



SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT NEWS RELEASE

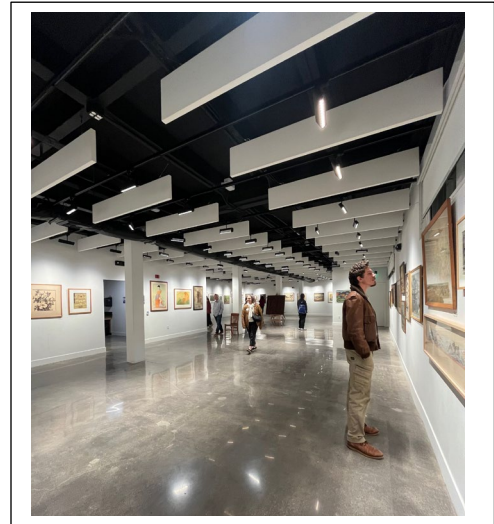
CONTACT: Diana Bouchaaya
310.450.8338, ext. 70240
dbouchaaya@smmUSD.org

FOR IMMEDIATE RELEASE
Dec. 17, 2025

SMMUSD and Santa Monica Conservancy Celebrate Restoration of New Deal Art and Architecture at Santa Monica High School

The Santa Monica-Malibu Unified School District (SMMUSD), in partnership with the Santa Monica Conservancy, hosted a Celebration of New Deal Art and Architecture Dec. 3, at Santa Monica High School (Samohi), offering the community a rare opportunity to experience historic Works Progress Administration (WPA) artworks not publicly displayed in more than a decade.

The event highlighted the District's preserved collection of WPA art and architecture created during the 1930s, a transformative period in Santa Monica's history marked by economic hardship and rebuilding following the 1933 Long Beach earthquake. Federal New Deal investments supported the reconstruction of school campuses across SMMUSD, resulting in innovative WPA Moderne architecture and significant public artworks that remain integral to the community today.



The celebration began in Barnum Hall with a presentation by the Santa Monica Conservancy on the history and significance of New Deal artworks in Santa Monica and at Samohi. Attendees viewed the rarely displayed "Enter Valhalla" fire curtain and Conrad Buff's large-scale painting "Westward Ho," both preserved examples of WPA-era artistry.



Following the presentation, guests participated in a walking tour of the Samohi campus to view the restored Viking Statue and Senior Bench, two iconic WPA installations that reflect the craftsmanship and civic spirit of the period. The event concluded with a reception in the school's art gallery, where additional works from the WPA Federal Arts Project held by the District were on display. Student guides led tours throughout the afternoon, offering historical context and insights into the restoration efforts.

-more-

Public art played a central role in the New Deal's economic recovery strategy, providing employment for artists while enriching public spaces. The restoration and preservation of these works underscore the District's commitment to honoring its history while continuing to modernize campuses to support exceptional learning environments for students.

As SMMUSD campuses continue to evolve, the District remains dedicated to preserving meaningful connections to its past and sharing these stories with students and the broader community.

#

SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT

1717 4th Street, Santa Monica, CA 90401

ph; 310.450.8338

www.smmusd.org

Follow us on Twitter: @SMMUSD

Follow us on Instagram: @smmusd_official

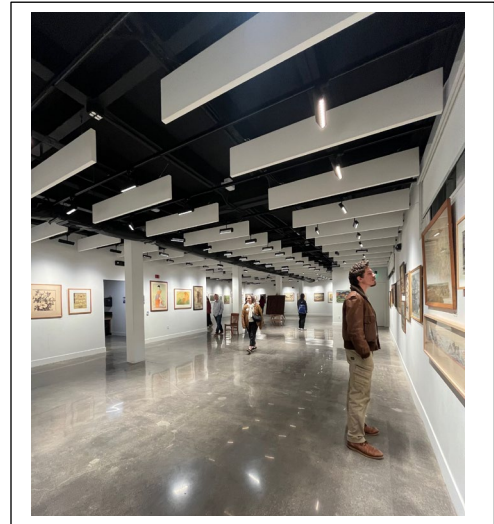
**SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT
NEWS RELEASE**

CONTACT: Diana Bouchaaya
310.450.8338, ext. 70240
dbouchaaya@smmusd.org

FOR IMMEDIATE RELEASE
Dec. 17, 2025

El SMMUSD y la Santa Monica Conservancy celebran la restauración de arte y arquitectura del New Deal en la Preparatoria Santa Mónica

El Distrito Escolar Unificado de Santa Mónica-Malibú (SMMUSD), en colaboración con la organización de conservación Santa Monica Conservancy, organizó una celebración de arte y arquitectura de la época de reformas políticas y económicas del New Deal el 3 de diciembre en la Escuela Preparatoria Santa Mónica High (Samohi), ofreciendo a la comunidad una oportunidad poco común de experimentar obras de arte históricas de la antigua agencia gubernamental Works Progress Administration (WPA, por sus siglas en inglés) que no se habían expuesto públicamente en más de una década.



El evento destacó la colección preservada del Distrito de arte y arquitectura de la WPA creada durante la década de 1930, un periodo transformador en la historia de Santa Mónica marcado por dificultades económicas y reconstrucción tras el terremoto de Long Beach del 1933. Las inversiones federales del New Deal apoyaron la reconstrucción de los planteles escolares en todo el SMMUSD, lo que dio lugar a un estilo de arquitectura innovadora conocido como WPA Moderne y a obras de arte públicas significativas que siguen siendo una parte integral de la comunidad hoy en día.



La celebración comenzó en el Barnum Hall con una presentación de la Santa Monica Conservancy sobre la historia y el significado de las obras del New Deal en Santa Mónica y en la Samohi. Los asistentes vieron la obra en la cortina cortafuegos de “Enter Valhalla”, que rara vez se expone, y la pintura a gran escala “Westward Ho”, del pintor Conrad Buff, ambas obras conservadas son ejemplos del arte de la época de la WPA.

Después de la presentación, los invitados participaron en un recorrido guiado por el plantel de la Samohi para contemplar la estatua vikinga restaurada y el escaño denominado Senior Bench, dos instalaciones icónicas de la

WPA que reflejan la artesanía y el espíritu cívico de la época. El evento concluyó con una recepción en la galería de arte de la escuela, donde se expusieron obras adicionales del Proyecto Federal de Artes de la WPA organizado por el Distrito. Los guías estudiantes dirigieron tours a lo largo de la tarde, ofreciendo contexto histórico y perspectivas sobre los esfuerzos de la restauración.

El arte público desempeñó un papel fundamental en la estrategia de recuperación económica del New Deal, proporcionando empleo a los artistas mientras enriquecía los espacios públicos. La restauración y preservación de estas obras subraya el compromiso del Distrito de honrar su historia mientras continúa modernizando los planteles para apoyar entornos de aprendizaje excepcionales para los estudiantes.

A medida que los planteles del SMMUSD continúan evolucionando, el Distrito sigue dedicado a preservar conexiones significativas con su pasado y compartir estas historias con los estudiantes y la comunidad en general.

#

SANTA MONICA-MALIBU UNIFIED SCHOOL DISTRICT
1717 4th Street, Santa Monica, CA 90401
ph; 310.450.8338
www.smmusd.org
Follow us on Twitter: @SMMUSD
Follow us on Instagram: @smmusd_official