

## ¿QUÉ ESTÁ APRENDIENDO MI ESTUDIANTE DE KÍNDER EN EL MÓDULO 2?

Wit & Wisdom® es nuestro currículo de inglés que desarrolla el conocimiento de temas fundamentales en el área de la historia, la ciencia y la literatura, a partir del estudio de textos destacados. A través de la lectura y el análisis de cuentos y textos no ficcionales, desarrollaremos el conocimiento sobre los siguientes temas:

Módulo 1: *Los cinco sentidos*

**Módulo 2: *Había una vez una granja***

Módulo 3: *Estados Unidos, antes y ahora*

Módulo 4: *Los continentes*

Estudiaremos cómo es la vida en la granja. A medida que exploramos la granja, familiar y llena de vida, nos preguntamos: ¿Qué hace que un cuento sea excelente?

## NUESTRA CLASE LEERÁ ESTOS LIBROS

### Libros ilustrados (Informativos)

- *The Year at Maple Hill Farm*, Alice y Martin Provensen
- *Farm Animals*, Wade Cooper

### Libros ilustrados (Literarios)

- *The Little Red Hen*, Jerry Pinkney
- *The Three Billy Goats Gruff*, Paul Galdone
- *Three Little Pigs*, Raina Moore; ilustraciones, Thea Kliros

## NUESTRA CLASE EXAMINARÁ ESTOS CUADROS

- *American Gothic*, Grant Wood
- *The Cornell Farm*, Edward Hicks

## NUESTRA CLASE HARÁ LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

- ¿Qué es real respecto a los verdaderos animales de granja?
- ¿Cómo crean los autores el escenario de una historia?
- ¿Cómo crean los autores a los personajes?
- ¿Cómo crean los autores problemas y soluciones?
- ¿Cómo establecen los autores la secuencia de los sucesos?
- ¿Qué hace que un cuento sea bueno?

**PREGUNTAS PARA HACER EN CASA**

Mientras lee con su estudiante de kínder, pregunte:

- ¿Qué está ocurriendo?
- Si observamos con más detenimiento las palabras y las ilustraciones, ¿qué nos revelan sobre el significado más profundo del texto?

**LIBROS PARA LEER EN CASA**

- *On the Farm*, David Elliott
- *Giggle, Giggle, Quack*, Doreen Cronin
- *The Little Red Hen*, Paul Galdone
- *The Three Little Pigs*, James Marshall
- *Farm*, Elisha Cooper
- *Big Red Barn*, Margaret Wise Brown
- *Grant and Tillie Go Walking*, Monica Kulling
- *The Tale of Jemima Puddle-Duck*, Beatrix Potter
- *Seed, Soil, Sun: Earth's Recipe for Food*, Cris Peterson
- *The Little Red Hen*, Diane Muldrow
- *Color Farm*, Lois Ehlert
- *On the Farm, At the Market*, G. Brian Karas
- *Fantastic Farm Machines*, Cris Peterson

**LUGARES QUE PUEDEN VISITAR PARA HABLAR DE LA GRANJA**

Visiten juntos un zoológico o una granja local. Pregunte:

- ¿Qué observas y qué te preguntas acerca de los animales?
- ¿En qué se parecen y en qué se diferencian la vida en las granjas y en nuestras vidas?
- ¿Por qué piensas que tantas personas cuentan cuentos que ocurren en granjas?