



Grade 2 Student Progress Report Information

Información de la Boleta de Calificaciones del Estudiante de 2º Grado

2

Students are evaluated based on their achievement of the grade-level skills, strategies and concepts identified in the California content standards. The marks for each reporting period indicate the student's progress towards expectations.

Spanish Language Arts	
Foundational Skills	Distinguishes the sounds of vowels, diphthongs (dio, pio, bien), and triphthongs (buey, Paraguay, Uruguay).
Language	Applies knowledge of language to understand how it works in different contexts. (Comparan el uso formal e informal del español: Usted fue a la tienda-Tú fuiste a la tienda)
Use of Accents	- Identifies the last, second to last, and third to last syllables; and recognizes the stressed syllable. (man-za-na, Jú-pi-ter, pa-red) - Classifies words according to the location of the stressed syllable and uses the written accent (agudas: papel, corazón; graves: manzana, azúcar; y esdrújulas: música, oxígeno). - Recognizes and uses the written accent to indicate a break between adjacent vowels with no diphthong. (María, Raúl, maíz)

Los estudiantes son evaluados en función de su logro de las habilidades, estrategias y conceptos de nivel de grado identificados en los estándares de contenido de California. Las calificaciones para cada período del reporte indican el progreso del estudiante hacia las expectativas.

Artes del Lenguaje en Español	
Habilidades fundamentales	Distingue los sonidos de vocales, diptongos (dio, pio, bien), y triptongos (buey, Paraguay, Uruguay).
Idioma	Aplica el conocimiento del lenguaje para entender cómo funciona en diferentes conceptos. (Compara el uso formal e informal del español: Usted fue a la tienda-Tú fuiste a la tienda)
Uso de acentos	- Identifica la última, penúltima y antepenúltima sílaba; y reconoce la sílaba acentuada (man-za-na, Jú-pi-ter, pa-red) - Clasifica las palabras según la ubicación de sílaba acentuada y utiliza el acento escrito (agudas: papel, corazón; graves: manzana, azúcar; y esdrújulas: música, oxígeno). - Reconoce y utiliza el acento escrito para indicar una ruptura entre vocales adyacentes sin diptongo (María, Raúl, maíz)