PSUSD
PALM SPRINGS
UNIFIED
SCHOOL DISTRICT

Catálogo de Cursos de la Preparatoria 2025–2026

El Distrito Escolar Unificado de Palm Springs ha hecho todo esfuerzo razonable para garantizar que la información contenida en este catálogo sea precisa. Los cursos y programas ofrecidos, junto con otros asuntos aquí mencionados, están sujetos a cambios sin previo aviso por parte de la administración del distrito, por razones relacionadas con la matrícula estudiantil, el nivel de apoyo financiero o por cualquier otro motivo, a discreción del distrito. Asimismo, el distrito se reserva el derecho de agregar, modificar o derogar cualquiera de sus normas, reglamentos, políticas y procedimientos.

Distrito Escolar Unificado de Palm Springs
Servicios Educativos
150 District Center Drive
Palm Springs, CA 92262
(760) 883-2700

Junta de Educación del Distrito Escolar Unificado de Palm Springs
Madonna Gerrell, Karen Cornett, John Gerardi, Sergio Espericueta, Charlie E. Ervin, Jr.

Superintendente
Marcus Funchess, Ed.D.

Subsuperintendente de Servicios Educativos
Simone Kovats, Ed.D.

Directora de Currículo e Instrucción Secundaria
Deanna Keuilian, Ed.D.

Preparatoria Cathedral City
69250 Dinah Shore Drive
Cathedral City, CA 92234
(760) 770-0100
Directora: Julia Bartsch

Preparatoria Desert Hot Springs
65850 Pierson Blvd.
Desert Hot Springs, CA 92240
(760) 228-7000
Director: Omar Tinco

Preparatoria Palm Springs
2401 E. Baristo Road
Palm Springs, CA 92262
(760) 778-0400
Director: Mike Ventura

Preparatoria Rancho Mirage
31001 Rattler Road
Rancho Mirage, CA 92270
(760) 202-6455
Director: Brian Hendra

Academia de Aprendizaje Desert
2248 E Ramon Road
Palm Springs, CA 92262
(760) 778-0487
Director: Michael Grainger, Ed.D.

Centro de Educación Ed Wenzlaff
11625 West Drive
Desert Hot Springs, CA 92240
(760) 329-3330
Directora: Sue Drummond

Preparatoria Mt. San Jacinto
30800 Landau Blvd.
Cathedral City, CA 92234
(760) 770-8563
Directora: Sue Drummond

Declaración de No Discriminación

De acuerdo con el Título IX de las Enmiendas Educativas de 1972, el Distrito Escolar Unificado de Palm Springs (PSUSD, por sus siglas en inglés) no discrimina a estudiantes, profesores o personal con base en el sexo en ninguno de sus programas o actividades, incluyendo, entre otros, los programas educativos, el empleo y la inscripción. El acoso sexual, incluida la violencia sexual, es una forma de discriminación por sexo y está prohibido por el Título IX y por PSUSD.

El Distrito Escolar Unificado de Palm Springs está comprometido con la igualdad de oportunidades para todas las personas en la educación y el empleo. El Distrito prohíbe la discriminación ilegal, incluyendo el acoso discriminatorio, la intimidación y el hostigamiento de cualquier estudiante por parte de cualquier persona, basada en la raza real o percibida del estudiante; color; ascendencia; nacionalidad; origen nacional; estatus migratorio; identificación de grupo étnico; etnicidad; edad; religión; embarazo, parto, interrupción del embarazo o lactancia, incluidas las condiciones médicas o de recuperación relacionadas; estado parental, marital o familiar; discapacidad física o mental; condición médica; sexo; estereotipos sexuales; características sexuales; orientación sexual; género; identidad de género; expresión de género; o información genética; o por asociación con una persona o grupo con una o más de estas características reales o percibidas. Esta política de no discriminación se aplica a todos los actos relacionados con la actividad escolar o la asistencia escolar dentro de una escuela bajo la jurisdicción del Superintendente del Distrito Escolar Unificado de Palm Springs, y cubre la admisión, participación y accesibilidad a cualquier programa o actividad del distrito, así como la selección, promoción, despido y otros términos, condiciones y privilegios del empleo.

PSUSD también cumple con las leyes de California que protegen a las personas contra la discriminación por orientación sexual, así como por identidad de género. El Código de Educación §230 establece:

“El acoso y otra discriminación por razón de sexo incluyen, entre otras, las siguientes prácticas:

1. La exclusión de una persona o personas de la participación en, la negación de beneficios de, o la sujeción a acoso u otra discriminación en cualquier programa o actividad académica, extracurricular, de investigación, de capacitación ocupacional u otra.
2. La provisión de diferentes cantidades o tipos de ayuda financiera estudiantil, la limitación de la elegibilidad para la ayuda financiera estudiantil, o para la participación en la provisión de ayuda financiera estudiantil por parte de terceros.
3. La exclusión de la participación o la negación de una oportunidad equivalente en programas atléticos. "Equivalente" significa igual o igual en efecto.
4. El acoso u otra discriminación entre personas, incluyendo, pero no limitado a, estudiantes y no estudiantes, o personal académico y no académico, en el empleo y sus condiciones, salvo cuando se relacione con una calificación ocupacional legítima.
5. La aplicación de cualquier norma relacionada con el estado parental, familiar o marital actual o potencial de una persona, o la exclusión de cualquier persona de cualquier programa, actividad o empleo debido al embarazo o condiciones relacionadas."

Las preguntas o inquietudes sobre una posible discriminación basada en la orientación sexual y/o identidad de género conforme a la ley estatal también pueden dirigirse a los administradores de su escuela o a la directora del Título IX del distrito, Dra. Antonia Hunt. PSUSD está comprometido a responder de manera rápida y efectiva cuando tenga conocimiento de cualquier forma de posible discriminación por razón de sexo. El personal de PSUSD responde a los informes de acoso sexual, incluida la violencia sexual, como parte de sus esfuerzos por detener el acoso y prevenir la recurrencia de una posible discriminación por sexo. Cualquier persona que tenga preguntas o inquietudes sobre una posible discriminación basada en el sexo debe comunicarse con la Coordinadora del Título IX en su escuela respectiva o con la directora del Título IX del distrito, Dra. Antonia Hunt. Asimismo, una persona también puede comunicarse con el Departamento de Educación de los Estados Unidos, Oficina de Derechos Civiles (OCR, por sus siglas en inglés).

Dra. Antonia Hunt, Directora, Título IX y Cumplimiento
150 District Center Dr., Palm Springs, CA 92264
760-883-2703 x4805026, ahunt@psusd.us

Planes 504:

Lisa Todd, Directora de Servicios Estudiantiles
760-883-2703 x4805502, ltodd@psusd.us

Acceso Equitativo

Aunque existen recomendaciones para la inscripción en cursos de Colocación Avanzada (AP), Bachillerato Internacional (IB) y Honores, los estudiantes que deseen inscribirse en estas clases tienen derecho a apelar el proceso de recomendación. Los estudiantes/padres deben hablar con la administración si desean apelar. Esto está en cumplimiento con la Oficina de Derechos Civiles.

Estándares

El plan de estudios académico de las preparatorias del Distrito Escolar Unificado de Palm Springs se basa en los estándares adoptados por el Estado/Distrito y en los Marcos de Referencia del Estado de California. Los cursos optativos proporcionan un contexto para un esfuerzo coordinado que permite a todos los estudiantes alcanzar altos niveles de dominio de los estándares estatales.

Parent Vue

La colaboración y comunicación entre padres y personal es una prioridad en PSUSD. Con el fin de fortalecer esta creencia y asegurar el éxito académico de todos los estudiantes, la aplicación PVue ofrece a los padres acceso seguro por Internet a una amplia gama de datos escolares de sus hijos. PVue se puede acceder a través del sitio web del distrito o mediante la aplicación móvil. Los padres tendrán acceso inmediato a diversa información, como noticias del distrito, escuela y aula; horarios estudiantiles; asistencia; tareas de clase; boletas de calificaciones e informes de progreso; salud e inmunizaciones; y resultados de exámenes.

REQUISITOS DE GRADUACIÓN VS. REQUISITOS UNIVERSITARIOS A-G

Materia/ Categoría		Requisitos	
		Requisitos de graduación	**Requisitos universitarios 'a-g'**
'a'	**Historia/ Ciencias Sociales**	3 años requeridos	2 años requeridos 3 años recomendados
'b'	**Inglés**	4 años requeridos	4 años requeridos
'c'	**Matemáticas**	3 años requeridos	3 años requeridos
		Debe incluir IM I (o curso equivalente)	4 años recomendados debe incluir IM III o superior
'd'	**Ciencias de laboratorio**	2 años requeridos	2 años requeridos
		1 Biológico	3 años recomendados
		1 Físico	Biología, Química, Física
'e'	**Lenguas del mundo**	1 año de idioma, distinto del inglés	2 años requeridos (del mismo idioma)
		o	3 años recomendados
'f'	**Artes visuales y escénicas**	1 año de artes visuales y escénicas	1 año requerido de artes visuales y escénicas
		o	
		1 año de CTE	
'g'	**Electivas de preparación universitaria**	No se requiere nada	1 año requerido
	Otras electivas	75 créditos (pueden incluir créditos de las asignaturas "e" o "g")	
	Educación física	2 años	N/A
		Promedio acumulativo mínimo de 1.51 requerido	Promedio mínimo de 3.0 requerido para UC Promedio mínimo de 2.5 requerido para CSU

(Nota: Las clases tomadas durante la escuela intermedia (middle school) que cubran los estándares de contenido de la preparatoria (high school) no reducirán el requisito de graduación de PSUSD de 225 créditos. Las clases tomadas durante estos años permitirán que los estudiantes sean colocados en el siguiente nivel de clase si se determina que están preparados. Los consejeros colocarán a los estudiantes tomando en cuenta, entre otros factores, los siguientes: recomendación del maestro, calificación obtenida en el curso, resultados de los exámenes de fin de año, calificación del estudiante en el examen de ingreso correspondiente a la preparatoria, y/o puntajes de exámenes estandarizados.)

PROGRAMAS ACADÉMICOS Y TERMINOLOGÍA EN PSUSD

A-G: Son los cursos mínimos requeridos para ser considerado para la admisión a cualquiera de las universidades de California (UC) o universidades estatales de California (CSU). El estudiante debe completar 15 cursos “a-g” con una calificación de C o mejor, al menos 11 de ellos antes del último año de preparatoria. Los estudiantes pueden cumplir con estos requisitos completando cursos universitarios o alcanzando las calificaciones mínimas requeridas en los exámenes SAT Subject Tests, Advanced Placement (AP) o International Baccalaureate (IB).

ACADEMIA: Los estudiantes en una academia se agrupan en una cohorte para una secuencia de clases especializadas y tienen al menos una materia principal en común. Las academias transforman el modelo tradicional de la escuela preparatoria para preparar a todos los estudiantes para la universidad y sus carreras, vinculando las materias académicas con temas profesionales.

COLOCACIÓN AVANZADA (AP): El programa de Advanced Placement (AP) ofrecido en PSUSD sigue el plan de estudios del CollegeBoard. El propósito de los cursos AP es ofrecer un programa riguroso que prepare a los estudiantes para el nivel universitario. Además, estos cursos preparan a los estudiantes para los exámenes AP**,** que se aplican en mayo de cada año. Existe un costo por cada examen que el estudiante presenta, aunque hay reducciones de tarifa para quienes califican. Para más información, comuníquese con la oficina de consejería.
Más información sobre los cursos y el plan de estudios AP se encuentra en **www.collegeboard.com**.

AVID (AVANCE MEDIANTE LA DETERMINACIÓN INDIVIDUAL): AVID es una organización sin fines de lucro a nivel mundial que opera bajo un principio fundamental: exigir altos estándares a los estudiantes, brindarles apoyo académico y social, y ellos responderán al reto. AVID proporciona un plan de estudios y estrategias basadas en la investigación que desarrollan el pensamiento crítico, la alfabetización y las habilidades matemáticas en todas las materias. Está diseñado para ayudar a los estudiantes a desarrollar las destrezas necesarias para tener éxito en la universidad y más allá.

PROYECTO FINAL (CAPSTONE): Es la exhibición culminante del proyecto o experiencia de un estudiante que demuestra su aprendizaje académico e intelectual. Los proyectos Capstone son determinados por el distrito e incluyen, a menudo, un portafolio con los mejores trabajos del estudiante.

EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL (CTE): Career Technical Education (CTE) es un programa de estudios que incluye una secuencia de cursos de varios años que integran conocimientos académicos fundamentales con conocimientos técnicos y ocupacionales, brindando a los estudiantes una vía hacia la educación superior y carreras profesionales.

CURSOS DE INSCRIPCIÓN DOBLE (COD): Son cursos que ofrecen a los estudiantes la oportunidad de ser estudiantes universitarios mientras están en la preparatoria. Existen acuerdos entre las preparatorias de PSUSD y el College of the Desert (COD). Los cursos se ofrecen en áreas académicas y ocupacionales, y son impartidos por maestros de preparatoria aprobados por el colegio.

ELECTIVAS: Créditos o cursos tomados por elección del estudiante, más allá de los requisitos mínimos de graduación, sin importar el departamento donde se obtengan.

DESARROLLO DEL IDIOMA INGLÉS (ELD): Las clases de English Language Development (ELD) brindan a los estudiantes aprendices del inglés instrucción y estrategias para adquirir y comprender el idioma. El objetivo es apoyar al estudiante para que alcance un nivel de dominio que le permita participar con éxito en estudios académicos impartidos en inglés.

CURSOS DE HONORES: Cursos altamente rigurosos y exigentes. El plan de estudios está diseñado para satisfacer las necesidades de estudiantes con un fuerte interés en un área específica y que desean fortalecer su preparación para estudios futuros.

CERTIFICADO INDUSTRIAL: Los certificados industriales son credenciales reconocidas por empresas e industrias. Son determinados por el distrito, miden la competencia del estudiante en una ocupación y validan los conocimientos y habilidades que demuestran dominio en una industria en particular.

BACHILLERATO INTERNACIONAL (IB): Cathedral City High School es la única escuela en PSUSD autorizada para ofrecer el Programa del Diploma del Bachillerato Internacional (IB). IB es un programa riguroso de estudios preuniversitarios que culmina con exámenes que satisfacen las necesidades de estudiantes de secundaria altamente motivados. Es un plan de estudios integral de dos años que permite a los graduados cumplir con los requisitos de diversos sistemas educativos nacionales. Los estudiantes pueden optar por obtener el Diploma IB completo o Certificados IB individuales. Las abreviaturas usadas son Nivel Estándar (SL) y Nivel Superior (HL1/HL2).

SISTEMA LATINO: A partir de la Generación de 2029, el Distrito Escolar Unificado de Palm Springs reconocerá a los estudiantes graduados mediante un sistema de Honores Latinos, en conformidad con la Política de la Mesa Directiva 5127. Este modelo de reconocimiento reemplaza el rango numérico de la clase por distinciones académicas estandarizadas basadas en el promedio general ponderado acumulativo (GPA). Las designaciones de Honores Latinos se indicarán en los expedientes académicos de los estudiantes y en los materiales de graduación, y están alineadas con las prácticas actuales de admisión de la Universidad de California (UC) y la Universidad Estatal de California (CSU).

- Summa Cum Laude – Promedio de calificaciones de 4.0 o superior
- Magna Cum Laude – Promedio de calificaciones de 3.75 a 3.99
- Cum Laude – Promedio de calificaciones de 3.5 a 3.74

CURSOS REALIZADOS FUERA DEL DISTRITO: El Distrito Escolar Unificado de Palm Springs permite que los estudiantes obtengan créditos por cursos externos aprobados cuando estos se completan a través de una institución acreditada y cumplen con los requisitos de graduación del distrito, así como con las normas aplicables de la UC, CSU y la NCAA. Se requiere aprobación previa por escrito y la presentación de un expediente académico oficial antes de que se otorguen los créditos. Esta política garantiza un reconocimiento coherente y equitativo de los cursos externos, de conformidad con el Código de Educación y la Política de la Mesa Directiva 6146.11.

RUTA ACADÉMICA O PROFESIONAL (PATHWAY): Los estudiantes en una ruta toman juntos una secuencia de clases con un enfoque especial, pero sus demás clases se programan de forma independiente. Diferentes rutas, diseñadas y respaldadas por socios de la comunidad, se crean para presentar a los estudiantes diversas opciones universitarias y profesionales.

PRERREQUISITO: Requisito que debe cumplirse o curso que debe completarse con éxito antes de poder intentar un curso más avanzado.

REQUISITOS: Cursos obligatorios, experiencias comunes o niveles mínimos de competencia esperados de todos los estudiantes. Los cursos requeridos son establecidos por la ley estatal o la Junta de Educación.

SEMINARIO DE ÚLTIMO AÑO: Clase electiva final para los estudiantes del último año (seniors), donde demuestran los conocimientos y habilidades académicas adquiridas durante su programa de estudios en la preparatoria. Los estudiantes se preparan para posibles carreras, la universidad y la vida después de la preparatoria.

CURSOS DE PREPARATORIA DE PSUSD 2025-26

CURSOS DE HISTORIA / CIENCIAS SOCIALES – CATEGORÍA UC/CSU: A

HISTORIA MUNDIAL

Duración del curso: 1 año
Grado: 10
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

En este curso, los estudiantes examinan los principales puntos de inflexión en la formación del mundo moderno, desde finales del siglo XVIII hasta la actualidad. El año comienza con una introducción a los temas actuales del mundo y continúa con un enfoque en la expansión de Occidente y la creciente interdependencia entre las personas y las culturas en todo el mundo.

HISTORIA MUNDIAL – HONORES (H)

Duración del curso: 1 año
Grado: 10
Créditos: 10
Prerrequisitos: Logro académico satisfactorio en Inglés I

En este curso, los estudiantes examinan los principales puntos de inflexión en la formación del mundo moderno, desde finales del siglo XVIII hasta la actualidad. Analizan el surgimiento de las ideas democráticas y desarrollan una comprensión de las raíces históricas de los problemas actuales del mundo, especialmente en lo que respecta a las relaciones internacionales. Los estudiantes desarrollan una comprensión de los temas mundiales actuales y los relacionan con sus contextos históricos, geográficos, políticos, económicos y culturales. El curso de Historia Mundial – Honores está diseñado para preparar a los estudiantes para Historia Americana AP.

HISTORIA MUNDIAL – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grado: 10
Créditos: 10
Prerrequisitos: Se recomienda logro académico satisfactorio en Inglés I

Este es un curso introductorio de nivel universitario sobre la historia mundial moderna. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la historia del mundo desde aproximadamente el año 1200 d.C. hasta la actualidad mediante el análisis de fuentes históricas, aprendiendo a establecer conexiones y a elaborar argumentos históricos mientras exploran conceptos como la relación entre los seres humanos y el medio ambiente, los desarrollos e interacciones culturales, la gobernanza, los sistemas económicos, las interacciones y estructuras sociales, así como la tecnología y la innovación.

HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

Duración del curso: 1 año
Grado: 11
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

En este curso, los estudiantes de grado once estudian los principales puntos de inflexión en la historia estadounidense del siglo XX. Después de repasar los orígenes de la nación y el impacto de la Ilustración en los ideales democráticos de los Estados Unidos, los estudiantes amplían el estudio de la industrialización global del décimo grado para comprender la aparición e impacto de las nuevas tecnologías y de una economía corporativa, incluyendo sus efectos sociales y culturales. Los estudiantes analizan los principales problemas sociales de nuestra época y rastrean sus causas en acontecimientos históricos.

HISTORIA ESTADOUNIDENSE - COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grado: 11
Créditos: 10
Prerrequisitos: Logro académico satisfactorio en Historia Mundial o superiore

El curso AP Historia de los Estados Unidos es una clase introductoria de nivel universitario. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la historia de los Estados Unidos desde aproximadamente el año 1491 d.C. hasta la actualidad mediante el análisis de fuentes históricas, aprendiendo a establecer conexiones y a formular argumentos históricos mientras exploran conceptos como la identidad nacional y americana; trabajo, intercambio y tecnología; geografía y medio ambiente; migración y asentamiento; política y poder; el papel de América en el mundo; la cultura estadounidense y regional; y la estructura social.

GEOGRAFÍA HUMANA – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

El curso AP Geografía Humana es una clase introductoria de nivel universitario. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la geografía humana mediante el análisis de datos y de patrones geográficos al explorar temas como los patrones y la organización espacial, los impactos e interacciones humanas con su entorno y los procesos espaciales y el cambio social.

ESTUDIOS AFROAMERICANOS – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

El curso Advanced Placement African American Studies combina un enfoque interdisciplinario con el rigor de la investigación académica para analizar la historia, cultura y contribuciones de las personas de ascendencia africana en los Estados Unidos y en toda la diáspora africana. Este curso proporciona una exploración completa de las experiencias históricas y aportaciones de los afroamericanos. Comenzando con el período previo al contacto transatlántico en África, el curso avanza a través de épocas clave, incluyendo las luchas y resistencias durante la era de la esclavitud, el periodo posterior a la Guerra Civil hasta 1945, y los movimientos dinámicos desde 1945 hasta la actualidad. Mediante análisis profundo y examen crítico, los estudiantes obtendrán una comprensión matizada de la historia afroamericana, contribuyendo a una perspectiva más rica e inclusiva de la narrativa histórica de los Estados Unidos.

CIVISMO

Duración del curso: 1 semestre
Grado: 12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso es la culminación del componente de alfabetización cívica que prepara a los estudiantes para votar, reflexionar sobre las responsabilidades de la ciudadanía y participar en actividades comunitarias. Los estudiantes reconocerán los principios políticos, instituciones y procesos que son respaldados por ciudadanos efectivos en la sociedad estadounidense. Desarrollarán un aprecio y compromiso con la dignidad humana, la justicia y el proceso democrático. Los estudiantes comprenderán que las ideas principales han dado forma a los sistemas políticos y legales de Estados Unidos. También entenderán los problemas básicos del gobierno: equilibrar las necesidades de todos los miembros de la sociedad con la protección de los derechos individuales.

ECONOMÍA

Duración del curso: 1 semestre
Grado: 12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Ninguno

Economía es el estudio de la escasez y la toma de decisiones. Los estudiantes comprenderán los principios de la economía y nuestro sistema económico. Luego compararán nuestro sistema económico con los de otros países y formularán juicios fundamentados sobre cuestiones económicas. Aplicarán conceptos básicos de micro y macroeconomía y usarán el vocabulario

adecuado para expresarlos. Explicarán cómo los deseos ilimitados y la escasez de recursos afectan a los consumidores, productores y al gobierno.

ECONOMÍA – HONORES (H)

Duración del curso: 1 semestre
Grado: 12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Inscripción simultánea o logro en AP Gobierno y Política

La economía es el estudio de la escasez y la toma de decisiones. Los estudiantes comprenderán los principios de la economía y nuestro sistema económico. Luego compararán nuestro sistema económico con los de otros países y emitirán juicios fundamentados sobre cuestiones económicas. Los estudiantes explorarán y aplicarán conceptos básicos de Microeconomía y Macroeconomía, y usarán el vocabulario apropiado para expresarlos. Explicarán cómo los deseos ilimitados y la escasez de recursos afectan a los consumidores, productores y al gobierno. Los estudiantes demostrarán una comprensión clara del material presentado mediante la redacción de ensayos, la realización de presentaciones y la participación en discusiones y actividades grupales.

GOBIERNO Y POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 semestre
Grado: 12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Logro en Inglés III o superior

AP Gobierno y Política de los Estados Unidos es un curso introductorio a nivel universitario sobre el gobierno y la política de los Estados Unidos. Los estudiantes desarrollan su comprensión del gobierno y la política estadounidense mediante el análisis de datos y fuentes textuales mientras exploran temas como el constitucionalismo, la libertad y el orden, la participación cívica en una democracia representativa, los intereses en competencia en la formulación de políticas y los métodos de análisis político.

HISTORIA EUROPEA – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Inscripción simultánea o logro en Inglés II Honores

AP Historia Europea es un curso introductorio a nivel universitario sobre la historia europea. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la historia de Europa mediante el análisis de fuentes históricas y el aprendizaje de cómo establecer conexiones y elaborar argumentos históricos mientras exploran conceptos como la interacción de Europa con el mundo, los desarrollos económicos y comerciales, los desarrollos culturales e intelectuales, los estados y

otras instituciones de poder, la organización y el desarrollo social, la identidad nacional y europea, y la innovación tecnológica y científica.

HISTORIA IB NIVEL SUPERIOR 1 (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grado: 11
Créditos: 10
Prerrequisitos: Al final de su segundo año (sophomore year), los estudiantes deben asistir a una reunión de orientación y entregar un contrato firmado por un padre, madre o tutor, aceptando los requisitos y obligaciones del Programa del Diploma IB durante el tercer o último año.

Aunque el contenido de Aspectos de la Historia de las Américas abarcará varios temas y períodos históricos importantes de la historia de Estados Unidos, tres unidades principales se estudiarán en profundidad: la Guerra Civil estadounidense, el surgimiento de las Américas en los asuntos mundiales de 1880 a 1920, y los movimientos de derechos civiles y sociales en el hemisferio occidental después de 1945. Una diferencia importante entre Historia de las Américas (HOA) y el curso estándar de Historia de EE. UU. de 11.º grado es que HOA requiere que los estudiantes integren el estudio de la historia estadounidense dentro de una perspectiva regional, incluyendo estudios de caso comparativos sobre cómo los eventos históricos importantes fueron vividos por los pueblos de Canadá, México, Cuba, República Dominicana, Nicaragua y otras naciones del hemisferio occidental.

HISTORIA DE LAS AMÉRICAS NIVEL SUPERIOR 2 (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grado: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Los estudiantes que se inscriban en Historia Mundial del Siglo XX deben haber completado satisfactoriamente el curso requerido de 11.º grado, Aspectos de la Historia de las Américas. Además, al final de su año junior, los estudiantes deben asistir a una reunión de orientación y entregar un contrato firmado por un padre, madre o tutor, aceptando los requisitos y obligaciones del Programa del Diploma IB durante su último año (senior year).

Historia Mundial del Siglo XX IB es el curso final de un plan de estudios de dos años diseñado para preparar a los estudiantes a obtener un certificado en Historia IB Ruta 2 (Nivel Superior) al final de su último año. Obtener el certificado HL requiere que los estudiantes redacten cuatro ensayos complejos que cubren el contenido de los dos años del curso, durante un período de dos días en mayo de su último año. Dos de los ensayos deben estar relacionados con los dos temas estudiados en profundidad en Historia Mundial del Siglo XX durante el último año. Una tercera evaluación consistirá en un análisis detallado de documentos históricos relacionados con el “tema prescrito” seleccionado por el instructor. Finalmente, los estudiantes deben completar una investigación histórica de 4000 palabras que se enviará al IB en abril de su último año. Historia Mundial del Siglo XX fomentará en los estudiantes el objetivo del Bachillerato Internacional de desarrollar una “mentalidad internacional”.

CURSOS ADICIONALES DE CIENCIAS SOCIALES

Los siguientes cursos se ofrecen en PSUSD y pueden cumplir con los requisitos de graduación de la escuela secundaria, pero no cumplen con el requisito “A” de UC/CSU.

CURSOS DE PREPARATORIA DE PSUSD 2025-26

CURSOS DE INGLÉS – CATEGORÍA UC/CSU: B

INGLÉS I

Duración del curso: 1 año
Grado: 9
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso ofrece una visión general de los géneros literarios básicos: la novela, la poesía, el cuento, la narrativa de no ficción y el drama. A través de diversos textos, los estudiantes comienzan a explorar las técnicas retóricas y las elecciones lingüísticas que los autores utilizan para expresar y desarrollar ideas. Además, el curso ofrece práctica en todo el proceso de redacción, que incluye la planificación, redacción inicial, intercambio y revisión entre compañeros, corrección y edición. Los géneros de escritura incluyen textos argumentativos, informativos/expositivos y narrativos.

INGLÉS I – HONORES

Duración del curso: 1 año
Grado: 9
Créditos: 10
Prerrequisitos: Logro académico satisfactorio en Inglés de 8.º grado

Este es un programa acelerado de un año que sirve como base para el programa secuencial de Honores/AP/IB de Inglés. Está diseñado para estudiantes de primer año altamente motivados que demuestran una habilidad excepcional en inglés y están dispuestos a leer y escribir extensamente dentro y fuera del aula. El curso cubre el mismo contenido que Inglés I, con el añadido de un análisis más profundo de los textos y un énfasis en el desarrollo de las habilidades de comunicación oral.

INGLÉS II

Duración del curso: 1 año
Grado: 10
Créditos: 10
Prerrequisitos: Inglés I

Este curso completa los Estándares Estatales de Artes del Lenguaje de California para los grados 9 y 10, integrando ensayos, cuentos, novelas, poesía y drama, así como documentos informativos y técnicos. A través del análisis y la evaluación detallada de los textos, los estudiantes continúan desarrollando su comprensión de las técnicas retóricas y del uso del lenguaje, y cómo estos influyen en el significado y el tono. El proceso de redacción continúa

perfeccionándose mientras los estudiantes elaboran ensayos argumentativos, explicativos y narrativos completos, con un énfasis constante en el uso correcto del lenguaje y la gramática.

INGLÉS II – HONORES (H)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10
Créditos: 10
Prerrequisitos: Logró en Inglés I

Este es un programa acelerado de un año que tiene como objetivo perfeccionar las habilidades de los estudiantes en el análisis e interpretación de una variedad de textos, incluyendo novelas clásicas y contemporáneas, cuentos, poesía, teatro y textos de no ficción. Se espera que los estudiantes compartan sus perspectivas y talentos únicos a través de la escritura creativa y analítica, respondiendo preguntas esenciales, así como mediante presentaciones orales. Este curso es el segundo año de un programa secuencial de Honores/AP/IB en Inglés..

INGLÉS III

Duración del curso: 1 año
Grados: 11
Créditos: 10
Prerrequisitos: Inglés II

Este curso abarca el estudio de géneros seleccionados de la literatura estadounidense. Incluye la participación en un estudio integrado de lecturas que fomentan el habla, la escucha y tareas de escritura que emplean modos retóricos de narración, exposición, argumentación y crítica literaria.

CURSO DE LECTURA Y REDACCIÓN EXPOSITIVA (ERWC)

Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Inglés III

Este curso de preparación universitaria, basado en la retórica, está diseñado para desarrollar la alfabetización académica y una competencia avanzada en lectura, escritura y pensamiento retórico y analítico. Los estudiantes demostrarán sus habilidades de pensamiento crítico a través del proceso de composición, los elementos retóricos de la escritura y el uso del inglés escrito estándar.

LITERATURA Y ESTUDIOS ÉTNICOS

Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Inglés III

El curso se dividirá en cuatro unidades: literatura afroamericana, literatura latina, literatura asiático-estadounidense y literatura nativo-americana. El enfoque principal será la literatura afroamericana y latina para reflejar la demografía estudiantil. En general, el curso abordará los conceptos de raza y etnicidad, cultura, teoría crítica de la raza, interseccionalidad y recursos literarios.

INGLÉS Y COMPOSICIÓN – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11 o 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Logro en Inglés II

Este es un curso introductorio de composición a nivel universitario. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la escritura y los argumentos retóricos mediante la lectura, el análisis y la redacción de textos, explorando temas como la situación retórica, las afirmaciones y la evidencia, el razonamiento y la organización, y el estilo.

LITERATURA Y COMPOSICIÓN EN INGLÉS – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11 o 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Logro en Inglés III

Este curso AP de literatura y composición es una introducción al análisis literario a nivel universitario. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la literatura mediante la lectura y el análisis de textos, explorando conceptos como el personaje, el escenario, la estructura, la perspectiva, el lenguaje figurado y el análisis literario en el contexto de obras literarias.

SEMINARIO – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11
Créditos: 10
Prerrequisitos: Logro en cursos previos de Inglés

El Seminario AP es un curso fundamental del Programa AP Capstone. Involucra a los estudiantes en conversaciones interdisciplinarias que exploran la complejidad de temas académicos y del mundo real mediante el análisis de perspectivas divergentes. Los estudiantes aprenden a investigar un problema, analizar argumentos, comparar diferentes puntos de vista, sintetizar información de múltiples fuentes y trabajar de forma individual y en grupo para comunicar sus ideas.

IB INGLÉS HL1 (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año

Grados: 11
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado AP Lengua/Composición con “C” o mejor, o recomendación del maestro.

Este es el primer año del curso de Inglés del Programa del Bachillerato Internacional (IB) de dos años. En este curso, los estudiantes desarrollan sus habilidades para analizar textos (literarios y no literarios) y su comprensión de cómo los significados de los textos son moldeados por las perspectivas y prácticas culturales. El curso consta de dos partes: (1) Lenguaje en contexto cultural y (2) Estudio crítico de la literatura. En ambas partes, los estudiantes perfeccionarán las habilidades de lectura y escritura necesarias para completar las distintas secciones del examen de Inglés IB.

IB INGLÉS HL2 (solo se ofrece en CCHS)
Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado IB Inglés HL1 con calificación de “C” o mejor.

Este es el segundo año del curso de Inglés IB de dos años. Los estudiantes consideran y analizan la relación entre la literatura y temas amplios como el género, el poder y la identidad. El curso consta de dos partes: (1) Lenguaje y comunicación masiva y (2) Textos y contextos literarios. En ambas partes, los estudiantes perfeccionarán sus habilidades de lectura y escritura para completar las secciones del examen IB, que incluyen ensayos cronometrados, respuestas creativas y análisis escritos y orales, demostrando así su preparación para el trabajo a nivel universitario.

INGLÉS I PARA ESTUDIANTES APRENDICES DEL IDIOMA INGLÉS
Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso está diseñado para ayudar a los estudiantes aprendices del inglés a desarrollar altos niveles de rendimiento académico y competencia en lectura, escritura, escucha y expresión oral. Combina el desarrollo del idioma inglés con el plan de estudios del curso Inglés I de la escuela del estudiante. Se espera que los alumnos desarrollen su idioma meta mientras interactúan con una variedad de tipos de textos. El plan de estudios es adaptable a las diversas necesidades y niveles lingüísticos de los estudiantes.

INGLÉS II PARA ESTUDIANTES APRENDICES DEL INGLÉS
Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10

Prerrequisitos: Inglés I para estudiantes aprendices del inglés

Este curso está diseñado para ayudar a los estudiantes aprendices del inglés a desarrollar altos niveles de rendimiento académico y competencia en lectura, escritura, escucha y expresión oral. Combina el desarrollo del idioma inglés con el plan de estudios del curso Inglés II de la escuela del estudiante. Se espera que los alumnos desarrollen su idioma meta mientras interactúan con una variedad de tipos de textos. El plan de estudios es adaptable a las diversas necesidades y niveles lingüísticos de los estudiantes.

INGLÉS 1A COMPOSICIÓN (inscripción dual con COD)

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 12
Prerrequisitos: Examen de ingreso

Este curso se enfoca en los elementos de la escritura académica, incluyendo el género, la audiencia y el propósito, y la argumentación. Los estudiantes aprenden pensamiento crítico, análisis textual y técnicas de investigación aplicadas al proceso de escritura, y redactarán ensayos usando la documentación adecuada, siguiendo las normas MLA y/o APA.

INGLÉS 002 – REDACCIÓN/ARGUMENTACIÓN Y PENSAMIENTO A TRAVÉS DE LA LITERATURA (inscripción dual con COD)

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 12
Prerrequisitos: Inglés 1A

Este curso ofrece instrucción ampliada en redacción analítica, crítica y argumentativa, pensamiento crítico, estrategias de investigación, alfabetización informacional y documentación adecuada mediante el estudio de obras literarias de los principales géneros. Desarrolla las habilidades de lectura profunda de los estudiantes y fomenta la apreciación de las cualidades estéticas de la literatura. Este curso amplía las destrezas desarrolladas en Inglés 1A.

CURSOS ADICIONALES DE INGLÉS

Los siguientes cursos se ofrecen en PSUSD y pueden cumplir con los requisitos de graduación de la preparatoria, pero no cumplen con el requisito “B” para admisión a las universidades UC o CSU.

CURSOS DE PREPARATORIA DE PSUSD 2025-26

CURSOS DE MATEMÁTICAS – CATEGORÍA UC/CSU: C

MATEMÁTICAS INTEGRADAS I

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso es el primero de una secuencia de tres cursos que incluye Matemáticas Integradas I, II y III. Está destinado a todos los estudiantes de noveno grado. Matemáticas Integradas I fortalece el conocimiento conceptual de los estudiantes en funciones, funciones lineales, ecuaciones, desigualdades, secuencias, funciones exponenciales básicas, sistemas de ecuaciones lineales, sistemas de desigualdades lineales, estadística descriptiva de una variable, correlación y residuos, análisis de datos categóricos, modelado matemático, y geometrías de coordenadas y transformacionales.

MATEMÁTICAS INTEGRADAS I – HONORES (H)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Logro en matemáticas de escuela intermedia

Este curso es el primero de la secuencia de tres cursos de honores que incluye Matemáticas Integradas I (H), II (H) y III (H). Los estudiantes continuarán desarrollando sus habilidades de álgebra y geometría mediante aplicaciones prácticas y reales. El curso fortalece el conocimiento conceptual en funciones lineales, ecuaciones, desigualdades, secuencias, funciones exponenciales básicas, sistemas de ecuaciones y desigualdades lineales, estadística descriptiva, correlación, modelado matemático y geometría de coordenadas y transformacional. La serie de honores está diseñada para preparar a los estudiantes para los cursos de Cálculo AP, integrando estándares de Pre-cálculo cuando sea apropiado.

MATEMÁTICAS INTEGRADAS II

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Matemáticas Integradas I o logro en matemáticas aceleradas de escuela intermedia

Este es el segundo curso de la secuencia. Refuerza el conocimiento conceptual de funciones, con énfasis en expresiones, ecuaciones y funciones cuadráticas, comparando sus características con las relaciones lineales y exponenciales aprendidas en el curso anterior.

También se enfoca en exponentes racionales, resolución de ecuaciones y desigualdades, probabilidad, modelado matemático y los criterios de semejanza de triángulos mediante dilataciones y razonamiento proporcional como preparación para la trigonometría.

MATEMÁTICAS INTEGRADAS II – HONORES (H)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Logro en matemáticas aceleradas, IM I o IM I (H)

Este curso es el segundo de una secuencia de tres cursos que incluye Matemáticas I (H), Matemáticas II (H) y Matemáticas III (H). Los estudiantes participan en un programa más riguroso con estándares adicionales, por lo que están preparados para los cursos de Colocación Avanzada. El curso construye y fortalece el conocimiento conceptual de los estudiantes sobre funciones, con énfasis en expresiones cuadráticas, ecuaciones y funciones, comparando sus características y comportamiento con los de las relaciones lineales y exponenciales de cursos de matemáticas anteriores. El curso también se centrará en exponentes racionales, creando y resolviendo ecuaciones e inecuaciones que involucran expresiones lineales, exponenciales y cuadráticas, probabilidad, modelado matemático y estableciendo criterios de semejanza de triángulos basados en dilataciones y razonamiento proporcional para preparar a los estudiantes para una introducción más completa a la trigonometría. El curso incluirá temas de Precálculo, cuando corresponda, para preparar a los estudiantes para Cálculo AB AP.

MATEMÁTICAS INTEGRADAS III

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: IM II

Este curso es el tercero de una secuencia de tres cursos que incluye Matemáticas Integradas I, Matemáticas Integradas II y Matemáticas Integradas III. Los estudiantes integrarán y aplicarán las matemáticas que han aprendido en sus cursos anteriores. Este curso incluye estándares de las categorías conceptuales de Número y Cantidad, Álgebra, Funciones, Geometría, y Estadística y Probabilidad, con un gran énfasis en las características de todas las funciones estudiadas previamente, incluyendo funciones polinómicas, radicales y racionales. El tiempo de instrucción se centrará en cuatro áreas críticas: aplicar métodos de probabilidad y estadística para extraer inferencias y conclusiones de los datos; ampliar la comprensión de las funciones para incluir funciones polinómicas, racionales y radicales; ampliar la trigonometría de triángulos rectángulos; y consolidar funciones y geometría para crear modelos y resolver problemas contextuales.

MATEMÁTICAS INTEGRADAS III – HONORES (H)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: IM II (H)

Este es el tercer curso de una secuencia de tres cursos que incluye Matemáticas Integradas I (H), Matemáticas Integradas II (H) y Matemáticas Integradas III (H). Los estudiantes amplían su concepto de funciones para incluir funciones polinómicas, racionales y radicales. También amplían sus conocimientos de trigonometría de triángulos rectángulos para incluir triángulos generales mediante la ley de senos y la ley de cosenos. Los estudiantes ampliarán el dominio de las funciones trigonométricas utilizando la circunferencia unitaria, modelarán fenómenos periódicos con funciones trigonométricas y demostrarán y aplicarán identidades trigonométricas. Los estudiantes comprenderán mejor las similitudes entre el sistema de polinomios y el sistema de números enteros. El curso incluirá temas de precálculo para preparar a los estudiantes para Cálculo AB (AP).

PRECÁLCULO

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: IM III o IM III (H)

Último curso de la secuencia preparatoria para Cálculo. Los estudiantes estudian funciones algebraica y gráficamente: relaciones lineales, matrices, funciones polinómicas y racionales. La trigonometría se estudia a profundidad, junto con vectores, ecuaciones paramétricas, coordenadas polares, números complejos, funciones exponenciales y logarítmicas, series y secuencias. Incluye una introducción al Cálculo: límites, derivadas e integrales.

PRECÁLCULO – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: IM III o IM III (H)

El curso de Precálculo Avanzado (AP) prepara a los estudiantes para otros cursos universitarios de matemáticas y ciencias. A través de la práctica constante, los estudiantes desarrollan un dominio profundo del modelado y de las funciones, y analizan diferentes situaciones mediante múltiples representaciones. El marco del curso describe los contenidos y habilidades comunes a los cursos universitarios de precálculo que son fundamentales para carreras en matemáticas, física, biología, ciencias de la salud, ciencias sociales y ciencia de datos.

CÁLCULO

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Precalculo o IM III (H)

Proporciona una base sólida para el Cálculo universitario. Cálculo es una asignatura de transición hacia cursos superiores de matemáticas e informática. Los estudiantes ampliarán su experiencia con funciones a medida que estudian los conceptos fundamentales del cálculo: comportamientos límite, cocientes de diferencias y la derivada, sumas de Riemann y la integral definida, antiderivadas e integrales indefinidas, y el Teorema Fundamental del Cálculo. Los estudiantes repasan y amplían sus conocimientos de trigonometría y geometría analítica básica. Fortalecerán sus habilidades de resolución de problemas y aprenderán a leer, escribir, hablar y pensar en el lenguaje matemático.

CÁLCULO AB – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: IM III (H)

El curso de Cálculo AB (AP) es un curso introductorio de cálculo de nivel universitario. Los estudiantes profundizan su comprensión del cálculo diferencial e integral mediante la resolución de problemas reales representados gráficamente, numéricamente, analíticamente y verbalmente, y el uso de definiciones y teoremas para construir argumentos y justificar conclusiones mientras exploran conceptos como el cambio, los límites y el análisis de funciones.

CÁLCULO BC – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Cálculo AB (AP) o IM III (H) y recomendación del maestro

El curso de Cálculo BC (AP) es una introducción al cálculo a nivel universitario. Los estudiantes desarrollan su comprensión del cálculo diferencial e integral a través del análisis de problemas del mundo real representados de manera gráfica, numérica, analítica y verbal, utilizando definiciones y teoremas para construir argumentos y justificar conclusiones mientras exploran conceptos como el cambio, los límites y el análisis de funciones. El curso de Cálculo BC incluye todos los fundamentos importantes de Cálculo AB, además de los siguientes temas adicionales: sucesiones y series infinitas, introducción al cálculo vectorial y cálculo aplicado a funciones paramétricas y polares.

ESTADÍSTICA

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: IM III

Este curso es una introducción a la estadística descriptiva e inferencial; enseña cómo usar medidas de tendencia central con énfasis en datos categóricos. Los estudiantes determinarán si existe una asociación entre dos variables categóricas y resumirán conjuntos de datos cuantitativos utilizando un modelo de regresión lineal. Se analizan distribuciones de probabilidad discretas y continuas, incluidas, entre otras, las distribuciones binomial, normal y geométrica. Los estudiantes determinarán intervalos de confianza para poblaciones y aplicarán técnicas de prueba de hipótesis en diversas situaciones. Los temas adicionales incluyen análisis de regresión lineal y correlación, así como técnicas de prueba de hipótesis, incluyendo el uso de calculadoras y programas informáticos.

ESTADÍSTICA – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: IM II (H), cursando simultáneamente IM III o IM III (H)

El curso de Estadística (AP) es una introducción a la estadística a nivel universitario que presenta a los estudiantes los conceptos y herramientas principales para recopilar, analizar e interpretar datos. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la estadística mediante el uso de tecnología, investigaciones, resolución de problemas y redacción, mientras exploran conceptos como la variación y distribución; los patrones y la incertidumbre; y las predicciones, decisiones y conclusiones basadas en datos.

RAZONAMIENTO MATEMÁTICO CON CONEXIONES (MRWC)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: IM III

El curso de Razonamiento Matemático con Conexiones (MRWC) está diseñado para preparar a los estudiantes para las expectativas y el rigor de los cursos universitarios de matemáticas y razonamiento cuantitativo. Refuerza y amplía los temas y habilidades matemáticas desarrolladas en Matemáticas Integradas I, II y III. El curso enfatiza tres temas principales de las matemáticas: razonamiento con números, razonamiento con funciones y razonamiento con equivalencias. La estructura del curso desafía a los estudiantes a alcanzar un nivel más profundo de razonamiento matemático al enfatizar la comprensión de los principios fundamentales.

ÁLGEBRA FINANCIERA

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado o estar cursando Matemáticas Integradas III

El curso de Álgebra Financiera es un curso de matemáticas de cuarto año que ayuda a los estudiantes a aplicar el álgebra en situaciones financieras cotidianas. Los estudiantes utilizarán expresiones y ecuaciones lineales, exponenciales y cuadráticas para analizar temas como empleo, presupuestos, crédito y administración de un negocio. Graficarán e interpretarán funciones relacionadas con ahorros, inversiones, acciones, inflación y compras importantes. Además, aplicarán la probabilidad para comprender conceptos de seguros y riesgo. Este curso enseña a los estudiantes a razonar y comunicarse eficazmente sobre temas financieros, utilizando el álgebra para fundamentar sus conclusiones.

INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA DE LA COMPUTACIÓN

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso está diseñado como una introducción a la ciencia de la computación. Los estudiantes aprenderán los fundamentos de la programación junto con los conceptos básicos de la ciencia de la computación. El curso enfatiza el pensamiento computacional y el desarrollo de la habilidad para resolver problemas complejos. Cubre los componentes esenciales de la programación, así como otros elementos centrales de la ciencia informática. Proporciona una base sólida y prepara a los estudiantes para cursos más avanzados, como Principios de Ciencia de la Computación AP y Ciencia de la Computación A (AP).

CIENCIA DE LA COMPUTACIÓN A – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Se recomienda haber cursado IM I

El curso de Ciencia de la Computación A (AP) es una introducción a la ciencia de la computación a nivel universitario. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la codificación mediante el análisis, la escritura y la prueba de código, mientras exploran conceptos como la modularidad, las variables y las estructuras de control.

ESTUDIOS MATEMÁTICOS IB (SL) (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: IM II y recomendación del departamento

Este curso pone énfasis en las aplicaciones de las matemáticas, y su sección más extensa se centra en las técnicas estadísticas. Está diseñado para estudiantes con diferentes antecedentes y habilidades matemáticas. Ofrece oportunidades para aprender conceptos y técnicas importantes y para adquirir una comprensión de una amplia variedad de temas matemáticos. Prepara a los estudiantes para resolver problemas en diversos contextos, desarrollar un razonamiento matemático más sofisticado y fortalecer su pensamiento crítico. El proyecto individual consiste en un trabajo extenso basado en una investigación personal que involucra la recopilación, análisis y evaluación de datos.

MATEMÁTICAS IB: APLICACIÓN E INTERPRETACIÓN (SL) (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Recomendación del departamento

Este curso reconoce el papel cada vez más importante que desempeñan las matemáticas y la tecnología en una amplia variedad de campos dentro de un mundo rico en datos. Por ello, enfatiza el significado contextual de las matemáticas, enfocándose en temas comúnmente utilizados en aplicaciones o en la modelación matemática. Para establecer una base sólida de comprensión, el curso incluye temas que tradicionalmente forman parte de un curso preuniversitario de matemáticas, como cálculo y estadística. Se anima a los estudiantes a resolver problemas del mundo real, construir y comunicar sus soluciones matemáticamente e interpretar las conclusiones o generalizaciones.

CURSOS ADICIONALES DE MATEMÁTICAS

Los siguientes cursos se ofrecen en PSUSD y pueden cumplir con los requisitos de graduación de la escuela preparatoria, pero no cumplen con el requisito “C” de admisión a las universidades UC/CSU.

HABILIDADES DE APOYO EN MATEMÁTICAS INTEGRADAS I

Duración del curso: 1 trimestre (2 o 4)
Grado: 9
Créditos: 2.5
Prerrequisitos: Estar inscrito simultáneamente en Matemáticas Integradas I

Este curso se ofrece como un periodo adicional de apoyo. Los estudiantes desarrollarán habilidades de estudio y reforzarán las destrezas previas, mientras profundizan sus habilidades procedimentales y la fluidez necesarias para tener éxito en Matemáticas Integradas I, con el objetivo final de que todos los estudiantes estén preparados para la universidad y las carreras

profesionales. El curso se enfoca en tres aspectos clave para el éxito: enfoque, coherencia y rigor.

ROBÓTICA

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Proceso de solicitud

Este curso permite a los estudiantes comprender la complejidad de los robots y la necesidad de aplicar diferentes contenidos académicos a situaciones de la vida real. Los estudiantes utilizarán modelos de aprendizaje basados en problemas y proyectos para estudiar conceptos de ingeniería, física y matemáticas. Diseñarán y construirán robots de acuerdo con las normas de competencia del FTC (First Tech Challenge) y participarán en dos competencias cada año. El programa tiene como objetivo promover carreras en el campo de la ingeniería

CURSO PUENTE DE CÁLCULO DE VERANO (CALCULUS SUMMER BRIDGE)

Duración del curso: 2 sesiones de verano
Grados: 10–12
Créditos: N/A
Prerrequisitos: Proceso de solicitud

El curso Calculus Summer Bridge prepara a los estudiantes para el ritmo acelerado y el nivel universitario del curso Cálculo AP, fortaleciendo habilidades fundamentales e introduciendo conceptos clave del cálculo. Los estudiantes repasarán temas esenciales de álgebra, geometría y trigonometría, mientras exploran límites, continuidad, derivadas, integrales y sus aplicaciones. El curso enfatiza la resolución de problemas, la representación gráfica y una comprensión profunda de las funciones matemáticas para desarrollar confianza y preparación para el éxito. Al finalizar, los estudiantes estarán mejor preparados para sobresalir en Cálculo AP y obtener buenos resultados en el examen AP.

CURSOS DE PREPARATORIA DE PSUSD 2025-26

CURSOS DE CIENCIAS DE LABORATORIO – CATEGORÍA UC/CSU: D

LA TIERRA VIVA

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–10
Créditos: 10
Prerrequisitos: Estar inscrito simultáneamente en Matemáticas Integradas I o un nivel superior

La Tierra Viva es una ciencia natural que estudia la vida y los organismos vivos, incluyendo su estructura física y química, su función, desarrollo y evolución, así como su conexión con la naturaleza geoquímica del planeta. Este curso combina los fundamentos de biología y los fenómenos de las ciencias de la Tierra con aplicaciones en ingeniería.

LA TIERRA VIVA – HONORES (H)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–10
Créditos: 10
Prerrequisitos: Estar inscrito simultáneamente en Inglés I y Matemáticas Integradas I o un nivel superior

La Tierra Viva – Honores es una ciencia natural que estudia la vida y los organismos vivos, incluyendo su estructura física y química, función, desarrollo, evolución y su relación con la naturaleza geoquímica del planeta. Este curso combina los fundamentos de biología y los fenómenos de las ciencias de la Tierra con aplicaciones en ingeniería. La versión de honores es un curso acelerado que profundiza más en los conceptos científicos y de ingeniería presentes en biología y ciencias de la Tierra. Además, incorpora investigaciones de laboratorio independientes y análisis estadístico de datos que preparan a los estudiantes para cursos de colocación avanzada (AP).

BIOLOGÍA – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: La Tierra Viva o La Tierra Viva Honores y Química en el Sistema Terrestre o Química en el Sistema Terrestre Honores

Biología AP es un curso introductorio a nivel universitario. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la biología mediante investigaciones basadas en la indagación mientras exploran temas como la evolución, la energía, el almacenamiento y transferencia de información, y las interacciones de los sistemas biológicos.

BIOLOGÍA AVANZADA – ANATOMÍA HUMANA

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: La Tierra Viva o La Tierra Viva Honores y Química en el Sistema Terrestre o Química en el Sistema Terrestre Honores

Este curso está diseñado para estudiantes que han demostrado competencia en matemáticas y ciencias. La clase prepara mejor al estudiante para estudios avanzados en salud humana a nivel universitario. Los estudiantes estudiarán el cuerpo humano enfocándose en la integración, continuidad y comparabilidad de los diferentes sistemas del cuerpo, junto con sus estructuras y funciones. Se incorporarán temas seleccionados de fisiología y condiciones patológicas para complementar el estudio de los sistemas del cuerpo.

BIOLOGÍA AVANZADA – ANATOMÍA HUMANA HONORES (H)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: La Tierra Viva o La Tierra Viva Honores (H) y Química en el Sistema Terrestre o Química en el Sistema Terrestre Honores (H)

Este curso está diseñado para estudiantes que han demostrado un alto nivel de competencia en matemáticas y ciencias, y que además han expresado interés en una carrera relacionada con la salud. La clase prepara mejor al estudiante para estudios avanzados en salud humana a nivel universitario. Los estudiantes estudiarán el cuerpo humano enfocándose en la integración, continuidad y comparabilidad de los diferentes sistemas del cuerpo, junto con sus estructuras y funciones. Se incorporarán temas seleccionados de fisiología y condiciones patológicas para apoyar el estudio de los sistemas corporales.

QUÍMICA EN EL SISTEMA TERRESTRE

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Estar inscrito simultáneamente en Matemáticas Integradas II o un nivel superior

En este curso, los estudiantes explorarán la materia, sus propiedades y sus interacciones con otras materias y la energía. Profundizarán su comprensión al aplicar sus conocimientos en el contexto de las ciencias de la Tierra y del espacio, la ciencia de los materiales y la ciencia ambiental. Los temas de ciencias de la Tierra y del espacio se integran a lo largo del curso para enfatizar los patrones y las relaciones de causa y efecto, así como para destacar los intercambios de energía y las interacciones favorables o desfavorables que permiten predecir resultados.

QUÍMICA EN EL SISTEMA TERRESTRE – HONORES (H)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Estar inscrito simultáneamente en Matemáticas Integradas II o un nivel superior

En este curso, los estudiantes explorarán la materia, sus propiedades y sus interacciones con otras materias y la energía. Profundizarán su comprensión aplicando sus conocimientos en el contexto de las ciencias de la Tierra y del espacio, la ciencia de los materiales y la ciencia ambiental. Los temas de ciencias de la Tierra y del espacio se integran a lo largo del curso para enfatizar los patrones y las relaciones de causa y efecto, así como para destacar los intercambios de energía y las interacciones favorables o desfavorables que permiten predecir resultados. Este curso de honores está diseñado para preparar a los estudiantes en los campos de STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) mediante el fortalecimiento de sus conocimientos en física, ciencias de la Tierra y del espacio, así como de sus habilidades para resolver problemas y modelar situaciones complejas de manera matemática.

QUÍMICA – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Estar inscrito simultáneamente en Matemáticas Integradas II o III o un nivel superior y haber completado con éxito Química en el Sistema Terrestre o Química en el Sistema Terrestre Honores (H)

Química AP es un curso introductorio a nivel universitario. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la química mediante investigaciones de laboratorio basadas en la indagación, explorando las cuatro grandes ideas: escala, proporción y cantidad; estructura y propiedades de las sustancias; transformaciones; y energía.

ASTRONOMÍA DESCRIPTIVA – A001 (inscripción dual con COD)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado La Tierra Viva, La Tierra Viva Honores (H), Química en el Sistema Terrestre o Química en el Sistema Terrestre Honores (H)

Este curso es una introducción general a la astronomía planetaria, estelar y galáctica, diseñada para estudiantes que no se especializan en ciencias. Incluye una revisión de las técnicas de investigación, los conocimientos actuales y las teorías sobre los planetas, las estrellas, las galaxias, así como la edad y el origen del universo.

CIENCIAS AMBIENTALES – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado La Tierra Viva, La Tierra Viva Honores (H), Química en el Sistema Terrestre o Química en el Sistema Terrestre Honores (H)

Este curso introductorio a nivel universitario permite a los estudiantes desarrollar su comprensión de las interrelaciones del mundo natural mediante investigaciones de laboratorio basadas en la indagación y trabajo de campo. Los estudiantes explorarán las cuatro grandes ideas: transferencia de energía, interacciones entre los sistemas de la Tierra, interacciones entre las especies y su entorno, y sostenibilidad..

FÍSICA EN EL UNIVERSO

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Estar inscrito simultáneamente en Matemáticas Integradas II, III o un nivel superior

Este curso riguroso, basado en álgebra, aborda conceptos y relaciones que involucran movimiento, fuerza, gravedad, momento, energía, rotación, ondas, sonido, luz y electromagnetismo. Se enfatiza la planificación y ejecución de investigaciones, el razonamiento matemático y computacional, el desarrollo y uso de modelos, y la investigación de relaciones de causa y efecto al diseñar soluciones para problemas de ingeniería. Los estudiantes deberán analizar e interpretar datos, aplicando conceptos de estadística y probabilidad a preguntas y problemas científicos y de ingeniería.

FÍSICA EN EL UNIVERSO – HONORES (H)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Estar inscrito simultáneamente en Matemáticas Integradas II, III o un nivel superior

Este curso riguroso y acelerado, basado en álgebra, aborda los conceptos y relaciones que involucran movimiento, fuerza, gravedad, momento, energía, rotación, ondas, sonido, luz y electromagnetismo. Se enfatiza la planificación y ejecución de investigaciones, el razonamiento matemático y computacional, el desarrollo y uso de modelos, y la investigación de relaciones de causa y efecto al diseñar soluciones a problemas de ingeniería. El curso de honores tiene un enfoque más matemático (incluyendo movimiento bidimensional basado en trigonometría y resolución de problemas de múltiples pasos) e incorpora componentes de investigación independiente. Este curso está diseñado para preparar a los estudiantes en los campos de

STEM, fortaleciendo su conocimiento en física, ciencias de la Tierra y del espacio, así como su capacidad para resolver problemas y modelar situaciones complejas matemáticamente.

FÍSICA 1 - COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Inscripción simultánea en Matemáticas Integradas II o Matemáticas Integradas III o un nivel superior

AP Física 1 es un curso introductorio de nivel universitario basado en álgebra. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la física a través del estudio en el aula, actividades prácticas y trabajo de laboratorio basado en la indagación mientras exploran conceptos como sistemas, campos, interacciones de fuerzas, cambio, conservación y ondas.

FÍSICA C: MECÁNICA - COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Inscripción simultánea en Matemáticas Integradas II o Matemáticas Integradas III o un nivel superior

AP Física C: Mecánica es un curso de física de nivel universitario basado en cálculo, especialmente adecuado para los estudiantes que planean especializarse o cursar una carrera en ciencias físicas o ingeniería. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la física mediante el estudio en clase y actividades, así como a través de trabajo práctico en laboratorio mientras exploran conceptos como cambio, interacciones de fuerzas, campos y conservación.

PRINCIPIOS DE CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN - COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Se recomienda Matemáticas Integradas I

AP Principios de Ciencias de la Computación es un curso introductorio de nivel universitario que presenta a los estudiantes la amplitud del campo de la informática. Los estudiantes aprenden a diseñar y evaluar soluciones y a aplicar la ciencia de la computación para resolver problemas mediante el desarrollo de algoritmos y programas. Incorporan la abstracción en sus programas y utilizan datos para descubrir nuevo conocimiento. Además, explican cómo las innovaciones y los sistemas informáticos —incluida la red de internet— funcionan, exploran sus posibles impactos y contribuyen a una cultura informática colaborativa y ética.

BIOLOGÍA IB (Nivel Medio – SL) (se ofrece únicamente en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: La Tierra Viva – Honores (H)

En este curso, los estudiantes adquieren conciencia de cómo los científicos trabajan y se comunican entre sí. Aunque el método científico puede adoptar una amplia variedad de formas, el énfasis en un enfoque práctico a través del trabajo experimental es lo que caracteriza a las ciencias. Los docentes ofrecen a los estudiantes oportunidades para diseñar investigaciones, recopilar datos, desarrollar habilidades de manipulación, analizar resultados, colaborar con sus compañeros y evaluar y comunicar sus hallazgos. Los seis temas que se cubren son los siguientes: biología celular, biología molecular, genética, ecología, evolución y biodiversidad, y fisiología humana.

BIOLOGÍA IB (Nivel Superior 1 – HL 1) (se ofrece únicamente en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Biología IB Nivel Medio (SL)

En este curso, los estudiantes adquieren conciencia de cómo los científicos trabajan y se comunican entre sí. Aunque el método científico puede adoptar una amplia variedad de formas, el énfasis en un enfoque práctico mediante el trabajo experimental es lo que caracteriza a las ciencias. Los docentes brindan a los estudiantes oportunidades para diseñar investigaciones, recopilar datos, desarrollar habilidades técnicas, analizar resultados, colaborar con compañeros y comunicar sus hallazgos. Los seis temas que se abordan son los siguientes: biología celular, biología molecular, genética, ecología, evolución y biodiversidad, y fisiología humana. Además, debido a la designación de nivel superior, se incluyen los siguientes cuatro temas adicionales: ácidos nucleicos; metabolismo, respiración celular y fotosíntesis; biología vegetal; genética y evolución; y fisiología animal.

BIOLOGÍA IB (Nivel Superior 2 – HL 2) (se ofrece únicamente en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Biología IB Nivel Superior 1 (HL 1)

En este curso, los estudiantes continúan explorando las interrelaciones entre los conceptos biológicos fundamentales a través de la investigación, la indagación científica, el análisis y la aplicación. Como parte del curso de Biología IB 2, los estudiantes realizarán una investigación extensa e independiente sobre una pregunta aprobada de su elección. Comunicarán sus resultados en un informe formal de laboratorio completo siguiendo el formato del IB aprendido

en el primer año. Las áreas de estudio durante el curso incluye anatomía y fisiología vegetal, anatomía y fisiología humana, y la práctica de análisis de investigaciones científicas primarias para su comprensión.

QUÍMICA IB (Nivel Medio – SL) (se ofrece únicamente en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Química en el Sistema Terrestre, Química en el Sistema Terrestre – Honores (H) o Química – Colocación Avanzada (AP)

En este curso, los estudiantes desarrollan una amplia gama de habilidades prácticas y aumentan su destreza en el uso de las matemáticas. También les permite desarrollar habilidades interpersonales y de tecnología de la información, esenciales para la vida en el siglo XXI. Los estudiantes comprenderán cómo trabajan los científicos y cómo se comunican entre sí. Algunos de los temas que se cubren en este curso son: relaciones estequiométricas, estructura atómica, periodicidad, enlaces y estructuras químicas, energética/termoquímica, cinética química, equilibrio, ácidos y bases.

FÍSICA IB (Nivel Medio – SL) (se ofrece únicamente en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Física en el Universo, Física en el Universo – Honores (H) o Física – Colocación Avanzada (AP)

En este curso, los estudiantes desarrollarán una mejor comprensión del mundo natural, ya que el estudio de la física brinda a los seres humanos la capacidad de modificar su entorno. Se abordarán temas como el impacto de la física en la sociedad, los dilemas morales y éticos, y las implicaciones sociales, económicas y ambientales del trabajo de los físicos.
Algunos de los temas incluidos en este curso son: mediciones e incertidumbres, mecánica, física térmica, ondas, electricidad y magnetismo, movimiento circular y gravitación, física atómica, nuclear y de partículas, y producción de energía.

CURSOS ADICIONALES DE CIENCIAS DE LABORATORIO

Los siguientes cursos se ofrecen en PSUSD y pueden cumplir con los requisitos de graduación de la preparatoria, pero no cumplen con el requisito “D” para admisión a UC/CSU.

CIENCIAS AMBIENTALES

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: La Tierra Viva; Química en la Tierra

El curso de Ciencias Ambientales está diseñado para introducir a los estudiantes en las interrelaciones entre los sistemas vivos y no vivos de la Tierra. En particular, se examinan e identifican los principales conceptos ecológicos y los problemas ambientales que enfrenta el mundo actual. Se enfatizan tanto los problemas ambientales naturales como los provocados por el ser humano, y se analizan soluciones alternativas. Además, se estudia el uso y la demanda actual de energía, el cambio climático y sus efectos, así como la necesidad de conservación y sostenibilidad en nuestra sociedad y en el mundo en general. Este curso busca fomentar la conciencia sobre los problemas ambientales globales y promover discusiones reflexivas sobre posibles soluciones de prevención y conservación.

CIENCIAS FORENSES

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: La Tierra Viva; Química en la Tierra

El curso de Ciencias Forenses introduce a los estudiantes en la aplicación de principios y técnicas científicas para vincular violaciones legales con individuos específicos, comportamientos delictivos o víctimas. Los estudiantes aprenderán terminología y procedimientos relacionados con la búsqueda y el examen de evidencia física en casos criminales, tal como se realiza en un laboratorio forense típico. Mediante métodos científicos, los estudiantes recopilarán y analizarán evidencia simulada o materiales artificiales para modelar la recolección de huellas dactilares, fluidos corporales, cabellos, fibras, pintura, vidrio y casquillos de cartuchos.

CURSOS DE PREPARATORIA DE PSUSD 2025-26

IDIOMAS DISTINTOS DEL INGLÉS – CATEGORÍA UC/CSU: E

FRANCÉS I

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso cubre las habilidades básicas de comunicación en francés mediante el desarrollo de la comprensión auditiva y la expresión oral. Está diseñado para desarrollar la conversación a un nivel inicial, con énfasis en el vocabulario y las estructuras gramaticales simples. La geografía y la cultura de los países francófonos se integrarán a lo largo del curso.

FRANCÉS II

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Francés I

Este curso es el segundo en una secuencia de clases diseñadas para enseñar las habilidades básicas de comunicación en francés. Se enfatiza la comprensión auditiva. Se proporciona una base sólida en comprensión y expresión oral, junto con el desarrollo de habilidades de lectura y escritura.

FRANCÉS III

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Francés II con una calificación de “C” o mejor y/o recomendación del maestro

Este curso es el tercero en una secuencia de cursos diseñados para enseñar las habilidades de comunicación en francés. La competencia en un idioma extranjero requiere la integración y cooperación de las cuatro destrezas lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir, que se han desarrollado en los cursos de Francés I y Francés II.

FRANCÉS III HONORES (H)

(Ofrecido en CCHS como parte del primer año de la secuencia de cursos de Francés del Programa IB)
Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Francés II con una calificación de “C” o mejor y/o recomendación del maestro

Este curso, impartido principalmente en francés, prepara a los estudiantes que desean inscribirse en Francés IV o en Francés AP el año siguiente. Está diseñado para desarrollar un mayor dominio en la lectura y escritura, así como una mayor fluidez en la expresión oral y la comprensión auditiva. Se emplearán los tres modos de comunicación descritos por los Estándares de Idiomas del Mundo de California: interpretativo, interpersonal y presentacional. El estudio de la cultura del mundo francófono —sus productos, prácticas y perspectivas— se abordará en profundidad.

FRANCÉS IV

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Francés III con una calificación de “B” o mejor y/o recomendación del maestro

Este curso es el cuarto en una secuencia de cursos diseñados para enseñar las habilidades de comunicación en francés. El curso se imparte completamente en francés, con actividades diseñadas para practicar la comprensión auditiva, la expresión oral, la lectura y la escritura en situaciones reales y culturalmente apropiadas. Al finalizar, los estudiantes serán capaces de: (1) Escuchar/leer y comprender párrafos simples y extendidos, (2) Hablar y escribir en párrafos simples y comprensibles, (3) Establecer conexiones y comparaciones entre idiomas y culturas.

IDIOMA Y CULTURA FRANCESA – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Francés III con una calificación de “B” o mejor y/o recomendación del maestro

El curso AP de Idioma y Cultura Francesa equivale a un curso universitario de nivel intermedio en francés. Los estudiantes fortalecen su comprensión del idioma y la cultura francesa aplicando los modos de comunicación interpersonal, interpretativo y presentacional en situaciones de la vida real, mientras exploran temas relacionados con la familia y la comunidad, la identidad personal y pública, la belleza y la estética, la ciencia y la tecnología, la vida contemporánea y los desafíos globales.

FRANCÉS IB (Nivel Medio – SL) (se ofrece únicamente en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Francés III con una calificación de “C” o mejor o recomendación del departamento

El curso Francés IB SL1 está diseñado para estudiantes con conocimientos previos del idioma. El enfoque principal del curso es la adquisición y el desarrollo de habilidades lingüísticas, con el objetivo principal de preparar a los estudiantes para el examen de Idioma B del Bachillerato Internacional (IB). Estas habilidades se desarrollarán mediante el estudio y uso de una variedad de materiales escritos y orales, tales como intercambios cotidianos, textos auténticos y material visual, con el fin de fomentar el dominio del idioma y la comprensión intercultural.

LATÍN I (se ofrece únicamente en PSHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este es un curso introductorio para estudiantes sin conocimientos previos del latín, ya sea oral o escrito. El curso se imparte principalmente en latín, con traducción mínima. Los estudiantes utilizarán las cuatro habilidades comunicativas: escuchar, leer, hablar y escribir. Participarán en situaciones culturalmente apropiadas que les permitirán comprender, aprender y producir palabras y frases simples en latín. Además, aprenderán sobre los elementos básicos de las culturas antiguas (sus productos, prácticas y perspectivas, y serán capaces de reconocerlos).

LATÍN II (se ofrece únicamente en PSHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Latín I con una calificación de “C” o mejor

Este curso es el segundo de una secuencia. Se imparte en latín y en inglés, con actividades diseñadas para practicar lectura, escritura/traducción, comprensión auditiva y expresión oral en contextos y temas culturalmente apropiados. Los estudiantes serán capaces de: (1) Leer/escuchar y comprender/traducir oraciones simples, grupos de oraciones y párrafos, (2) Escribir y hablar usando oraciones simples y comprensibles., (3) Establecer conexiones y comparaciones entre idiomas y culturas.

LATÍN III (se ofrece únicamente en PSHS)
Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Latín II con una calificación de “C” o mejor

Este curso es el tercero de la secuencia. Se imparte en inglés y en latín, con actividades diseñadas para practicar la comprensión auditiva, la expresión oral, la lectura y la escritura/traducción en temas y situaciones culturalmente apropiadas. Los estudiantes serán capaces de: (1) Leer/escuchar y comprender/traducir párrafos extensos y capítulos sencillos, (2) Escribir y hablar usando grupos de oraciones comprensibles, (3) Hacer conexiones y comparaciones entre idiomas y culturas.

LATÍN IV (se ofrece únicamente en PSHS)
Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Latín III con una calificación de “C” o mejor

Este curso es el cuarto de la secuencia. Los estudiantes traducen al inglés, analizan, interpretan y discuten las selecciones del programa de AP Latin: Virgilio y César. Leen los pasajes intermedios en inglés y estudian la Eneida y De Bello Gallico en su totalidad como obras literarias. También comparan la Eneida y De Bello Gallico con otras obras de poesía épica e historiografía.

LATÍN – COLOCACIÓN AVANZADA (AP) (se ofrece únicamente en PSHS)
Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Latín III con una calificación de “C” o mejor

El curso AP de Latín equivale a un curso universitario de nivel intermedio alto en latín, centrado en el estudio detallado de selecciones de dos de las obras más importantes de la literatura latina: la *Eneida* de Virgilio y la *Guerra de las Galias* de César. Los estudiantes desarrollan su comprensión de los clásicos mediante la preparación y traducción de lecturas, y el análisis de temas en el contexto de la literatura antigua, explorando conceptos como las técnicas literarias, los valores romanos, la guerra y el imperio, el liderazgo, las visiones sobre los pueblos no romanos, la historia y la memoria, y la relación entre los seres humanos y los dioses.

ESPAÑOL I

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso desarrolla las habilidades de los estudiantes para hablar, comprender, leer y escribir oraciones en los tiempos presente, pasado y futuro. Se pondrá énfasis en la pronunciación correcta y la comunicación oral. Este curso es apropiado para estudiantes con poca o ninguna experiencia previa en el idioma.

ESPAÑOL II

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Español I

Este curso desarrolla las habilidades de los estudiantes para escuchar, comprender y comunicarse tanto por escrito como oralmente. Se espera que los estudiantes utilicen el idioma meta en todo momento, excepto durante las explicaciones de conceptos gramaticales. Este curso es apropiado para estudiantes que no son hablantes nativos del español.

ESPAÑOL II PARA HABLANTES DE ESPAÑOL

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Hablante nativo de español

Este curso, basado en la literatura, está diseñado para hablantes de herencia o de comunidad que aprendieron español en el hogar o en su entorno. Se espera que los estudiantes tengan: (1) Experiencia general y comprensión de las culturas hispanas/latinas, (2) Dominio inicial-alto o intermedio bajo en comprensión auditiva y expresión oral, (3)Nivel inicial en lectura y escritura. Los estudiantes desarrollarán habilidades para: (1) Escuchar/leer y comprender un párrafo sin ayuda, (2) Hablar y escribir en oraciones comprensibles y grupos de oraciones usando estructuras gramaticales de nivel intermedio.

ESPAÑOL III

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Español II

Este curso continúa desarrollando la capacidad del estudiante para comprender y hablar el idioma con precisión y fluidez. Los estudiantes repasarán todos los conceptos gramaticales del español, ampliarán su vocabulario y aumentarán progresivamente la cantidad y variedad de lecturas y redacciones. Se comunicarán en español en todas las situaciones, excepto durante el repaso gramatical.

ESPAÑOL IV

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Español III con calificación de “C” o mejor

Este curso se imparte completamente en español e incluye actividades diseñadas para practicar la comprensión auditiva, la expresión oral, la lectura y la escritura en contextos reales y culturalmente apropiados. Los estudiantes serán capaces de:(1) Escuchar/leer y comprender párrafos simples y extendidos, (2) Hablar y escribir párrafos simples comprensibles, (3) Establecer conexiones y comparaciones entre idiomas y culturas.

ALFABETIZACIÓN EMERGENTE PARA HABLANTES DE ESPAÑOL

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Español II para Hablantes de Español

Este curso, basado en la literatura, ofrece a hablantes nativos o casi nativos la oportunidad de fortalecer y ampliar sus habilidades de lectura, escritura, expresión oral y pensamiento crítico en su lengua principal. Se asume un nivel básico de lectura y se guía al estudiante hasta alcanzar textos de nivel intermedio. El curso promueve la fluidez lectora dentro de un programa integral que enfatiza el uso de literatura de calidad como base para el desarrollo de escritores competentes.

IDIOMA Y CULTURA ESPAÑOLA – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Español III

El curso de AP Español Lengua y Cultura equivale a un curso universitario de nivel intermedio. Los estudiantes profundizan su comprensión del idioma y la cultura hispana aplicando los modos de comunicación interpersonal, interpretativo y presentacional en situaciones reales, explorando temas relacionados con la familia y las comunidades, la identidad personal y pública, la belleza y la estética, la ciencia y la tecnología, la vida contemporánea y los desafíos globales.

LITERATURA PARA HABLANTES DE ESPAÑOL – HONORES (H)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Alfabetización Emergente para Hablantes de Español

El curso de Literatura en Español – Honores se imparte completamente en español. Los estudiantes amplían su conocimiento del idioma a través de lecturas literarias, redacciones formales e informales y discusiones. Además, demuestran competencia en pensamiento analítico y análisis literario mediante ensayos, escritos expositivos y presentaciones.

LITERATURA Y CULTURA ESPAÑOLA – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Literatura para Hablantes de Español – Honores (H)

El curso de AP Español Literatura y Cultura equivale a un curso universitario introductorio de literatura escrita en español. Los estudiantes continúan desarrollando sus habilidades interpretativas, interpersonales y de presentación en el idioma, así como su lectura crítica y redacción analítica, al estudiar cuentos, novelas, obras de teatro, ensayos y poesía de autores de España, América Latina y de origen hispano en Estados Unidos, junto con otros textos complementarios.0

ESPAÑOL IB SL/HL1 (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11
Créditos: 10
Prerrequisitos: Español II con calificación de “C” o mejor o recomendación del departamento

El curso IB Español HL1 está diseñado para estudiantes con conocimientos previos del idioma. Se enfoca principalmente en la adquisición y desarrollo de habilidades lingüísticas. Estas habilidades se desarrollan mediante el estudio y uso de materiales escritos y orales, tales como intercambios cotidianos y textos literarios, con el fin de lograr dominio del idioma y comprensión intercultural.

ESPAÑOL IB SL/HL2 (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: IB Español HL1 con calificación de “C” o mejor

Este curso ofrece a los estudiantes contenido equivalente a un curso universitario de español mientras aún cursan la preparatoria. Se enfoca en el dominio de las habilidades de

comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura en español, con el objetivo principal de aprobar el examen de IB Spanish B. También enfatiza el perfeccionamiento de la redacción de composiciones y la conversación fluida a nivel universitario, además de introducir a los estudiantes a la literatura de España y América Latina.

ESPAÑOL 021 (inscripción dual con COD)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Alfabetización Emergente – Honores (H) con calificación de “C” o mejor y/o recomendación del maestro

Este curso introduce a los hablantes de herencia del español a las demandas de la lectura y escritura en contextos académicos, además de fomentar la competencia global. Un hablante de herencia se define como una persona que habla y entiende el idioma de herencia (en este caso, el español) y que es, en cierto grado, bilingüe en inglés y en dicho idioma (Valdés, G. 2001). Los estudiantes aprenden los fundamentos del pensamiento crítico y las técnicas de investigación aplicadas a los tres modos de comunicación: presentacional (hablar, escribir), interpretativo (escuchar, leer) e interpersonal (hablar, escribir). Luego aplican distintos tipos de escritura —expositiva, persuasiva, descriptiva y narrativa— en respuesta a su análisis de obras literarias.

ESPAÑOL 022 (inscripción dual con COD)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Alfabetización Emergente – Honores (H), haber completado Español 021 con calificación de “C” o mejor y/o recomendación del maestro

Este curso expone a los hablantes de herencia del español a las exigencias del análisis literario y la crítica cinematográfica en el ámbito académico, además de desarrollar la competencia global. Un hablante de herencia se define como alguien que habla y entiende el idioma de herencia (en este caso, el español) y que es, en cierto grado, bilingüe en inglés y dicho idioma (Valdés, G. 2001). Los estudiantes profundizan en el pensamiento crítico y las técnicas de investigación aplicadas a los tres modos de comunicación: presentacional, interpretativo e interpersonal. Aprenden a evaluar, de manera oral y escrita, distintos aspectos de la narrativa (cuento y novela), la poesía, el teatro y la crítica cinematográfica, en respuesta al análisis de obras literarias y proyecciones de películas.

CURSOS ADICIONALES DE IDIOMAS DISTINTOS AL INGLÉS

Los siguientes cursos se ofrecen en PSUSD y pueden cumplir con los requisitos de graduación de la preparatoria, pero no cumplen con el requisito “E” para admisión a UC/CSU.

CURSOS DE ESCUELA PREPARATORIA DE PSUSD 2025-26

ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS – CATEGORÍA UC/CSU: F

ARTE I

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

En esta clase, el estudiante será introducido a los elementos y principios básicos del diseño. Desarrollará percepción artística mediante el procesamiento, análisis y respuesta a la información sensorial a través del lenguaje de las bellas artes. El estudiante creará, ejecutará y participará en actividades artísticas, responderá, analizará y realizará evaluaciones críticas sobre obras de arte. Utilizará diversos medios de dibujo y pintura y desarrollará un vocabulario de términos artísticos.

ARTE II

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado Arte I

Este curso es el segundo en la secuencia y se basa en las destrezas y técnicas adquiridas en Arte I. El estudiante desarrollará técnicas avanzadas en dibujo, pintura, escultura y expresión creativa. Desarrollará habilidades avanzadas en la representación de la figura humana, naturalezas muertas, objetos, paisajes y grupos de personas. El estudiante demostrará dominio en la resolución de problemas artísticos y podrá hablar y escribir con discernimiento sobre materiales y estilos artísticos.

ARTE III

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado Arte II

Este curso es el tercero en la secuencia y amplía las habilidades y técnicas adquiridas en Arte II. Los estudiantes crearán, mantendrán y ampliarán sus portafolios artísticos. El curso ofrece oportunidades para avanzar en habilidades, conceptos y práctica. Los estudiantes continuarán desarrollando técnicas avanzadas en dibujo, pintura, escultura y expresión creativa.

ARTE IV

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado Arte III

Este curso es el cuarto en la secuencia y se basa en las destrezas y técnicas adquiridas en Arte III. Los estudiantes mantendrán y ampliarán sus portafolios artísticos. El curso ofrece la oportunidad de continuar desarrollando y perfeccionando técnicas avanzadas en dibujo, pintura, escultura y expresión creativa. Los estudiantes continuarán desarrollando y perfeccionando técnicas avanzadas de dibujo, pintura, escultura y expresión creativa.

ARTE Y DISEÑO 2D – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado Arte III con calificación aprobatoria

El curso AP de Arte y Diseño 2D equivale a un curso universitario introductorio de diseño bidimensional. Los estudiantes perfeccionan y aplican las habilidades e ideas desarrolladas durante el curso para producir obras de arte y diseño en dos dimensiones. Crean un portafolio que demuestra su proceso de investigación artística, el desarrollo de materiales, procesos e ideas a lo largo del año. Los portafolios incluyen obras terminadas, documentación del proceso y reflexiones escritas sobre las obras presentadas. En mayo, los estudiantes presentan sus portafolios para evaluación según criterios específicos.

ARTE E HISTORIA DE LA MODA

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

El objetivo de este curso es inspirar y enseñar a los estudiantes a crear y expresarse a través del diseño de moda, utilizando los elementos y principios del arte. Los proyectos reflejarán las teorías y prácticas actuales de la educación artística y se basarán en los fundamentos del arte. Se enseñarán técnicas formales de diseño y se realizará investigación histórica. Los estudiantes aprenderán y practicarán las etapas del diseño de moda: 1) idea/inspiración, 2) proceso de creación y 3) reflexión/revisión. Se instruirá a los estudiantes sobre el uso y las técnicas adecuadas de los materiales artísticos.

ARTIVISMO: ESTUDIOS ÉTNICOS EN LAS ARTES VISUALES

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

En este curso de Estudios Étnicos, los estudiantes desarrollarán y fomentarán el respeto, la empatía y la solidaridad con grupos históricamente marginados (asiático-estadounidenses e isleños del Pacífico, afroamericanos, chicanos/latinos y nativos americanos) a través de las Artes Visuales. Mediante la reflexión personal y la narración de historias, los estudiantes promoverán la participación social activa y la construcción de comunidad. Además, adquirirán los conocimientos y habilidades fundamentales necesarios para expresarse creativamente como individuos y como miembros de sus comunidades por medio del arte.

Al participar en el artivismo (activismo a través de las artes), los estudiantes desarrollarán una conciencia social y política sobre su conexión con diversos problemas de opresión o amenazas a la identidad. Documentarán creativamente aspectos de su comunidad y aplicarán sus conocimientos sobre raza, etnicidad, cultura e identidad para abordar la injusticia. Usarán su voz y su agencia para generar colectivamente una exposición temática que celebre las obras artísticas curadas durante el curso y que desafíe la falta de diversidad, espacio y representación en las artes.

BALLET FOLKLÓRICO (PRINCIPIANTE)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Ballet Folklórico es un curso introductorio de danza que desarrolla la comprensión y apreciación de las tradiciones del baile folklórico de América Latina. Los estudiantes aprenderán a percibir y responder, demostrar habilidades de movimiento, procesar información sensorial y describir el movimiento utilizando el vocabulario y los elementos de la danza según los estándares de contenido. Se presentará una variedad de música tradicional latinoamericana, incluyendo el Chotis, la Polka, la Ranchera, el Son Jalisciense y el Vals, desde el siglo XV hasta el siglo XXI. Además, se explorará la influencia de la música de los distintos países que influyeron en la historia de América Latina, incluyendo las islas del Caribe, los países sudamericanos, los estados del sur de los Estados Unidos y naciones europeas como Alemania y Francia.

BALLET FOLKLÓRICO (INTERMEDIO)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12

Créditos: 10
Prerrequisitos: Ballet Folklórico (Principiante) o aprobación del maestro/a

Este curso de un año continúa después del nivel principiante y está diseñado para ampliar las destrezas de interpretación desarrolladas anteriormente. Se profundiza en los aspectos artísticos, afectivos, cognitivos y psicomotores del Ballet Folklórico. Se enfatiza el papel del Ballet Folklórico en la herencia cultural hispana y la importancia del esfuerzo individual y colectivo sostenido.

BALLET FOLKLORICO (ADVANCED)

Length of Course: 1 Year
Grades: 9-12
Credits: 10
Prerrequisitos: Ballet Folklórico (Intermedio) o aprobación del maestro/a

Este curso de un año sigue al nivel intermedio y se enfoca en perfeccionar las habilidades interpretativas adquiridas previamente. Se continúa la exploración de los elementos artísticos, afectivos, cognitivos y psicomotores del Ballet Folklórico, destacando su papel dentro de la herencia cultural hispana y la importancia del esfuerzo individual y grupal constante.

CERÁMICA I

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso enseña los métodos básicos de modelado manual y el uso del torno para crear formas simples. A través de demostraciones y práctica, los estudiantes se familiarizan con los elementos del arte y los principios del diseño. Se presentarán obras de ceramistas para brindar una comprensión fundamental del papel de la cerámica desde la antigüedad hasta la actualidad. Al resolver problemas artísticos, los estudiantes aprenderán las cualidades manipulativas y propiedades del barro mediante técnicas como el amasado, construcción con planchas, texturizado, escultura, torno y recorte. También dominarán el uso de esmaltes y ampliarán su vocabulario cerámico.

CERÁMICA II

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado Cerámica I con calificación de “B” o mejor o recomendación del departamento

Los estudiantes de Cerámica II aplicarán las habilidades y conocimientos adquiridos en Cerámica I. Trabajarán en la creación de un portafolio que refleje destrezas técnicas y

artesanales refinadas. Ganarán confianza al trabajar a mayor escala en piezas modeladas a mano y en torno. Aprenderán técnicas y procesos más avanzados tanto en el desarrollo de su obra como en la formulación de esmaltes. Se espera que trabajen a un nivel más alto y participen en críticas grupales y exposiciones de arte.

CERÁMICA III

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado Cerámica II con calificación de “B” o mejor o recomendación del departamento

En Cerámica III, los estudiantes se desafiarán a sí mismos para crecer como artistas en desarrollo. Continuarán elaborando su portafolio cerámico, enfocándose en la exploración formal de la cerámica. Al combinar habilidad técnica y experimentación, descubrirán nuevas formas de expresión personal. Se dará énfasis a las técnicas avanzadas en la creación y el proceso de esmaltado. En este nivel, los estudiantes tendrán más libertad para realizar no solo las tareas regulares sino también proyectos propuestos por ellos mismos, con la aprobación del maestro/a. Podrán elegir trabajar en el área cerámica donde mejor se desempeñen para desarrollar su estilo o dirección individual.

CERÁMICA IV

Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado Cerámica III con calificación de “B” o mejor o recomendación del departamento

Este curso es una continuación de Cerámica III y permite a los estudiantes establecer un enfoque de estudio personal. Se discutirán contratos semanales con el maestro/a para adaptar el ritmo de instrucción a las necesidades individuales. Los estudiantes crearán un portafolio digital.

CORO (CHORALE)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Los estudiantes explorarán los cuatro componentes que forman parte de las artes escénicas: percepción artística, expresión creativa, contexto histórico y cultural, y apreciación estética. Deberán escuchar con atención, percibir patrones y comprender el uso de los elementos musicales en la interpretación y creación de música. Se introducirán temas de apreciación musical, historia de la música, teoría musical y práctica de interpretación.

CORO DE CONCIERTO

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Coro (Chorale) o experiencia musical previa

Este curso brinda a los estudiantes la oportunidad de desarrollar sus habilidades vocales y participar en presentaciones. Se estudiarán las destrezas básicas de música y los fundamentos de la teoría musical: lectura de notas, ritmo y lectura a primera vista. Los estudiantes participarán en conciertos locales, festivales corales y otras actividades relacionadas. La asistencia a las presentaciones es obligatoria para recibir crédito en la clase.

CONCERT GLEE o CANTANTES DE CÁMARA

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Experiencia musical previa y audición requerida

Estos cursos ofrecen formación avanzada para estudiantes con experiencia vocal, brindándoles la oportunidad de interpretar música coral de alta calidad y literatura vocal selecta. Se cubrirán los fundamentos de la teoría musical: lectura de notas, ritmo y lectura a primera vista. Se enfatiza el desarrollo del talento musical, la técnica vocal, la confianza en el canto solista y el amor por la música. Los estudiantes participarán en conciertos locales, presentaciones comunitarias, festivales corales y conciertos benéficos. La asistencia a presentaciones y competencias es obligatoria para obtener crédito.

MEDIOS CONTEMPORÁNEOS

Duración del curso: 1 año
Grados: 9
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Los estudiantes explorarán la Imagen Digital y la Narración Digital. Se prestará especial atención al reconocimiento y aplicación de la comunicación tecnológica en las artes visuales y la narración digital. Los estudiantes se familiarizarán con la fotografía digital y la narración multimedia, y desarrollarán habilidades en el uso de Photoshop y edición de video mediante la aplicación de Adobe Creative Cloud.

BANDA DE CONCIERTO

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Experiencia musical previa preferida, pero no requerida

La Banda de Concierto es un conjunto de interpretación diseñado para estudiantes serios, dedicados y maduros. Su objetivo principal es introducir a los estudiantes a la experiencia de banda a nivel de preparatoria, al mismo tiempo que los prepara para programas de banda más avanzados. Los estudiantes trabajarán en ejercicios fundamentales como escalas, articulación y entrenamiento auditivo, además de ensayar piezas de música para vientos de alta calidad para conciertos locales.

DANZA I

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso proporciona conocimientos básicos de danza mientras desarrolla fuerza, flexibilidad y coordinación. Los estudiantes aprenderán direcciones escénicas, terminología de danza, pasos y movimientos que se usarán en rutinas coreografiadas con música contemporánea.

DANZA II

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Danza I o aprobación del maestro/a

Este curso amplía y profundiza los conocimientos y habilidades adquiridos en Danza I. Los estudiantes aprenderán variaciones más difíciles de los movimientos básicos y rutinas más complejas, continuando el desarrollo de fuerza, flexibilidad y coordinación. Además, cultivarán una apreciación por la danza a través de la coreografía de rutinas y la participación en presentaciones.

DANZA III – INTERPRETACIÓN

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Danza II o aprobación del maestro/a

Danza III ofrece entrenamiento avanzado para bailarines comprometidos. Se continúa desarrollando y ampliando las habilidades y conocimientos de niveles previos, incluyendo la creación de coreografías y presentaciones en vivo, con el fin de fomentar una apreciación más profunda de la danza como arte escénico.

DANZA IV – PRESENTACIÓN

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Danza III o aprobación del maestro/a

Este curso está diseñado para continuar el entrenamiento avanzado en técnica, conocimiento y habilidades escénicas, además de ofrecer experiencia en coreografía, enseñanza y presentaciones solistas. Los estudiantes podrán crear rutinas coreográficas, ejecutar danzas con mayor técnica y conocimiento, y enseñar a otros dentro del ámbito de la danza.

ENSAMBLE DE DANZA

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Audición y matrícula simultánea en Danza II, III o IV

Este curso ofrece entrenamiento y experiencia en habilidades de presentación para futuros profesionales de la danza. Se cubrirán todos los aspectos del desempeño escénico: energía, motivación, enfoque, estilo, trabajo en conjunto, carácter y presentaciones individuales. Los estudiantes tendrán amplias oportunidades de actuación como base para su crecimiento personal y evaluación. También explorarán la danza profesional, la danza como lenguaje universal entre culturas, y asumirán la responsabilidad de desarrollar metas y objetivos de carrera a través de la danza.

FOTOGRAFÍA DIGITAL

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–11
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Los estudiantes tendrán la oportunidad de explorar los diversos usos de la fotografía digital y la creación de imágenes. La clase se enfocará en crear imágenes originales aplicando los elementos de la fotografía y el uso de cámaras fijas, utilizando Adobe Photoshop Creative Cloud. Se alentará a los estudiantes a realizar tareas fotográficas fuera de la escuela y a presentar impresiones digitales para competencias.

PRODUCCIÓN DE VIDEO DIGITAL

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–10
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso enseña los fundamentos del proceso cinematográfico, incluyendo el desarrollo y vocabulario de las etapas de preproducción, producción y postproducción, además del análisis fílmico. Los estudiantes recibirán instrucción en el manejo de cámaras, grabación de audio, composición, redacción de guiones, elaboración de guiones gráficos (*storyboards*), edición, distribución y evaluación de películas. El análisis cinematográfico incluirá elementos narrativos, diseño, locaciones, técnicas de iluminación, efectos especiales y el proceso creativo. Los estudiantes analizarán películas de varios géneros y estudiarán la historia del cine. Realizarán proyectos basados en el análisis de tipos y estilos de películas, los cuales se presentarán en festivales de cine escolares. Evaluarán sus propias producciones y las de otros para profundizar en la aplicación del arte cinematográfico, incluyendo el proceso creativo, la redacción por etapas y el trabajo individual y colaborativo. Además, estudiarán el impacto de los medios y el cine en distintas culturas y en la sociedad.

DIBUJO – COLOCACIÓN AVANZADA (AP Drawing)

Duración del curso: 1 año
Grado: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado Arte III con calificación aprobatoria

AP Drawing es un curso introductorio de nivel universitario en dibujo. Los estudiantes perfeccionan y aplican habilidades e ideas desarrolladas durante el curso para producir obras de dibujo. Elaboran un portafolio artístico que demuestra su proceso de investigación y desarrollo en arte y diseño, así como el uso de materiales, procesos e ideas a lo largo del año. El portafolio incluye obras de arte y diseño, documentación del proceso creativo e información escrita sobre el trabajo presentado. En mayo, los estudiantes envían su portafolio para ser evaluado con base en criterios específicos establecidos

GUITARRA

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso está diseñado para proporcionar instrucción instrumental y experiencia en interpretación musical como parte de un conjunto de guitarras. Se cubrirán temas como técnica instrumental individual, cuidado y reparación del instrumento, interpretación en conjunto y solista, fundamentos y teoría musical, historia de la música, técnicas de composición y apreciación musical.

GUITARRA (AVANZADA)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Curso inicial de guitarra o aprobación del maestro/a

Este curso ofrece instrucción instrumental avanzada y experiencia en interpretación musical como parte de un conjunto de guitarras. Se cubrirán técnica instrumental individual, interpretación en conjunto y solista, teoría e historia musical, técnicas de composición y apreciación musical.

HISTORIA DEL ROCK N' ROLL *(inscripción doble con College of the Desert)*

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso es una revisión general de la música rock. Se enfoca en la música, los músicos y la forma en que las condiciones sociológicas, políticas y económicas se combinaron en la evolución de esta forma artística musical.

INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE MODA: VESTUARIO

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso ofrece una introducción completa al diseño de vestuario, confección y costura, con énfasis en las habilidades prácticas y la creatividad. Durante el primer semestre, los estudiantes aprenderán los fundamentos de la costura, incluyendo el uso de la máquina, el manejo de telas y puntadas básicas a mano, además de explorar diferentes tipos de textiles y sus aplicaciones. En el segundo semestre, el enfoque se trasladará al diseño de vestuario, donde los estudiantes desarrollarán una comprensión profunda de la anatomía humana, técnicas de dibujo y diseño de personajes influenciados por factores como la geografía, el estatus social y el contexto histórico. A lo largo del curso, los estudiantes realizarán proyectos prácticos que van desde la creación de artículos simples cosidos hasta el diseño y confección de vestuarios, fomentando la atención al detalle y la expresión artística.

INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA (inscripción doble con College of the Desert)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Una revisión general de la música artística en la civilización occidental. Los temas incluyen, entre otros, los elementos de la música, las formas musicales básicas, los períodos y estilos musicales, así como el papel de la música y de los músicos en el mundo occidental.

INTRODUCCIÓN AL TEATRO (inscripción doble con College of the Desert)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Teatro II

Este curso está diseñado como una revisión general de la historia, teoría y práctica del arte teatral desde sus orígenes hasta la actualidad. El estudio incluye los elementos del drama, las estructuras históricas del teatro, las características de las obras, y las contribuciones del director, los actores, los diseñadores y las técnicas contemporáneas de producción.

BANDA DE JAZZ

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Audición

La Banda de Jazz es un conjunto de interpretación de nivel avanzado, diseñado específicamente para músicos serios, dedicados y maduros, seleccionados por audición. Su objetivo principal es introducir a los estudiantes a una amplia gama de repertorio de banda de jazz al más alto nivel, mientras adquieren conocimientos para profundizar en la música. Durante los ensayos, los estudiantes aprenderán piezas de diversos estilos como bebop, big band, funk y swing. También estudiarán improvisación, teoría musical e historia del jazz. Se requerirá asistencia a ensayos y presentaciones fuera del horario escolar y durante los fines de semana.

MADRIGALES

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Haber completado Chorale y/o Concert Choir, recomendación del maestro/a y audición

Madrigals se especializa en literatura coral para conjuntos pequeños. El enfoque musical incluye madrigales, música de cámara y “swing-pop.” La clase funciona exclusivamente como un conjunto coral de presentación. Se requiere participación en presentaciones nocturnas y de fin de semana.

BANDA DE MARCHA

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

La Banda de Marcha incluye a los instrumentistas de viento, la sección de percusión y el grupo de percusión fija (*pit*). Su objetivo principal es realizar presentaciones en los espectáculos de medio tiempo durante los juegos de fútbol americano, así como representar a la escuela en eventos comunitarios, desfiles y competencias.

PRODUCCIÓN DE MEDIOS I (ofrecido únicamente en RMHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Media Production I es un curso introductorio que enseña a los estudiantes el ciclo completo de creación de medios: preproducción, producción y postproducción. Los estudiantes adquieren conocimientos básicos en diseño, fotografía, periodismo en video y narración visual, mientras contribuyen a proyectos reales como el anuario escolar y la transmisión del "Rattler Report."
El curso combina teoría y práctica, enfocándose en los principios del diseño, las herramientas técnicas y el periodismo ético. Al finalizar, los estudiantes habrán desarrollado un conjunto de habilidades profesionales alineadas con los estándares de Educación Técnica y Profesional (CTE) en Artes Mediáticas**.**

PRODUCCIÓN DE MEDIOS II (ofrecido únicamente en RMHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Media Production II es un curso de nivel intermedio que amplía las habilidades desarrolladas en *Media Production I*, centrándose en la creación de contenido de alta calidad para medios impresos y audiovisuales, incluyendo el anuario estudiantil y el "Rattler Report."
Los estudiantes perfeccionarán su dominio técnico en fotografía, producción de video y diseño gráfico utilizando Adobe Creative Suite, mientras exploran conceptos avanzados en gestión de proyectos mediáticos, desarrollo de marca y redacción periodística.
El curso enfatiza la aplicación práctica en el mundo real: los estudiantes asumirán roles de liderazgo en proyectos colaborativos, manejarán presupuestos y abordarán temas éticos y legales del periodismo profesional. Al finalizar, los estudiantes habrán elaborado un portafolio profesional que muestre sus habilidades avanzadas y visión creativa en producción de medios.

PRODUCCIÓN DE MEDIOS III (HONORES) (ofrecido únicamente en RMHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Media Production III es la experiencia culminante para los estudiantes avanzados de medios, integrando habilidades creativas, técnicas y de liderazgo a través de proyectos reales de publicaciones estudiantiles. Los estudiantes asumen plena responsabilidad del proceso de producción, desde el desarrollo de conceptos y composición visual hasta la dirección editorial, gestión de marca, presupuestos y flujo de trabajo. Además, sirven como mentores de sus compañeros y garantizan la calidad profesional de todas las publicaciones escolares. Diseñan e implementan temas y marcas visuales coherentes, dirigen proyectos multifase para el anuario y la transmisión escolar, y preparan trabajos para competencias nacionales.
A través de la producción práctica, la mentoría entre pares y presentaciones públicas, los estudiantes desarrollan la confianza creativa, el pensamiento estratégico y la disciplina profesional necesarias para futuras carreras en medios, periodismo y diseño.

MÚSICA I

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso está diseñado como una introducción general a la música. Los estudiantes aprenderán los elementos básicos que componen la música, así como a identificar instrumentos musicales y sus sonidos. También estudiarán la historia de la música, desde la música antigua hasta el jazz, el musical estadounidense (Broadway) y el rock & roll. Se enseñarán algunos conceptos básicos de teoría musical.

MÚSICA II

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Música I

Este curso está diseñado para proporcionar instrucción instrumental avanzada a músicos con experiencia. Los estudiantes desarrollarán técnicas instrumentales individuales, participarán en ensambles avanzados, aprenderán teoría y armonía básica, estudiarán historia de la música, utilizarán el sistema M.I.D.I. (Interfaz Digital de Instrumentos Musicales) y desarrollarán técnicas de composición.Los estudiantes mejorarán sus técnicas instrumentales, aplicarán su dominio en la interpretación en conjunto, usarán habilidades informáticas avanzadas con fines musicales, investigarán compositores específicos utilizando investigación interdisciplinaria y

habilidades de redacción, y desarrollarán destrezas de interpretación necesarias para cursos avanzados de música.

MÚSICA III

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Música II

Música III está diseñado para estudiantes que han demostrado un alto nivel de dominio instrumental. Los estudiantes continuarán explorando y perfeccionando sus técnicas instrumentales, participarán en producciones de conjunto avanzadas, continuarán investigando la historia de la música, usarán la tecnología M.I.D.I**.** y compondrán y arreglarán música. Aprenderán a estudiar partituras de director, actuar como solistas y en conjunto, demostrar confianza en audiciones para carreras musicales o estudios superiores, y usar tecnología informática avanzada para el desarrollo y la expresión musical.

MÚSICA IV

Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Música III

Este curso de nivel superior exige un fuerte compromiso no solo con la propia destreza instrumental, sino también con el desarrollo del liderazgo musical, ayudando a los estudiantes de grados menores en su aprendizaje. Los alumnos seguirán perfeccionando su técnica y crearán materiales para su portafolio o audiciones. Estos estudiantes avanzados trabajarán como instructores asistentes y clínicos. Serán capaces de desarrollar técnicas instrumentales avanzadas, asistir a sus compañeros en audiciones y habilidades profesionales, escribir y dirigir una composición original para ensamble instrumental, e interpretar tanto en grupo como como solistas.

TEORÍA MUSICAL – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

AP Music Theory es un curso introductorio de nivel universitario en teoría musical. Los estudiantes desarrollan su comprensión de la teoría musical mediante el análisis de música interpretada y escrita, explorando conceptos como tono, ritmo, forma y diseño musical..

ORQUESTA I

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso está diseñado para ofrecer instrucción instrumental básica en cuerdas y ejecución musical. Se desarrollarán la técnica instrumental individual, la interpretación en conjunto, la teoría, la armonía, la historia de la música, la etnomusicología y las técnicas básicas de composición.

ORQUESTA II

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Orquesta I o aprobación del maestro/a

Este curso ofrece instrucción instrumental de nivel intermedio y avanzado para la ejecución musical. Se continuarán desarrollando la técnica instrumental individual, la interpretación en conjunto, la teoría, la historia de la música y la técnica compositiva.

ORQUESTA III

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Orquesta II o aprobación del maestro/a

Este curso proporciona instrucción instrumental avanzada y un estudio más profundo de la ejecución musical. Los estudiantes desarrollarán técnica instrumental individual, interpretación en conjunto, teoría, armonía, historia de la música, etnomusicología, preparación para audiciones y admisiones universitarias, y técnicas de composición.

ORQUESTA IV

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Orquesta III o aprobación del maestro/a

Este curso ofrece instrucción instrumental avanzada y un estudio intensivo de la ejecución musical. Se trabajará en técnica instrumental individual, interpretación en conjunto, teoría, armonía, historia de la música, etnomusicología, preparación para audiciones universitarias y técnicas de composición.

PRODUCCIÓN TEATRAL – TEATRO MUSICAL

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 9–12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Audición

Este grupo de producción está dedicado a las presentaciones completas coordinadas por el Departamento de Artes Escénicas. El curso desarrolla las habilidades de los estudiantes para aplicaciones teatrales reales, incluyendo actuación, iluminación, diseño de escenografía y vestuario, manteniendo los más altos estándares profesionales en presentaciones públicas. La mayoría del trabajo se realizará durante el horario de clases; sin embargo, se requerirá participación en ensayos y presentaciones fuera del horario escolar.

TÉCNICAS ESCÉNICAS I

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Fundamentos de carpintería

El curso de Technicas Escenicas I desarrolla habilidades y conocimientos básicos utilizados en el diseño y pintura de escenografía y utilería teatral. También se enseña el manejo de equipos de proyección y sonido.

DIBUJO EN ESTUDIO

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso se enfoca en desarrollar habilidades fundamentales y avanzadas de dibujo utilizando diversos medios como grafito, carboncillo, tinta y lápiz de color. Los estudiantes explorarán el dibujo por observación, la perspectiva, la proporción, los valores tonales y la composición, mientras desarrollan su propio estilo creativo. El plan de estudios incorpora el estudio de artistas históricos y contemporáneos para profundizar la comprensión del dibujo como forma de arte. Se enfatiza la resolución creativa de problemas, el desarrollo técnico y la crítica artística como parte del proceso creativo.

PINTURA EN ESTUDIO

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso enfatiza el desarrollo de técnicas de pintura utilizando medios como acrílico, acuarela y óleo. Los estudiantes explorarán la teoría del color, la composición y diversos estilos de pintura, experimentando con enfoques tradicionales y contemporáneos.
El plan de estudios incluye el estudio de pintores influyentes y movimientos artísticos para proporcionar un contexto histórico y cultural. Se enfoca en fortalecer la técnica, fomentar la expresión personal y participar en críticas constructivas para refinar la visión artística.

VIENTOS SINFÓNICOS

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Experiencia musical previa y audición

Este es un conjunto de nivel de presentación para músicos serios y dedicados. El objetivo principal es introducir a los estudiantes en repertorios musicales de alto nivel y ofrecer una amplia variedad de oportunidades de interpretación. Los estudiantes prepararán piezas de diferentes estilos y géneros musicales mientras estudian teoría e historia de la música. Deberán participar en conciertos que pueden requerir ensayos en la noche o fines de semana.

BANDA SINFÓNICA (HONORES)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Audición con el director de banda

Este curso es un conjunto de interpretación diseñado para músicos serios, dedicados y con madurez artística. El objetivo principal de la *Symphony Band* es introducir a los estudiantes al repertorio de banda sinfónica de más alto nivel, además de brindarles los conocimientos necesarios para avanzar en su desarrollo musical dentro y fuera de *Cathedral City High School*. Los ensayos se centran en la preparación de literatura musical de calidad del repertorio de banda sinfónica, así como en la participación en festivales del distrito y bandas de honor.

ORQUESTA SINFÓNICA

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Orquesta I o consentimiento del director

Este curso, basado en la interpretación, está diseñado para ofrecer instrucción instrumental avanzada y un estudio profundo del repertorio sinfónico. Los estudiantes desarrollarán técnica instrumental individual, interpretación en conjunto, teoría, armonía, historia de la música y etnomusicología.

TEATRO I

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso introduce el arte del teatro a través de la actuación, la producción y la representación escénica. Los estudiantes aprenderán sobre la historia del drama y la profesión teatral. Desarrollarán e interpretarán improvisaciones, monólogos de obras contemporáneas, ejercicios de pantomima y aprenderán a analizar literatura teatral. También adquirirán conocimientos básicos sobre el trabajo tras bambalinas, incluyendo vestuario, iluminación, sonido y diseño escénico.

TEATRO II

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Teatro I

Este curso avanzado continúa desarrollando técnicas de actuación, vestuario, maquillaje, iluminación y preparación para la interpretación. Los estudiantes perfeccionarán sus habilidades estudiando y representando escenas de Shakespeare, improvisaciones, monólogos y obras contemporáneas. Además, producirán una obra dirigida por estudiantes asistentes de dirección (*Assistant Directors*).

TEATRO III

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12 *(puede repetirse)*
Créditos: 10
Prerrequisitos: Teatro II

Theater III es el grupo de presentaciones públicas del Departamento de Artes Teatrales. Los estudiantes desarrollarán técnicas avanzadas de actuación y un entendimiento más profundo de los aspectos técnicos y de producción del teatro moderno. Tendrán la oportunidad de participar en festivales de drama y festivales de Shakespeare junto a cientos de otros estudiantes del sur de California. La mayor parte del trabajo se realizará durante el horario de clases, aunque se requerirán ensayos y presentaciones fuera de clase. Este curso puede repetirse para obtener crédito adicional, ya que el material dramático cambia cada semestre y la experiencia es personalizada.

MÚSICA IB NIVEL SUPERIOR 1 (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10

Prerrequisitos: Dominio de un instrumento o de la voz

Este es el primer año de un curso de dos años cuyo objetivo es desarrollar el conocimiento y el potencial de los estudiantes como músicos, tanto a nivel individual como colaborativo. Los estudiantes del Programa del Diploma del IB en Música deben estudiar la percepción musical y escuchar activamente una amplia variedad de música de diferentes partes del mundo, culturas musicales y períodos históricos. También desarrollan la percepción auditiva y la comprensión de la música mediante el aprendizaje de elementos musicales como la forma y estructura, la notación, la terminología musical y el contexto. A lo largo del curso, los estudiantes adquieren conciencia de cómo los músicos trabajan y se comunican.

MÚSICA IB NIVEL SUPERIOR 2 (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Música IB Nivel Superior 1

Este es el segundo año del curso de dos años, cuyo propósito es seguir desarrollando el conocimiento y el potencial de los estudiantes como músicos, tanto en lo personal como en lo colaborativo. Los estudiantes del Programa del Diploma del IB en Música deben estudiar la percepción musical y escuchar activamente una amplia gama de música proveniente de diferentes regiones del mundo, culturas musicales y períodos históricos. Asimismo, continúan desarrollando su percepción auditiva y comprensión musical mediante el estudio de los elementos musicales, incluyendo forma y estructura, notación, terminología y contexto. A través del curso, los estudiantes profundizan su entendimiento de cómo los músicos crean y comunican.

MÚSICA IB – INTERPRETACIÓN EN GRUPO (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ser miembro de un conjunto musical de interpretación durante todo el año

Este curso anual está dirigido a estudiantes que desean obtener un certificado del IB o usar Música IB como curso electivo dentro de su Diploma del IB. Los estudiantes participarán en sesiones de seminario para aprender el currículo y los criterios de evaluación de Música IB. El seminario también se centrará en aspectos de historia de la música, teoría y análisis musical. Las evaluaciones externas se realizarán de acuerdo con el desarrollo de las habilidades de interpretación mediante la práctica musical en grupo.

ARTES TEATRALES IB (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12

Créditos: 10
Prerrequisitos: Calificación de “C” o superior en Teatro I

Este curso multifacético de creación teatral brinda a los estudiantes la oportunidad de hacer teatro como creadores, diseñadores, directores e intérpretes. Se enfatiza la importancia de trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un conjunto teatral. El curso ofrece la oportunidad de participar activamente en el proceso creativo, transformando ideas en acción como artistas curiosos y productivos. El programa fomenta en los estudiantes la apreciación de que, a través de los procesos de investigación, creación, preparación, presentación y reflexión crítica sobre el teatro —tanto como participantes como espectadores—, adquieren una comprensión más profunda de sí mismos, de su comunidad y del mundo que los rodea.

ARTES VISUALES IB (solo se ofrece en CCHS)
Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Arte 1 o Cerámica 1 o aprobación del profesor

El curso de Artes Visuales del IB anima a los estudiantes a desafiar sus propias expectativas y límites creativos y culturales. Es un curso estimulante que fomenta el desarrollo de habilidades analíticas, resolución de problemas y pensamiento divergente, mientras los estudiantes trabajan hacia la competencia técnica y la confianza como creadores de arte.
Se espera que los estudiantes participen, experimenten y reflexionen críticamente sobre una amplia variedad de prácticas y medios contemporáneos. El curso está diseñado tanto para quienes desean continuar sus estudios en artes visuales a nivel superior como para aquellos que buscan un enriquecimiento personal y cultural a través del arte visual.

CURSOS ADICIONALES DE ARTES VISUALES Y ESCÉNICAS

Los siguientes cursos se ofrecen en PSUSD y pueden cumplir con los requisitos de graduación de la preparatoria, pero no cumplen con el requisito “F” de UC/CSU.

DIBUJO AVANZADO
Duración del curso: 1 semestre
Grados: 10–12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Ninguno

Se utilizarán medios como lápiz, pluma, carbón, pasteles, óleo pastel y grabado en seco. El enfoque será el realismo, el arte abstracto, rostros, dibujo de figura humana, paisajes, dibujo libre y más. Los estudiantes aprenderán a “ver como artistas”, usar valores, técnicas de pluma y lápiz, realismo, arte abstracto y otros estilos. Tendrán la oportunidad de aprender habilidades avanzadas de dibujo y desarrollar su propio estilo y técnicas.

PINTURA AVANZADA

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 10–12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Ninguno

Se utilizarán diversos medios como acuarela, pintura acrílica, monograbados, lápices de acuarela y barras de óleo. Los estudiantes aprenderán: degradados variados, degradados planos y graduales, escalas de valor, pinturas monocromáticas, mezcla de tintes y sombras, pintura de bordes duros y mezclado de bordes suaves, además de monograbados. También aprenderán pintura de paisajes, pinturas centradas en valores monocromáticos, pinturas florales y pinturas de atardeceres, así como técnicas de borde duro y mezcla suave.

PROYECTO DE SEMINARIO SENIOR DE ARTES

Duración del curso: 1 año
Grado: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Curso de Artes y CulturaArts and Culture Course

En este curso culminante para estudiantes avanzados de artes, el alumno diseña y ejecuta un proyecto bajo la mentoría y supervisión de un artista del mismo género. Esto ayuda a crear un puente para apoyar a los estudiantes en su transición de la preparatoria a la carrera profesional o estudios avanzados. El seminario brinda la oportunidad de diseñar y ejecutar un proyecto en un área artística de enfoque. Cada estudiante presentará una propuesta escrita al instructor que debe incluir:

1. Desarrollo
2. Declaración de objetivos individuales de aprendizaje
3. Declaración de los resultados esperados del proyecto
    a. Los estudiantes trabajarán con su mentor durante 36 horas adicionales por trimestre para desarrollar su proyecto.
    b. Además, asistirán a una clase semanal junto con otros miembros del seminario para desarrollar habilidades relacionadas con la carrera, incluyendo la elaboración de un portafolio.

DIRECTOR ASISTENTE I

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Calificación de “A” en Teatro I o inscripción simultánea y aprobación del maestro

Director Asistente I permite al estudiante avanzado de teatro explorar el arte de la dirección y la enseñanza trabajando con estudiantes de teatro de primer año. Este curso está dirigido a estudiantes interesados en asistir a la universidad que han demostrado un alto nivel de dominio

en teatro y dirección asistente. La clase prepara al estudiante para una carrera en teatro o en cualquier campo donde la dinámica grupal sea importante. El estudiante de Director Asistente I trabajará con el maestro para facilitar el desarrollo de las habilidades necesarias en los estudiantes principiantes.

DIRECTOR ASISTENTE II

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Calificación de “A” en Teatro I o inscripción simultánea y aprobación del maestro

Director Asistente II permite al estudiante avanzado de teatro explorar el arte de la dirección y la enseñanza, esta vez trabajando con estudiantes de segundo año de teatro. El curso está dirigido a estudiantes universitarios en potencia que han demostrado gran dominio en teatro y dirección asistente. Esta clase prepara al estudiante para una carrera en teatro o en campos donde la dinámica grupal es esencial. El estudiante de Director Asistente II trabajará en clase con los alumnos de Fundamentos de Actuación (Teatro II) y colaborará con estudiantes de primaria y secundaria para ayudarles a aprender y participar en la actuación y la producción teatral.

BANDA DE MARCHA

Duración del curso: Semestre de otoño
Grados: 9–12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Audición

El curso se enfoca en la ejecución en conjunto, presentaciones de *pep band*, desarrollo de fuerza y resistencia, y técnicas de marcha seguras y adecuadas. La banda es una parte vital para fomentar el espíritu escolar en la preparatoria y representa excelentemente a los estudiantes en la comunidad. El grupo se reúne varias veces por semana durante el primer semestre, además de ensayos ocasionales y presentaciones emocionantes, incluyendo viajes internacionales. Los estudiantes también pueden recibir créditos de Arte requeridos para la graduación mediante su participación en la Banda de Marcha.

G.U.A.R.D. - Gaining Understanding of Artistic Rhythmic Dance (Danza Rítmica Artística)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Audición

Los miembros de esta clase representarán la magia de la música a través del medio visual de la danza rítmica. Este curso está diseñado para proporcionar entrenamiento y experiencia en habilidades de presentación para futuros instructores o intérpretes de danza, bastón o bandera. Se cubrirán todos los aspectos del desempeño (autodisciplina, precisión en la mecánica

corporal, calentamiento adecuado, preparación para presentaciones, trabajo en equipo y trabajo individual). Los estudiantes tendrán amplias oportunidades de presentación junto con la banda de marcha y también como grupo independiente, lo cual servirá como base para su crecimiento personal y autoevaluación. Los estudiantes pueden solicitar este curso mediante audición. Este grupo también forma parte del Spirit Corps.

ARTE MULTICULTURAL

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso práctico de estudio artístico explora el arte a través de diversas culturas utilizando los temas universales del arte. Incluye la apreciación de la historia del arte, así como la oportunidad de aprender cómo temas similares se encuentran presentes en obras artísticas de todo el mundo. Los estudiantes explorarán una variedad de medios y técnicas básicas de arte. El curso examina las múltiples historias e identidades presentes en el arte y la cultura estadounidense, proporcionando comprensión y conciencia de su participación en la expresión visual del país.

ESCENOGRAFÍA II

Duración del curso: 1 año
Grados: 10–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Escenografia I

Escenografía II continúa desarrollando las habilidades y conocimientos utilizados en el diseño y la pintura de escenografía y utilería teatral. Se enseña la operación más avanzada del equipo de proyección y sonido.

PRODUCCIÓN DE VIDEO

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–10
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso está diseñado para introducir a los estudiantes a los medios de comunicación, herramientas de producción de cine y video, técnicas, aplicaciones de software y prácticas del campo. Los estudiantes simularán trabajar en un estudio de producción de video, participando en diversos proyectos de video, televisión y medios junto con un equipo. El aprendizaje del uso de programas digitales les proporcionará habilidades de software necesarias para avanzar hacia oportunidades profesionales en cine, radio y televisión. Los temas incluyen los aspectos fundamentales de elaboración de *storyboards*, escritura de guiones, operación de cámaras, iluminación, grabación de audio, edición de video y uso de elementos y técnicas estéticas. Se

cubrirán las cuatro etapas de la producción de video: Desarrollo, Preproducción, Producción y Posproducción.

CURSOS DE ESCUELA PREPARATORIA DE PSUSD 2025-26

ELECTIVE COURSES - UC/CSU CATEGORY: G

AVID 9

Duración del curso: 1 año
Grados: 9
Créditos**:** 10
Prerrequisitos: Solicitud AVID completada y aprobada; promedio mínimo de 2.0 en la secundaria (sin D ni F); se recomienda ampliamente la inscripción en cursos avanzados y de honores. (Se prefiere, pero no se requiere, participación previa en AVID a nivel de secundaria media.)

AVID 9 es el primer curso en una secuencia de cuatro años, específica por nivel de grado, que prepara a los estudiantes para la universidad. Los estudiantes reciben instrucción mediante un riguroso plan de estudios preparatorio universitario. Se espera que participen en grupos de estudio facilitados por tutores, desarrollo metacognitivo, lectura y escritura analítica, desarrollo de habilidades de comunicación y habilidades para el éxito académico. Los estudiantes realizan actividades que incorporan estrategias enfocadas en escritura, indagación, colaboración, organización y lectura para apoyar su crecimiento académico. También se prepararán y participarán en exámenes de ingreso y ubicación universitaria, mientras perfeccionan habilidades de estudio, toma de exámenes, toma de apuntes y técnicas de investigación..

AVID 10

Duración del curso: 1 año
Grados: 10
Créditos: 10
Prerrequisitos: AVID 9 o (si solicita ingreso en 10.º grado): solicitud AVID completada y aprobada; promedio mínimo de 2.0 en cursos de secundaria (sin D ni F); se recomienda ampliamente la inscripción en cursos avanzados/de honores/AP.

AVID 10 es el segundo curso en la secuencia de AVID a nivel de escuela secundaria. En este segundo año, los estudiantes continuarán perfeccionando sus planes y metas de aprendizaje académico, aumentando su conciencia de sus acciones y comportamientos, y desarrollando una mayor capacidad para automonitorearse, autorregularse y administrar su tiempo. Ampliarán su portafolio de escritura para incluir análisis de instrucciones, apoyo de argumentos y reclamos, análisis de personajes y reflexiones detalladas. Finalmente, reducirán sus opciones de universidades y carreras de interés según sus metas e intereses personales.

AVID 11

Duración del curso: 1 año
Grados: 11
Créditos: 10
Prerrequisitos: AVID 10

AVID 11 es la primera parte de un curso tipo seminario para estudiantes de 11.º y 12.º grado que se enfoca en la escritura y el pensamiento crítico esperados de estudiantes universitarios de primer y segundo año. Además del enfoque académico del seminario AVID, el curso incluye actividades, metodologías y tareas orientadas a la preparación universitaria que deben realizarse durante el 11.º grado para apoyar a los estudiantes mientras solicitan ingreso a universidades de cuatro años y confirman sus planes posteriores a la secundaria.

AVID 12

Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: AVID 11

AVID 12 es la segunda parte del seminario para estudiantes de 11.º y 12.º grado, en el cual los estudiantes continuarán perfeccionando sus planes y metas de aprendizaje académico, crearán proyectos de legado (incluidos proyectos de aprendizaje-servicio/mentoría) y desarrollarán una mayor capacidad para automonitorearse, autorregularse y administrar su tiempo. Ampliarán su portafolio de escritura para incluir un trabajo de investigación argumentativo sobre un problema social y reflexiones detalladas. Finalmente, se prepararán para la universidad mediante el uso de grupos de estudio colaborativos basados en la indagación, empleando técnicas de pensamiento y cuestionamiento de orden superior.

ARTE DE LOS DRONES

Duración del curso: 1 año
Grados: 9–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

El curso Arte de los Drones proporcionará la base para una exploración avanzada en las áreas de vuelo, ingeniería aeroespacial y sistemas de aeronaves no tripuladas. Los estudiantes aprenderán sobre prácticas de ingeniería, resolución de problemas, innovaciones y desarrollos tecnológicos que han hecho posible la aviación y la industria aeroespacial actuales.

PRÁCTICAS CRÍTICAS BÁSICAS EN LA LITERACIDAD Y LA TEORÍA CULTURAL (ARTES Y CULTURA)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11–12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso está diseñado para aumentar el conocimiento y la apreciación de los métodos tradicionales y alternativos de pensamiento crítico y análisis dentro de la disciplina del arte. Los estudiantes examinan las principales eras y periodos artísticos, comenzando con el Renacimiento y concluyendo con la Era Contemporánea. Los estudiantes se enfocarán en las influencias históricas y culturales en los campos de la danza, la música, el teatro y las artes visuales alrededor del mundo. Explorarán puntos clave de interés que culminarán en proyectos grupales y trabajos de investigación individuales con el objetivo de incrementar su interés y apreciación por las artes. Además, investigarán diversas profesiones y habilidades relacionadas con carreras en danza, música, teatro y artes visuales.

CRECIMIENTO Y DESARROLLO INFANTIL – CDE 101 (inscripción dual con COD)

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 10
Créditos: 5
Prerrequisitos:

Este curso examina los principales hitos del desarrollo físico, psicosocial y cognitivo/lingüístico de los niños, tanto típicos como atípicos, desde la concepción hasta la adolescencia. Habrá un énfasis en las interacciones entre los procesos de maduración y los factores ambientales. Mientras estudian teorías del desarrollo y metodologías de investigación, los estudiantes observarán a niños, evaluarán diferencias individuales y analizarán características del desarrollo en diversas etapas.

NIÑO, FAMILIA Y COMUNICACIÓN – CDE 102 (inscripción dual con COD)

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 10–12
Créditos: 5
Prerrequisitos: CDE 101

El proceso de socialización enfocado en la interrelación entre la familia, la escuela y la comunidad. Examina la influencia de múltiples contextos sociales. Explora el papel de la colaboración entre la familia, la comunidad y las escuelas para apoyar el desarrollo infantil.

PRINCIPIOS Y PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA – CDE 103 (inscripción dual con COD)

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 10–12
Créditos: 5
Prerrequisitos: CDE 102

Este curso presenta un análisis de los principios teóricos fundamentales de las prácticas apropiadas para el desarrollo en la educación y el cuidado infantil temprano. Se enfatiza el papel del educador de la primera infancia, la importancia de las relaciones maestro-niño y las estrategias de enseñanza y diseño ambiental eficaces para apoyar el desarrollo infantil. Incluye un repaso de los orígenes históricos de los programas de la infancia temprana y la evolución de las prácticas profesionales que promueven la abogacía, la ética y la identidad profesional.

INTRODUCCIÓN AL CURRÍCULO – CDE 104 (inscripción dual con COD)

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 10–12
Créditos: 5
Prerrequisitos: CDE 103

Este curso ofrece una visión general de los conocimientos y habilidades relacionados con la creación de currículos y ambientes adecuados para niños pequeños. Los estudiantes examinan el papel del maestro en apoyar el desarrollo y fomentar el gozo por el aprendizaje en todos los niños pequeños mediante estrategias de observación y evaluación que enfatizan el papel esencial del juego. Se incluirá una visión general de diversas áreas de contenido, tales como: lenguaje y lectoescritura, aprendizaje social y emocional, aprendizaje sensorial, arte y creatividad, matemáticas y ciencias.

MATEMÁTICAS DEL CONSUMIDOR

Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno; sin embargo, se recomienda haber intentado Matemáticas Integradas II y/o Matemáticas Integradas III.

El objetivo de este curso es apoyar a los estudiantes en la construcción de una base sólida en pensamiento lógico y resolución de problemas para ayudarlos a tomar buenas decisiones relacionadas con asuntos de dinero en su vida diaria. Este curso ayudará a los estudiantes a convertirse en consumidores conscientes y responsables. Los proyectos que apoyarán estos objetivos incluirán, entre otros: un entorno simulado de ingresos en el cual las ganancias de los estudiantes serán afectadas por las decisiones que tomen; creación y sostenibilidad de un negocio; desarrollo y mercadeo de productos; y contabilidad de sus transacciones comerciales.

DRONES Y TECNOLOGÍA INFORMÁTICA

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-11
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Los estudiantes explorarán conceptos fundamentales de tecnología de la información (TI), incluyendo hardware, software, redes, ciberseguridad y resolución de problemas, además de adquirir conocimientos sobre los componentes de los drones, sistemas de vuelo y procesamiento de datos. El plan de estudios prepara a los estudiantes para el examen de certificación CompTIA IT Fundamentals+, una credencial reconocida por la industria que valida conocimientos básicos en TI. Diseñado para estudiantes interesados en carreras en soporte técnico, tecnología de drones y campos tecnológicos emergentes, este curso sirve como el primer año de una vía CTE ICT de dos años.

ESPORTS

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

El curso de Esports integra el desarrollo de habilidades de juego, colaboración, competencia, autorreflexión y procesos de solicitud de becas. Además, se enfatiza el desarrollo de habilidades blandas como salud y bienestar, manejo del tiempo y comunicación efectiva. Los estudiantes participarán en juegos competitivos y en la preparación para torneos, que incluyen, entre otros, competencias a nivel distrital, local y estatal. Este programa incorpora bienestar kinestésico, aprendizaje socioemocional, habilidades básicas de TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) y alfabetización mediática, fomentando así la competencia técnica, la inteligencia emocional y las habilidades comunicativas esenciales para el éxito en la era digital.

DISEÑA TU MUNDO

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso es un plan de estudios innovador de diseño en ingeniería para estudiantes de secundaria interesados en aprender más sobre la ingeniería y su papel en la formación de nuestro mundo. Desarrollado por profesores de la Universidad de Texas en Austin y por ingenieros de la NASA, Engineer Your World involucra a los estudiantes en prácticas auténticas de ingeniería dentro de un entorno basado en proyectos, guiando el aprendizaje a través de una serie de desafíos de diseño atractivos y socialmente relevantes. El plan de estudios se

enfoca en construir una comprensión del campo de la ingeniería, desarrollar habilidades de diseño y fomentar hábitos mentales propios de la ingeniería.

INGLÉS BÁSICO PARA ESTUDIANTES DE INGLÉS (Curso ELD)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este es un curso integral de nivel básico que desarrolla las habilidades más fundamentales del inglés para los estudiantes. El curso ofrece contenido instruccional necesario para que los estudiantes desarrollen destrezas en lectura, escritura, gramática, expresión oral y comprensión auditiva. Los estudiantes tendrán acceso completo a contenido académico de nivel de grado alineado con los conocimientos, habilidades y capacidades descritos en los Estándares Estatales de California para Artes del Lenguaje en Inglés.

INGLÉS BÁSICO II PARA ESTUDIANTES DE INGLÉS (Curso ELD)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso es una extensión de Inglés Básico para Estudiantes de Inglés I. Los estudiantes desarrollarán habilidades básicas de inglés y las ampliarán a lo largo del curso. Serán capaces de diferenciar entre el inglés coloquial o conversacional y el inglés académico, así como determinar cuándo es apropiado cambiar de registro lingüístico (“code-switching”). Los estudiantes se enfocarán en estructuras sintácticas que conducen a la construcción de párrafos y la producción de textos de múltiples párrafos. Además, estudiarán y comprenderán la función de la gramática en contexto y diferentes enfoques para la redacción de ensayos, con el fin de prepararse para la universidad y carreras profesionales.

CIENCIAS AMBIENTALES

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: The Living Earth

Este curso presenta a los estudiantes problemas y preocupaciones ambientales del mundo real, y está diseñado para animarlos y desafiarlos a pensar en soluciones prácticas a problemas ambientales genuinos. El objetivo principal es que los estudiantes se familiaricen con la relación intrínseca entre los organismos vivos y su entorno físico. Los temas incluyen principios ecológicos, ciclos biogeoquímicos, composición atmosférica, procesos agrícolas, recursos hídricos, contaminación ambiental y energía para el futuro.

ESTUDIOS ÉTNICOS

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso examina cómo cuestiones de etnicidad, raza, clase, género e identidad se construyen y moldean la vida en los Estados Unidos. Empleando enfoques históricos, interdisciplinarios e interseccionales, este curso ofrece una introducción a conceptos clave para comprender y deconstruir el desarrollo del poder y la desigualdad en la nación y en el Valle de Coachella. Los estudiantes analizarán cómo las comunidades han navegado y resistido estos sistemas de poder. Además, examinarán el papel de los movimientos por derechos civiles y justicia social en cambiar leyes y prácticas en los EE. UU.

NUTRICIÓN GENERAL (inscripción dual con COD)

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 11-12
Créditos: 15
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso es un estudio de la composición química de los alimentos y su utilización por el cuerpo. Los estudiantes estudian los roles, funciones e interacciones de proteínas, grasas, carbohidratos, vitaminas, minerales y agua. Se abordan problemas prácticos de nutrición y la relación entre una dieta adecuada y la condición física, el equilibrio energético, el riesgo de enfermedades y la duración de la vida. C-ID: NUTR 110

PERIODISMO I

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

En Periodismo, los estudiantes estudiarán estrategias de redacción y recopilación de noticias, además de aprender el vocabulario especializado de la industria periodística. Aprenderán las consideraciones éticas que los periodistas deben tener en cuenta al producir una historia. A lo largo del año, aprenderán métodos periodísticos para escribir, filmar y editar una historia digital para una audiencia auténtica. Los estudiantes criticarán regularmente sus propios segmentos y los de sus compañeros, utilizando herramientas digitales para crear y editar materiales.

PERIODISMO II

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Periodismo I

En Periodismo II, los estudiantes profundizarán sus conocimientos en redacción de noticias y ampliarán su vocabulario especializado de la industria periodística. Practicarán consideraciones éticas propias del periodismo y ocuparán roles editoriales dentro de la estructura del equipo. Analizarán y criticarán el trabajo de otros estudiantes y guiarán a nuevos periodistas en el aprendizaje de las habilidades necesarias para crear segmentos para su difusión. Serán responsables de revisar escritura, filmación y edición, así como de cumplir con plazos y calendarios de producción, y asegurarse de que sus compañeros también lo hagan.

LIDERAZGO – ASB

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Curso de Pre-Liderazgo

ASB es un programa exigente y cocurricular para aquellos estudiantes activos y comprometidos que han sido elegidos, designados o que están interesados en ASB. El curso ayuda a los estudiantes a desarrollar una comprensión más profunda de las habilidades necesarias para ser un líder exitoso y un adolescente eficaz en el mundo actual. Este curso presenta teorías de liderazgo y habilidades de gestión, y ofrece oportunidades reales para practicar y evaluar estas habilidades mediante la coordinación y ejecución de actividades escolares y comunitarias. Los estudiantes recibirán instrucción en procedimientos gubernamentales democráticos y experiencia práctica en la planificación y conducción de reuniones de acuerdo con prácticas parlamentarias aceptadas.

LIDERAZGO LINK CREW (solo se ofrece en DHSHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Proceso de solicitud

Link Crew es un programa de transición para estudiantes de secundaria que da la bienvenida a los estudiantes de primer año y los ayuda a sentirse cómodos durante su primer año en la escuela secundaria. Basado en la creencia de que los estudiantes pueden ayudar a que otros estudiantes tengan éxito, el programa de transición comprobado de Link Crew capacita a mentores de los grados 10, 11 y 12 para que sirvan como Líderes de Link Crew. Como modelos positivos a seguir, los Líderes de Link Crew son mentores y líderes estudiantiles que guían a

los estudiantes de primer año a descubrir lo que se necesita para tener éxito durante su transición a la escuela secundaria y ayudan a facilitar dicho éxito.

MESA I – LOGRO EN MATEMÁTICAS, INGENIERÍA Y CIENCIAS I (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Proceso de solicitud

El objetivo del curso es permitir que los estudiantes apliquen contenido académico a situaciones reales y exploren oportunidades profesionales. MESA también está diseñado para atraer a grupos subrepresentados y ayudarlos a lograr sus metas para ingresar a carreras en ciencias, matemáticas e ingeniería. Los estudiantes estarán expuestos a muchos Estándares de Contenido de California, incluyendo inglés, tecnología, arte, matemáticas y ciencias. Utilizarán estos conceptos para aplicarlos al diseño y construcción de proyectos prácticos. El curso MESA cubrirá aspectos importantes de ingeniería, física y matemáticas, a la vez que expone a los estudiantes a posibles oportunidades universitarias y profesionales.

MESA II – INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA DE LA COMPUTACIÓN (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Proceso de solicitud

En este curso preparatorio universitario de un año, los estudiantes explorarán robótica, programación y codificación. Trabajando en equipos, los estudiantes completarán una serie de desafíos de diseño (proyectos prácticos) tales como robótica VEX, dispositivos controlados por ARDUINO, programas en SCRATCH, diseño de páginas web y aplicaciones/programas basados en JAVA. Estos proyectos promueven el pensamiento crítico, la comunicación, la colaboración y la creatividad, y proporcionan una base para la recopilación y análisis de datos, reflexión, presentaciones y redacción técnica. Cada unidad introduce a los estudiantes a aplicaciones del mundo real y destaca cómo estas habilidades se relacionan con posibles carreras en campos STEM..

COMUNICACIONES ENTRE PARES I/II (PLUS) (solo se ofrece en RMHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Peer Leaders Uniting Students (PLUS) es un programa que implementa actividades de desarrollo juvenil en escuelas de todo Estados Unidos. El programa PLUS se ha transformado en una identidad que busca construir ambientes escolares seguros protegiendo, conectando y educando a estudiantes, personal y familias. El curso está diseñado para mejorar las

habilidades de liderazgo de los estudiantes mientras facilitan actividades grupales en el campus. El equipo PLUS es responsable de facilitar foros de discusión entre los estudiantes. El objetivo principal de este curso es proporcionar las habilidades de liderazgo y facilitación necesarias para que los miembros del equipo PLUS conduzcan estas conversaciones y actividades importantes.

COMUNICACIONES ENTRE PARES III/IV (PLUS) (solo se ofrece en RMHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Comunicaciones entre Pares I/II

Los estudiantes en el programa Peer Leaders Uniting Students (PLUS) continúan desarrollando su dominio en la creación de ambientes escolares seguros. Los estudiantes siguen facilitando foros y actividades en el campus con los siguientes objetivos: mejorar el desarrollo integral del estudiante (cognitivo, emocional y conductual); enfatizar la importancia del carácter y desarrollo moral; mejorar habilidades de comunicación y expresión oral; desarrollar pensamiento crítico y habilidades de toma de decisiones; fomentar la tolerancia y el respeto por los puntos de vista de otros; fortalecer habilidades de liderazgo que ayuden a los estudiantes en la escuela, relaciones y carreras; brindar oportunidades amplias para aplicar conceptos del curso a la vida personal; y analizar la influencia de la familia, los compañeros, la cultura, los medios, la tecnología y otros factores en los comportamientos de salud.

PSICOLOGÍA I & II

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Psicología I y II son cursos semestrales tomados en secuencia. Una tesis central del curso es que, para comprender a los demás, primero debes comprenderte a ti mismo. El curso no solo se enfocará en los aspectos cognitivos de la psicología, sino también en aquellos elementos que pueden fomentar el cambio personal. La parte de Dinámicas en Psicología II se refiere a las áreas caracterizadas por energía o acción efectiva. La aplicación de estos hallazgos permite fomentar relaciones humanas positivas. En este curso, los estudiantes estudiarán estas ideas en el contexto de descubrir qué es una personalidad saludable, cómo la psicología busca ayudar a las personas a lograrla y cómo evaluar el estado de la propia personalidad.

PSICOLOGÍA – COLOCACIÓN AVANZADA (AP)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

AP Psicología es un curso de nivel universitario introductorio. Los estudiantes desarrollan su comprensión del estudio sistemático y científico del comportamiento humano y de los procesos mentales mediante investigaciones basadas en indagación mientras exploran conceptos como bases biológicas de la conducta, sensación y percepción, aprendizaje y cognición, motivación, psicología del desarrollo, pruebas e individualidad, tratamiento de conductas anormales y psicología social.

PSICOLOGÍA IB (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 11-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Lectura a nivel universitario, rendimiento muy por encima del nivel de grado; se requiere recomendación del departamento.

IB Psicología examina la interacción de influencias biológicas, cognitivas y socioculturales en el comportamiento humano y los procesos mentales. Aprender cómo se genera, desarrolla y aplica el conocimiento psicológico permite a los estudiantes comprenderse mejor y apreciar la diversidad del comportamiento humano. La evaluación IB requiere un examen externo de cinco ensayos en un periodo de tres horas y una evaluación interna en la que los estudiantes replican un estudio experimental sencillo y reportan sus hallazgos.

INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA (inscripción dual con COD)

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 11-12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso es una introducción a la psicología y define los principios y teorías que rigen el estudio científico de la emoción, el comportamiento y la cognición. Se incluyen temas como desarrollo humano, estados de conciencia, agentes psicotrópicos, aprendizaje, memoria, motivación, emoción, inteligencia, personalidad, estrés, psicología social, psicoterapia, metodología de investigación y trastornos psicológicos. Este curso general proporciona una base para estudios adicionales en psicología y ciencias sociales, para comprenderse a sí mismo y a los demás, y para aplicar principios psicológicos a la vida diaria. (C-ID PSY 110)

ORATORIA (PUBLIC SPEAKING)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso está diseñado para ayudar a los estudiantes de inglés en áreas de lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral. El curso se enfoca en desarrollar habilidades de comunicación oral en una variedad de situaciones de habla planificadas y espontáneas. Los

estudiantes desarrollarán habilidades de investigación y organización necesarias para diferentes tipos de presentaciones orales. El plan de estudios se apoya en trabajo enfocado en la planificación y escritura, técnicas de presentación, habilidades de escucha, organización y pensamiento crítico.

INVESTIGACIÓN – COLOCACIÓN AVANZADA (AP RESEARCH)

Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: AP Seminar

AP Research, el segundo curso de la experiencia AP Capstone, permite a los estudiantes explorar en profundidad un tema, problema o idea académica de interés individual. Los estudiantes diseñan, planifican e implementan una investigación de un año para responder a una pregunta de investigación. A través de esta indagación, amplían las habilidades adquiridas en el curso AP Seminar aprendiendo metodología de investigación, prácticas éticas y técnicas para acceder, analizar y sintetizar información. Los estudiantes documentan su proceso, reflexionan sobre su desarrollo de habilidades y recopilan evidencia de su trabajo académico en un portafolio de proceso y reflexión. El curso culmina con un trabajo académico de 4,000–5,000 palabras (acompañado de una presentación, exhibición o producto cuando corresponda) y una presentación oral con defensa.

EQUIPO DE GESTIÓN ESTUDIANTIL / ARTES DE PRODUCCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Este curso cubrirá los conceptos básicos de la gestión teatral relacionados con las operaciones de “frente de casa”. Los estudiantes aplicarán conceptos teatrales relacionados con comunicación, negocios/economía y hospitalidad. Obtendrán conocimientos prácticos en servicio al cliente, mercadotecnia, gestión del entretenimiento, boletería y funciones de acomodadores a través de experiencia práctica en eventos de artes escénicas. Los estudiantes también promoverán eventos mediante diversas plataformas de marketing.

SUCCESS 101

Duración del curso: 1 año
Grados: 9
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Esta clase está diseñada para ayudar a los estudiantes de primer año a realizar una transición fluida al entorno de la escuela secundaria. La clase ayuda a los estudiantes a explorar sus fortalezas y debilidades personales en un ambiente productivo. Al hacerlo, los estudiantes se

vuelven más maduros acerca de tomar control de su futuro y comprender el papel que la educación desempeña en su éxito. Los estudiantes elaborarán un plan a diez años y aprenderán cómo acceder a él en línea, lo cual les permitirá modificar y mantener metas a largo plazo.

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO IB (solo se ofrece en CCHS)

Duración del curso: 1 año
Grados: 1 semestre en 11.º y 1 semestre en 12.º
Créditos: 10
Prerrequisitos: Lectura a nivel universitario y rendimiento muy por encima del nivel de grado. Se requiere participación en el Programa del Diploma IB.

Teoría del Conocimiento es un componente obligatorio del Programa del Diploma del Bachillerato Internacional. El curso desarrolla un enfoque coherente del aprendizaje que unifica las disciplinas académicas. En este curso de pensamiento crítico, los estudiantes investigan la naturaleza del conocimiento y profundizan su comprensión del conocimiento como una construcción humana. Se establecen conexiones entre las maneras de conocer (como el lenguaje, la percepción y la razón) y las áreas de conocimiento (como las matemáticas, la historia y las ciencias naturales). IB requiere que los estudiantes escriban un ensayo sobre un título prescrito y realicen una presentación que aborde una situación del mundo real y sus implicaciones en torno al conocimiento.

PRODUCCIÓN DEL ANUARIO

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Los estudiantes aprenderán y practicarán las habilidades necesarias para producir un anuario de alta calidad que documente los eventos y actividades del año escolar. Estas habilidades incluyen fotografía, diseño de páginas, redacción de textos y titulares, desarrollo de temas y campañas publicitarias. Los estudiantes deben ser automotivados y responsables de cumplir con sus plazos individuales. También deben estar dispuestos a trabajar fuera del horario escolar para cumplir con las fechas límite..

PRODUCCIÓN DEL ANUARIO (AVANZADO)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Solicitud y aprobación del instructor

En este curso, los estudiantes tomarán decisiones que reflejarán la historia de las actividades del campus durante el año escolar. Se requerirá que los estudiantes tomen fotografías y

escriban artículos para documentar estas actividades. Además, tendrán la oportunidad de trabajar con herramientas de publicación asistida por computadora, fotografía digital y programas de edición fotográfica. Los estudiantes se enfocarán en los roles de publicación, habilidades organizacionales y de trabajo en equipo, y los aspectos estructurales de una publicación escolar. Este curso requiere un fuerte compromiso debido al tiempo adicional fuera de clase para cubrir eventos y cumplir con plazos después de la escuela o durante fines de semana.

CURSOS ELECTIVOS ADICIONALES

Los siguientes cursos se ofrecen en PSUSD y pueden cumplir con los requisitos de graduación de la preparatoria, pero no cumplen con el requisito "G" de UC/CSU.

TUTOR ACADÉMICO Y BILINGÜE

Duración del curso: 1 año
Grados: 12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Aprobación del consejero o administración

Este curso permite que el estudiante con rendimiento superior sea tutor en un área académica específica o asista a estudiantes que no hablan inglés o que lo hablan de manera limitada. El tutor apoyará al instructor brindando asistencia académica a los estudiantes mientras desarrolla habilidades de liderazgo.

EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Referencia médica especial. Debe ser referido por la enfermera escolar o un IEP.

Este curso proporciona actividades para estudiantes con necesidades excepcionales que tienen discapacidades físicas que requieren instrucción correctiva o de desarrollo y que les impiden participar en las actividades del programa general de educación física.

AUXILIAR DE OFICINA, AUXILIAR DE AULA O AUXILIAR DE BIBLIOTECA

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Aprobación del consejero o administración

Estos puestos permiten que los estudiantes obtengan experiencia práctica mientras sirven como asistentes de un maestro, bibliotecario o personal de oficina. Los estudiantes serán asignados a un puesto para aprender deberes administrativos. Recibirán instrucción sobre

tareas generales de oficina/aula/biblioteca tales como: etiqueta telefónica, toma de mensajes, organización de materiales y sistemas de archivo.

AERÓBICOS DE BAJO IMPACTO

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Cumple con el requisito de segundo año de educación física. Los estudiantes aprenderán variaciones de habilidades básicas y rutinas mientras continúan desarrollando fuerza, resistencia y coordinación. Demostrarán diferentes formas de ejercicio; enseñarán una clase que incluya información sobre formato de rutina, ritmos y conciencia corporal. Utilizarán pesas y step aerobics, incluyendo fases de calentamiento y enfriamiento.

AERÓBICOS DE BAJO IMPACTO II

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Aeróbicos de Bajo Impacto

Cumple con el requisito de segundo año de educación física. Los estudiantes continuarán aprendiendo variaciones de habilidades básicas y rutinas mientras desarrollan fuerza, resistencia y coordinación. Demostrarán diferentes formas de ejercicio; enseñarán una clase con información sobre rutinas, ritmos y conciencia corporal. Utilizarán pesas y step aerobics con calentamiento y enfriamiento. Este curso amplía el contenido del curso previo.

LABORATORIO DE MERCADOTECNIA (MARKETING LAB)

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 10-12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Ser miembro de la Academia Money Marketing Management

Los estudiantes inscritos en Marketing Lab trabajarán en la tienda estudiantil durante el almuerzo o antes de clases. Aprenderán a surtir mercancía, operar la caja registradora, mantener buenas relaciones con los clientes, ordenar inventario y llevar el control de los productos en la tienda.

EDUCACIÓN FÍSICA 1 (PE 1)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9
Créditos: 10

Prerrequisitos: Ninguno

Este programa de educación física enfatiza el desarrollo físico mediante ejercicio diario y actividades deportivas. Cumple con el requisito de educación física de 9.º grado. El desarrollo de habilidades incluye participación en deportes de equipo, deportes individuales y actividades rítmicas. También se incluye evaluación de condición física.

EDUCACIÓN FÍSICA 2: DEPORTES PARA TODA LA VIDA (PE 2)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Cumple con el requisito de segundo año de educación física. Este curso está organizado en unidades de 3 a 4 semanas que ofrecen una variedad de deportes y actividades con énfasis en habilidades y jugadas intermedias/avanzadas. Las unidades incluyen entrenamiento con pesas, deportes recreativos, deportes para toda la vida, step, pump y acondicionamiento físico.

EDUCACIÓN FÍSICA ELECTIVA (PE ELECTIVE)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Estar en los grados 10-12

Curso mixto para estudiantes de 2.º, 3.º y 4.º año. Cumple con el requisito de segundo año de educación física. Se enfatiza el desarrollo físico por medio de ejercicio diario y actividades deportivas. Las habilidades se desarrollan mediante participación en deportes de equipo, deportes individuales, natación y actividades rítmicas. Incluye evaluación de condición física.

EDUCACIÓN FÍSICA DEPORTES AVANZADOS (PE SPORTS ADVANCED)

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ser miembro de un equipo deportivo

Cumple con el requisito de segundo año de educación física. Este curso está diseñado especialmente para satisfacer las necesidades de los atletas estudiantiles durante el año escolar. Los estudiantes deben ser miembros activos de un equipo deportivo. Las actividades incluyen entrenamiento con pesas, acondicionamiento, mejora de la condición física y desarrollo de habilidades avanzadas en diversas disciplinas deportivas.

PRE-LIDERAZGO

Duración del curso: 1 año
Grados: 9-12

Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

El objetivo principal de este curso es mejorar el carácter y las habilidades de liderazgo de los estudiantes. Los estudiantes aprenderán habilidades básicas de liderazgo, como trabajar en un comité para planificar, organizar, ejecutar y evaluar eventos. Los estudiantes inscritos suelen ser responsables de recaudación de fondos y de todas las asambleas de reconocimiento en el campus. Este curso sirve como prerrequisito para cualquier estudiante que desee solicitar la clase electiva de ASB.

SEMINARIO PARA ESTUDIANTES DE ÚLTIMO AÑO (SENIOR SEMINAR)

Duración del curso: 1 semestre
Grados: 12
Créditos: 5
Prerrequisitos: Ninguno

En este curso, los estudiantes completarán varias tareas para prepararse para la graduación y su plan a 5 años. Completan solicitudes universitarias mediante CCGI para CSU, FAFSA/Dream Act y UC. También recibirán ayuda con la Common Application, Black Common Application, College of the Desert EDGE/PLEDGE y solicitudes para instituciones privadas. Los estudiantes que ingresen a la fuerza laboral recibirán apoyo con encuestas profesionales, búsqueda de empleo y solicitudes de trabajo. Además, finalizarán un paquete de becas, currículo, declaración personal y/o carta de presentación.

ENTRENAMIENTO CON PESAS (WEIGHT TRAINING)

Duración del curso: 1 año
Grados: 10-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Ninguno

Cumple con el requisito de segundo año de educación física. Algunos días de la semana se dedicarán al levantamiento de pesas con ciertos ejercicios registrados en carpetas individuales. Otros días se utilizarán para actividades cardiovasculares recreativas: baloncesto, voleibol, carrera de 30 minutos, fútbol, tenis, fútbol americano y bádminton.

ENTRENAMIENTO CON PESAS AVANZADO

Duración del curso: 1 año
Grados: 11-12
Créditos: 10
Prerrequisitos: Entrenamiento con pesas

Cumple con el requisito de segundo año de educación física. El estudiante aprenderá movimientos avanzados de levantamiento de pesas, ejercicios explosivos y ejercicios cardiovasculares. Estos movimientos se basan en los enseñados previamente en

Entrenamiento con Pesas. También se enfatizarán anatomía, fisiología del ejercicio y movimientos específicos para distintos deportes.