

Reading Comprehension and Writing Skills

With an emphasis on developing comprehension with texts, students are exposed to a variety of literature and informational texts and learn how different genres, or types, of books have different structures. Students are encouraged to read, read, read and to expand their knowledge in areas of personal interest or new research topics. They begin to develop analytical skills, going beyond stating explicit information from the text to learning how to draw inferences and how to summarize what they read.

In grades three through five, students are becoming more sophisticated writers and speakers. These skills include engaging in research projects that question what they read and hear, taking information and putting it into their own words, and creating written pieces that follow a structure geared toward a writing purpose (e.g., a narrative story, an informational report, or an opinion text). Classrooms allow children to explore new topics using books, videos, and technology and participate in interactive, collaborative activities with teachers and classmates.



To help your student develop literacy skills:

- ▶ Make books special—give them as gifts, take your student to the library to explore different types of books, read with your student, create a cozy place for reading and writing, or introduce your student to a book series or your favorite children's book author.
- ▶ Play word games with your student in the car, ask your student to summarize a favorite episode from a video or book, and start a conversation with your student and encourage him or her to ask questions and share opinions about a topic.

For more information on the California Common Core State Standards for ELA/Literacy and ideas for helping your student succeed, check out these resources:

- ▶ The Common Core Resources Web page is available online at <http://www.cde.ca.gov/re/cc/>. Start by clicking on the Students/Parents tab.
- ▶ The California Common Core State Standards for ELA/Literacy are available online at <http://www.cde.ca.gov/be/st/ss/documents/finalelaccssstandards.pdf>.
- ▶ The ELA/ELD Framework for California Public Schools is available online at <http://www.cde.ca.gov/ci/rl/cf/elaeldfrmwrksbeadopted.asp>.

Produced for the Consortium for the Implementation of the Common Core State Standards under the leadership of the Curriculum Frameworks and Instructional Resources Division of the California Department of Education and the Sacramento County Office of Education.



What Your Student Will Learn:

California Common Core State Standards for ELA/Literacy

Students engage in new and challenging literacy experiences as they develop skills and knowledge under the California Common Core State Standards for English Language Arts/Literacy. The standards are organized around four strands—Reading, Writing, Speaking and Listening, and Language—which define what students are expected to learn by the end of each grade.

Students in grades three through five build on their foundational reading skills by improving their reading fluency and decoding longer and more difficult words. Learning also focuses on three new emphases: (1) more exposure to content-rich informational texts; (2) developing and writing opinions using evidence from books and other text resources; and (3) engaging in group and individual reading and research activities centered on more complex texts with new vocabulary.



Analysis of Text

Students continue to critically analyze and reflect how what they read impacts their comprehension. This table shows some of the skills in the Reading Standards for Literature that students learn by the end of each grade.

Grade	Examples of Making Meaning with Text
3	Students distinguish their own point of view from that of the narrator or those of the characters.
4	Students compare and contrast the point of view from which different stories are narrated, including the difference between first- and third-person narrations.
5	Students describe how a narrator’s or speaker’s point of view influences how events are described.

Developing Language Skills

To support their reading, writing, and use of language, students continue to strengthen their vocabulary and grammar through the Language Standards. Learning to identify and understand word relationships and nuances in word meanings is critical. This includes knowing general academic words (used in all sorts of texts and subject areas) and content-specific words (important to understanding specific topics or field of study). As part of their development of understanding, students in this grade span

- ▶ distinguish the literal and non-literal meanings of words and phrases in context (e.g., take steps) (Third Grade);
- ▶ explain the meaning of simple similes and metaphors (e.g., as pretty as a picture), in context (Fourth Grade);
- ▶ interpret figurative language, including similes and metaphors (e.g., the clouds sailed across the sky) in context (Fifth Grade).



Speaking and Listening Skills

Speaking and listening skills are important for communication. Students continue to build their skills through collaborative conversations on grade-level topics and texts. In addition, students work on improving comprehension in the following ways.

Grade	Increasing Listening Comprehension
3	Determining the main ideas and supporting details of a text read aloud or information presented in diverse media and formats, including visually, quantitatively, and orally.
4	Paraphrasing portions of a text read aloud or information presented in diverse media and formats, including visually, quantitatively, and orally.
5	Summarizing a written text read aloud or information presented in diverse media and formats, including visually, quantitatively, and orally.

Comprensión de lectura y habilidades de redacción

Ya que se le ha dado mayor énfasis al desarrollo de la comprensión por medio de textos, los estudiantes tienen acceso a una gran variedad de textos literarios e informativos y aprenden cómo los diferentes géneros, o tipos, de libros tienen estructuras diferentes. Se anima a los estudiantes a leer, leer, leer y ampliar sus conocimientos en áreas de interés personal o nuevos temas de investigación. Comienzan a desarrollar habilidades analíticas, yendo más allá de enunciar información explícita del texto para aprender a hacer inferencias y resumir lo que leen.

Del tercero al quinto grado, los estudiantes se convierten en escritores y oradores más sofisticados. Estas habilidades incluyen la participación en proyectos de investigación que cuestionan lo que leen y escuchan, tomar información y expresarla en sus propias palabras, y escribir textos que siguen una estructura orientada hacia un propósito de redacción (por ejemplo, una narración, un reporte informativo, o una opinión). Los salones de clases permiten a los estudiantes explorar libros, videos y tecnología, y participar en actividades colaborativas e interactivas con sus maestros y compañeros de clase.



Para ayudar a su hijo a desarrollar sus habilidades de lectoescritura:

- ▶ Consiga que los libros sean algo especial para su hijo: regáله libros a su hijo, llévelo a la biblioteca a explorar diferentes tipos de libros, lea con él, cree un lugar acogedor para leer y escribir, o preséntele a su hijo una serie de libros o a su autor favorito de libros infantiles.
- ▶ Participe en juegos de palabras con su hijo en el auto, pídale que resuma un episodio de un video o un libro que le interese, o inicie una conversación y anímelo a hacer preguntas y a compartir sus opiniones acerca de un tema.

Para obtener más información acerca de los estándares estatales comunes para las artes del lenguaje inglés y lectoescritura de California e ideas para ayudar a su hijo a tener éxito, consulte los siguientes recursos:

- ▶ El sitio web de recursos para los estándares comunes está en línea en <http://www.cde.ca.gov/re/cc/>. Comience haciendo clic en "Students/Parents" (estudiantes/padres).
- ▶ Los estándares estatales comunes para las artes del lenguaje inglés y lectoescritura de California están disponibles en línea en <http://www.cde.ca.gov/be/st/ss/documents/finaelaccsstandards.pdf>.
- ▶ El Marco curricular para las artes de lenguaje inglés y lectoescritura y el desarrollo del idioma inglés (ELA/ELD Framework) para las escuelas públicas de California está disponible en línea en <http://www.cde.ca.gov/ci/rl/cf/elaeldfmwkrksbeadopted.asp>.

Elaborado por el Consorcio para la Implementación de los Estándares Estatales Comunes bajo el liderazgo de la División de Marcos Curriculares y Recursos Educativos del Departamento de Educación de California y la Oficina de Educación del Condado de Sacramento.



Lo que su hijo aprenderá:

Estándares estatales comunes para las artes del lenguaje inglés y la lectoescritura de California

Los estudiantes participan en experiencias de lectoescritura nuevas y estimulantes a medida que desarrollan habilidades y conocimientos en conformidad con los estándares estatales comunes de las artes del lenguaje inglés y lectoescritura de California. Los estándares se organizan en torno a cuatro categorías—lectura, escritura y redacción, comprensión auditiva y expresión oral, y lenguaje—que definen lo que se espera que los estudiantes aprendan antes de concluir cada grado escolar.

Los estudiantes del tercero al quinto grado amplían sus habilidades de lectura fundamentales a medida que van mejorando su fluidez al leer y al descifrar palabras más largas y difíciles. El aprendizaje se centra en tres aspectos principales nuevos: (1) mayor acceso a textos informativos ricos en contenido académico, (2) formación y redacción de opiniones usando información de libros y otros recursos en formato de texto, y (3) participación en grupo y de manera individual en actividades de lectura e investigación centradas en textos más complejos con vocabulario nuevo.



Análisis de texto

Los estudiantes continúan la reflexión y el análisis crítico sobre cómo lo que leen afecta su comprensión. Esta tabla muestra algunas de las habilidades en los estándares de lectura para la literatura que los estudiantes aprenden antes de concluir cada grado escolar.

Grado	Ejemplos de construcción de significado con texto
3º	Los estudiantes distinguen su propio punto de vista del punto de vista del narrador o de los personajes.
4º	Los estudiantes comparan y contrastan el punto de vista desde el cual se narran diferentes cuentos, incluida la diferencia entre las narraciones en primera y tercera persona.
5º	Los estudiantes describen cómo el punto de vista de un narrador u orador influye cómo se describen los acontecimientos.

Desarrollo de las habilidades lingüísticas

Para apoyar la lectura, la escritura y el uso del lenguaje, los estudiantes continúan fortaleciendo su vocabulario y gramática mediante los estándares de lenguaje. Aprender a identificar y entender las relaciones entre las palabras y los matices entre los significados de las palabras es fundamental. Esto incluye el conocimiento de palabras de contexto académico general (que se usan en todo tipo de textos y materias) y palabras específicas para ciertos contenidos (importantes para entender temas específicos o campos de estudio). Para desarrollar su comprensión, los estudiantes en estos grados

- ▶ distinguen en contexto el significado literal y el no literal de las palabras y frases (por ejemplo, tomar medidas) (tercer grado);
- ▶ explican en contexto el significado de símiles y metáforas simples (por ejemplo, suave como el terciopelo) (cuarto grado);
- ▶ interpretan en contexto el lenguaje figurado, como símiles y metáforas (por ejemplo, el tiempo es oro) (quinto grado).



Comprensión auditiva y expresión oral

Las habilidades de comprensión auditiva y expresión oral son importantes para la comunicación. Los estudiantes continúan desarrollando sus habilidades mediante conversaciones colaborativas sobre temas y textos apropiados para su grado. Además, los estudiantes trabajan para mejorar su comprensión de las siguientes maneras.

Grado	Incremento de la comprensión auditiva
3º	Determinar las ideas principales y los detalles que las apoyan de un texto leído en voz alta o de información presentada en diversos medios de comunicación y formatos visuales, cuantitativos y orales.
4º	Parafrasear partes de un texto leído en voz alta o información presentada en diversos medios de comunicación y formatos visuales, cuantitativos y orales.
5º	Resumir un texto leído en voz alta o información presentada en diversos medios de comunicación y formatos visuales, cuantitativos y orales.