSU.

CIENCIAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“AP Physics 1” (Física 1 de AP)	D10600	Anual	10+ de puntos extras	D	9.º a 12.º
Libro de texto: “Physics Principles With Applications” (Principios de física con aplicaciones) (Nasta), Prentice Hall Prerrequisito: inscripción concurrente en “Maths III” (Matemáticas III). “AP Physics 1” (Física 1 de AP) es un curso introductorio de física de nivel superior basado en álgebra que equivale a un curso universitario de primer semestre. El curso explora los siguientes temas: mecánica newtoniana (incluye el movimiento rotacional); trabajo, energía y potencia; ondas mecánicas y sonidos; y circuitos simples introductorios. A través del aprendizaje basado en la indagación, los alumnos desarrollarán habilidades científicas, de pensamiento crítico y de razonamiento. El requisito es tener un 25% de trabajo práctico de laboratorio. Se espera que los alumnos tomen el examen de “AP Physics 1” (Física 1 de AP) en mayo. Se debe entregar una tarea de verano el primer día de clases. Consulte el sitio web de la escuela para obtener más detalles. Una vez inscritos, los alumnos no podrán abandonar este curso.					
“AP Physics 2” (Física 2 de AP)	D10690	Anual	10+ de puntos extras	D	11.º a 12.º
Libro de texto: “Cengage College Physics” (Física de Cengage College) Prerrequisito: finalización exitosa de “Physics NGSS” (NGSS de Física) o “AP Physics 1” (Física 1 de AP). Inscripción concurrente en “Math III” (Matemáticas III). “AP Physics 2” (Física 2 de AP) es un curso introductorio de física de nivel superior basado en álgebra que equivale a un curso universitario de segundo semestre. El curso explora los siguientes temas: fluidos, termodinámica, electricidad, magnetismo, óptica y mecánica cuántica. A través del aprendizaje basado en la indagación, los alumnos desarrollarán habilidades científicas, de pensamiento crítico y de razonamiento. El requisito es tener un 25% de trabajo práctico de laboratorio. Se espera que los alumnos tomen el examen de “AP Physics 2” (Física 2 de AP) en mayo. Se debe entregar una tarea de verano el primer día de clases. Consulte el sitio web de la escuela para obtener más detalles. Una vez inscritos, los alumnos no podrán abandonar este curso.					
“AP Physics C” (Física C de AP)	D10670	Anual	10+ de puntos extras	D	12.º
Libro de texto: “Physics for Scientists and Engineers, A Strategic Approach with Modern Physics” (Física para científicos e ingenieros, un enfoque estratégico con física moderna) Prerrequisito: inscripción concurrente en “Calculus AB” (Cálculo AB) o “Calculus BC” (Cálculo BC) y finalización exitosa de “Physics NGSS” (NGSS de Física) y “AP Physics 1” (Física 1 de AP). “AP Physics C: Mechanics” (Física C de AP: Mecánica) es un curso de física de un año, basado en cálculo y de nivel universitario, especialmente apropiado para alumnos que planean especializarse o graduarse en una de las ciencias físicas o ingeniería. Los alumnos cultivan su comprensión de la física a través del estudio en el salón de clase y las actividades, así como los trabajos prácticos en el laboratorio, mientras exploran conceptos como el cambio, las interacciones de fuerzas, los campos y la conservación. Una vez inscritos, los alumnos no podrán abandonar este curso.					
“Forensic Science” (Ciencia Forense)	D60090	Anual	10	D	11.º a 12.º
Libro de texto: por determinar (TBD, por sus siglas en inglés) Prerrequisito: “Biology” (Biología) y “Chemistry” (Química). La clase de “Forensic Science” (Ciencias Forenses) ofrece a los alumnos una introducción a los principios científicos y las técnicas de laboratorio que se usan en la investigación de crímenes y el análisis de evidencia física. Los alumnos aprenderán sobre la historia de la ciencia forense, así como los avances modernos que se han producido en el campo. Explorarán la aplicación de la ciencia a los contextos forenses, incluida la recopilación, la preservación y el examen de evidencia. Los temas incluyen el estudio de evidencia física y química, como cabello, fibras, balística, huellas dactilares y residuos químicos, y de materiales biológicos, como sangre, ADN y otros fluidos corporales.					

CIENCIAS SOCIALES

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“World Geography” (Geografía Mundial) **A00043** **Semestre** **5** **A** **9.º**

Libro de texto: “Geography Alive” (Geografía viva), TCI

Prerrequisito: ninguno

“World Geography” (Geografía Mundial) es un curso de materia optativa para alumnos de 9.º grado diseñado para apoyar los cursos obligatorios de ciencias sociales de 10.º a 12.º grado. Los alumnos se familiarizarán no solo con la geografía física del mundo, sino también con una comprensión de la arqueología, la distribución y las características de las principales culturas del mundo, y de la dinámica de la migración humana y la difusión cultural. Un componente del curso se dedica a la geografía de los nombres de lugares para que los alumnos desarrollen un buen sentido de dónde se encuentran las principales características físicas de la tierra. Se explorarán elementos de la antropología, como los lazos familiares, la religión y las costumbres sociales. Los alumnos participarán en la resolución de problemas reales a través de diversas aplicaciones, incluidos proyectos, tecnología asistida por computadoras y exploración de Internet.

Nota: Todos los alumnos de 9.º grado deben seleccionar “Ethnic Studies” (Estudios Étnicos) o “World Geography” (Geografía Mundial) para complementar la clase de “Health” (Salud).

“Ethnic Studies” (Estudios Étnicos) **A50043** **Semestre** **5** **A** **9.º**

Libro de texto: por determinar (TBD, por sus siglas en inglés)

Prerrequisito: ninguno

“Ethnic Studies” (Estudios Étnicos) de la LHS es un curso optativo e introductorio sobre la disciplina (es decir, una rama del conocimiento) de los estudios étnicos. En este curso, los alumnos aprenderán, a través de la perspectiva de las cuatro etnias históricamente marginadas de los Estados Unidos: los indígenas americanos, los afroamericanos, los latinos y asiático-americanos, los fundamentos históricos de los estudios étnicos y el razonamiento para su introducción como campo de estudio; su valor educativo como campo de estudio y sus luchas actuales para continuar con su existencia. En este curso, los alumnos explorarán el concepto de narrativas dominantes versus narrativas contrapuestas al analizar la indigeneidad de los indígenas americanos y los sistemas de opresión; los alumnos explorarán sus identidades personales desde una perspectiva de estudios étnicos, cómo sus identidades pueden, y de hecho lo hacen, dar forma a su lugar dentro de la diversidad de la sociedad estadounidense; también analizarán de qué manera los sistemas de opresión y privilegios han moldeado y siguen influyendo en la sociedad estadounidense y en su lugar dentro de ella, y en la unidad final, los alumnos, a través del autoaprendizaje, desarrollarán el conocimiento de su mundo, reflexionarán sobre cómo hacerlo más inclusivo y sobre su independencia conductual para crear un cambio positivo.

Nota: Todos los alumnos de 9.º grado deben seleccionar “Ethnic Studies” (Estudios Étnicos) o “World Geography” (Geografía Mundial) para complementar la clase de “Health” (Salud).

Salud **N80043** **Semestre** **5** **9.º**

Libro de texto: “Health” (Salud)

Prerrequisito:

“Health” (Salud) cumple con los requisitos del estado de California y del Distrito Unificado de Lincoln sobre salud. Los alumnos aprenderán sobre los tres aspectos de la salud: físico, mental/emocional y social. Las unidades de estudio incluyen las siguientes: desarrollo de la personalidad y establecimiento de metas, comunicación y relaciones saludables, violencia en la pareja y relaciones abusivas, nutrición y ejercicio, salud reproductiva y prevención del abuso de drogas. Este curso también incluirá el currículo de “Health Connected” (Salud Conectada) para cumplir con la Ley de California para una Infancia Saludable (California Healthy Kids Act).

“AP Human Geography” (Geografía Humana de AP) **A00640** **Anual** **10** **A** **9.º**

Libro de texto: “Human Geography: A Spatial Perspective” (Geografía humana: una perspectiva espacial), National Geographic

Prerrequisito: ninguno

A través de “Advanced Placement Human Geography” (Geografía Humana de Colocación Avanzada), se introducirá a los alumnos al estudio de los patrones y procesos que han dado forma a la comprensión humana. Los alumnos analizarán mapas, interpretarán las relaciones entre patrones y procesos a diferentes escalas de

análisis, definirán regiones y evaluarán su proceso de desarrollo y analizarán cómo los eventos y procesos en un lugar han influido en otro. Muchas universidades no reconocerán los cursos y exámenes de AP (Colocación Avanzada) tomados durante el 9.º grado de un alumno.

**** Si los alumnos de 9.º grado eligen inscribirse en el curso, este ya no será un requisito de ciencias sociales a partir de la generación de 2025. Los alumnos que completen “Advanced Placement Human Geography” (Geografía Humana de Colocación Avanzada) recibirán créditos de materia optativa aplicados a los requisitos de graduación. Aún necesitarán cumplir con el requisito de “Health” (Salud) a través de una de tres opciones: 1) completar el curso “Health” (Salud) durante la escuela de verano después de 8.º grado; 2) completar el curso “Health” (Salud) durante la escuela de verano después de 9.º grado o 3) completar el curso “Health” (Salud) durante un día de siete períodos, ya sea en el semestre de otoño o primavera durante el año de 9.º grado.***

CIENCIAS SOCIALES

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“World History” (Historia Mundial)	A10050	Anual	10	A	10.º

Libro de texto: “History Alive: World Connections” (Historia viva: conexiones mundiales), TCI

Prerrequisito: ninguno

“World History” (Historia Mundial) es un curso de preparación universitaria diseñado para proporcionar a los alumnos un compendio de los principales eventos históricos que han dado forma a las civilizaciones en el mundo moderno. Los alumnos analizan el auge de las ideas democráticas y desarrollan una comprensión de las raíces históricas de los problemas mundiales actuales, en particular, en lo que respecta a las relaciones internacionales. Además, entienden los problemas mundiales actuales y los relacionan con sus contextos históricos, geográficos, políticos, económicos y culturales. También consideran múltiples relatos de eventos para comprender las relaciones internacionales desde diversas perspectivas. Asimismo, en este curso los alumnos analizan e interpretan el desarrollo del pensamiento político occidental desde la Ilustración hasta el surgimiento del nacionalismo; los desarrollos industriales, nacionales y sociales de la sociedad occidental; el imperialismo occidental; los períodos de crisis en el mundo occidental y moderno, como el surgimiento de estados totalitarios, la Primera Guerra Mundial, la Segunda Guerra Mundial, los genocidios y la Guerra Fría; la creación del sistema capitalista global y el surgimiento de estados no occidentales en los siglos XIX y XX. El alumno aprenderá habilidades específicas de pensamiento histórico, como detectar el cambio a lo largo del tiempo, reconocer la causa y el efecto, hacer generalizaciones históricas, comparar y contrastar y aplicar la periodización. Asimismo, los alumnos analizarán e interpretarán fuentes primarias y secundarias, harán actividades tanto individuales como grupales, y se los evaluará usando diversos métodos que incluyen cuestionarios o presentaciones periódicas escritas y verbales, exámenes de unidades principales y ensayos históricos.

“AP World History: Modern” (Historia Mundial de AP: Etapa Moderna)	A10680	Anual	10+ de puntos extras	A	10.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------------------------	----------	--------------------

Libro de texto: “Traditions and Encounters” (Tradiciones y encuentros), McGraw Hill

Prerrequisito: ninguno

El curso de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada) está diseñado para alumnos altamente motivados que buscan el desafío de un curso a nivel universitario en historia mundial. Este curso brinda preparación para la prueba de Colocación Avanzada administrada todos los años en mayo. La finalización exitosa del curso y las calificaciones aprobatorias en el examen pueden otorgar al alumno el derecho a recibir crédito universitario. Esta es una clase rigurosa que requiere un extenso trabajo individual y lectura. Se promueve una comprensión de la evolución de los procesos globales y los contactos en interacción con diferentes tipos de sociedades humanas a través de una combinación de conocimiento fáctico y habilidades analíticas. Los alumnos examinarán los períodos de tiempo desde el 1200 hasta la actualidad, con un enfoque en la experiencia global. Se basarán en una comprensión de los precedentes culturales, institucionales y tecnológicos que sentaron las bases antes del año 1200 d. C.; elementos que forman el principio organizador para lidiar con el cambio, el conflicto y la continuidad desde ese momento hasta el presente. Los temas principales y específicos se utilizarán para ayudar a los alumnos a situar lo particular de los períodos de tiempo y las sociedades en un marco más amplio, proporcionando la oportunidad para el estudio comparativo. Es posible que se requiera lectura durante el verano.

“Native American, Africana, Latino & Asian Studies (NALA)” (Estudios sobre Indígenas Americanos, Africanos, Latinos y Asiáticos [NALA])	G04080	Anual	10	G (pendiente)	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	--------------------------	--------------------

Libro de texto: por determinar (TBD, por sus siglas en inglés)

“Native American, African, Latino, and Asian (NALA) Studies” (Estudios sobre Indígenas Americanos, Africanos, Latinos y Asiáticos) (NALA, por sus siglas en inglés) es un curso multidisciplinario que explora las experiencias de los principales cuatro pueblos marginados de los Estados Unidos. Busca promover las becas de los alumnos, centrarse en las identidades de los alumnos, criticar y objetar narrativas dominantes, y conectar a los alumnos con las experiencias de los pueblos NALA a lo largo de la historia de los Estados Unidos. El curso comienza con las “Siete ideas fundamentales” de los estudios de los indígenas americanos, con un énfasis en las narrativas dominantes y contrapuestas. Los alumnos investigarán la historia y la cultura de los afroamericanos; analizarán los factores que han dado forma a su comunidad e identidad. Estudiarán temas culturales y económicos de la comunidad latina. Se enfocarán en sus aspiraciones, defensa social y resistencia a la opresión. Finalmente, los alumnos analizarán diversos grupos asiático-estadounidenses y estudiarán temas como el racismo específico de los asiáticos y la labor para crear una historia asiático-estadounidense “visible”.

CIENCIAS SOCIALES

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“United States History” (Historia de los Estados Unidos)

A20060

Anual

10

A

11.º

Libro de texto: “National Geographic, America Through the Lens U.S. History | 1877 to the Present” (National Geographic, Estados Unidos a través del lente: historia de Estados Unidos. Desde 1877 hasta la actualidad), edición para alumnos, California **Prerrequisito:** ninguno

“United States History” (Historia de Estados Unidos) es un curso de preparación universitaria diseñado para brindar a los alumnos un compendio de los principales puntos de inflexión en la historia estadounidense. El curso comienza con un breve análisis de la Guerra Civil y sus consecuencias, y luego se enfoca en los temas principales desde el siglo XIX hasta el presente. Se hace hincapié en los principales problemas sociales, políticos, económicos y culturales de los siglos XIX y XX. Los alumnos estudiarán temas como la Revolución Industrial, el progresismo, los locos años 20, la Gran Depresión, los derechos civiles y los principales conflictos de Estados Unidos. Además, los alumnos trazarán los cambios en la composición étnica de Estados Unidos, los movimientos para obtener igualdad de derechos para las mujeres, las minorías raciales y LGBTQ, y el papel que ha desempeñado Estados Unidos como una potencia importante a nivel internacional. También aprenderán habilidades específicas de pensamiento histórico, como detectar el cambio a lo largo del tiempo, causa y efecto, hacer generalizaciones históricas, comparar y contrastar, y periodización. Asimismo, los alumnos analizarán e interpretarán fuentes primarias y secundarias, harán actividades tanto individuales como grupales, y se los evaluará usando diversos métodos que incluyen cuestionarios o presentaciones periódicas escritas y verbales, exámenes de unidades principales y ensayos históricos.

“AP United States History” (Historia de Estados Unidos de AP)

A20690

Anual

10+ de puntos extras

A

11.º a 12.º

Libro de texto: “American Pageant” (Espectáculo estadounidense), Houghton Mifflin

Prerrequisito: ninguno

“AP United States History” (Historia de Estados Unidos de AP) explora aspectos de la historia de Estados Unidos desde 1491 hasta el presente. Este curso está diseñado para preparar a los alumnos altamente motivados para aprobar la prueba de Colocación Avanzada en Historia de Estados Unidos administrada en mayo de cada año, con la oportunidad de obtener crédito universitario en esta área académica. Los alumnos practican las habilidades necesarias para llegar a conclusiones basadas en un juicio informado y para presentar ideas de manera clara y persuasiva. El programa está diseñado para proporcionar al alumno las habilidades analíticas y el conocimiento fáctico necesarios para tratar de forma crítica los problemas y materiales en la historia de Estados Unidos. El trabajo escrito riguroso pide a los alumnos que apliquen el pensamiento histórico a la evidencia primaria y secundaria, incluida la investigación de los alumnos. Es posible que se requiera lectura o tarea durante el verano.

“American Government/Economics”

(Gobierno Estadounidense/Economía)

A30073/A40073

Anual 10

A

12.º

Libro de texto: “Principles in Action, Magruder’s American Government” (Principios en acción, Gobierno de los Estados Unidos de Magruder)

Prerrequisito: ninguno

Cinco créditos de “Government” (Gobierno) y cinco créditos de “Economics” (Economía)

“American Government” (Gobierno Estadounidense) (un semestre) (n.º de curso A30073)

Los alumnos buscarán una comprensión más profunda de las instituciones del gobierno estadounidense. Se enfocarán en la filosofía de aquellos que redactaron la Constitución y la Declaración de Derechos. Examinarán el papel del poder judicial y cómo los tribunales han interpretado la Declaración de los Derechos. Los alumnos examinarán el mundo de la legislatura moderna y los sistemas ejecutivos. Analizarán el surgimiento de los partidos políticos, las campañas presidenciales, las técnicas de propaganda y el alcance y los límites del poder presidencial. El federalismo, el gobierno estatal y local, y los problemas contemporáneos completan este curso que prepara a los alumnos para votar, reflexionar sobre las responsabilidades de la ciudadanía y participar en actividades comunitarias.

“Principles of Economics” (Principios de Economía) (un semestre) (n.º de curso A40073)

Los alumnos profundizarán su comprensión de los problemas económicos y las instituciones de la nación y del mundo en el que viven. Aprenderán a tomar decisiones fundamentadas sobre cuestiones económicas como ciudadanos, trabajadores, consumidores, propietarios y gerentes de negocios, miembros de grupos cívicos y

como nación. Entre estos se encuentran la oferta y la demanda en el mercado, el papel del consumidor y la empresa privada en un sistema de mercado y una comparación de los sistemas económicos de mercado, tradicionales y de mando que existen en el mundo hoy en día. Los alumnos se ocupan de los problemas de la gestión del ingreso nacional, las políticas monetarias y fiscales y su relación. Además, a los alumnos se les presentarán decisiones relacionadas con la economía personal, como los seguros de vida, los bienes raíces, la banca y los préstamos, las inversiones y las operaciones de pequeñas empresas.

CIENCIAS SOCIALES

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“AP United States Government & Politics” (Gobierno y Política de Estados Unidos de AP)/“Economics” (Economía de AP) Libro de texto: “American Government: Stories of a Nation” (Gobierno estadounidense: historias de una nación), Houghton Mifflin Prerrequisito: ninguno	A30673/1544	Anual	10 Cinco créditos de “Gov” (Gobierno) y + puntos extra de créditos de “Econ” (Economía)	A (“Gov” [Gobierno]) G (“Econ” [Economía])	12.º

“AP United States Government” (Gobierno de Estados Unidos de AP) (un semestre) (n.º de curso A30673)

Este curso está diseñado con el fin de satisfacer las necesidades de los alumnos de 12.º grado de nivel avanzado en el estudio del gobierno estadounidense y prepararlos para la prueba de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada) que se administra en mayo de cada año. La finalización exitosa del curso, junto con las calificaciones recomendadas en el examen, puede otorgar al alumno el derecho a recibir crédito universitario. Al alumno se le proporciona un alto grado de actividades orientadas a la participación a través del empleo de textos y lecturas desafiantes, simulaciones de juegos de rol, videos modernos, seminarios de análisis y debate, proyectos a nivel comunitario, clases teóricas y eventos actuales. Durante el semestre alterno, se estudia “Principles of Economics” (Principios de Economía). Una vez inscritos, los alumnos no podrán abandonar este curso.

“Principles of Economics” (Principios de Economía) (un semestre) (n.º de curso 1544)

Los alumnos profundizarán su comprensión de los problemas económicos y las instituciones de la nación y del mundo en el que viven. Aprenderán a tomar decisiones fundamentadas sobre cuestiones económicas como ciudadanos, trabajadores, consumidores, propietarios y gerentes de negocios, miembros de grupos cívicos y como nación. Entre estos se encuentran la oferta y la demanda en el mercado, el papel del consumidor y la empresa privada en un sistema de mercado y una comparación de los sistemas económicos de mercado, tradicionales y de mando que existen en el mundo hoy en día. Los alumnos se ocupan de los problemas de la gestión del ingreso nacional, las políticas monetarias y fiscales y su relación. Además, a los alumnos se les presentarán decisiones relacionadas con la economía personal, como los seguros de vida, los bienes raíces, la banca y los préstamos, las inversiones y las operaciones de pequeñas empresas.

CIENCIAS SOCIALES

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	---------------	--------

“Integrated Studies - Econ/Amer Gov”

(Estudios Integrados:

Economía/Gobierno Estadounidense) **A40873/A30873 Sem** **10** **A** **12.º**

Libro de texto: “Principles in Action, Magruder’s American Government” (Principios en acción, Gobierno de los Estados Unidos de Magruder)

“Principles of Economics” (Principios de Economía) (n.º de curso A40873, un semestre): los alumnos profundizarán su comprensión de los problemas económicos y las instituciones de la nación y del mundo en el que viven. Aprenderán a tomar decisiones fundamentadas sobre cuestiones económicas como ciudadanos, trabajadores, consumidores, propietarios y gerentes de negocios, miembros de grupos cívicos y como nación. Los alumnos se ocupan de los problemas de la gestión del ingreso nacional, las políticas monetarias y fiscales y su relación. Además, a los alumnos se les presentarán decisiones relacionadas con la economía personal, como los seguros de vida, los bienes raíces, la banca y los préstamos, las inversiones y las operaciones de pequeñas empresas.

“American Government” (Gobierno Estadounidense) (n.º de curso A30873, un semestre): este es el segundo año de una cohorte integrada de alumnos, en la que profundizarán en el conocimiento de las instituciones del Gobierno estadounidense. Examinarán el papel del poder judicial y cómo los tribunales han interpretado la Declaración de los Derechos. Los alumnos examinarán el mundo de la legislatura moderna y los sistemas ejecutivos. Analizarán el surgimiento de los partidos políticos, las campañas presidenciales, las técnicas de propaganda y el alcance y los límites del poder presidencial. El federalismo, el gobierno estatal y local, y los problemas contemporáneos completan este curso que prepara a los alumnos para votar, reflexionar sobre las responsabilidades de la ciudadanía y participar y enfocarse en el liderazgo comunitario. Las clases fomentan la colaboración productiva en grupo, la interpretación artística, la apreciación de la música, la escritura académica utilizando habilidades de pensamiento histórico y la creación de comunidades.

“British & World Literature” (Literatura Británica y Universal) (n.º de curso B30870): el curso “English 12” (Inglés 12) está guiado por las normas básicas del estado para 12.º grado y explorará obras clásicas y contemporáneas de autores británicos y mundiales. A través de lecturas más profundas, escritura, debates, proyectos y presentaciones, los alumnos desarrollarán una comprensión y apreciación de la diversidad humana y de la solidaridad. La literatura y los textos de no ficción estudiados se utilizan como estímulos para la escritura, la adquisición de vocabulario, el debate en clase y las presentaciones individuales y grupales. Los alumnos continúan desarrollando sus habilidades de ortografía, gramática, mecánica y citación a través de un enfoque en el proceso de escritura. Además, como preparación para la etapa universitaria y vocacional, los alumnos trabajarán en ensayos universitarios y solicitudes de becas durante el primer trimestre. Los alumnos también documentarán la evolución de su escritura y las experiencias en la escuela preparatoria durante el segundo semestre.

“Mixed Media 2” (Medios Mixtos 2) (n.º de curso F42870): es una clase diseñada para desarrollar el material aprendido durante “Mixed Media 1” (Medios Mixtos 1). Los alumnos comenzarán a enfocarse en algunos medios para desarrollar y especializarse en habilidades y conceptos. Es el cambio de brindar una sola exposición a muchos medios diferentes a construir una gran comprensión de unos pocos seleccionados. Asimismo, colaborarán de forma individual con el instructor para diferenciar su dirección de especialización.

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Criminal Justice” (Justicia Penal)	G00080	Anual	10	G	10.º a 12.º

Libro de texto: “Criminal Justice, A Brief Introduction” (Justicia penal, una breve introducción)

Prerrequisito: ninguno

Se ofrece un examen práctico del sistema de justicia penal en este curso. Esta no es la clase de aprendizaje de libros típica y requerirá un esfuerzo adicional de parte del alumno. Los alumnos examinarán el papel de la policía y la seguridad pública, la naturaleza del delito y el comportamiento delictivo y el castigo y la sentencia. Los alumnos debatirán sobre los problemas actuales que enfrentan nuestra comunidad y país. Los profesionales compartirán su trayecto en la carrera de aplicación de la ley y aportarán su experiencia para ampliar nuestros conocimientos. Los alumnos examinarán nuestras protecciones constitucionales y decidirán qué es más importante: ¿la seguridad pública o las libertades personales? Los alumnos en esta clase examinarán la naturaleza contenciosa de nuestro sistema de justicia penal a través de “Mock Trials” (Simulacros de Juicios). También interpretarán los roles de abogado, testigo, alguacil y jurado con simulaciones contextuales actuales.

CIENCIAS SOCIALES

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Principles of Public & Personal Health” (Principios de Salud Pública y Personal)	G06090	Anual	10		11.º a 12.º
---	--------	-------	----	--	-------------

Libro de texto: por determinar (TBD, por sus siglas en inglés)

G
(pendiente)

Prerrequisito: ninguno

“Principles of Public & Personal Health” (Principios de Salud Pública y Personal) es una materia optativa de preparación universitaria de un año de duración diseñada para alumnos de 11.º y 12.º grado que deseen ampliar su conocimiento sobre ciencias de la salud, conducta humana y bienestar personal. Según conceptos fundamentales de salud, en este curso se exploran temas avanzados de psicología, salud mental y física, salud sexual y responsabilidad, salud pública y habilidades para la vida personal.

Los alumnos evaluarán de forma crítica la información de salud, analizarán el impacto de los factores culturales, sociales y ambientales en la salud y aplicarán estrategias para mantener el bienestar para toda la vida. A través de estudios de casos, proyectos de investigación, análisis y aprendizaje basado en la comunidad, desarrollarán conocimientos sobre salud, habilidades de liderazgo y una comprensión más profunda de las carreras profesionales en el ámbito de la atención médica y la salud pública. Los alumnos también harán conexiones entre cada unidad de estudio y las posibles carreras para contribuir al proyecto final.

DEPARTAMENTO DE ESTRATEGIAS

Servicios de educación especial

La meta de los servicios de educación especial en el Departamento de Estrategias es proporcionar la educación menos restrictiva y más adecuada para cada alumno y educar así a cada alumno al máximo de su potencial individual. Los siguientes servicios pueden proporcionarse según las necesidades del alumno: programa “Specialized Academic Instruction” (Instrucción Académica Especializada); educación física adaptada; lenguaje, habla y audición; y otros servicios relacionados.

Los alumnos de Estrategias tienen la oportunidad de cumplir con los requisitos de graduación de diversas maneras, como clases incorporadas de educación general, clases colaborativas con apoyo adicional del personal y clases contextualizadas. Los alumnos que requieran un apoyo mínimo pueden tomar clases incorporadas de educación general con el apoyo de habilidades de estudio de un maestro de Estrategias. La Escuela Preparatoria Lincoln ofrece una opción de certificado de finalización para aquellos alumnos que no estén encaminados hacia la obtención de un diploma. Este programa ofrece apoyo adicional con un enfoque en la incorporación de capacitación en habilidades vocacionales/laborales.

El programa de cada alumno de Estrategias se desarrolla de manera individual con los comentarios del equipo del “Individual Education Plan” (Plan de Educación Individual) (IEP, por sus siglas en inglés). Este equipo está integrado por el alumno, sus padres/tutores, el personal del Distrito Escolar Unificado Lincoln y cualquier otro proveedor de servicios invitado. Para determinar la elegibilidad para la asistencia de aprendizaje en educación especial, a los alumnos se los debe remitir al personal de Estrategias y allí deben evaluarlo. Un equipo del “Individualized Education Plan” (Plan de Educación Individualizada) (IEP, por sus siglas en inglés) se reúne dentro de los plazos definidos para presentar los resultados de la evaluación y hacer recomendaciones de colocación apropiadas.

ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Art 1” (Arte 1) Libro de texto: ninguno Prerrequisito: ninguno	F40100	Anual	10	F	9.º a 12.º
<p>“Art 1” (Arte 1) es una clase exploratoria. Los principios del diseño se enfatizarán a lo largo del curso y se aplicarán a diversos medios bidimensionales, como lápiz, carbón, pastel, pluma y tinta, cartulina para grabar y acrílico. Se hará énfasis en las habilidades básicas de dibujo y pintura. Con la finalización de “Art 1” (Arte 1), el alumno es capaz de demostrar habilidades básicas relacionadas con la línea, la forma, el valor, la textura y el color. El alumno debe ser capaz de analizar lo que le gusta y lo que no, así como apoyar sus creencias. El alumno será consciente del papel y desarrollo de las artes visuales en las culturas pasadas y presentes de todo el mundo, y del propio proceso creativo del alumno. Se solicitará una donación de \$20 por alumno para los materiales cada semestre.</p>					
“Digital Art” (Arte Digital) Libro de texto: ninguno Prerrequisito: ninguno	F63000	Anual	10	F (pendiente)	9.º a 12.º
<p>En este curso se presentan a los alumnos las posibilidades creativas del arte digital a través de la exploración práctica de la fotografía digital, el diseño gráfico y la narración digital. También aprenderán a utilizar programas digitales básicos del sector, como Adobe Photoshop y otras herramientas de diseño, para crear, editar y perfeccionar contenidos visuales. Se hace hincapié en la comunicación visual, la composición y la narración, mientras los alumnos desarrollan proyectos originales que combinan imágenes, texto y elementos de diseño.</p>					
“Art 2” (Arte 2) Libro de texto: ninguno Prerrequisito: “Art 1” (Arte 1) o “Mixed Media” (Medios Mixtos) con una calificación de “C” o superior, o una recomendación del maestro.	F40280	Anual	10	F	10.º a 12.º
<p>“Art 2” (Arte 2) es una exploración intermedia de las artes diseñada para preparar a los alumnos para las demandas y el rigor necesarios para tener éxito al ingresar a un programa de arte de nivel universitario. Esta clase desarrollará aún más las habilidades de los alumnos para crear, describir y hablar sobre el mundo visual. El enfoque de este curso será una exploración de diversas experiencias artísticas en 2D, que incluyen dibujo, pintura, tinta, pastel, <i>collage</i> de medios mixtos y linóleo. Acompañando el aspecto de estudio de esta clase habrá una introducción a la estética (¿qué es el arte?), la crítica (¿qué es el buen arte?) y la historia del arte (¿cuáles han sido las obras que influyeron en la evolución del arte?). Se solicitará una donación de \$20 por alumno para los materiales cada semestre.</p>					
“Art 3” (Arte 3) Libro de texto: ninguno Prerrequisito: “Art 2” (Arte 2) con calificación de “C” o superior.	F40390	Anual	10	F	11.º a 12.º
<p>“Art 3” (Arte 3) es una exploración avanzada de las artes diseñada para preparar a los alumnos para las demandas y el rigor necesarios para tener éxito al ingresar a un programa de arte de nivel universitario. Esta clase desarrollará aún más las habilidades de los alumnos para crear, describir y hablar sobre el mundo visual con un gran enfoque en que los alumnos desarrollen su propio lente artístico. El enfoque de este curso será una exploración de diversas experiencias artísticas en 2D, que incluyen dibujo, pintura, tinta, pastel, <i>collage</i> de medios mixtos y linóleo. Acompañando el aspecto de estudio de esta clase habrá una introducción a la estética (¿qué es el arte?), la crítica (¿qué es el buen arte?) y la historia del arte (¿cuáles han sido las obras que influyeron en la evolución del arte?). Se solicitará una donación de \$20 por alumno para los materiales cada semestre.</p>					
“AP Studio Art” (Arte en Estudio de AP) Libro de texto: ninguno Prerrequisito: “Art 2 or 3” (Arte 2 o 3) o aprobación del maestro.	F40690	Anual	10+ de puntos extras	F	11.º a 12.º
<p>El programa de arte de Colocación Avanzada está diseñado para alumnos con una sólida formación en arte que buscan el desafío de un curso de nivel universitario. Este es un curso de alta producción, en el que se prepara un portafolio digital de 24 obras que será calificado por el Consejo de Educación Superior al final del año. La tarea de verano se asigna en mayo y se debe entregar el primer día de clases. Se solicitará una donación de \$20 por alumno para los materiales cada semestre.</p>					

ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Mixed Media” (Medios Mixtos)	F42100	Anual	10	F	9.º a 12.º

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

“Mixed Media” (Medios Mixtos) es un curso introductorio al arte en 2D y 3D. La meta de esta clase es desarrollar las habilidades de los alumnos para crear, describir y hablar sobre el mundo contemporáneo en un formato visual. El enfoque de este curso será una exploración de diversas experiencias artísticas, que incluyen dibujo, pintura, pastel, *collage* y escultura. Acompañando el aspecto de estudio de esta clase habrá una introducción a la estética, la crítica y la historia del arte. Los alumnos explorarán cómo el arte puede cambiar el mundo o repercutir sobre él y cuestionarán el papel que juega el arte a medida que la vida cambia.

“Mixed Media 2” (Medios Mixtos 2)	F42280	Anual	10	F	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: “Mixed Media 1” (Medios Mixtos 1) con “C” o superior.

“Mixed Media 2” (Medios Mixtos 2) es una clase diseñada para desarrollar el material aprendido durante “Mixed Media 1” (Medios Mixtos 1). Los alumnos comenzarán a enfocarse en algunos medios para desarrollar experiencia en habilidades y conceptos. Es el cambio de brindar una sola exposición a muchos medios diferentes a construir una gran comprensión de unos pocos seleccionados. Asimismo, colaborarán de forma individual con el instructor para diferenciar su dirección de especialización.

“Integrated Studies- Mixed Media 2” (Estudios Integrados: Medios Mixtos 2)	F42870	Anual	10	F	12.º
---	---------------	--------------	-----------	----------	-------------

Prerrequisito: “Mixed Media 1” (Medios Mixtos 1) con “C” o superior.

“Principles of Economics” (Principios de Economía) (n.º de curso A40873, un semestre): los alumnos profundizarán su comprensión de los problemas económicos y las instituciones de la nación y del mundo en el que viven. Aprenderán a tomar decisiones fundamentadas sobre cuestiones económicas como ciudadanos, trabajadores, consumidores, propietarios y gerentes de negocios, miembros de grupos cívicos y como nación. Los alumnos se ocupan de los problemas de la gestión del ingreso nacional, las políticas monetarias y fiscales y su relación. Además, a los alumnos se les presentarán decisiones relacionadas con la economía personal, como los seguros de vida, los bienes raíces, la banca y los préstamos, las inversiones y las operaciones de pequeñas empresas.

“American Government” (Gobierno Estadounidense) (n.º de curso A30873, un semestre): este es el segundo año de una cohorte integrada de alumnos, en la que profundizarán en el conocimiento de las instituciones del Gobierno estadounidense. Examinarán el papel del poder judicial y cómo los tribunales han interpretado la Declaración de los Derechos. Los alumnos examinarán el mundo de la legislatura moderna y los sistemas ejecutivos. Analizarán el surgimiento de los partidos políticos, las campañas presidenciales, las técnicas de propaganda y el alcance y los límites del poder presidencial. El federalismo, el gobierno estatal y local, y los problemas contemporáneos completan este curso que prepara a los alumnos para votar, reflexionar sobre las responsabilidades de la ciudadanía y participar y enfocarse en el liderazgo comunitario. Las clases fomentan la colaboración productiva en grupo, la interpretación artística, la apreciación de la música, la escritura académica utilizando habilidades de pensamiento histórico y la creación de comunidades.

“British & World Literature” (Literatura Británica y Universal) (n.º de curso B30870): el curso “English 12” (Inglés 12) está guiado por las normas básicas del estado para 12.º grado y explorará obras clásicas y contemporáneas de autores británicos y mundiales. A través de lecturas más profundas, escritura, debates, proyectos y presentaciones, los alumnos desarrollarán una comprensión y apreciación de la diversidad humana y de la solidaridad. La literatura y los textos de no ficción estudiados se utilizan como estímulos para la escritura, la adquisición de vocabulario, el debate en clase y las presentaciones individuales y grupales. Los alumnos continúan desarrollando sus habilidades de ortografía, gramática, mecánica y citación a través de un enfoque en el proceso de escritura. Además, como preparación para la etapa universitaria y vocacional, los alumnos trabajarán en ensayos universitarios y solicitudes de becas durante el primer trimestre. Los alumnos también documentarán la evolución de su escritura y las experiencias en la escuela preparatoria durante el segundo semestre.

“Mixed Media 2” (Medios Mixtos 2) (n.º de curso F42870): es una clase diseñada para desarrollar el material aprendido durante “Mixed Media 1” (Medios Mixtos 1). Los alumnos comenzarán a enfocarse en algunos medios para desarrollar y especializarse en habilidades y conceptos. Es el cambio de brindar una sola exposición a muchos medios diferentes a construir una gran comprensión de unos pocos seleccionados. Asimismo, colaborarán de forma individual con el instructor para diferenciar su dirección de especialización.

ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Sculpture/Ceramics 1” (Escultura/Cerámica 1)	F41100	Anual	10	F	9.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	-------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

El curso “Sculpture/Ceramics 1” (Escultura/Cerámica 1) está diseñado para exponer a los alumnos a diversas formas de arte tridimensional, con énfasis en métodos de construcción con arcilla. Se incluirán análisis sobre cuestiones de arte histórico y contemporáneo. Se recomienda encarecidamente la experimentación. Se solicitará una donación de \$20 por alumno para los materiales cada semestre.

“Advanced Sculpture 2” (Escultura 2 de Nivel Avanzado)	F41280	Anual	10	F	10.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

“Advanced Sculpture 3” (Escultura 3 de Nivel Avanzado)	F41390				
---	---------------	--	--	--	--

“Advanced Sculpture 4” (Escultura 4 de Nivel Avanzado)	F41470				
---	---------------	--	--	--	--

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: finalización del nivel anterior con una calificación de “C” o superior.

Los cursos de “Advanced Sculpture” (Escultura Avanzada) ayudan al alumno a aumentar sus habilidades y comprensión de la cerámica y diversos medios. Se hace hincapié en las habilidades, el diseño, la historia y el desarrollo de estilos personales. También se incluyen lecciones y análisis sobre estética y críticas. Se solicitará una donación de \$20 por alumno para los materiales cada semestre.

“Digital Video Production” (Producción de Video Digital)	F60100	Anual	10	F	9.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------	----------	-------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

Este curso está diseñado para introducir a los alumnos a diversos aspectos de la creación de arte digital y videos/películas. Los alumnos podrán explorar la narración creativa a través de diversos estilos y formatos de producción de video y multimedia. Acompañados por influencias históricas del cine, los alumnos completarán proyectos que los introducirán a diversos procesos de preproducción, producción y posproducción que los ayudarán a desarrollar habilidades en iluminación, operación de cámara, selección de tomas, creación de guiones gráficos, escritura básica de guiones, grabación/mezcla de audio y edición. Estos son algunos ejemplos de los proyectos completados durante el año: videos musicales, recreaciones de escenas, entrevistas, tráileres de películas, videos de *stop motion* y cortometrajes documentales en un esfuerzo por transmitir una narrativa visual a diferentes audiencias.

“Digital Video Production, Advanced” (Producción de Video Digital de Nivel Avanzado)	G12380	Anual	10	G	10.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: se recomienda calificación de “B” o superior en “Digital Video Production” (Producción de Video Digital).

El curso avanzado está diseñado para alumnos que han tomado previamente “Digital Video Production” (Producción de Video Digital) con el fin de desarrollar aún más sus habilidades creativas de narración a través de la creación de medios digitales y películas originales. “Advanced Digital Video Production” (Producción de Video Digital de Nivel Avanzado) ofrece a los alumnos oportunidades para desarrollar y fortalecer un portafolio de medios digitales con énfasis en áreas como la escritura de guiones, la producción, la operación/aplicaciones técnicas de cámaras y el audio.

“Electronic Music” (Música Electrónica)	F61100	Anual	10	F	9.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	-------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

Este curso está diseñado para introducir a los alumnos a los diversos aspectos de la producción de audio. Los alumnos podrán explorar sus propios paisajes sonoros únicos, mientras aprovechan las innovadoras habilidades del siglo XXI. Examinando a su vez melodías clásicas y contemporáneas, los alumnos podrán crear

muestras de audio de múltiples géneros. Los alumnos estarán expuestos a habilidades profesionales de ingeniería de audio, como la sobregrabación (*overdubbing*), la dinámica, la mezcla y la masterización con diversos efectos proporcionados por GarageBand. Con el uso de una potente estación de trabajo de audio digital (DAW, por sus siglas en inglés) y un teclado MIDI, se anima a los alumnos a llevar su producción al siguiente nivel. Mientras exploran la industria de producción de audio, a los alumnos se les enseñará cómo comercializar, hacer contactos y ayudar a promover su arte con habilidades empresariales de nueva era. Estos son ejemplos de proyectos completados durante el año: banda sonora para películas, videos musicales, resumen de efectos de DAW, composición de canciones de múltiples géneros, música temática y un portafolio individual para cada alumno que muestra múltiples géneros y temas musicales.

ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

**“Electronic Music, Intermediate”
(Música Electrónica de Nivel Intermedio)**

G11280

Anual

10

G

10.º a 12.º

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: calificación de “C” o superior en “Electronic Music” (Música Electrónica) o al menos un año de una de las siguientes clases en Lincoln: “Band” (Banda), “Orchestra” (Orquesta), “Piano” (Piano) o “Guitar” (Guitarra).

Este curso está diseñado para permitir que los alumnos se destaquen en diversos aspectos de la producción de audio. Los alumnos podrán explorar sus propios proyectos de audio únicos, mientras aprovechan las innovadoras habilidades del siglo XXI. Examinando a su vez melodías clásicas y contemporáneas, los alumnos podrán crear producciones de audio profesionales y de múltiples géneros. La clase estará expuesta a habilidades profesionales de ingeniería de audio como la sobregrabación, la dinámica, la mezcla, la masterización y las técnicas de micrófono para grabaciones en vivo. Mientras exploran la industria de producción de audio, a los alumnos se les enseñará cómo comercializar, hacer contactos y ayudar a promover su arte con habilidades empresariales modernas. En el segundo año de música electrónica, los alumnos se volverán competentes en las complejidades y técnicas de sonido profesionales que ofrece Logic Pro. El enfoque de la clase se basará en la reflexión cuidadosa, la investigación y un enfoque más autónomo hacia los proyectos y evaluaciones que los alumnos ayudarán a crear.

“Concert Band” (Banda de Concierto)

F00140

Anual

10

F

9.º

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: dos años de estudio en un instrumento de banda.

El curso “Concert Band” (Banda de Concierto) está diseñado para avanzar en las habilidades musicales y las técnicas instrumentales de los alumnos de 9.º grado de la banda a través del ensayo y la interpretación de literatura de banda de calidad. Este curso está diseñado para acompañar la transición de los alumnos de los programas de banda de 7.º-8.º grado a la banda de la escuela preparatoria. La banda se presenta en conciertos, concursos y festivales. La participación en presentaciones y la inscripción concurrente en “Marching Band” (Banda Musical) son obligatorias como parte de este curso. Después de una finalización exitosa, los directores de la banda recomendarán a los alumnos para que avancen a “Symphonic Winds” (Instrumentos Sinfónicos de Viento) o a “Wind Ensemble” (Ensamble de Viento). Los miembros de “Concert Band” (Banda de Concierto) deben inscribirse de manera concurrente en “Trojan Marching Band” (Banda Musical de los Trojan) (n.º de curso N30003), que se reúne una noche por semana y realiza prácticas los sábados según el cronograma del semestre de otoño.

“Marching Band” (Banda Musical)

N30003

Semestre

5

9.º a 12.º

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: inscripción concurrente en “Concert Band” (Banda de Concierto), “Symphonic Winds” (Instrumentos Sinfónicos de Viento) o “Wind Ensemble” (Ensamble de Viento).

“Trojan Marching Band” (Banda Musical de los Trojan) se presenta en todos los partidos locales de fútbol americano de Lincoln, desfiles, espectáculos al aire y competencias de análisis de bandas. Los ensayos se llevan a cabo una noche a la semana de 6 a 8:30 p. m. y las prácticas los sábados según el cronograma. Todos los miembros de “Concert Band” (Banda de Concierto), “Symphonic Winds” (Instrumentos Sinfónicos de Viento) y “Wind Ensemble” (Ensamble de Viento) deben estar inscritos de manera concurrente en esta clase.

“Symphonic Winds” (Instrumentos Sinfónicos de Viento)

F00280

Anual

10

F

10.º a 12.º

Permiso: permiso del director de la banda

Prerrequisito: dos años de estudio en un instrumento de banda y un año de banda de escuela preparatoria.

“Symphonic Winds” (Instrumentos Sinfónicos de Viento) está diseñado para fomentar las habilidades musicales y las técnicas instrumentales de todos los alumnos de 10.º a 12.º grado a través del ensayo y la interpretación de material de banda de calidad. Este curso preparará a los alumnos con habilidades musicales intermedias para convertirse en alumnos de banda de nivel avanzado. La banda se presenta en conciertos, concursos y festivales. La participación en presentaciones y la inscripción concurrente en “Marching Band” (Banda Musical) son obligatorias como parte de este curso. Los miembros de “Symphonic Winds” (Instrumentos Sinfónicos de Viento) deben inscribirse de manera concurrente en “Trojan Marching Band” (Banda Musical de los Trojan) (n.º de curso N30003), que se reúne una noche por semana y los sábados según el cronograma del semestre de otoño.

ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Jazz Band B” (Banda de Jazz B)	F01100	Anual	10	F	9.º a 12.º

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: audición

Permiso: permiso del director de la banda

“Jazz Band B” (Banda de Jazz B) es un curso introductorio a la interpretación de jazz. Esta clase se enfoca en el desarrollo de las habilidades necesarias para que los intérpretes de instrumentos de viento de madera, de viento de metal, de cuerda y de la sección rítmica puedan tocar jazz con facilidad. Los temas incluyen improvisación, teoría musical, lectura a primera vista de ritmos típicos de jazz, creación de ritmos convincentes, composición eficaz y técnica de interpretación en conjunto. Los alumnos en este curso también aprenderán sobre la historia del jazz como una forma única de arte estadounidense. Con la aprobación del instructor, se pueden hacer excepciones a la regla de clases concurrentes para guitarristas, pianistas y bajistas. Los miembros de la Banda de Jazz deben inscribirse de manera concurrente en una de las Bandas Sinfónica, de Concierto o en el Ensamble de Viento.

“Jazz Band A” (Banda de Jazz A)	F01280	Anual	10	F	10.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: audición

Permiso: permiso del director de la banda

“Jazz Band A” (Banda de Jazz A) es un curso dedicado a mejorar la destreza en la improvisación y el desempeño de listas de éxitos avanzadas de *big band*. Esta banda se presenta con frecuencia en conciertos y festivales competitivos, todos los cuales son obligatorios. Las habilidades abordadas incluyen articulaciones de jazz, fraseo, lectura a primera vista, combinación y equilibrio del grupo, desarrollo de ritmos de *hard swing*, composición eficaz y creación de solos emocionantes e improvisados. Se requiere que los alumnos hagan una audición, y el tamaño de la clase está limitado a uno o dos intérpretes de la sección rítmica (guitarra/piano/bajo/batería/vibráfono), cinco trompetas, cinco trombones y hasta siete saxofones. Con la aprobación del instructor, se pueden hacer excepciones a la regla de clases concurrentes para guitarristas, pianistas y bajistas. Los miembros de la Banda de Jazz deben inscribirse de manera concurrente en una de las Bandas Sinfónica, de Concierto o en el Ensamble de Viento.

El principal énfasis se pone en la actuación de conjuntos de jazz. El alumno explora diversos materiales, que incluyen los siguientes: *swing* de *big band*, estilos populares, estándar, jazz rock y rock. El alumno aprende a improvisar melodías, tocar en los diversos estilos de jazz y viajar/actuar en varios conciertos/festivales de jazz durante el año. Con la aprobación del instructor, se pueden hacer excepciones a la regla de membresía de la Banda Sinfónica/de Concierto/Ensamble de Viento para los tecladistas, guitarristas y bajistas cuando no se pueden encontrar en la banda. Todos los alumnos que se inscriban serán divididos en una, dos o tres bandas de jazz según el número y la instrumentación. Los miembros de la Banda de Jazz deben inscribirse de manera concurrente en una de las Bandas Sinfónica, de Concierto o en el Ensamble de Viento.

“Wind Ensemble” (Ensamble de Viento)	F02300	Anual	10	F	9.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------	----------	-------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: audición

Permiso: permiso del director de la banda

“Wind Ensemble” (Ensamble de Viento) está diseñado para mejorar las habilidades musicales y las técnicas instrumentales de los alumnos avanzados de 9.º a 12.º grado mediante ensayos y la interpretación de material de calidad. Este curso continuará perfeccionando las habilidades de los alumnos con destrezas musicales avanzadas en el entorno de “Wind Ensemble” (Ensamble de Viento). La banda se presenta en conciertos, concursos y festivales. La participación en presentaciones y la inscripción concurrente en “Marching Band” (Banda Musical) son obligatorias como parte de este curso. Los miembros de “Wind Ensemble” (Ensamble de Viento) deben inscribirse de manera concurrente en “Trojan Marching Band” (Banda Musical de los Trojan) (n.º de curso N30003), que se reúne una noche por semana y realiza prácticas los sábados según el cronograma del semestre de otoño.

ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Wind Ensemble, Honors” (Ensamble de Viento de Honores)	F02580	Anual	10+ de puntos extras	F	10.º a 12.º
<p>Libro de texto: ninguno Prerrequisito: audición Permiso: permiso del director de la banda</p> <p>“Wind Ensemble Honors” (Ensamble de Viento de Honores) está diseñado para mejorar las habilidades musicales y las técnicas instrumentales de los alumnos avanzados de 10.º a 12.º grado mediante ensayos y la interpretación de literatura de calidad. Las actividades adicionales incluirán audiciones obligatorias para unirse al grupo, evaluaciones del desempeño y registros de práctica individual. Este curso continuará perfeccionando las habilidades de los alumnos con destrezas musicales avanzadas en el entorno de “Wind Ensemble” (Ensamble de Viento). La banda se presenta en conciertos, concursos y festivales. La participación en presentaciones y la inscripción concurrente en “Marching Band” (Banda Musical) son obligatorias como parte de este curso. Los miembros de “Wind Ensemble, Honors” (Ensamble de Viento de Honores) deben inscribirse de manera concurrente en “Trojan Marching Band” (Banda Musical de los Trojan) (n.º de curso N30003), que se reúne una noche por semana durante el semestre de otoño y realiza prácticas según el cronograma. Este es un curso patrocinado por la Universidad de California (UC, por sus siglas en inglés).</p>					
“AP Music Theory” (Teoría Musical de AP)	F11680	Anual	10+ de puntos extras	F	10.º a 12.º
<p>Libro de texto: “Music in Theory and Practice” (Música: teoría y práctica), McGraw Hill Prerrequisito: consolidación del conocimiento musical de un alumno por parte del maestro de “AP Music Theory” (Teoría Musical de AP).</p> <p>La clase de “AP Music Theory” (Teoría Musical de AP) está diseñada para alumnos que están interesados en especializarse o subespecializarse en música a nivel universitario. Esta clase abarcará los conceptos de teoría musical enseñados en el primer año de un curso universitario similar. Los alumnos participarán en ejercicios diarios para adquirir habilidades auditivas, analíticas, de lectura y de vocalización a primera vista a través del aprendizaje de los siguientes conceptos avanzados: escalas y tonalidades, intervalos, acordes, compás, modos, estructura de frases, modulación y análisis de la literatura musical. Los alumnos de la banda, la orquesta y el coro deben inscribirse de manera concurrente en el ensamble correspondiente. Los alumnos que estudian guitarra o piano deben audicionar para demostrar su competencia musical o presentar una recomendación de su maestro.</p>					
“Guitar 1” (Guitarra 1)	F04100	Anual	10	F	9.º a 12.º
<p>Libro de texto: ninguno Prerrequisito: ninguno</p> <p>Este curso ofrece instrucción inicial en guitarra acústica. Los alumnos aprenden a leer acordes y tablaturas, rasgueos y patrones de punteo y técnicas de interpretación principalmente a través de piezas musicales populares de todos los géneros. La participación en presentaciones será obligatoria.</p>					
“Guitar 2” (Guitarra 2)	F04280	Anual	10	F	10.º a 12.º
<p>Libro de texto: ninguno Prerrequisito: calificación “C” en “Guitar 1” (Guitarra 1) o un año o más de educación privada.</p> <p>Este curso está integrado con la clase de “Guitar 1” (Guitarra 1). Los alumnos aprenderán técnicas más avanzadas y se los expondrá a piezas musicales más complejas. También interpretarán obras de su elección y tendrán la oportunidad de explorar estilos que correspondan a sus intereses principales. La participación en presentaciones será obligatoria. El curso se puede repetir para obtener créditos si el alumno tiene una calificación “C” o superior en el término anterior.</p>					
“Orchestra” (Orquesta)	F05000	Anual	10	F	9.º a 12.º
<p>Libro de texto: ninguno Prerrequisito: dos años de estudio de un instrumento de orquesta. Permiso del director de la orquesta.</p> <p>En “Orchestra” (Orquesta), los alumnos estudian e interpretan técnicas fundamentales y bibliografía apropiada para la orquesta compuesta por instrumentos de cuerda. Ya deben saber tocar el violín, la viola, el violonchelo o el contrabajo.</p>					

ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Orchestra Honors” (Orquesta de Honores)	F05580	Anual	10+ de puntos extras	F	10.º a 12.º
<p>Libro de texto: ninguno Prerrequisito: permiso del director de orquesta. Permiso: audición SOLO para 10.º grado y grados superiores. En “Lincoln Orchestra Honors” (Orquesta Lincoln de Honores), los alumnos estudian y ponen en práctica técnicas y literatura avanzadas. Los alumnos deben formar parte de la “San Joaquin County Honor Orchestra” (Orquesta de Honor del Condado de San Joaquin) (o un grupo similar) para ser admitidos en este curso. El curso incluirá teoría musical, historia de la música, composición e improvisación. Este es un curso patrocinado por DC.</p>					
“Piano, Beginning” (Piano de Nivel Inicial)	F03100	Anual	10	F	9.º a 12.º
<p>Libro de texto: ninguno Prerrequisito: ninguno “Beginning Piano” (Piano de Nivel Principiante) consta de clases de piano básicas. El alumno aprende a leer notación musical estándar, teoría musical básica y a componer música. Los alumnos también aprenden habilidades de interpretación al participar en recitales en forma regular. Este curso está diseñado para alumnos de nivel inicial o alumnos con poca experiencia. Los alumnos usan teclados electrónicos para aprender a su propio ritmo. Todos los alumnos deben realizar este curso independientemente de la capacidad o experiencia para cumplir con el requisito de “F”.</p>					
“Piano, Intermediate” (Piano de Nivel Intermedio)	F03280	Anual	10	F	10.º a 12.º
<p>Libro de texto: ninguno Prerrequisito: finalización exitosa de “Beginning Piano” (Piano de Nivel Principiante). Este curso está diseñado, en especial, como continuación del curso “Beginning Piano” (Piano de Nivel Principiante). Los alumnos siguen desarrollando habilidades de interpretación de piano, aprenden a tocar escalas mayores y menores y tocan piezas acordes al nivel del curso. El estudio continuo de la teoría musical prepara al alumno para “AP Music Theory” (Teoría Musical de AP).</p>					
“Piano, Advanced” (Piano de Nivel Avanzado)	F03390	Anual	10	F	11.º a 12.º
<p>Libro de texto: ninguno Prerrequisito: finalización exitosa de “Beginning and Intermediate Piano” (Piano de Nivel Principiante e Intermedio). Este curso está diseñado, en especial, como continuación de los cursos “Beginning and Intermediate Piano” (Piano de Nivel Principiante e Intermedio). Los alumnos avanzados continúan con la teoría musical. Asimismo, continuarán estudiando habilidades de interpretación en piano y a participar en recitales con regularidad.</p>					
“Concert Choir” (Coro de Concierto)	F10100	Anual	10	F	9.º a 12.º
<p>Libro de texto: ninguno Prerrequisito: ninguno El curso “Concert Choir” (Coro de Concierto) está diseñado para aquellos interesados en aprender a cantar. Además, los alumnos aprenderán a leer música y cantarán diversas piezas corales, desde clásicos hasta pop. Participan en cuatro conciertos al año y en actividades escolares. No se requiere audición.</p>					
“Jazz Choir” (Coro de Jazz)	F12080	Anual	10	F	10.º a 12.º
<p>Libro de texto: ninguno Prerrequisito: ninguno Los alumnos desarrollarán técnica vocal, musicalidad y habilidades de improvisación, mientras se fomenta el trabajo en equipo y el aprecio por la historia y la cultura del jazz. El enfoque instructivo será la historia y teoría del jazz, la técnica vocal avanzada, la improvisación y las habilidades de interpretación en varios estilos como el swing, el blues y el <i>a capella</i> contemporáneo.</p>					

ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Chamber Choir” (Coro de Cámara)	F10280	Anual	10	F	10.º a 12.º

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: audición

“Chamber Choir” (Coro de Cámara) de la Escuela Preparatoria Lincoln (LHS, por sus siglas en inglés) es el grupo de canto más avanzado. Es un coro con audiciones abiertas a los alumnos de 10.º, 11.º y 12.º grado. En “Chamber Choir” (Coro de Cámara), los alumnos cantan piezas musicales complejas, desde clásicos hasta pop. Asimismo, aprenderán a leer música y completarán actividades semanales de teoría y turismo. El coro participa en cuatro conciertos al año y en actividades escolares. También, en numerosos espectáculos en toda la comunidad. Se requiere una audición para este curso.

“Chamber Choir Honors” (Coro de Cámara de Honores)	F10580	Anual	10+ de puntos extras	F	10.º a 12.º
---	---------------	--------------	-----------------------------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: audición

“Chamber Choir” (Coro de Cámara) de la Escuela Preparatoria Lincoln (LHS, por sus siglas en inglés) es el grupo de canto más avanzado. Es un coro con audiciones abiertas a los alumnos de 10.º, 11.º y 12.º grado. Las actividades adicionales incluirán audiciones obligatorias para unirse al grupo, evaluaciones del desempeño y puestos de liderazgo en la clase de coro. También, se requerirán tareas de teoría e historia musical a lo largo del año. Los alumnos aprenderán a leer música. “Chamber Choir” (Coro de Cámara) de la LHS es el grupo de canto más avanzado y está abierto a alumnos con un año de experiencia coral en la LHS. Este es un curso patrocinado por la Universidad de California (UC, por sus siglas en inglés).

“Dance 1” (Danza 1)	F20100	Anual	10	F	9.º a 12.º
----------------------------	---------------	--------------	-----------	----------	-------------------

Libro de texto: ninguno

Prerrequisito: ninguno

Este es un curso inicial abierto a todos los alumnos con o sin experiencia previa en baile. Este curso desarrollará flexibilidad, coordinación de baile, aislamientos, progresiones de movimiento, improvisación y técnicas de interpretación. Este curso incluye entrenamiento técnico de nivel básico de diversos estilos y culturas. Además, esto incluye entrenamiento de flexibilidad y fuerza, giros, cambios de peso, trabajo en el suelo y movimiento en pareja. Los alumnos trabajarán en colaboración en grupos para crear sus propias piezas de baile. Este curso de danza también incluye críticas escritas/reflexiones e investigación sobre movimientos de baile, historia y actuaciones. Los alumnos también comprenderán los elementos básicos de la anatomía y la nutrición en lo que respecta a su entrenamiento/práctica de danza. Los alumnos participarán en un concierto de danza formal cada semestre, junto con múltiples presentaciones informales en el estudio a lo largo del año.

“Dance 2” (Danza 2)	F20280	Anual	10	F	10.º a 12.º
----------------------------	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: ninguno

(pendiente)

Prerrequisito: ninguno

Este es un curso intermedio abierto a los alumnos que hayan completado el curso de “Dance 1” (Danza 1). Este curso trabajará en un desarrollo más extenso en flexibilidad, técnica de baile, aislamientos más intrincados, progresiones de movimientos intermedios, improvisación y técnicas de actuación. Este curso incluye entrenamiento técnico de nivel intermedio de diversos estilos y culturas. Además, esto incluye entrenamiento sobre flexibilidad y fuerza, dos o más giros, juego de pies creativo, trabajo del tronco y movimiento en pareja e independiente. Los alumnos trabajarán en colaboración en grupos y por su cuenta para crear sus propias piezas de baile. Este curso de danza también incluye críticas escritas/reacciones e investigación sobre movimientos de baile, historia y actuaciones. Los alumnos también comprenderán los elementos más importantes de la anatomía y la nutrición aplicados a su entrenamiento y práctica de la danza. Los alumnos participarán en dos conciertos formales de danza cada semestre, junto con varias actuaciones informales en el estudio a lo largo del año.

ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Drama, Beginning” (Teatro de Nivel Inicial) Libro de texto: ninguno Prerrequisito: ninguno Este es un prerrequisito sugerido para todos los cursos de teatro. El principal objetivo del curso es que los alumnos actúen en frente de otras personas. Es un curso muy activo que pone en juego la memoria y la actuación en frente de otros. Los alumnos participarán en espectáculos e improvisaciones formales a diario. Además, cada alumno deberá asistir a una función de teatro local cada trimestre. Los alumnos inscritos en “Beginning Drama” (Teatro de Nivel Inicial) podrán participar del evento anual “Haunted House” (Casa Embrujada) en octubre.	F30100	Anual	10	F	9.º a 12.º
“Drama, Intermediate” (Teatro de Nivel Intermedio) Libro de texto: ninguno Prerrequisito: “Beginning Theater” (Teatro de Nivel Inicial) o aprobación del maestro. “Intermediate Drama” (Teatro de Nivel Intermedio) es una transición entre “Beginning Theatre” (Teatro de Nivel Inicial) y “Advanced Drama” (Teatro de Nivel Avanzado). El curso hace hincapié en la ampliación de las técnicas de actuación y el perfeccionamiento de las habilidades de improvisación. Los alumnos también tendrán la oportunidad de participar en otros aspectos técnicos del teatro (escenografía, iluminación, maquillaje, vestuario) trabajando como invitados en una de las producciones escolares de cada trimestre. Las tareas extracurriculares incluirán la asistencia a producciones teatrales locales. Los alumnos también deberán participar en una obra teatral de un acto dirigida por sus compañeros. Se requiere que los alumnos participen en “Haunted House” (Casa Embrujada).	F30280	Anual	10	F	10.º a 12.º
“Drama, Advanced” (Teatro de Nivel Avanzado) Prerrequisito: audición Permiso: permiso del instructor de teatro Este curso le permite al alumno experimentar con formas teatrales como escenas formales y monólogos de diversos estilos (comedia, drama, literatura clásica y Shakespeare). También les exige a los alumnos organizar y dirigir el evento anual “Haunted House” (Casa Embrujada) en octubre. Los alumnos inscritos en “Advanced Drama” (Teatro de Nivel Avanzado) también tendrán la oportunidad única de dirigir su propia producción para un espectáculo en público. Los requisitos extracurriculares incluirán la asistencia a producciones teatrales locales cada trimestre. Propone expectativas altas y su inscripción estará abierta mediante audición a finales de enero.	F30390	Anual	10	F	11.º a 12.º
“Musical Theater” (Teatro Musical) Libro de texto: ninguno Prerrequisito: “Beginning Drama” (Teatro de Nivel Inicial) o confirmación del conocimiento del alumno sobre teatro musical. La meta general de “Introduction to Musical Theater” (Introducción al Teatro Musical) es estudiar y analizar la estructura, el contexto histórico y las actuaciones de una pieza de teatro musical para profundizar su comprensión y apreciación. Así, “Musical Theater” (Teatro Musical) se presenta como un arte escénico, que involucra teoría de actuación, teoría musical y coreografía para producir un espectáculo complejo y significativo.	F31000	Anual	10	F	9.º a 12.º

ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“StageCraft / Theater Production 1” (Técnica Teatral/Producción de Escenografía 1) Libro de texto: ninguno	F32100	Anual	10	F	9.º a 12.º
Prerrequisito: “Beginning Drama” (Teatro de Nivel Inicial) o aprobación del instructor. “Stage Craft” (Técnica Teatral) les proporciona a los alumnos todos los aspectos involucrados en la puesta en escena de una producción en el teatro de Lincoln. Los alumnos podrán participar en el armado de la escenografía de todas las producciones del teatro de Lincoln. Aprenderán a operar de manera segura los diversos equipos disponibles en el Departamento de Drama. Asimismo, trabajarán en vestuario, promoción, iluminación y escenografía. Los alumnos dirigirán todos los eventos que se celebren en el teatro a lo largo del año. Entre los requisitos extracurriculares se incluyen la asistencia a espectáculos teatrales locales cada trimestre y la participación en el evento “Haunted House” (Casa Embrujada) en octubre.					
“StageCraft/Theater Production 2” (Técnica Teatral/Producción de Escenografía 2) Libro de texto: ninguno	G13280	Anual	10	G	10.º a 12.º
Prerrequisito: permiso del instructor de teatro. “Stage Craft 2” (Técnica Teatral 2) es un curso de continuación en la producción del programa teatral de Lincoln. Los alumnos asumirán un papel de liderazgo en vestuario, promoción, iluminación y diseño de escenografía. También capacitarán a los alumnos de “Theater Production 1” (Producción de Escenografía 1) en el diseño de programas. Los alumnos dirigirán todos los eventos que se celebren en el teatro a lo largo del año. Entre los requisitos extracurriculares se incluyen la asistencia a espectáculos teatrales locales cada trimestre y la participación en el evento anual “Haunted House” (Casa Embrujada). Este curso plantea expectativas extremadamente elevadas y se vuelve más específico en el segundo año.					
“Oral Interpretation” (Interpretación oral) Libro de texto: ninguno	F70000	Anual	10	F	9.º a 12.º
Prerrequisito: “Oral Interpretation” (Interpretación Oral) proporcionará habilidades en todos los aspectos de la comunicación oral que son esenciales para ayudar a los alumnos a prepararse para el éxito en los mundos del trabajo, la educación superior, las presentaciones de oratoria y la competencia forense. Los alumnos estudiarán la naturaleza de la oratoria y del teatro, incluida la historia de ambos tipos de presentaciones, así como cómo investigar, escribir, argumentar y actuar con un propósito específico frente a audiencias particulares. Los alumnos aprenderán y actuarán en los diferentes escenarios del teatro y la oratoria.					
“Rhetoric/Speech & Debate” (Retórica/Oratoria y Debate) Libro de texto: ninguno	G01080	Anual	10	G	10.º a 12.º
Prerrequisito: una calificación de “C” o superior en “English 9/10” (Inglés 9/10), “American Literature” (Literatura Estadounidense), en un curso de “AP English” (Inglés de AP) o aprobación del maestro. Los alumnos aprenderán los principios básicos de hablar en público y también tendrán una práctica extensa con respecto a escribir y presentar las formas principales de oratoria y debate (p. ej., extemporáneas, de debate, de interpretación dramática/humorística, improvisadas, etc.). Los alumnos analizarán de forma crítica los discursos, así como también realizarán investigaciones sobre temas relevantes para escribir sus propios discursos argumentativos e informativos. Los alumnos desarrollarán habilidades organizativas y usarán la tecnología para mejorar sus habilidades de comunicación. Los alumnos se prepararán para la competencia forense; se estimula la participación en esta competencia, pero no es obligatoria.					
“Yearbook Production” (Producción del Anuario) Libro de texto: ninguno	F71080	Anual	10	F	10.º a 12.º
Prerrequisito: solicitud/entrevista Los alumnos en este programa son responsables de la creación del anuario de la Escuela Preparatoria Lincoln (LHS, por sus siglas en inglés). Se selecciona a los alumnos en función de un proceso de solicitud y entrevista.					

Los alumnos son responsables de la concepción, el diseño y las especificaciones de producción de “The Log” (El Registro). A los alumnos se les asigna un papel clave; ellos son los responsables de completar sus tareas a tiempo. La asistencia a los eventos escolares puede ser necesaria para capturar historias, tomar fotos y realizar entrevistas. Los alumnos también son responsables de la venta de anuncios comerciales. La elaboración del anuario es un proceso acelerado y con plazos estrictos. A los alumnos se les brindan oportunidades para roles de liderazgo y desarrollo personal. ¡Pon en práctica tu creatividad y entusiasmo uniéndote al equipo del anuario!

IDIOMAS DEL MUNDO

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“American Sign Language 1) (Lengua de Señas Estadounidense 1)	E40100	Anual	10	E	9.º a 12.º

Libro de texto: por determinar (TBD, por sus siglas en inglés)

Este es un resumen de “American Sign Language” (Lengua de Señas Estadounidense) (ASL, por sus siglas en inglés), su vocabulario básico, estructura, sintaxis y gramática. Los alumnos se enfocarán en dominar los conceptos básicos del deletreo con los dedos, los números, los colores, la gramática y la estructura de las oraciones faciales; también aprenderán los comportamientos conversacionales/culturales necesarios para mantener una conversación de nivel principiante en ASL, con usuarios nativos sordos/con dificultades auditivas del idioma. También, se presentará información introductoria sobre la cultura de las personas sordas, junto con el humor de las personas sordas, para ofrecer a los alumnos una visión amplia de la lengua y la cultura.

“French 1” (Francés 1)	E20100	Anual	10	E	9.º a 11.º
-------------------------------	---------------	--------------	-----------	----------	-------------------

Libro de texto: Chemins 1, Vista Higher Learning

Prerrequisito: ninguna

En el primer año, el alumno tiene su primer contacto con el idioma y la cultura francesa a través de la enseñanza del lenguaje conversacional y el vocabulario básicos. Al principio, se hará hincapié en las habilidades de comprensión auditiva y expresión oral y, en el transcurso del año, se procederá gradualmente a la escritura y la lectura. La expresión oral en francés se desarrolla mediante actividades como la conversación en pareja, la interacción con el maestro y ejercicios de expresión oral y comprensión auditiva en línea. En las lecciones, se integra información sobre la sociedad francesa y su cultura, como la gastronomía, los diseñadores de moda, el estilo de vida y la cultura parisina.

“French 2” (Francés 2)	E20280	Anual	10	E	10.º a 12.º
-------------------------------	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: Chemins 2, Vista Higher Learning

Prerrequisito: calificación de “C” o superior en “French 1” (Francés 1).

Los alumnos continúan desarrollando sus habilidades en expresión oral, comprensión auditiva, lectura y escritura en francés. Uno de los objetivos clave en el segundo año es el enriquecimiento del vocabulario, junto con la capacidad de usar los tiempos verbales del pasado y del futuro en la escritura y la expresión oral. Se dedica un mayor tiempo al desarrollo de habilidades de escritura y lectura. Se sigue explorando la cultura francesa y la sociedad contemporánea en Francia.

“French 3” (Francés 3)	E20390	Anual	10	E	11.º a 12.º
-------------------------------	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: Chemins 3, Vista Higher Learning

Prerrequisito: calificación de “C” o superior en “French 2” (Francés 2).

Los alumnos se enfrentan a estructuras oracionales y reglas y patrones gramaticales más complejos. Mejorarán su dominio de los tiempos condicional e imperfecto, y redactarán textos más extensos y sofisticados en francés. Se utilizan cuentos cortos, videos y materiales en línea en francés para ampliar el vocabulario y mejorar las habilidades de lectura y comprensión auditiva. Entre los proyectos individuales y grupales sobre la cultura francesa, se incluyen presentaciones orales que ofrecen oportunidades para explorar diversos aspectos de la vida diaria en Francia o en países francoparlantes alrededor del mundo.

“French 4” (Francés 4)	E20470	Anual	10	E	11.º a 12.º
-------------------------------	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: Chemins 4, Vista Higher Learning

Prerrequisito: calificación de “C” o superior en “French 3” (Francés 3).

Los alumnos integrarán lo aprendido en años anteriores en nuevas situaciones de lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral. Deberán elaborar una investigación o un proyecto creativo individual sobre un tema relacionado con la vida y la cultura francesa en francés. Se estudian diversos autores y artistas franceses y sus obras. A lo largo del año, se conversa sobre eventos actuales en Francia y otros países francoparlantes.

IDIOMAS DEL MUNDO

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Italian Language and Culture 1” (Lengua y cultura italianas 1)	E30100	Anual	10	E	9.º a 11.º
Libro de texto: “Avanti! Beginning Italian” (¡Adelante! Italiano inicial) y “Prego! An Invitation to Italian” (¡Prego! Una invitación al italiano)					
Prerrequisito: ninguna					
“Italian 1” (Italiano 1) proporciona a los alumnos un primer acercamiento a la cultura italiana y europea a través de la adquisición del idioma italiano y su cultura. En los “Culture Days” (Días de la cultura), se podrán probar comidas y bebidas italianas, así como ver muestras de arte y literatura. El curso abordará la gramática del italiano y el desarrollo de todas las habilidades lingüísticas desde una perspectiva comunicacional. Los alumnos aprenderán italiano, priorizando la expresión oral, a través de proyectos, la creación y visualización de videos, la música, el cine italiano y la interacción con el instructor y otros estudiantes.					
“Italian Language and Culture 2” (Lengua y cultura italianas 2)	E30280	Anual	10	E	10.º a 12.º
Libro de texto: “Avanti! Beginning Italian” (¡Adelante! Italiano inicial) y “Prego! An Invitation to Italian” (¡Prego! Una invitación al italiano)					
Prerrequisito: calificación de “C” o superior en “Italian 1” (Italiano 1)					
En “Italian 2” (Italiano 2), se continúa enfatizando las habilidades de comprensión, verbales, de lectura y escritura. Se seguirá enriqueciendo el vocabulario a través de la conversación y lecturas suplementarias de grandes autores como Dante, Pirandello y Maquiavelo. Se seguirá estudiando la cultura y la historia italiana.					
“Italian Language and Culture 3” (Lengua y cultura italianas 3)	E30390	Anual	10	E	11.º a 12.º
Libro de texto: “Avanti! Beginning Italian” (¡Adelante! Italiano inicial) y “Prego! An Invitation to Italian” (¡Prego! Una invitación al italiano)					
Prerrequisito: calificación de “C” o superior en “Italian 2” (Italiano 2).					
La meta de “Italian 3” (Italiano 3) es mejorar las habilidades de lectura, escritura y expresión oral a través de la práctica oral. Se estudiarán reglas gramaticales más complejas. Los alumnos continuarán aprendiendo sobre la singularidad del pueblo italiano y su influencia en la sociedad estadounidense. Las conversaciones se desarrollarán en italiano.					
“Italian Language and Culture 4” (Lengua y cultura italianas 4)	E30470	Anual	10	E	12.º
Libro de texto: “Avanti! Beginning Italian” (¡Adelante! Italiano inicial) y “Prego! An Invitation to Italian” (¡Prego! Una invitación al italiano)					
Prerrequisito: calificación de “C” o superior en “Italian 3” (Italiano 3).					
Durante el cuarto año de italiano, los alumnos integrarán los conceptos de lectura, escritura y expresión oral en italiano. Se espera que el alumno hable en el idioma aprendido y que desarrolle la capacidad de pensar en italiano. Se utilizarán varias obras de la literatura italiana clásica y contemporánea. Una fuente de literatura italiana será Internet.					
“Spanish 1” (Español 1)	E00100	Anual	10	E	9.º a 11.º
Libro de texto: “Avancemos Level 1” (Avancemos, Nivel 1), McDougal Littell					
Prerrequisito: ninguna					
Este curso de nivel inicial les enseña a los alumnos el vocabulario y las formas gramaticales básicos del español y la cultura hispana. Aprenderán a hablar, leer, escribir y comprender el español hablado a través de actividades entre el maestro y los alumnos, interacción significativa entre los alumnos, material auténtico, proyectos, videos, música y juegos. También se aplicarán estrategias avanzadas de estudio y aprendizaje para alcanzar niveles cognitivos más altos. También se requerirá que los alumnos practiquen el idioma a diario tanto en clase como en casa. Por lo tanto, este es un curso intenso de preparación universitaria que exige habilidades avanzadas en lenguaje, matemáticas, gramática y estudio. Solo los alumnos con una calificación de “C” o superior podrán avanzar al siguiente nivel (“Spanish 2” [Español 2]). Finalmente, los alumnos de todos los cursos deben demostrar un nivel básico de dominio en el idioma aprendido completando con éxito las evaluaciones trimestrales comunes. Aunque este curso cumple con el requisito de idioma extranjero/bellas artes de la Escuela Preparatoria Lincoln, los cursos de idiomas no son obligatorios para la graduación.					

IDIOMAS DEL MUNDO

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
“Spanish 2” (Español 2)	E00280	Anual	10	E	10.º a 12.º

Libro de texto: “Avancemos Level 2” (Avancemos, Nivel 2), McDougal Littell

Prerrequisito: calificación de “C” o superior en “Spanish 1” (Español 1)

La instrucción sigue haciendo hincapié en las cuatro habilidades lingüísticas: comprensión, expresión oral, lectura y escritura. El vocabulario y las estructuras gramaticales son más extensos y complejos. Se añaden como tiempos verbales el pretérito y el imperfecto. Se podrían utilizar lecturas suplementarias para ampliar el vocabulario y el reconocimiento de los tiempos indicativos. Se espera que los alumnos dominen los objetivos temáticos mencionados en “Spanish 1” (Español 1), así como relaciones espaciales y direcciones, habitaciones en una casa, quehaceres, días festivos, eventos familiares, restaurantes, animales, medio ambiente, alimentos, tiendas, actividades de la infancia, viajes, transporte, muebles, cuidado personal y recreación. Además, se incluye el estudio de la geografía, la cultura y la historia de América Central y del Sur en el currículo.

“Spanish 3” (Español 3)	E00390	Anual	10	E	11.º a 12.º
--------------------------------	---------------	--------------	-----------	----------	--------------------

Libro de texto: “Avancemos Level 3” (Avancemos, Nivel 3), McDougal Littell

Prerrequisito: calificación de “C” o superior en “Spanish 2” (Español 2)

Este curso está diseñado para repasar el material de los cursos anteriores y para estudiar formas gramaticales más complejas, entre ellas el condicional, el futuro y los tiempos perfectos, así como los modos subjuntivo e imperativo. Las habilidades que se enseñan en “Spanish 1 and 2” (Español 1 y 2) serán necesarias en este curso y los alumnos que lo tomen deben sentirse cómodos con su desempeño. Los alumnos ampliarán su vocabulario a través de la lectura y escritura extensiva, así como a través de juegos de simulación, entrevistas y discursos. El enfoque estará puesto en la historia y la cultura de España. Se espera que los alumnos completen tareas nocturnas, así como tareas especiales.

“Spanish 3 Honors” (Español 3 de Honores)	E00590	Anual	10+ de puntos extras	E	11.º a 12.º
--	---------------	--------------	-----------------------------	----------	--------------------

Libro de texto: “Avancemos Level 3” (Avancemos, Nivel 3), McDougal Littell

Prerrequisito: calificación de “A” en “Spanish 2” (Español 2).

“Spanish 3 Honors” (Español 3 de Honores) está diseñado para alumnos que desean obtener crédito de honores y para aquellos que planean rendir el examen “AP Spanish” (Español de AP). Se trata de un curso intensivo, que implicará más actividades de lectura y escritura y enfatizará actividades de comprensión auditiva y expresión oral más complejas que en el curso tradicional “Spanish 3” (Español 3). Los alumnos completarán un proyecto final sobre España. Además de la revisión del vocabulario de los niveles 1 y 2, “Spanish 3 Honors” (Español 3 de Honores) aborda temas como presentaciones, descripciones físicas, rutinas diarias, quehaceres, carreras, búsqueda de empleo, vocabulario, pasatiempos, medio ambiente, salud, cuerpo, vocabulario dental y de emergencia. El alumno alcanza el dominio del futuro, el condicional y los tiempos perfectos del modo indicativo. También aprende los modos gramaticales imperativo y subjuntivo. Se utilizan lecturas suplementarias y series de videos. Este es un curso de honores que se diseñó en la Universidad de California (UC, por sus siglas en inglés). Los alumnos que obtengan una calificación de “C” o superior recibirán un punto adicional en el promedio de calificaciones (GPA, por sus siglas en inglés). Este curso incluye tarea de verano.

“Spanish 4” (Español 4)	E00470	Anual	10	E	12.º
--------------------------------	---------------	--------------	-----------	----------	-------------

Libro de texto: “Avancemos Level 4” (Avancemos, Nivel 4), McDougal Littell

Prerrequisito: calificación de “C” o superior en “Spanish 3” (Español 3).

“Spanish 4” (Español 4) es uno de los últimos cursos en la secuencia del programa de idioma español. Permite a los alumnos integrar lo aprendido en años anteriores en nuevas situaciones de lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral. Este curso se estructura en función de temas y se emplean poesías, periódicos, cuentos, cine y otros medios electrónicos para captar la atención de los alumnos durante el aprendizaje del idioma en cuestión y abordar conceptos nuevos no aprendidos en “Spanish 3” (Español 3). Este curso se dicta en español.

IDIOMAS DEL MUNDO

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
------------------	--------------	---------	----------	------------	--------

“Spanish Language AP” (Idioma Español de AP) E00680 Anual 10+ de puntos extras E 10.º a 12.º

Libro de texto: “Temas AP Spanish Language” (Temas, Idioma Español de AP)

Prerrequisito: “Spanish 3 or 4” (Español 3 o 4) con una calificación de “C” o superior, o “Spanish for Spanish Speakers 2” (Español para Hispanohablantes 2) con una calificación de “C” o superior.

Este curso está dedicado a los alumnos avanzados y altamente motivados del español que buscan desafiar sus conocimientos con un curso de nivel universitario y desean hacer la evaluación de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada) en idioma español que se lleva a cabo todos los años en mayo. La finalización exitosa del curso y la aprobación del examen podrían otorgarle al alumno créditos universitarios. El curso se centrará en el desarrollo del vocabulario, el dominio de las estructuras lingüísticas y la fluidez oral. Este es un curso riguroso que requiere un trabajo individual extenso para mejorar y aumentar las habilidades ya adquiridas durante los cursos anteriores. También servirá como práctica para el análisis y el debate de temas contemporáneos de la literatura, cultura y civilización hispánicas, y el perfeccionamiento de habilidades de lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral en contextos extemporáneos. El segundo semestre se centrará en la preparación para la evaluación de AP. Se deberá asistir a dos sesiones grupales para aprender las tareas de verano.

“AP Spanish Literature & Culture” (Literatura y Cultura Españolas de AP) E00690 Anual 10+ de puntos extras E 11.º-12.º

Libro de texto: por determinar (TBD, por sus siglas en inglés)

Prerrequisito: haber finalizado con éxito “Spanish for Natives 2” (Español para Nativos 2) con una calificación de “A” o superior, “AP Spanish Culture” (Cultura Española de AP) con una calificación de “A” o superior, “Spanish 4” (Español 4) con una calificación de “A” o superior.

El curso de “AP Spanish Literature and Culture” (Literatura y Cultura Española de AP) es un estudio riguroso de nivel de instituto de educación superior de un cuerpo representativo de textos del español peninsular, latinoamericano y de los Estados Unidos. Literatura hispánica, desde la época medieval hasta nuestros días. El curso se realiza exclusivamente en español para fomentar el dominio avanzado de los tres modos de comunicación: interpretativo, interpersonal y presentacional.

“Spanish 1 for Spanish Speakers” (Español 1 para Hispanohablantes) E10100 Anual 10 E 9.º a 12.º

Libro de texto: El español para nosotros 1, McDougal Littel

Prerrequisito: ninguna

Este curso está diseñado para aquellos alumnos que ya hablan y entienden español. Se perfeccionarán las habilidades lingüísticas en español: comprensión auditiva, lectura, expresión oral y escritura. Además, conectará o reconectará a los alumnos con el mundo hispano, lo que les permitirá reconocer el valor de su idioma y cultura, y todas las experiencias valiosas que los alumnos hispanohablantes traen al salón de clase. En este curso, los alumnos investigarán y celebrarán las diversas contribuciones que algunos latinos muy notables han hecho a los Estados Unidos y al mundo. Solo los alumnos con una calificación de “C” o superior podrán avanzar al siguiente nivel.

“Spanish 2 for Spanish Speakers” (Español 2 para Hispanohablantes) E10280 Anual 10 E 10.º a 12.º

Libro de texto: Galleria 2, Vista Higher Learning

Prerrequisito: “Spanish 1 for Spanish Speakers” (Español 1 para Hispanohablantes 1) con una calificación de “C” o superior.

Este curso está diseñado para los alumnos que hablan, leen y escriben en español en un nivel intermedio. Se perfeccionarán las diferentes habilidades lingüísticas en español en los niveles intermedio y avanzado, lo que aumenta el conocimiento formal de los alumnos sobre el idioma. Se hará hincapié en estructuras gramaticales más complejas a través de la lectura de literatura española y se profundizará en la comprensión de la cultura hispana/latina. Dado que nuestra meta es que los alumnos adquieran un dominio formal del idioma, se hará hincapié en la redacción de ensayos, la literatura y el enriquecimiento del vocabulario. Solo los alumnos con una calificación de “C” o superior podrán avanzar al siguiente nivel. Después de finalizar con éxito este curso, los alumnos podrían cumplir con los requisitos para cursar “Spanish 3” (Español 3), “Spanish 4” (Español 4) o “AP Spanish” (Español de AP)

INSCRIPCIÓN SIMULTÁNEA

Nombre del curso	N.º de curso	Período	Créditos	UC/CSU A-G	Grados
Inscripción simultánea	N10003	Anual		-	9.º a 12.º

La Escuela Preparatoria Lincoln se enorgullece de ofrecerles a los alumnos un “Dual Enrollment Program” (Programa de Inscripción Simultánea). A través de este programa, los alumnos pueden tomar cursos universitarios a través del Instituto de Educación Superior Delta (Delta College) de forma presencial en la Escuela Preparatoria Lincoln. Con un enfoque en la preparación universitaria y vocacional, estamos tratando de maximizar las oportunidades transferibles para los alumnos de la Escuela Preparatoria Lincoln que están entre 9.º grado y 12.º grado. Todos los cursos se ofrecerán en el plantel de la LHS durante el 1.º y 6.º período.

Los alumnos obtienen 10 créditos de preparatoria mientras asisten a una clase semestral de inscripción simultánea. Entre LH/VOHS y el Instituto de Educación Superior Delta, los alumnos podrán asistir a un máximo de ocho cursos por semestre para obtener créditos. Los alumnos de la LHS inscritos en “Marching Band” (Banda Musical) pueden asistir a nueve cursos por semestre para obtener créditos. [Acceda a este enlace para conocer la descripción de los cursos.](#) *Nota: Las propuestas de cursos están sujetas a cambios en función del personal y de la inscripción en el Instituto de Educación Superior Delta.*

Cursos propuestos de inscripción simultánea:

**Nota: Las propuestas de cursos, incluida la sesión de verano (a continuación), están sujetas a cambios en función del personal y la inscripción en los cursos del Instituto de Educación Superior Delta.*

Otoño de 2026	Primavera de 2027
ENGLC1000 POLSC1000 HIST17A ETHNS 34	ENG IB COUN 30 y 31 (debe estar inscrito en ambos) PSYC C1000 COMM C1000 COUN 19

IGETC: el “Intersegmental General Education Transfer Curriculum” (Currículo de Transferencia de Educación General Intersegmental) (IGETC, por sus siglas en inglés) es una serie de cursos que los alumnos de los institutos de educación superior de California pueden completar para satisfacer los requisitos de educación general del nivel de primer/segundo año de universidad antes de trasladarse a la mayoría de las universidades y especialidades en los planteles de la UC y la CSU.

Créditos del componente académico básico en simultáneo (cursos que podrían reemplazar los cursos de la Escuela Preparatoria Lincoln mediante la inscripción simultánea)

Los siguientes cursos podrían reemplazar un curso de la LHS si se realizan durante el ciclo escolar correspondiente en el que se realizarían en la LHS, según se indica a continuación.

Curso del Instituto de Educación Superior Delta:	Créditos:	Crédito del curso de la LHS:
ENG C1000: “Reading & Composition” (Lectura y Composición) (solo en 12.º grado)	10 créditos	“Brit/World Lit” (Literatura Británica y Universal)
POLSC 1000: “American Government” (Gobierno Estadounidense) (solo en 12.º grado)	10 créditos	5 créditos de Gobierno Estadounidense + 5 créditos de una materia optativa
BUS 26: “Economics” (Economía) (solo en 12.º grado)	10 créditos	5 créditos de Economía + 5 créditos de una materia optativa
HIST 17A o 17B: “US History” (Historia Estadounidense) (solo en 11.º grado)	10 créditos	“US History” (Historia Estadounidense)

Todos los demás cursos de Delta que otorguen 10 créditos a través de la inscripción simultánea se transcribirán como créditos de materias optativas.

LOS CURSOS DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DELTA NO SE INCLUIRÁN EN EL CÁLCULO PARA EL ALUMNO VALEDICTORIAN (alumno responsable del discurso de despedida en la graduación), LOS ESTUDIANTES DE 12.º GRADO DISTINGUIDOS O LOS ESTUDIANTES DE 12.º GRADO.

Se espera que los **alumnos de 9.º grado, alumnos de 10.º grado y alumnos de 11.º grado** tomen al menos seis clases en el plantel de la LHS, independientemente de si toman clases a través de inscripción simultánea.

Los **alumnos de 12.º grado** que reúnan los requisitos para un día de instrucción limitada (**cinco períodos**) podrían realizar cuatro cursos en la LHS y uno de los siguientes cursos de inscripción simultánea durante el primer semestre: Pols C1000, o EngGL C1000. Estos alumnos podrían continuar en los cuatro cursos de la LHS y un curso de inscripción simultánea durante el segundo semestre si se inscriben en “English 1B” (Inglés 1B) u otro curso de inscripción simultánea. Si no lo hacen, deben agregar un quinto curso a su horario.

INDEPENDENT LEARNING CENTER (CENTRO DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTE)

El “Independent Learning Center” (Centro de Aprendizaje Independiente) (ILC, por sus siglas en inglés) es una alternativa voluntaria y opcional al salón de clase tradicional. Los alumnos se reúnen con el instructor de manera presencial una vez a la semana. La mayoría de los cursos de componente académico básico ofrecidos a través del ILC están aprobados por la Universidad de California (UC, por sus siglas en inglés)/Universidad Estatal de California (CSU, por sus siglas en inglés).

La función principal del ILC es ofrecer a los alumnos un entorno alternativo temporal cuando tienen asuntos personales que afectan su éxito en el plantel.

Nota: Los alumnos solo pueden obtener un máximo de 40 créditos de todas las fuentes dentro de un semestre. El orientador académico del alumno y el coordinador del ILC deben aprobar la inscripción. Es posible que deban reunirse con los alumnos, sus padres y los orientadores académicos. Los alumnos pueden tener la oportunidad de obtener créditos en cursos en los que hayan obtenido créditos parciales o una calificación de “F”. Los alumnos del 9.º al 11.º grado deben tomar un mínimo de seis cursos, y los alumnos del 12.º grado deben tomar un mínimo de 5cinco cursos.

OPCIONES DESPUÉS DE LA ESCUELA PREPARATORIA

Institutos de Educación Superior de California

Los alumnos deben tener un diploma de preparatoria, un equivalente legal de un diploma o tener dieciocho años para reunir los requisitos de ingreso a un instituto de educación superior. Pueden obtener un certificado o un título técnico y realizar cursos que les permitirán transferirse a una universidad de cuatro años o ingresar directamente al mercado laboral. Los alumnos pueden asistir a institutos de educación superior a lo largo del estado. La Prueba de aptitud académica (Scholastic Aptitude Test) (SAT, por sus siglas en inglés) y la Prueba estadounidense para admisión universitaria (American College Test) (ACT, por sus siglas en inglés) no son necesarias para ingresar a un instituto de educación superior. Envíe una solicitud en línea a través de www.cccapply.org

Universidad Estatal de California (CSU)

Hay veintitrés planteles de la Universidad Estatal de California (CSU, por sus siglas en inglés), los cuales requieren un GPA mínimo de 2.0 para presentar una solicitud. La CSU ofrece títulos de grado universitario (Bachelor's Degree) y maestrías. Envíe una solicitud en línea a través de <https://www2.calstate.edu/apply>

Universidad de California (UC)

El sistema de la Universidad de California (UC, por sus siglas en inglés) consta de diez planteles. Sin embargo, la UC San Francisco solo está abierta a alumnos de posgrado. Los alumnos que presenten una solicitud en la UC deben tener un GPA de 3.0 o más en los cursos "a-g", con una calificación de C- como mínimo. El sistema de la UC es muy competitivo, por lo que se recomienda que su hijo aproveche los cursos rigurosos y las actividades extracurriculares. La UC ofrece títulos de grado universitario (Bachelor's Degree), maestrías y programas de doctorado. Envíe una solicitud en línea a través de <https://admissions.universityofcalifornia.edu>

Información sobre las pruebas estandarizadas/ACT/SAT

<https://www.universityofcalifornia.edu/press-room/university-california-board-regents-approves-changes-standardized-testing-requirement>

Universidades privadas y fuera del estado

Las escuelas privadas y fuera del estado pueden tener requisitos de admisión distintos que los sistemas de la UC/CSU. Se motiva a los alumnos para que investiguen los requisitos de cada escuela y cada programa en su 10.º grado para cerciorarse de tener suficiente tiempo para cumplir con los requisitos. Envíe una solicitud en línea a través de <http://www.commonapp.org/>, <http://www.sendedu.org> o visite <http://www.aiccu.edu/>

"Western Undergraduate Exchange Program" (Programa de Intercambio Universitario del Oeste)

El "Western Undergraduate Exchange Program" (Programa de Intercambio Universitario del Oeste) (WUE, por sus siglas en inglés) ofrece tarifas de matrícula reducida en las universidades y los institutos de educación superior públicos participantes de dos y cuatro años. Visite el siguiente sitio web para obtener una lista de los institutos de educación superior y las universidades participantes:

http://wue.wiche.edu/search_results.jsp?searchType=all

Escuelas militares y vocacionales

Para alistarse en las fuerzas militares, los alumnos deben tener dieciocho años (o diecisiete con el consentimiento de los padres) y un diploma de preparatoria. Aquellos alumnos que deseen ingresar en las fuerzas militares con un Diploma de Educación General (GED, por sus siglas en inglés) equivalente a la escuela preparatoria deben contactarse con el reclutador de su división para conocer los requisitos específicos. Se anima a los alumnos a realizar la Batería de aptitud vocacional para las Fuerzas Armadas (Armed Services Vocational Aptitude Battery) (ASVAB, por sus siglas en inglés) en 11.º o 12.º grado.

Las escuelas vocacionales son una excelente opción para aquellos alumnos que desean aprender habilidades relacionadas con un trabajo específico. Los alumnos que asistan a una escuela vocacional ingresarán a la fuerza laboral aproximadamente dos años después de comenzar un programa. Pueden asistir a una escuela vocacional para obtener empleos como asistente médico, electricista, mecánico, soldador, higienista dental y cosmetólogo.

CERTIFICADOS DE ESTUDIO DE PREPARATORIA

Lectura de un certificado de estudios de preparatoria

El certificado de estudios de preparatoria es un registro completo de los cursos realizados como preparación para la graduación, la aceptación en un instituto de educación superior y el ingreso a una carrera. El bloque de información a continuación enumera los cursos por nivel de grado y semestre. Muestra las calificaciones y los créditos intentados y completados. Si el alumno tomó cursos obligatorios para la graduación, como "World Languages" (Idiomas del Mundo), "Math I" (Matemáticas I) o "Math II" (Matemáticas II), esos cursos también se enumeran en el certificado de estudios de preparatoria. Los cursos de preparatoria, como "Math I Honors" (Matemáticas I de Honores), realizados en la escuela secundaria, pueden aparecer en la lista, pero no aparecerán créditos. Solo los cursos tomados en la preparatoria reciben créditos y cuentan para la graduación. Cada curso se enumera por semestre con la calificación y el número de créditos intentados y completados. Se enumera un resumen de los créditos que se requieren para graduarse, los créditos completados y los créditos que aún se necesitan para ayudar con la planificación de los cursos.

Promedios de calificaciones

En la parte inferior del certificado de estudios, verán información resumida como el ejemplo a continuación. Se puede encontrar información importante sobre la graduación aquí. Se calcula el promedio de calificaciones (GPA, por sus siglas en inglés), el rango de clase y un resumen de los créditos se encuentran en la parte inferior de la transcripción. Para obtener una copia oficial del certificado de estudios, puede visitar la Oficina de Matriculación o usar parchment.com.

Se calculan tres GPA diferentes:

1. Un GPA académico para todos los cursos, EXCEPTO para los cursos no académicos.
2. Un GPA total, es decir, todos los cursos que el alumno ha tomado para obtener una calificación.

Id. de crédito	Título del curso	Nota	Log./comp.	Id. de crédito	Título del curso	Nota	Log./comp.	Id. de crédito	Título del curso	Nota	Log./comp.
9.º grado, otoño de 2019-2020, Escuela Preparatoria Lincoln											
1010	(P) "English 9" (Inglés 9)	B-	5.00 5.00	3105	(P) "AdvChem NGS" (NGSS de Química de Nivel Avanzado)	B	5.00 5.00	1546	(P) "Prin of Econ" (Principios de Economía)	A+	5.00 5.00
1536	"Health" (Salud)	B+	5.00 5.00					2034	(P) "Pre-Calc" (Precálculo)	B-	5.00 5.00
2052	(P) "Math 9" (Matemáticas 9)	C-	5.00 5.00	4028	(P) "Span 1/Sp Sp" (Español 1/Esp. - Esp.)	B+	5.00 5.00	2050	(P) "AP Stats" (Estadísticas de AP)	B	5.00 5.00
2535	PE 9	A	5.00 5.00	5900	"IntroBldgConst" (Intro. a la Const. Edif.)	C-	5.00 5.00	3111	(P) "AdvPhys NGS" (NGSS de Física de Nivel Avanzado)	A+	5.00 5.00
3100	(P) "AdvBio NGSS" (NGSS de Biología de Nivel Avanzado)	C+	5.00 5.00	Crédito logrado: 35.00 Completado: 35.00 AGPA: 2.6000				Crédito logrado: 25.00 Completado: 25.00 AGPA: 3.8000			
5523	(Program. de Comp.)	C-	5.00 5.00	11.º grado, otoño de 2021-2022, Escuela Preparatoria Lincoln							
7012	(P) "Lincoln Orch" (Orquesta de Lincoln)	B	5.00 5.00	1030	(P) "American Lit" (Lit. Estadounidense)	C	5.00 5.00				
Crédito logrado: 35.00 Completado: 35.00 AGPA: 2.5000				1530	(P) "US History" (Historia Estadounidense)	A-	5.00 5.00				
9.º grado, primavera de 2019-2020, Escuela Preparatoria Lincoln											
1010	(P) "English 9" (Inglés 9)	B-	5.00 5.00	2090	(P) "Math III" (Matemáticas III)	B-	5.00 5.00				
1510	(P) "Wild Geo" (Geog. Mundial)	B	5.00 5.00	2549	"Weight Train" (Entrenamiento con Pesas)	A-	5.00 5.00				
2052	(P) "Math 9" (Matemáticas 9)	B-	5.00 5.00	3030	(P) "Anat/Phys" (Anat./Fis.)	C+	5.00 5.00				
2535	PE 9	B+	5.00 5.00	3521	(P) "AP Chem" (Química de AP)	C-	5.00 5.00				
3100	(P) "AdvBio NGSS" (NGSS de Biología de Nivel Avanzado)	C-	5.00 5.00	4019	(P) "Spanish 2" (Español 2)	B	5.00 5.00				
5523	(Program. de Comp.)	A+	5.00 5.00	Crédito logrado: 35.00 Completado: 35.00 AGPA: 2.8333							
7012	(P) "Lincoln Orch" (Orquesta de Lincoln)	A	5.00 5.00	11.º grado, primavera de 2021-2022, Escuela Preparatoria Lincoln							
Crédito logrado: 35.00 Completado: 35.00 AGPA: 3.0000				1030	(P) "American Lit" (Lit. Estadounidense)	C-	5.00 5.00				
10.º grado, otoño de 2020-2021, Escuela Preparatoria Lincoln											
1021	(P) "English 10" (Inglés 10)	A	5.00 5.00	1530	(P) "US History" (Historia Estadounidense)	A	5.00 5.00				
				2090	(P) "Math III"	A-	5.00 5.00				

1523	(P) "World Hist" (Historia Mundial)	B-	5.00	5.00	(Matemáticas III) "Weight Train"				
2087	(P) "Math II" (Matemáticas II)	A-	5.00	5.00	2549	(Entrenamiento con Pesas)	C-	5.00	5.00
2549	"Weight Train" (Entrenamiento con Pesas)	A	5.00	5.00	3030	(P) "Anat/Phys" (Anat./Fis.)	C+	5.00	5.00
3105	(P) "AdvChem NGS" (NGSS de Química de Nivel Avanzado)	B	5.00	5.00	4019	(P) "Spanish 2" (Español 2)	B-	5.00	5.00
4028	(P) "Span 1/Sp Sp" (Español 1/Esp. - Esp.)	A	5.00	5.00	Crédito logrado: 30.00 Completado: 30.00 AGPA: 3.0000				
5900	"IntroBldgConst" (Intro. a la Const. Edif.)	B	5.00	5.00	12.º grado, otoño de 2022-2023, Escuela Preparatoria Lincoln				
Crédito logrado: 35.00 Completado: 35.00 AGPA: 3.6000					1038	(P) "Brit/Wld Lit" (Lit. Británica/Mundial)	B	5.00	5.00
10.º grado, primavera de 2020-2021, Escuela Preparatoria Lincoln					1540	(P) "Amer Gov't" (Gov. Estadounidense)	A	5.00	5.00
1021	(P) "English 10" (Inglés 10)	C+	5.00	5.00	2034	(P) "Pre-Calc" (Precálculo)	B	5.00	5.00
1523	(P) "World Hist" (Historia Mundial)	C	5.00	5.00	2050	(P) "AP Stats" (Estadísticas de AP)	C-	5.00	5.00
2087	(P) "Math II" (Matemáticas II)	B+	5.00	5.00	2549	"Weight Train" (Entrenamiento con Pesas)	A	5.00	5.00
2549	"Weight Train" (Entrenamiento con Pesas)	B+	5.00	5.00	3111	(P) "AdvPhys NGS" (NGSS de Física de Nivel Avanzado)	SA-	5.00	5.00
Crédito logrado: 30.00 Completado: 30.00 AGPA: 3.4000					12.º grado, primavera de 2022-2023, Escuela Preparatoria Lincoln				
					1038	(P) "BritZWld Lit" (Lit. Británica/Mundial)	A+	5.00	5.00

Todos los promedios de calificaciones (GPA, por sus siglas en inglés) se calculan tanto ponderados como no ponderados. Si el alumno ha tomado cursos de nivel universitario como AP (Colocación Avanzada), obtiene un punto adicional en el promedio de GPA, que se llama "ponderado". El rango de clase se enumera y las universidades pueden requerirlo en sus solicitudes.

FECHAS: eliminar y cambiar

Ponderado	No ponderado	Fecha en que se realizó la prueba	Puntaje	RESUMEN DE CRÉDITOS			
GPA acad. (de 10.º a 12.º grado)	3.1935			Área académica	Se requiere crédito	Completado	Necesarios
GPA total (de 9.º a 12.º grado)	3.1154	Prueba de condición física (Physical Fitness Test)	Sin evaluar	Alg1/IMP1/Math9/Mat	10.00	10.00	-
Créditos logrados:	260.00			Gobierno estadounidense	5.00	5.00	-
Créditos completados:	260.00			Ciencias físicas	10.00	10.00	-
Tamaño de la clase:	660			Economía	5.00	5.00	-
Rango de la clase:	299			Inglés	40.00	40.00	-
Clasificado por el GPA total ponderado				VPA/Lang/CTE	10.00	10.00	-
Ingreso al distrito:	6/mar/2012			Ciencias de la vida	10.00	10.00	-
Ingreso a la escuela:	13/ago/2019			Matemáticas	10.00	10.00	-
Graduado, diploma de escuela preparatoria estándar: 1/jun/2023				Educación física	20.00	20.00	-
				"Health" (Salud)	5.00	5.00	-
				"US History" (Historia Estadounidense)	10.00	10.00	-
				"World Geography" (Geografía Mundial)	5.00	5.00	-
				Historia mundial	10.00	10.00	-
				Materias optativas	80.00	110.00	-
				* TOTALES *	230.00	260.00	-

Planillas de selección de cursos por nivel de grado

Las siguientes páginas son las hojas de selección de cursos por nivel de grado que se pueden utilizar como guía al navegar por el catálogo de cursos e inscribirse en los cursos.

Opciones de selección de cursos de 9.º grado

FICHA DE OPCIONES DE SELECCIÓN DE CURSOS DE 9.º GRADO

Nombre del alumno: _____ N.º de ID del alumno: _____

HORARIO: el horario escolar será de 8:30 a. m. a 3:40 p. m.

Nota importante: A partir del ciclo escolar 2026-2027, todos los alumnos de 9.º grado se inscribirán en siete periodos de clase.

ELEGIBILIDAD DE LA NCAA:

- Marque con una "X" si quiere practicar deportes en el instituto de educación superior. Si es así, debe cumplir con las normas de elegibilidad de NCAA. Los orientadores académicos proporcionarán más información sobre los requisitos.

INSCRIPCIÓN SIMULTÁNEA:

- Me gustaría hablar con mi orientador académico sobre tomar un curso de inscripción simultánea.

CURSOS REQUERIDOS

<p>1. "ENGLISH" (INGLÉS) (obligatorio) <input checked="" type="checkbox"/> B00040 (P) "English 9" (Inglés 9)</p> <p>2. "SCIENCE" (CIENCIA) (obligatorio) <input checked="" type="checkbox"/> D10040 (P) "Physics NGSS" (NGSS de Física)</p> <p>3. "PHYSICAL EDUCATION" (EDUCACIÓN FÍSICA) (obligatorio) <input checked="" type="checkbox"/> P20040 PE 9</p> <p>4. "SOCIAL SCIENCE" (CIENCIAS SOCIALES) (obligatorio - elija uno) <input type="checkbox"/> A50043 (P) "Ethnic Studies" (Estudios Étnicos) y "N80043 Health" (Salud N80043) <input type="checkbox"/> A00043 (P) "World Geography" (Geografía Mundial) y "N80043 Health" (Salud N80043) <input type="checkbox"/> A00640 (P) "Human Geography, AP" (Geografía Mundial de AP)</p>	<p>5. "MATH" (MATEMÁTICAS) (obligatorio - elija uno) <input type="checkbox"/> C00140 (P) "Math I" (Matemáticas I) <input type="checkbox"/> C00540 (P) "Math I Integrated, Honors" (Matemáticas Integradas de Honores) <input type="checkbox"/> C00250 (P) "Math II" (Matemáticas II) <input type="checkbox"/> C00550 (P) "Math II Integrated, Honors" (Matemáticas II Integradas de Honores)</p> <p>6. "WORLD LANGUAGE" (IDIOMA MUNDIAL) (obligatorio - elija uno) <i>(Requisito de graduación: dos años en el mismo idioma)</i> <input type="checkbox"/> E40100 (P) ASL "Se requiere opción alternativa - créditos pendientes" <input type="checkbox"/> E20100 (P) "French 1" (Francés 1) <input type="checkbox"/> E30100 (P) "Italian 1" (Italiano 1) <input type="checkbox"/> E00100 (P) "Spanish 1" (Español 1) <input type="checkbox"/> E10100 (P) "Spanish/Spanish Speakers 1" (Español/Español para Hispanohablantes 1)</p>
--	--

OPCIONES DE MATERIA OPTATIVA - SELECCIONE 1

Marque la casilla junto al curso preferido.

<p>ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS (VAPA)</p> <p><input type="checkbox"/> F40100 (P) "Art 1" (Arte 1)</p> <p><input type="checkbox"/> F00140 (P) "Concert Band" (Banda de Concierto) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical) <i>(debe inscribirse en ambos cursos)</i></p> <p><input type="checkbox"/> F10100 (P) "Concert Choir" (Coro de Concierto)</p> <p><input type="checkbox"/> F20100 (P) "Dance 1" (Danza 1)</p> <p><input type="checkbox"/> F63000 (P) "Digital Art" (Arte Digital) ★</p> <p><input type="checkbox"/> F60100 (P) "Digital Video Production" (Producción de Video Digital)</p> <p><input type="checkbox"/> F30100 (P) "Drama, Beginning" (Teatro de Nivel Inicial)</p> <p><input type="checkbox"/> F61100 (P) "Electronic Music" (Música Electrónica)</p> <p><input type="checkbox"/> F04100 (P) "Guitar 1" (Guitarra 1)</p> <p><input type="checkbox"/> F01100 (P) "Jazz Band B" (Banda de Jazz B)</p> <p><input type="checkbox"/> F05000 (P) "Lincoln Orchestra" (Orquesta de Lincoln)</p> <p><input type="checkbox"/> F42100 (P) "Mixed Media" (Medios Mixtos)</p> <p><input type="checkbox"/> F31000 (P) "Musical Theater" (Teatro Musical)</p> <p><input type="checkbox"/> F03100 (P) "Piano, Beginning" (Piano de Nivel Inicial)</p> <p><input type="checkbox"/> F41100 (P) "Sculpture/Ceramics 1" (Escultura/Cerámica 1)</p> <p><input type="checkbox"/> N90100 "Stagecraft/Theater Production 1" (Técnica Teatral/Producción de Escenografía 1)</p> <p><input type="checkbox"/> F02300 (P) "Wind Ensemble" (Ensamble de Viento) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <i>(debe inscribirse en ambos cursos)</i></p>	<p>EDUCACIÓN DE CARRERA TÉCNICA (CTE)</p> <p><input type="checkbox"/> G37100 (P) "Building & Construction, Intro (G)" (Introducción a la Edificación y la Construcción [G]) ★</p> <p><input type="checkbox"/> F52100 (P) "Cabinetry, Millwork & Woodworking, Intro (F)" (Introducción a la Carpintería, la Ebanistería y el Trabajo en Madera [F])</p> <p><input type="checkbox"/> G31100 (P) "Computer Survey (G)" (Encuesta sobre Informática [G])</p> <p><input type="checkbox"/> F54100 (P) "Culinary 1 (F)" (Culinario 1 [F])</p> <p><input type="checkbox"/> F55100 (P) "Engineering & Architecture, Intro (F)" (Introducción a la Ingeniería y a la Arquitectura [F])</p> <p><input type="checkbox"/> F53100 (P) "Fashion Design & Entrepreneurship, Intro (F)" (Introducción al Diseño de Moda y Emprendimiento [F])</p> <p>OTRAS MATERIAS OPTATIVAS</p> <p><input type="checkbox"/> D30580 (P) "Chemistry NGSS, Honors" (NGSS de Química de Honores)</p> <p><input type="checkbox"/> G02000 (P) "Journalism (G)" (Periodismo [G])</p> <p><input type="checkbox"/> F70000 (P) "Oral Interpretation (F)" (Interpretación Oral [F])</p> <p><input type="checkbox"/> D10600 (P) "Physics 1, AP" (Física 1 de AP)</p> <p><input type="checkbox"/> G21000 (P) "Student Government USB (G)" (Gobierno Estudiantil USB [G])</p>
--	--

OPCIONES ALTERNATIVAS

Debe enumerar tres nombres de cursos alternativos y números de cursos en caso de que su primera opción no esté disponible.

OPCIÓN N.º 1:	OPCIÓN N.º 2:	OPCIÓN N.º 3:
N.º de curso _____	N.º de curso _____	N.º de curso _____
Nombre de créditos: _____	Nombre de créditos: _____	Nombre de créditos: _____

Leyenda: ♣: Se necesita la aprobación del maestro. ▲: Se debe seleccionar una materia optativa adicional. ★: Prerrequisito obligatorio ★: pendiente de la aprobación de la UC/CSU.

Opciones de selección de cursos de 10.º grado

FICHA DE OPCIONES DE SELECCIÓN DE CURSOS DE 10.º GRADO

Nombre del alumno: _____ N.º de ID del alumno: _____

PREFERENCIA DE HORARIO: marque con una "X" la opción que prefiera para su horario deseado. Tenga en cuenta que no hay garantía en su elección de horario debido al espacio en la clase.

- 1.º período a 6.º período (8:30 a. m. a 2:43 p. m.) (Curso n.º 8550, sin 7.º período)
- 2.º período a 7.º período (9:27 a. m. a 3:40 p. m.) (Curso n.º 8545, sin 1.º período)
- 1.º período a 7.º período (8:30 a. m. a 3:40 p. m.)

ELEGIBILIDAD DE LA NCAA

- Marque con una "X" si quiere practicar deportes en el instituto de educación superior. Si es así, debe cumplir con las normas de elegibilidad de NCAA. Los orientadores académicos proporcionarán más información sobre los requisitos.

CURSOS REQUERIDOS

<p>1. INGLÉS (obligatorio)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> B00050 (P) "English 10" (Inglés 10) <p>2. CIENCIA (obligatorio)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> D20050 (P) "Biology NGSS" (NGSS de Biología) <p>3. PE (obligatorio - elija uno)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> P20050PE10 <input type="checkbox"/> P22080 "Fitness & Wellness" (Actividad Física y Bienestar) <input type="checkbox"/> 2609 "PE for Athletes" (Educación Física para Deportistas) ▲ <input type="checkbox"/> P21080 "Weight Training" (Entrenamiento con Pesas) <p>4. CIENCIAS SOCIALES (obligatorio - elija uno)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> A10050 (P) "World History" (Historia Mundial) <input type="checkbox"/> A10680 (P) "World History: Modern, AP" (Historia Mundial de AP: Etapa Moderna) 	<p>5. MATEMÁTICAS (obligatorio - elija uno)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> C70680(P) "Computer Science A, AP" (Ciencias de la Computación A de AP) <input type="checkbox"/> C10390 (P) "Financial Algebra" (Álgebra Financiera) <input type="checkbox"/> C00140 (P) "Math I" (Matemáticas I) <input type="checkbox"/> C00540 (P) "Math I Integrated, Honors" (Matemáticas Integradas de Honores) <input type="checkbox"/> C00250(P) "Math II" (Matemáticas II) <input type="checkbox"/> C00550 (P) "Math II Integrated, Honors" (Matemáticas II Integradas de Honores) <input type="checkbox"/> C00360(P) "Math III" (Matemáticas III) <input type="checkbox"/> C00560 (P) "Math III, Honors" (Matemáticas III de Honores) <input type="checkbox"/> C20080 (P) "Pre-Calculus" (Precálculo) <input type="checkbox"/> C20580 (P) "Pre-Calculus, Honors" (Precálculo de Honores) <input type="checkbox"/> C50080 (P) "Statistics" (Estadísticas) ★ <input type="checkbox"/> C50680 (P) "Statistics, AP" (Estadística de AP) <p>6. IDIOMAS MUNDIALES (obligatorio - elija uno) (Requisito de graduación: dos años en el mismo idioma)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> E40100 (P) ASL "Se requiere opción alternativa - créditos pendientes" <input type="checkbox"/> E20100 (P) "French 1" (Francés 1) <input type="checkbox"/> E20280 (P) "French 2" (Francés 2) <input type="checkbox"/> E30100(P) "Italian 1" (Italiano 1) <input type="checkbox"/> E30280(P) "Italian 2" (Italiano 2) <input type="checkbox"/> E00100 (P) "Spanish 1" (Español 1) <input type="checkbox"/> E00280 (P) "Spanish 2" (Español 2) <input type="checkbox"/> E00680 (P) "Spanish Language, AP" (Idioma Español de AP) ★ <input type="checkbox"/> E10100 (P) "Spanish/Spanish Speakers 1" (Español/Español para Hispanohablantes 1) <input type="checkbox"/> E10280 (P) "Spanish/Spanish Speakers 2" (Español/Español para Hispanohablantes 2)
---	--

OPCIONES DE MATERIAS OPTATIVAS - SELECCIÓN 1 - Marque la casilla junto al curso que prefiera.

<p>MATERIAS OPTATIVAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> G00080 (P) "Criminal Justice (G)" (Justicia Penal [G]) <input type="checkbox"/> N80043 "Health" (Salud) (1 semestre) <input type="checkbox"/> G02000 (P) "Journalism (G)" (Periodismo [G]) <input type="checkbox"/> G04030 (P) "Native American, Africana, Latino & Asian Studies (NALA)" (Estudios sobre Indígenas Americanos, Africanos, Latinos y Asiáticos [NALA]) ★ <input type="checkbox"/> G05080 (P) "Newspaper Production" (Producción de Periódicos) ★ <input type="checkbox"/> F70000 (P) "Oral Interpretation (F)" (Interpretación Oral [F]) <input type="checkbox"/> G01080 (P) "Rhetoric/Speech & Debate (G)" (Retórica/Oratoria y Debate) <input type="checkbox"/> G21000 (P) "Student Government USB (G)" (Gobierno Estudiantil USB [G]) <input type="checkbox"/> F71080 (P) "Yearbook" (Anuario) <p>ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS (VAPA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> F40100 (P) "Art 1" (Arte 1) <input type="checkbox"/> F40280 (P) "Art 2" (Arte 2) <input type="checkbox"/> F40690 (P) "Art Studio, AP" (Arte en Estudio de AP) <input type="checkbox"/> F10280 (P) "Chamber Choir" (Coro de Cámara) <input type="checkbox"/> F10580 (P) "Chamber Choir Honors" (Coro de Cámara de Honores) <input type="checkbox"/> F00140 (P) "Concert Band" (Banda de Concierto) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <input type="checkbox"/> F10100 (P) "Concert Choir" (Coro de Concierto) <input type="checkbox"/> F20100 (P) "Dance 1" (Danza 1) <input type="checkbox"/> F63000 (P) "Digital Art" (Arte Digital) ★ <input type="checkbox"/> F60100 (P) "Digital Video Production" (Producción de Video Digital) <input type="checkbox"/> G12380 (P) "Digital Video Prod, Advanced" (Producción de Video Digital de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> F30100 (P) "Drama, Beginning" (Teatro de Nivel Inicial) <input type="checkbox"/> F30280 (P) "Drama, Intermediate" (Teatro de Nivel Intermedio) <input type="checkbox"/> F61100 (P) "Electronic Music" (Música Electrónica) <input type="checkbox"/> G11280 (P) "Electronic Music, Intermediate" (Música Electrónica de Nivel Intermedio) <input type="checkbox"/> F04100 (P) "Guitar 1" (Guitarra 1) <input type="checkbox"/> F04280 (P) "Guitar 2" (Guitarra 2) <input type="checkbox"/> F01280 (P) "Jazz Band A" (Banda de Jazz A) <input type="checkbox"/> F01100 (P) "Jazz Band B" (Banda de Jazz B) <input type="checkbox"/> F12080 (P) "Jazz Choir" (Coro de Jazz) ★ <input type="checkbox"/> F05000 (P) "Lincoln Orchestra" (Orquesta de Lincoln) <input type="checkbox"/> F05580 (P) "Lincoln Orchestra Honors" (Orquesta Lincoln de Honores) <input type="checkbox"/> F42100 (P) "Mixed Media" (Medios Mixtos) <input type="checkbox"/> F42280 (P) "Mixed Media 2" (Medios Mixtos 2) <input type="checkbox"/> F11680 (P) "Music Theory, AP" (Teoría Musical de AP) <input type="checkbox"/> F31000 (P) "Musical Theater" (Teatro Musical) <input type="checkbox"/> F03100 (P) "Piano, Beginning" (Piano de Nivel Inicial) <input type="checkbox"/> F03280 (P) "Piano, Intermediate" (Piano de Nivel Intermedio) <input type="checkbox"/> F41100 (P) "Sculpture/Ceramics 1" (Escultura/Cerámica 1) 	<p>VAPA CONTINUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> F41280 (P) "Sculpture 2, Advanced" (Escultura 2 de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> N90100 "Stagecraft/Theater Production 1" (Técnica Teatral/Producción de Escenografía 1) <input type="checkbox"/> N90280 "Stagecraft/Theater Production 2" (Técnica Teatral/Producción de Escenografía 2) <input type="checkbox"/> F00280 (P) "Symphonic Winds" (Instrumentos Sinfónicos de Viento) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <input type="checkbox"/> F02300 (P) "Wind Ensemble Honors" (Ensamble de Viento de Honores) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <input type="checkbox"/> F02580 (P) "Wind Ensemble Honors" (Ensamble de Viento de Honores) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <p>EDUCACIÓN DE CARRERA TÉCNICA (CTE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> F51280 (P) "Architectural Design, Intermediate (F)" (Diseño Arquitectónico de Nivel Intermedio [F]) <input type="checkbox"/> G37100 (P) "Building & Construction, Intro" (Introducción a la Edificación y la Construcción) ★ <input type="checkbox"/> F52100 (P) "Cabinetry, Millwork & Woodworking, Intro (F)" (Introducción a la Carpintería, la Ebanistería y el Trabajo en Madera [F]) <input type="checkbox"/> F52280 (P) "Cabinetry, Millwork & Woodworking, Intro (F)" (Introducción a la Carpintería, la Ebanistería y al Trabajo en Madera [F]) <input type="checkbox"/> G34180 (P) "Child Development, Intro" (Introducción al Desarrollo Infantil) <input type="checkbox"/> G31100 (P) "Computer Survey (G)" (Encuesta sobre Informática [G]) <input type="checkbox"/> F54100 (P) "Culinary 1 (F)" (Culinario 1 [F]) <input type="checkbox"/> F54280 (P) "Culinary 2 (F)" (Culinario 2 [F]) <input type="checkbox"/> F55100 (P) "Engineering & Architecture, Intro (F)" (Introducción a la Ingeniería y a la Arquitectura [F]) <input type="checkbox"/> F55280 (P) "Engineering Design, Intermediate (F)" (Diseño de Ingeniería de Nivel Intermedio [F]) <input type="checkbox"/> F53100 (P) "Fashion Design & Entrepreneurship, Intro (F)" (Introducción al Diseño de Moda y Emprendimiento [F]) <input type="checkbox"/> F53280 (P) "Fashion Design & Entrepreneurship, Intermediate (F)" (Diseño de Moda y Emprendimiento de Nivel Intermedio [F]) <input type="checkbox"/> G35100 (P) "Games & Simulations 1 (G)" (Juegos y Simulaciones 1 [G]) <input type="checkbox"/> G35280 (P) "Games & Simulations 2 (G)" (Juegos y Simulaciones 2 [G]) <input type="checkbox"/> G31390 (P) "Internet Engineering 1 (G)" (Ingeniería de Internet 1 [G]) <input type="checkbox"/> G36180 (P) "Health Career Exploration (G)" (Exploración Vocacional de Salud [G]) ★ <input type="checkbox"/> G31280 (P) "IT Essentials (G)" (Conceptos Básicos de Tecnología Informática [G]) <input type="checkbox"/> F56280 (P) "Mechanical Systems Install & Repair, Inter (F)" (Instalación y Reparación de Sistemas Mecánicos de Nivel Intermedio [F]) <input type="checkbox"/> G37280 (P) "Residential & Commercial Construction, Inter (G)" (Construcción Residencial y Comercial de Nivel
---	---

	<p>Intermedio [G] ★</p> <p>OTRAS OPCIONES DE CURSOS</p> <p><input type="checkbox"/> D40080 (P) "Anatomy & Physiology" (Anatomía y Fisiología) ★</p> <p><input type="checkbox"/> D20680 (P) "Biology, AP" (Biología de AP)</p> <p><input type="checkbox"/> D70600 (P) "Computer Science Principles, AP" (Principios de Ciencias de la Computación de AP)</p> <p><input type="checkbox"/> D30080 (P) "Chemistry NGSS" (NGSS de Química)</p> <p><input type="checkbox"/> D30580 (P) "Chemistry NGSS, Honors" (NGSS de Química de Honores)</p> <p><input type="checkbox"/> D30680 (P) "Chemistry, AP" (Química de AP)</p> <p><input type="checkbox"/> D50680 (P) "Environmental Science, AP" (Ciencias Ambientales de AP) ★</p> <p><input type="checkbox"/> D10040 (P) "Physics NGSS" (NGSS de Física)</p> <p><input type="checkbox"/> D10600 (P) "Physics 1, AP" (Física 1 de AP) ★</p> <p><input type="checkbox"/> D10690 (P) "Physics 2, AP" (Física 2 de AP) ★</p> <p>INSCRIPCIÓN SIMULTÁNEA</p> <p><input type="checkbox"/> Inscripción simultánea N10003</p>
--	--

OPCIONES ALTERNATIVAS: debe enumerar tres nombres de cursos alternativos y números de cursos en caso de que su primera opción no esté disponible.

OPCIÓN N.º 1:	OPCIÓN N.º 2:	OPCIÓN N.º 3:
N.º de curso _____	N.º de curso _____	N.º de curso _____
Nombre de créditos: _____	Nombre de créditos: _____	Nombre de créditos: _____

Leyenda: ★: Se necesita la aprobación del maestro. ▲: Se debe seleccionar una materia optativa adicional. ★: Prerequisito obligatorio ★: pendiente de la aprobación de la UC/CSU.

Opciones de selección de cursos de 11.º grado

FICHA DE OPCIONES DE SELECCIÓN DE CURSOS DE 11.º GRADO

Nombre del alumno: _____ N.º de ID del alumno: _____

PREFERENCIA DE HORARIO: marque con una "X" la opción que prefiera para su horario deseado. Tenga en cuenta que no hay garantía en su elección de horario debido al espacio en la clase.

- 1.º período a 6.º período (8:30 a. m. a 2:43 p. m.) (Curso n.º 8550, sin 7.º período)
- 2.º período a 7.º período (9:27 a. m. a 3:40 p. m.) (Curso n.º 8545, sin 1.º período)
- 1.º período a 7.º período (8:30 a. m. a 3:40 p. m.)

ELEGIBILIDAD DE LA NCAA

- Marque con una "X" si quiere practicar deportes en el instituto de educación superior. Si es así, debe cumplir con las normas de elegibilidad de NCAA. Los orientadores académicos proporcionarán más información sobre los requisitos.

CURSOS REQUERIDOS

<p>1. INGLÉS (obligatorio - elija uno)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> B20060 (P) "American Literature" (Literatura Estadounidense) <input type="checkbox"/> B40690 (P) "English Language & Composition, AP" (Lengua y Composición Inglesa de AP) <p>2. CIENCIAS SOCIALES (obligatorio - elija uno)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> A20060 (P) "US History" (Historia Estadounidense) <input type="checkbox"/> A20690 (P) "US History, AP" (Historia Estadounidense de AP) <p>3. CIENCIA (obligatorio - elija uno)</p> <p><i>Ciencias de la vida</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> D40080 (P) "Anatomy & Physiology" (Anatomía y Fisiología) <input type="checkbox"/> D20050 (P) "Biology NGSS" (NGSS de Biología) <input type="checkbox"/> D20680 (P) "Biology, AP" (Biología de AP) <p><i>Ciencias físicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> D70600 (P) "Computer Science Principles, AP" (Principios de Ciencias de la Computación de AP) <input type="checkbox"/> D30080 (P) "Chemistry NGSS" (NGSS de Química) <input type="checkbox"/> D30580 (P) "Chemistry NGSS, Honors" (NGSS de Química de Honores) <input type="checkbox"/> D30680 (P) "Chemistry, AP" (Química de AP) <input type="checkbox"/> D50680 (P) "Environmental Science, AP" (Ciencias Ambientales de AP) <input type="checkbox"/> D60090 (P) "Forensic Science" (Ciencias Forenses) ★ <input type="checkbox"/> D10040 (P) "Physics NGSS" (NGSS de Física) <input type="checkbox"/> D10600 (P) "Physics 1, AP" (Física 1 de AP) ★ <input type="checkbox"/> D10690 (P) "Physics 2, AP" (Física 2 de AP) ★ <input type="checkbox"/> D10670 (P) "Physics C, AP" (Física C de AP) ★ 	<p>4. MATEMÁTICAS (obligatorio - elija uno)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> C40690 (P) "Calculus AB, AP" (Cálculo AB de AP) <input type="checkbox"/> C40670 (P) "Calculus BC, AP" (Cálculo BC de AP) <input type="checkbox"/> C70680 (P) "Computer Science A, AP" (Ciencias de la Computación A de AP) <input type="checkbox"/> C10390 (P) "Financial Algebra" (Álgebra Financiera) <input type="checkbox"/> C00140 (P) "Math I" (Matemáticas I) <input type="checkbox"/> C00540 (P) "Math I Integrated, Honors" (Matemáticas Integradas de Honores) <input type="checkbox"/> C00250 (P) "Math II" (Matemáticas II) <input type="checkbox"/> C00550 (P) "Math II Integrated, Honors" (Matemáticas II Integradas de Honores) <input type="checkbox"/> C00360 (P) "Math III" (Matemáticas III) <input type="checkbox"/> C00560 (P) "Math III, Honors" (Matemáticas III de Honores) <input type="checkbox"/> C20080 (P) "Pre-Calculus" (Precálculo) <input type="checkbox"/> C20580 (P) "Pre-Calculus, Honors" (Precálculo de Honores) <input type="checkbox"/> C50080 (P) "Statistics A" (Estadísticas A) <input type="checkbox"/> C50680 (P) "Statistics, AP" (Estadística de AP)
--	---

CURSOS OPTATIVOS: seleccione dos a tres cursos a continuación y enumere tres alternativas

Marque las casillas junto a sus cursos preferidos.

<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> P20090 PE 11-12 <input type="checkbox"/> P22080 "Fitness & Wellness" (Actividad Física y Bienestar) <input type="checkbox"/> 2609 "PE for Athletes" (Educación Física para Deportistas) ★ <input type="checkbox"/> "N50090 Sports Leadership" (Liderazgo Deportivo N50090) <input type="checkbox"/> P21080 "Weight Training" (Entrenamiento con Pesas) <p>IDIOMAS DEL MUNDO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> E40100 (P) ASL "Se requiere opción alternativa - créditos pendientes" <input type="checkbox"/> E20100 (P) "French 1" (Francés 1) <input type="checkbox"/> E20280 (P) "French 2" (Francés 2) <input type="checkbox"/> E20390 (P) "French 3" (Francés 3) <input type="checkbox"/> E30100 (P) "Italian 1" (Italiano 1) <input type="checkbox"/> E30280 (P) "Italian 2" (Italiano 2) <input type="checkbox"/> E30390 (P) "Italian 3" (Italiano 3) <input type="checkbox"/> E00100 (P) "Spanish 1" (Español 1) <input type="checkbox"/> E00280 (P) "Spanish 2" (Español 2) <input type="checkbox"/> E00390 (P) "Spanish 3" (Español 3) <input type="checkbox"/> E00590 (P) "Spanish 3, Honors" (Español 3 de Honores) <input type="checkbox"/> E00680 (P) "Spanish Language, AP" (Idioma Español de AP) ★ <input type="checkbox"/> E00690 (P) "Spanish Lit & Culture, AP" (Literatura y Cultura Española de AP) ★ <input type="checkbox"/> E10100 (P) "Spanish/Spanish Speakers 1" (Español/Español para Hispanohablantes 1) <input type="checkbox"/> E10280 (P) "Spanish/Spanish Speakers 2" (Español/Español para Hispanohablantes 2) <p>OTRAS MATERIAS OPTATIVAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> G00080 (P) "Criminal Justice (G)" (Justicia Penal (G)) <input type="checkbox"/> G03060 (P) "Ethnic Literature" (Literatura Étnica) <input type="checkbox"/> N80043 "Health" (Salud) (1 semestre) <input type="checkbox"/> G06090 (P) "Principles of Public & Personal Health (G)" (Principios de Salud Pública y Personal (G)) ★ <input type="checkbox"/> G22090 (P) "Peer Counseling (G)" (Asesoramiento entre Compañeros (G)) <input type="checkbox"/> G02000 (P) "Journalism (G)" (Periodismo (G)) <input type="checkbox"/> G04080 (P) NALA ★ <input type="checkbox"/> G05080 (P) "Newspaper Production" (Producción de Periódicos) ★ <input type="checkbox"/> F70000 (P) "Oral Interpretation (F)" (Interpretación Oral (F)) <input type="checkbox"/> G01080 (P) "Rhetoric/Speech & Debate (G)" (Retórica/Oratoria y Debate (G)) <input type="checkbox"/> G21000 (P) "Student Government USB (G)" (Gobierno Estudiantil USB (G)) <input type="checkbox"/> F71080 (P) "Yearbook" (Anuario) 	<p>ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS (VAPA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> F40100 (P) "Art 1" (Arte 1) <input type="checkbox"/> F40280 (P) "Art 2" (Arte 2) <input type="checkbox"/> F40390 (P) "Art 3" (Arte 3) <input type="checkbox"/> F40690 (P) "Art Studio, AP" (Arte en Estudio de AP) <input type="checkbox"/> F10280 (P) "Chamber Choir" (Coro de Cámara) <input type="checkbox"/> F10580 (P) "Chamber Choir, Honors" (Coro de Cámara de Honores) <input type="checkbox"/> F00140 (P) "Concert Band" (Banda de Concierto) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <input type="checkbox"/> F10100 (P) "Concert Choir" (Coro de Concierto) <input type="checkbox"/> F20100 (P) "Dance 1" (Danza 1) <input type="checkbox"/> F63000 (P) "Digital Art" (Arte Digital) ★ <input type="checkbox"/> F60100 (P) "Digital Video Production" (Producción de Video Digital) <input type="checkbox"/> G12380 (P) "Digital Video Prod, Advanced" (Producción de Video Digital de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> F30100 (P) "Drama, Beginning" (Teatro de Nivel Inicial) <input type="checkbox"/> F30280 (P) "Drama, Intermediate" (Teatro de Nivel Intermedio) <input type="checkbox"/> F30390 (P) "Drama, Advanced" (Teatro de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> F61100 (P) "Electronic Music" (Música Electrónica) <input type="checkbox"/> G11280 (P) "Electronic Music, Intermediate" (Música Electrónica de Nivel Intermedio) <input type="checkbox"/> F04100 (P) "Guitar 1" (Guitarra 1) <input type="checkbox"/> F04280 (P) "Guitar 2" (Guitarra 2) <input type="checkbox"/> F01280 (P) "Jazz Band A" (Banda de Jazz A) <input type="checkbox"/> F01100 (P) "Jazz Band B" (Banda de Jazz B) <input type="checkbox"/> F12080 (P) "Jazz Choir" (Coro de Jazz) ★ <input type="checkbox"/> F05000 (P) "Lincoln Orchestra" (Orquesta de Lincoln) <input type="checkbox"/> F05580 (P) "Lincoln Orchestra Honors" (Orquesta Lincoln de Honores) <input type="checkbox"/> F42100 (P) "Mixed Media" (Medios Mixtos) <input type="checkbox"/> F42280 (P) "Mixed Media 2" (Medios Mixtos 2) <input type="checkbox"/> F11680 (P) "Music Theory, AP" (Teoría Musical de AP) <input type="checkbox"/> F31000 (P) "Musical Theater" (Teatro Musical) <input type="checkbox"/> F03100 (P) "Piano, Beginning" (Piano de Nivel Inicial) <input type="checkbox"/> F03280 (P) "Piano, Intermediate" (Piano de Nivel Intermedio) <input type="checkbox"/> F03390 (P) "Piano, Advanced" (Piano de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> F41100 (P) "Sculpture/Ceramics 1" (Escultura/Cerámica 1) <input type="checkbox"/> F41280 (P) "Sculpture 2, Advanced" (Escultura 2 de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> F41390 (P) "Sculpture 3, Advanced" (Escultura 3 de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> F41470 (P) "Sculpture 4, Advanced" (Escultura 4 de Nivel Avanzado) 	<p>VAPA CONTINUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> N90100 "Stagecraft/Theater Production 1" (Técnica Teatral/Producción de Escenografía 1) <input type="checkbox"/> N90280 "Stagecraft/Theater Production 2" (Técnica Teatral/Producción de Escenografía 2) <input type="checkbox"/> F52280 (P) "Symphonic Winds" (Instrumentos Sinfónicos de Viento) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <input type="checkbox"/> F02300 (P) "Wind Ensemble Honors" (Ensamble de Viento de Honores) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <input type="checkbox"/> F02580 (P) "Wind Ensemble, Honors" (Ensamble de Viento de Honores) y "Marching Band" (Banda Musical B)) <p>EDUCACIÓN DE CARRERA TÉCNICA (CTE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> F51280 (P) "Architectural Design, Intermediate (F)" (Diseño Arquitectónico de Nivel Intermedio (F)) <input type="checkbox"/> F51390 (P) "Architectural Design, Advanced (F)" (Diseño Arquitectónico de Nivel Avanzado (F)) <input type="checkbox"/> F54390 (P) "Baking & Cafe Entrepreneurship, Adv (F)" (Emprendimiento en Panadería y Cafetería de Nivel Avanzado (F)) ★★ <input type="checkbox"/> F52100 (P) "Cabinetry, Millwork & Woodworking, Intro (F)" (Introducción a la Carpintería, la Ebanistería y el Trabajo en Madera (F)) <input type="checkbox"/> F52280 (P) "Cabinetry, Millwork & Woodworking, Intro (F)" (Introducción a la Carpintería, la Ebanistería y el Trabajo en Madera (F)) <input type="checkbox"/> F52390 (P) "Cabinetry, Millwork & Woodworking, Adv (F)" (Carpintería, Ebanistería y Trabajo en Madera de Nivel Avanzado (F)) <input type="checkbox"/> G34180 (P) "Child Development, Intro" (Introducción al Desarrollo Infantil) <input type="checkbox"/> G34390 (P) "Child Development, Advanced (G)" (Desarrollo Infantil de Nivel Avanzado (G)) <input type="checkbox"/> G31100 (P) "Computer Survey (G)" (Encuesta sobre Informática (G)) <input type="checkbox"/> F54100 (P) "Culinary 1 (F)" (Culinario 1 (F)) <input type="checkbox"/> F54280 (P) "Culinary 2 (F)" (Culinario 2 (F)) <input type="checkbox"/> F55100 (P) "Engineering & Architecture, Intro (F)" (Introducción a la Ingeniería y a la Arquitectura (F)) <input type="checkbox"/> F55280 (P) "Engineering Design, Intermediate (F)" (Diseño de Ingeniería de Nivel Intermedio (F)) <input type="checkbox"/> F55390 (P) "Engineering Design, Advanced (F)" (Diseño de Ingeniería de Nivel Avanzado (F)) <input type="checkbox"/> F53100 (P) "Fashion Design & Entrepreneurship, Intro (F)" (Introducción al Diseño de Moda y Emprendimiento (F)) <input type="checkbox"/> F53280 (P) "Fashion Design & Entrepreneurship, Intermediate (F)" (Diseño de Moda y Emprendimiento de Nivel Intermedio (F)) <input type="checkbox"/> F53390 (P) "Fashion Design & Entrepreneurship, Advanced (F)" (Diseño de Moda y Emprendimiento de Nivel Avanzado (F)) <input type="checkbox"/> G35100 (P) "Games & Simulations 1 (G)" (Juegos y Simulaciones 1 (G)) <input type="checkbox"/> G35280 (P) "Games & Simulations 2 (G)" (Juegos y Simulaciones 2 (G)) <input type="checkbox"/> G36180 (P) "Health Career Exploration (G)" (Exploración Vocacional de Salud (G)) ★ <input type="checkbox"/> G31390 (P) "Internet Engineering 1 (G)" (Ingeniería de Internet 1 (G)) <input type="checkbox"/> G31280 (P) "IT Essentials (G)" (Conceptos Básicos de Tecnología Informática (G)) <input type="checkbox"/> F56280 (P) "Mechanical Systems Install & Repair, Inter (F)" (Instalación y Reparación de Sistemas Mecánicos de Nivel Intermedio (F)) <input type="checkbox"/> F56390 (P) "Mechanical Systems Install & Repair, Adv (F)" (Instalación y Reparación de Sistemas Mecánicos de Nivel Avanzado (F)) <input type="checkbox"/> G37280 (P) "Residential & Commercial Construction, Inter (G)" (Construcción Residencial y Comercial de Nivel Intermedio (G)) ★ <input type="checkbox"/> G37390 (P) "Residential & Commercial Construction, Adv (G)"
---	--	---

		(Construcción Residencial y Comercial de Nivel Avanzado (G)) * INSCRIPCIÓN SIMULTÁNEA <input type="checkbox"/> Inscripción simultánea N10003
--	--	--

OPCIONES ALTERNATIVAS

Debe enumerar tres nombres de cursos alternativos y números de cursos en caso de que su primera opción no esté disponible.

OPCIÓN N.º 1:	OPCIÓN N.º 2:	OPCIÓN N.º 3:
N.º de curso _____	N.º de curso _____	N.º de curso _____
Nombre de créditos: _____	Nombre de créditos: _____	Nombre de créditos: _____

Leyenda: * : Se necesita la aprobación del maestro. ▲: Se debe seleccionar una materia optativa adicional. ✦: Prerrequisito obligatorio ★: pendiente de la aprobación de la UC/CSU.

Opciones de selección de cursos de 12.º grado

FICHA DE OPCIONES DE SELECCIÓN DE CURSOS DE 12.º GRADO

Nombre del alumno: _____ N.º de ID del alumno: _____

PREFERENCIA DE HORARIO: marque con una "X" la opción que prefiera para su horario deseado. Tenga en cuenta que no hay garantía en su elección de horario debido al espacio en la clase.

- 1.º periodo a 6.º periodo (8:30 a. m. a 2:43 p. m.) (Curso n.º 8550, sin 7.º periodo)
- 2.º periodo a 7.º periodo (9:27 a. m. a 3:40 p. m.) (Curso n.º 8545, sin 1.º periodo)
- 1.º periodo a 7.º periodo (8:30 a. m. a 3:40 p. m.)

*Los alumnos de 12.º grado deben seleccionar seis cursos y pueden solicitar un día de instrucción limitada que será analizado por el orientador académico. Si se le aprueba un día de instrucción limitada, indique qué curso preferiría abandonar.

- 1.º periodo a 5.º periodo (8:30 a. m. a 1:46 p. m.) (Curso n.º 8549 y Curso n.º 8550)

ELEGIBILIDAD DE LA NCAA

- Marque con una "X" si quiere practicar deportes en el instituto de educación superior. Si es así, debe cumplir con las normas de elegibilidad de NCAA. Los orientadores académicos proporcionarán más información sobre los requisitos.

CURSOS OBLIGATORIOS Y RECOMENDADOS

<p>1. INGLÉS (obligatorio - elija uno)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> B30070 (P) "British & World Literature" (Literatura Británica y Universal) <input type="checkbox"/> B60070 (P) "Ethnic Literature" (Literatura Étnica) <input type="checkbox"/> B40670 (P) "English Literature & Composition, AP" (Literatura y Composición Inglesas de AP) <p>2. CIENCIAS SOCIALES (obligatorio - elija uno)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> A30073 (P) "American Gov" (Gobierno Estadounidense) (1 semestre) y A40073 (P) "Econ" (Economía) (1 semestre) <input type="checkbox"/> A30673 (P) "US Gov & Politics, AP" (Gobierno y Política Estadounidense de AP) (1 semestre) y 1544 (P) "Econ" (Economía) (1 semestre) <p>3. CIENCIA (recomendado)</p> <p><i>Ciencias de la vida</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> D40080 (P) "Anatomy & Physiology" (Anatomía y Fisiología) <input type="checkbox"/> D20050 (P) "Biology NGSS" (NGSS de Biología) <input type="checkbox"/> D20680 (P) "Biology, AP" (Biología de AP) <p><i>Ciencias físicas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> D70600 (P) "Computer Science Principles, AP" (Principios de Ciencias de la Computación de AP) <input type="checkbox"/> D30080 (P) "Chemistry NGSS" (NGSS de Química) <input type="checkbox"/> D30580 (P) "Chemistry NGSS, Honors" (NGSS de Química de Honores) <input type="checkbox"/> D30680 (P) "Chemistry, AP" (Química de AP) <input type="checkbox"/> D50680 (P) "Environmental Science, AP" (Ciencias Ambientales de AP) <input type="checkbox"/> D60090 (P) "Forensic Science" (Ciencias Forenses) ★ <input type="checkbox"/> D10040 (P) "Physics NGSS" (NGSS de Física) <input type="checkbox"/> D10600 (P) "Physics 1, AP" (Física 1 de AP) <input type="checkbox"/> D10690 (P) "Physics 2, AP" (Física 2 de AP) ★ <input type="checkbox"/> D10670 (P) "Physics C, AP" (Física C de AP) ★ 	<p>4. MATEMÁTICAS (recomendado)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> C40690 (P) "Calculus AB, AP" (Cálculo AB de AP) <input type="checkbox"/> C40670 (P) "Calculus BC, AP" (Cálculo BC de AP) <input type="checkbox"/> C70680 (P) "Computer Science A, AP" (Ciencias de la Computación A de AP) <input type="checkbox"/> C10390 (P) "Financial Algebra" (Álgebra Financiera) <input type="checkbox"/> C00140 (P) "Math I" (Matemáticas I) <input type="checkbox"/> C00540 (P) "Math I Integrated, Honors" (Matemáticas I Integradas de Honores) <input type="checkbox"/> C00250 (P) "Math II" (Matemáticas II) <input type="checkbox"/> C00550 (P) "Math II Integrated, Honors" (Matemáticas II Integradas de Honores) <input type="checkbox"/> C00360 (P) "Math III" (Matemáticas III) <input type="checkbox"/> C00560 (P) "Math III, Honors" (Matemáticas III de Honores) <input type="checkbox"/> C20080 (P) "Pre-Calculus" (Precálculo) <input type="checkbox"/> C20580 (P) "Pre-Calculus, Honors" (Precálculo de Honores) <input type="checkbox"/> C50080 (P) "Statistics" (Estadísticas) ★ <input type="checkbox"/> C50680 (P) "Statistics, AP" (Estadística de AP) ★ <p>ESTUDIOS INTEGRADOS (solo para alumnos que cursaron "Integrated Studies" (Estudios Integrados) en 11.º grado) INGLÉS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> B30870 (P) "Integrated Studies - British & World Literature" (Estudios Integrados: Literatura Británica y Mundial) <p>CIENCIAS SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> A40873 (P) "Integrated Studies - Principles of Economics" (Estudios Integrados: Principios de Economía) (1 semestre) <input type="checkbox"/> A30873 (P) "Integrated Studies - American Government" (Estudios Integrados: Gobierno Estadounidense) (1 semestre) <p>VAPA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> F42870 (P) "Integrated Studies - Mixed Media 2" (Estudios Integrados: Medios Mixtos 2)
--	---

CURSOS OPTATIVOS: seleccione dos a tres cursos a continuación y enumere tres alternativas

Marque las casillas junto a sus cursos preferidos.

<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> P20090 PE 11-12 <input type="checkbox"/> P22080 "Fitness & Wellness" (Actividad Física y Bienestar) <input type="checkbox"/> 2809 "PE for Athletes" (Educación Física para Deportistas) ★ <input type="checkbox"/> "N50090 Sports Leadership" (Liderazgo Deportivo N50090) <input type="checkbox"/> P21080 "Weight Training" (Entrenamiento con Pesas) <p>IDIOMAS DEL MUNDO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 4000 (P) ASL "Se requiere opción alternativa - créditos pendientes" <input type="checkbox"/> 4003 (P) "French 2" (Francés 2) <input type="checkbox"/> 4004 (P) "French 3" (Francés 3) <input type="checkbox"/> 4005 (P) "French 4" (Francés 4) <input type="checkbox"/> 4110 (P) "Italian 2" (Italiano 2) <input type="checkbox"/> 4111 (P) "Italian 3" (Italiano 3) <input type="checkbox"/> 4112 (P) "Italian 4" (Italiano 4) <input type="checkbox"/> 4019 (P) "Spanish 2" (Español 2) <input type="checkbox"/> 4024 (P) "Spanish 3" (Español 3) <input type="checkbox"/> 4025 (P) "Spanish 3, Honors" (Español 3 de Honores) <input type="checkbox"/> 4026 (P) "Spanish 4" (Español 4) <input type="checkbox"/> 4039 (P) "Spanish Language, AP" (Idioma Español de AP) <input type="checkbox"/> 4047 (P) "Spanish Lit & Culture, AP" (Literatura y Cultura Española de AP) ★ <input type="checkbox"/> 4028 (P) "Spanish/Spanish Speakers 1" (Español/Español para Hispanohablantes 1) <input type="checkbox"/> 4029 (P) "Spanish/Spanish Speakers 2" (Español/Español para Hispanohablantes 2) <p>MATERIAS OPTATIVAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> G00090 (P) "Criminal Justice" (G) (Justicia Penal [G]) <input type="checkbox"/> N80043 "Health" (Salud) (1 semestre) <input type="checkbox"/> G06090 (P) "Principles of Public & Personal Health" (G) (Principios de Salud Pública y Personal [G]) ★ <input type="checkbox"/> G22090 (P) "Peer Counseling" (G) (Asesoramiento entre Compañeros [G]) <input type="checkbox"/> G02000 (P) "Journalism" (G) (Periodismo [G]) <input type="checkbox"/> G04080 (P) NALA ★ <input type="checkbox"/> G05080 (P) "Newspaper Production" (Producción de Periódicos) ★ <input type="checkbox"/> F70000 (P) "Oral Interpretation" (F) (Interpretación Oral [F]) <input type="checkbox"/> G01080 (P) "Rhetoric/Speech & Debate" (G) (Rhetórica/Oratoria y Debate [G]) <input type="checkbox"/> N20070 "Science Lab TA" (Laboratorio de Ciencias TA) <input type="checkbox"/> N60070 "Student Service TA" (Servicio para los Alumnos TA) <input type="checkbox"/> G21000 (P) "Student Government USB" (G) (Gobierno Estudiantil USB [G]) <input type="checkbox"/> F71080 (P) "Yearbook" (Anuario) 	<p>ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS (VAPA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> F40100 (P) "Art 1" (Arte 1) <input type="checkbox"/> F40230 (P) "Art 2" (Arte 2) <input type="checkbox"/> F40390 (P) "Art 3" (Arte 3) <input type="checkbox"/> F40690 (P) "Art Studio, AP" (Arte en Estudio de AP) <input type="checkbox"/> F10280 (P) "Chamber Choir" (Coro de Cámara) <input type="checkbox"/> F10330 (P) "Chamber Choir, Honors" (Coro de Cámara de Honores) <input type="checkbox"/> F00140 (P) "Concert Band" (Banda de Concierto) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <input type="checkbox"/> F10100 (P) "Concert Choir" (Coro de Concierto) <input type="checkbox"/> F20100 (P) "Dance 1" (Danza 1) <input type="checkbox"/> F63000 (P) "Digital Art" (Arte Digital) ★ <input type="checkbox"/> F60100 (P) "Digital Video Production" (Producción de Video Digital) <input type="checkbox"/> G12380 (P) "Digital Video Prod. Advanced" (Producción de Video Digital de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> F30100 (P) "Drama, Beginning" (Teatro de Nivel Inicial) <input type="checkbox"/> F30280 (P) "Drama, Intermediate" (Teatro de Nivel Intermedio) <input type="checkbox"/> F30390 (P) "Drama, Advanced" (Teatro de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> F61100 (P) "Electronic Music" (Música Electrónica) <input type="checkbox"/> G11280 (P) "Electronic Music, Intermediate" (Música Electrónica de Nivel Intermedio) <input type="checkbox"/> F04100 (P) "Guitar 1" (Guitarra 1) <input type="checkbox"/> F04280 (P) "Guitar 2" (Guitarra 2) <input type="checkbox"/> F01280 (P) "Jazz Band A" (Banda de Jazz A) <input type="checkbox"/> F01100 (P) "Jazz Band B" (Banda de Jazz B) <input type="checkbox"/> F12080 (P) "Jazz Choir" (Coro de Jazz) ★ <input type="checkbox"/> F05000 (P) "Lincoln Orchestra" (Orquesta Lincoln) <input type="checkbox"/> F05580 (P) "Lincoln Orchestra Honors" (Orquesta Lincoln de Honores) <input type="checkbox"/> F42100 (P) "Mixed Media" (Medios Mixtos) <input type="checkbox"/> F42280 (P) "Mixed Media 2" (Medios Mixtos 2) <input type="checkbox"/> F11680 (P) "Music Theory, AP" (Teoría Musical de AP) <input type="checkbox"/> F31000 (P) "Musical Theater" (Teatro Musical) <input type="checkbox"/> F03100 (P) "Piano, Beginning" (Piano de Nivel Inicial) <input type="checkbox"/> F03280 (P) "Piano, Intermediate" (Piano de Nivel Intermedio) <input type="checkbox"/> F03390 (P) "Piano, Advanced" (Piano de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> F41100 (P) "Sculpture/Ceramics 1" (Escultura/Cerámica 1) <input type="checkbox"/> F41280 (P) "Sculpture 2, Advanced" (Escultura 2 de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> F41390 (P) "Sculpture 3, Advanced" (Escultura 3 de Nivel Avanzado) <input type="checkbox"/> F41470 (P) "Sculpture 4, Advanced" (Escultura 4 de Nivel Avanzado) 	<p>VAPA CONTINUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> N90100 "Stagecraft/Theater Production 1" (Técnica Teatral/Producción de Escenografía 1) <input type="checkbox"/> N90280 "Stagecraft/Theater Production 2" (Técnica Teatral/Producción de Escenografía 2) <input type="checkbox"/> F00280 (P) "Symphonic Winds" (Instrumentos Sinfónicos de Viento) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <input type="checkbox"/> F02300 (P) "Wind Ensemble Honors" (Ensamble de Viento de Honores) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <input type="checkbox"/> F02580 (P) "Wind Ensemble Honors" (Ensamble de Viento de Honores) y "N30003 Marching Band" (Banda Musical N30003) <p>EDUCACIÓN DE CARRERA TÉCNICA (CTE)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> G32180 (P) "Applied Engineering" (G) (Ingeniería Aplicada [G]) <input type="checkbox"/> G33470 (P) "Applied Architecture" (G) (Arquitectura Aplicada [G]) <input type="checkbox"/> F51280 (P) "Architectural Design, Intermediate" (F) (Diseño Arquitectónico de Nivel Intermedio [F]) <input type="checkbox"/> F51390 (P) "Architectural Design, Advanced" (F) (Diseño Arquitectónico de Nivel Avanzado [F]) <input type="checkbox"/> F54390 (P) "Baking & Cafe Entrepreneurship, Adv" (F) (Emprendimiento en Panadería y Cafetería de Nivel Avanzado [F]) ★★ <input type="checkbox"/> F52100 (P) "Cabinetry, Millwork & Woodworking, Intro" (F) (Introducción a la Carpintería, la Ebanistería y el Trabajo en Madera [F]) <input type="checkbox"/> F52280 (P) "Cabinetry, Millwork & Woodworking, Intro" (F) (Introducción a la Carpintería, la Ebanistería y al Trabajo en Madera [F]) <input type="checkbox"/> F52390 (P) "Cabinetry, Millwork & Woodworking, Adv" (F) (Carpintería, Ebanistería y Trabajo en Madera de Nivel Avanzado [F]) <input type="checkbox"/> G34180 (P) "Child Development, Intro" (Introducción al Desarrollo Infantil) <input type="checkbox"/> G34390 (P) "Child Development, Advanced" (G) (Desarrollo Infantil de Nivel Avanzado [G]) <input type="checkbox"/> G31100 (P) "Computer Survey" (G) (Encuesta sobre Informática [G]) <input type="checkbox"/> F54280 (P) "Culinary 2" (F) (Culinario 2 [F]) <input type="checkbox"/> F55100 (P) "Engineering & Architecture, Intro" (F) (Introducción a la Ingeniería y a la Arquitectura [F]) <input type="checkbox"/> F55280 (P) "Engineering Design, Intermediate" (F) (Diseño de Ingeniería de Nivel Intermedio [F]) <input type="checkbox"/> F55390 (P) "Engineering Design, Advanced" (F) (Diseño de Ingeniería de Nivel Avanzado [F]) <input type="checkbox"/> F53100 (P) "Fashion Design & Entrepreneurship, Intro" (F) (Introducción al Diseño de Moda y Emprendimiento [F]) <input type="checkbox"/> F53280 (P) "Fashion Design & Entrepreneurship, Inter" (F) (Diseño de Moda y Emprendimiento de Nivel Intermedio [F]) <input type="checkbox"/> F53390 (P) "Fashion Design & Entrepreneurship, Advanced" (F) (Diseño de Moda y Emprendimiento de Nivel Avanzado [F]) <input type="checkbox"/> G35100 (P) "Games & Simulations 1" (G) (Juegos y Simulaciones 1 [G]) <input type="checkbox"/> G35280 (P) "Games & Simulations 2" (G) (Juegos y Simulaciones 2 [G]) <input type="checkbox"/> G36180 (P) "Health Career Exploration" (G) (Exploración Vocacional de Salud [G]) ★ <input type="checkbox"/> G31390 (P) "Internet Engineering 1" (G) (Ingeniería de Internet 1 [G]) <input type="checkbox"/> G31280 (P) "IT Essentials" (G) (Conceptos Básicos de Tecnología Informática [G]) <input type="checkbox"/> F56280 (P) "Mechanical Systems Install & Repair, Inter" (F) (Instalación y Reparación de Sistemas Mecánicos de Nivel
---	---	---

		Intermedio [F] <input type="checkbox"/> F36390 (P) "Mechanical Systems Install & Repair, Adv (F)" (Instalación y Reparación de Sistemas Mecánicos de Nivel Avanzado [F]) <input type="checkbox"/> G37280 (P) "Residential & Commercial Construction, Inter (G)" (Construcción Residencial y Comercial de Nivel Intermedio [G])★ <input type="checkbox"/> G37390 (P) "Residential & Commercial Construction, Adv (G)" (Construcción Residencial y Comercial de Nivel Avanzado [G])★ * INSCRIPCIÓN SIMULTÁNEA <input type="checkbox"/> N10003 Inscripción simultánea
--	--	---

OPCIONES ALTERNATIVAS

Debe enumerar tres nombres de cursos alternativos y números de cursos en caso de que su primera opción no esté disponible.

OPCIÓN N.º 1:	OPCIÓN N.º 2:	OPCIÓN N.º 3:
N.º de curso _____	N.º de curso _____	N.º de curso _____
Nombre de créditos: _____	Nombre de créditos: _____	Nombre de créditos: _____

Leyenda: 🏠: Se necesita la aprobación del maestro. ▲: Se debe seleccionar una materia optativa adicional. ★: Prerrequisito obligatorio ★: pendiente de la aprobación de la UC/CSU.

Expectativas y reconocimiento de inscripción de “ADVANCED PLACEMENT” (COLOCACIÓN AVANZADA) (AP)

Información general

Cursos de colocación avanzada

Los cursos de AP (Colocación Avanzada) son cursos rigurosos de nivel universitario. Los alumnos deben enfrentarse a desafíos con los temas y el debate. Además, habrá una mayor carga de trabajo en comparación con otras clases. Los alumnos deberán dedicar tiempo adicional al estudio y a la preparación para un curso de AP (Colocación Avanzada). Deben analizar las selecciones de cursos con sus familias antes de reunirse con sus orientadores académicos durante las reuniones de matriculación de primavera. Los cursos de AP son de inscripción abierta, por lo que los alumnos pueden seleccionarlos por sí mismos, siempre y cuando se cumplan los requisitos imprescindibles del curso. Consulten el catálogo de cursos de LHS para 2026-2027 si desean obtener más información. Se espera que todos los alumnos que se inscriban en cursos de AP completen el curso de estudio de todo el año y tomen el examen del curso de AP en mayo de 2027.

Confianza

La AP (Colocación Avanzada) ayuda a los alumnos a desarrollar mejores hábitos de estudio, mejorar sus habilidades de escritura y agudizar sus habilidades para resolver problemas. Les dará la confianza para enfrentar los desafíos académicos que pueden esperar en la universidad.

Una ventaja en la universidad

- **Aceptación universitaria:** “AP” en el certificado de estudios de preparatoria muestra a las universidades que el alumno está motivado para tener éxito, por lo que tomar el examen demuestra su compromiso para abordar y completar el trabajo a nivel universitario.
- **Crédito universitario:** con los puntajes que califican del examen de AP, el alumno puede obtener créditos, colocación avanzada o ambos en la mayoría de los institutos de educación superior y universidades de los Estados Unidos y Canadá. El ingreso a un instituto de educación superior con créditos de AP le da al alumno tiempo para pasar a cursos de nivel superior en su campo de interés, obtener una doble especialización o estudiar/viajar al extranjero.
- **Ahorro de tiempo y dinero:** obtener créditos y colocación puede dar tiempo en el cronograma del alumno o incluso permitirle graduarse antes de tiempo.
- **Opciones abiertas:** obtener créditos universitarios con AP (Colocación Avanzada) puede dar al alumno la flexibilidad para cambiar de carrera, obtener un segundo título, estudiar en el extranjero o buscar pasantías.

Becas universitarias

AP ayuda a los alumnos a reunir los requisitos para las becas. Más del 30% de los institutos de educación superior y universidades se fijan en la experiencia de AP cuando se determinan las becas.

Éxito universitario

Las investigaciones muestran constantemente que los alumnos que tienen éxito en AP por lo general tienen un mayor éxito académico a nivel universitario.

Consejos para una buena experiencia en una clase de AP

Tener una mentalidad positiva.

Crear y mantener un horario de estudio.

Organizar los materiales para cada una de las clases.

Tomar apuntes adecuadamente en clase todos los días y repasarlos con frecuencia.

Obtener ayuda del maestro cuando sea necesario durante las clases y durante los horarios de oficina.

Considerar la posibilidad de crear grupos de estudio.

Cursos de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada) (AP) 2026-2027
RECONOCIMIENTO DE LA COMPRESIÓN
Escuela Preparatoria Lincoln

Descripción del curso y de las expectativas: los cursos de AP son cursos rigurosos de nivel universitario. Los alumnos deben enfrentarse a desafíos con los temas y el debate. Además, habrá una mayor carga de trabajo en comparación con otras clases. Los alumnos deberán dedicar tiempo adicional al estudio y a la preparación para un curso de AP (Colocación Avanzada). Los alumnos deben analizar los cursos con sus familias antes de reunirse con sus orientadores académicos durante las reuniones de programación de primavera. Los cursos de AP son de inscripción abierta, por lo que los alumnos pueden seleccionarlos por sí mismos, siempre y cuando se cumplan los requisitos imprescindibles del curso. Consulten el catálogo de cursos de LHS para 2026-2027 si desean obtener más información. **Se espera que todos los alumnos que se inscriban en cursos de AP completen el curso de estudio de todo el año y tomen el examen del curso de AP en mayo de 2027.**

Reuniones informativas sobre los cursos de AP: los alumnos deben asistir a la sesión informativa general sobre AP y a las reuniones informativas específicas de los cursos de AP. Las fechas y los horarios de las reuniones se publicarán en el boletín estudiantil y en el sitio web de la LHS.

Tareas de verano: las tareas de verano quedan a criterio del maestro. Asistir a las sesiones informativas les proporcionará información adicional sobre las tareas específicas de verano.

Examen de AP: los alumnos inscritos en esta clase deben tomar el examen de AP que se realiza en mayo de 2027. El costo aproximado del examen es de \$100. Las exenciones de las tarifas están disponibles a través del Consejo del Instituto de Educación Superior para los alumnos que reúnan los requisitos para recibir almuerzos gratis o a precio reducido. Se les pedirá a los alumnos que hagan una donación para cubrir el costo del examen durante el otoño de 2026, pero dicha donación no será obligatoria.

Instrucciones para los alumnos y padres/tutores

Alumnos: les solicitamos que asistan a las reuniones informativas sobre los cursos que se anunciarán en el boletín estudiantil y en el sitio web de la LHS. Seleccionen con cuidado los cursos de AP en el momento de la matriculación y marquen con un círculo sus selecciones a continuación. Deben firmar este formulario y enviarlo a su orientador académico durante la matriculación.

Padres/tutores: firmen a continuación después de analizar las opciones de cursos de AP con sus hijos.

Marquen con un círculo los cursos de AP que tomarán durante el ciclo escolar 2026-2027:

Propuestas de cursos de 2026-2027: LHS ofrece los siguientes cursos de “Advanced Placement” (Colocación Avanzada): “Art” (Arte), “Biology” (Biología), “Chemistry” (Química), “Computer Science A” (Ciencias de la Computación A), “Computer Science Principles” (Principios de las Ciencias de la Computación), “English Language & Composition” (Lengua y Composición Inglesa), “English Literature” (Literatura Inglesa), “Calculus AB” (Cálculo AB), “BC Calculus” (Cálculo BC), “Environmental Science” (Ciencias Ambientales), “US History” (Historia Estadounidense), “US Government & Politics” (Gobierno y Política de los Estados Unidos), “Physics 1” (Física 1), “Physics 2” (Física 2), “Physics C” (Física C), “Statistics” (Estadística), “Human Geography” (Geografía Humana), “World History” (Historia Mundial), “Spanish Language & Culture” (Idioma Español y Cultura), “Music Theory” (Teoría Musical) y “AP Spanish Literature and Culture” (Literatura y Cultura Españolas de AP).

Hemos leído y entendemos la información antes indicada con respecto a los requisitos para este curso. Nos comprometemos a cumplir con todas las expectativas establecidas.

Nombre del alumno

Firma del alumno

Firma del padre/tutor

Fecha