

Bienvenidos a Segundo Grado



Vision: To ensure that every student excels academically, builds character, and is a productive member of our community.

ACADÉMICA



**Educación Física y
Salud**



**Artes del Lenguaje
Inglés**

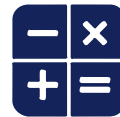


**Alfabetización
Informativa y
Tecnología**



**Desarrollo del
Idioma Inglés**

**Historia/
Estudios
Sociales**



Matmáticas



Arte



Ciencia



Artes del Lenguaje Inglés

Leer, Escribir, Hablar, Escuchar e Investigar

Los estudiantes de segundo grado deben dominar:

- Conoce y aplica la conciencia fonémica del nivel de grado, la fonética y las habilidades de análisis de palabras.
- Lee textos de nivel de grado con fluidez.
- Comprende ficción de forma independiente y demuestra comprensión de las ideas clave.
- Comprende el personaje, el entorno, el punto de vista y la secuencia de la trama (eventos/desafíos principales).
- Comprende textos de no ficción de forma independiente y determina la idea principal del texto.

- Conoce y utiliza las características del texto para localizar información clave.
- Participar en conversaciones colaborativas
- Vuelve a contar eventos usando detalles y oraciones completas.
- Escucha, responde y se comunica con claridad.
- Escribe artículos narrativos, informativos y de opinión.
- Participa en investigaciones compartidas
- Utiliza convenciones escritas y gramática apropiada.
- Utiliza vocabulario del nivel de grado al escribir.
- Escribe legiblemente y deletrea palabras de nivel de grado.

ELA trata sobre:

- Creación de significado
- Desarrollo del lenguaje
- Expresión efectiva
- Conocimiento del contenido
- Habilidades fundamentales

2nd Desarrollo del idioma Inglés

(SOLO Estudiantes del Idioma Inglés)

Los estudiantes de segundo grado deben dominar:

Escuchar y hablar:

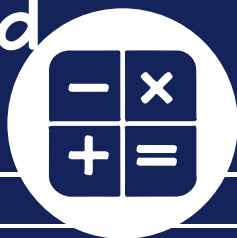
- Participar en conversaciones escuchando activamente y haciendo/respondiendo preguntas, expresando opiniones y desarrollando las ideas de los demás.

Lectura:

- Participe en experiencias de lectura compartida y utilice señales visuales para comprender la información.

Escribir:

- Escribir textos cortos con apoyo
- Ampliar el vocabulario utilizando palabras y frases más precisas, comprender estructuras de oraciones básicas e identificar detalles clave en los textos.



Los estudiantes de segundo grado deben dominar:

- Sumar/restar con fluidez hasta 20
- Resolver problemas de palabras que involucran billetes y monedas de dólar usando \$ y ¢
- Resolver problemas de palabras que involucran suma y resta dentro de 100
- Entiende el valor posicional
- Utiliza la comprensión del valor posicional para sumar y restar.
- Suma y resta hasta 1.000
- Conceptos de tiempo (analógico/digital a 5 min. usando am/pm)
- Medición y estimación de longitudes utilizando unidades estándar
- Relacionar la suma y la resta con la longitud.
- Representar e interpretar datos
- Matrices y sumas repetidas como base para la multiplicación
- Dividir círculos y rectángulos en partes iguales como base para fracciones

Los estudiantes deben dominar estas habilidades

En matemáticas, los estudiantes:

- Dar sentido a los problemas y perseverar en su solución.
- Razonar de forma abstracta y cuantitativa.
- Construir argumentos viables y criticar el razonamiento de otros.
- Modelo con matemáticas.
- Utilizar herramientas apropiadas de forma estratégica.
- Atender a la precisión.
- Buscar y utilizar la estructura.
- Buscar y expresar regularidad en el razonamiento repetido.



1. Formas del paisaje

Los estudiantes representan paisajes con modelos físicos tridimensionales y mapas bidimensionales. Reconocen patrones en las formas y ubicaciones de accidentes geográficos y masas de agua. Plantean preguntas sobre cómo se formaron estas características.

2. Materiales de paisajismo

Los estudiantes aprenden a describir las diferencias en las propiedades de los materiales. Explican cómo pueden cambiar, centrándose especialmente en los cambios causados por la temperatura. Algunos de estos cambios son reversibles, mientras que otros no. Los estudiantes relacionan las propiedades de los materiales con su uso. Las propiedades importantes para los paisajes y los accidentes geográficos incluyen la resistencia de los materiales y su capacidad para absorber agua.

3. Cambios en el paisaje

Algunos cambios en la Tierra ocurren rápidamente, mientras que otros ocurren lentamente. Los estudiantes investigan diversos procesos que modelan los accidentes geográficos y luego crean soluciones de ingeniería que ralentizan dichos cambios.

4. Biodiversidad en los paisajes

Diferentes paisajes sustentan distintos tipos y cantidades de vida. Los estudiantes investigan las necesidades de las plantas y diseñan modelos que imitan sus estructuras de polinización y dispersión de semillas. Posteriormente, se preguntan cómo se satisfacen las necesidades de las plantas en las condiciones físicas de diferentes hábitats.

Los estudiantes aprenderán

La ciencia se centra en:

- Fenómenos para tareas de desempeño
- Ideas centrales disciplinarias
- Conceptos transversales
- Prácticas científicas y de ingeniería



- Símbolos y lugares emblemáticos de Estados Unidos
- Biografías
- Continuidad y cambio
- Geografía y Economía
- Indios de California
- Establecimiento de comunidades en California
- Estados Unidos y el gobierno local

Los estudiantes aprenderán



Arte

Estándares de Arte de California

Procesos Artísticos

Estádares de Anclaje: Los estudiantes...

Creando

Concebir y desarrollar nuevas ideas y trabajos artísticos.

Interpretación (danza, música, teatro)

Realizar ideas y obras artísticas a través de la interpretación y presentación.

Presentación (artes visuales)

Interpretar y compartir el trabajo artístico

Producción (artes mediáticas)

Realizar y presentar ideas y trabajos artísticos

Respondiendo

Comprender y evaluar cómo las artes transmiten significado

Conectando

Relacionar ideas y obras artísticas con el significado personal y el contexto externo.

1. **Generar** y conceptualizar ideas y trabajos artísticos.
2. **Organizar** y desarrollar ideas y trabajos artísticos.
3. **Refinar** y obra artística completa.
4. **Analizar**, interpretar y seleccionar obras artísticas para su presentación.
5. **Desarrollar** y perfeccionar el trabajo artístico para su presentación.
6. **Transmitir** significado a través de la presentación de la obra artística.
7. **Percibir** y analizar la obra artística.
8. **Interpretar** Intención y significado en la obra artística.
9. **Aplicar** Criterios para evaluar la obra artística.
10. **Sintetizar** y relacionar conocimientos y experiencias personales para hacer arte.
11. **Relatar** Ideas y obras artísticas con contexto social, cultural e histórico para profundizar la comprensión

Opciones de arte para estudiantes:

- Artes visuales con HSS
- Teatro dentro del HSS
- Música
- Bailar
- Artes mediáticas: Alcance y secuencia de la tecnología MS

2nd Alfabetización Informativa y Tecnología



- Utilizar la pantalla táctil o el panel táctil para seleccionar y manipular formas e íconos, hacer clic en URL y desplazarse.
- Utilizar iconos, ventanas y menús para abrir aplicaciones y documentos.
- Utilizar una aplicación para escribir, editar, compartir, imprimir y guardar tareas sencillas.
- Revisar la escritura moviendo, insertando y eliminando texto y utilizando el historial de revisión si está disponible.
- Corregir y editar los textos escritos utilizando recursos apropiados (por ejemplo, diccionario, corrector ortográfico, gramática y diccionario de sinónimos) para maximizar la precisión del trabajo.
- Cumplir con las reglas del aula y del distrito (Política de uso aceptable) con respecto al uso responsable de computadoras y redes.
- Explicar los usos responsables de la tecnología y la información digital; describir las posibles consecuencias del uso inapropiado.
- Identificar el ciberacoso y describir estrategias para afrontar dicha situación.
- Analizar y explicar cómo los medios y la tecnología pueden utilizarse para distorsionar, exagerar y tergiversar la información.
- Utilice tecnologías apropiadas para la edad para localizar, recopilar y organizar contenido de colecciones de medios para fines específicos, citando fuentes.
- Identificar y analizar el propósito de un mensaje mediático (informar, persuadir y entretener).
- Utilizar una variedad de tecnologías apropiadas para la edad para comunicarse, colaborar y presentar información para fines específicos (por ejemplo, informes, artículos de investigación, presentaciones, boletines, sitios web, podcasts, blogs), citando fuentes.

Los estudiantes deben dominar estas habilidades

1- CONTRASEÑAS PODEROSAS

¿Cómo crear una contraseña segura?

2 - MI COMUNIDAD EN LÍNEA ¿Cómo te conecta Internet con los demás?

3 - COSAS EN VENTA ¿Cómo intentan algunos sitios web conseguir que usted compre cosas?

4 - MUESTRE RESPETO EN LÍNEA ¿Cómo puedes asegurarte de que tus correos electrónicos sean claros y respetuosos?

5 - ESCRIBIR BUENOS CORREOS ELECTRÓNICOS ¿En qué se parece o se diferencia escribir un correo electrónico de escribir una carta?



Educación Física y Salud

Estándar 1: Los estudiantes demuestran las habilidades motoras y los patrones de movimiento necesarios para realizar una variedad de actividades físicas.

Estándar 2: Los estudiantes demuestran conocimiento de los conceptos, principios y estrategias del movimiento que se aplican al aprendizaje y al desempeño de actividades físicas.

Estándar 3: Los estudiantes evalúan y mantienen un nivel de aptitud física para mejorar la salud y el rendimiento.

Estándar 4: Los estudiantes demuestran conocimiento de los conceptos, principios y estrategias de aptitud física para mejorar la salud y el rendimiento.

Estándar 5: Los estudiantes demuestran y utilizan el conocimiento de conceptos, principios y estrategias psicológicos y sociológicos que se aplican al aprendizaje y al desempeño de la actividad física.

Los estudiantes deben dominar estas habilidades

Educación Física y Salud:

- 100 minutos por semana
- Nutrición y ejercicio
- Deportes, juegos y danza
- Trabajo en equipo, espíritu deportivo y establecimiento de objetivos individuales
- El profesor de educación física se reúne con los estudiantes cada dos semanas



Política de Bienestar

Celebraciones y Refrigerios en el Aula

Nuestras escuelas promueven un ambiente de aprendizaje positivo ofreciendo celebraciones saludables que priorizan la atención del niño en lugar de la comida. Las celebraciones en el aula procurarán incluir actividades sin comida. Cuando se incluya comida, esta debe cumplir con todas las normas de Smart Snack y Competitive Food.

¿Pueden los padres traer bocadillos para el cumpleaños de un niño o una celebración en el aula?

Sí, siempre y cuando la merienda:

- Cumple con las regulaciones estatales y federales para alimentos servidos durante la jornada escolar, como fruta fresca, jugo de fruta 100% natural y refrigerios integrales. La mayoría de los cupcakes y pasteles no cumplen con estos requisitos.
- Los alimentos no son caseros. Tenemos muchos estudiantes con alergias alimentarias.
- Los artículos no alimentarios son la opción más segura para ayudar a prevenir enfermedades transmitidas por los alimentos y reacciones alérgicas.

¿Qué más pueden hacer los padres y profesores para celebrar? El MCS D reconoce que los cumpleaños de los estudiantes son días especiales. Los padres/tutores pueden enviar una pequeña bolsa de regalo (con artículos no comestibles) para que los estudiantes la compartan con su clase en el horario que determine el maestro del aula (acordar previamente con el maestro).

Ejemplos: lápices, borradores, pegatinas, plastilina.

¿Qué más pueden hacer las aulas para celebrar?

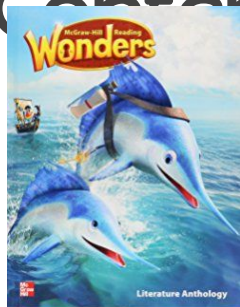
- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| • Juegos como los relevos | • Materiales/proyectos de arte |
| • Realizar clases al aire libre | • Leer una historia |
| • Tiempo de “libre elección” | • Día de película |
| • Pegatinas/lápices | |
| • | |

Recursos e Información Importante



1. Materiales adoptados
2. Evaluaciones
3. Excursiones académicas
4. Aprendizaje socioemocional
5. Actividades para padres y el hogar

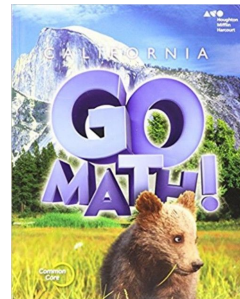
Materiales Adoptados por Contenido



Artes del
Lenguaje Inglés



Matemáticas



Aprendizaje
en-línea de ELA,
Matemáticas y
Ciencia



Ciencia

twigScience



Historia-
Ciencia
Social



Estado	Distrito	Nivel de Grado
<ul style="list-style-type: none">No aplicable	<ul style="list-style-type: none">Evaluación del desempeño diagnóstico (DPA) Dos veces al añomCLASS (Prueba de riesgo de lectura) Tres veces al año	<ul style="list-style-type: none">Evaluaciones Formativas Comunes (CFA) Cuatro veces al añoTarea de rendimiento de escritura (WPT) Tres veces al año

Viajes de Estudio

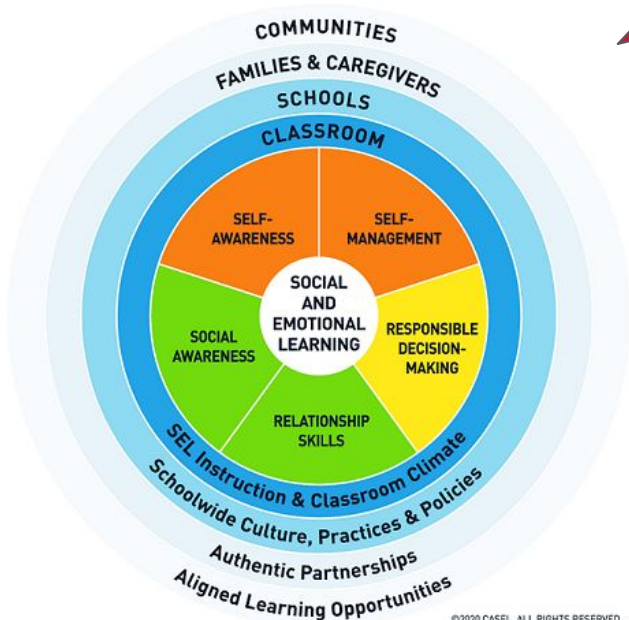
HSS:Personas que marcan la diferencia

Estándares de Seguridad Nacional:Sistemas e interacciones

- Servicios comunitarios y ocupaciones
- Cavernas de los Lamentos
- **Queso Hilmar**
- Invernaderos de Merced College
- Refugio de Vida Silvestre Los Baños u otro hábitat local
- Biblioteca del condado de Merced
- Obras de teatro y representaciones locales
- Centro de Artes Multiculturales
- Ópera infantil de UC Merced



Aprendizaje Socioemocional (SEL)



El aprendizaje socioemocional refleja el papel fundamental de las relaciones positivas y las conexiones emocionales en el proceso de aprendizaje y ayuda a los estudiantes a desarrollar una variedad de habilidades que necesitan para la escuela y toda la vida.

1. Establecer y alcanzar metas positivas (PBIS)
2. Sentir y mostrar empatía por los demás (CD)
3. Establecer y mantener relaciones positivas (CD)
4. Tomar decisiones responsables (CD)
5. Comprender y gestionar las emociones (CD)

Conducta positiva (PBIS): Enseñe y practique el comportamiento esperado

Disciplina Consciente (CD): Mantener un ambiente respetuoso con la educación

Actividades para Padres y el Hogar

- Leerles a los estudiantes todas las noches
- Obtenga una tarjeta de biblioteca pública y visítela semanalmente
- Escribe cartas y lleva un diario
- Practique la coordinación mano-ojo con lápices, crayones y herramientas.
- Conéctese con su escuela a través de Parent Square
- Contar objetos y contar de dos en dos: de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10.
- Practica la medición de objetos
- Trabajar con monedas y relojes
- Observa y maravíllate Ciencia y Naturaleza
- Practicar soluciones pacíficas
- Hacer ejercicio, caminar, correr, jugar, atrapar
- Encuentra oportunidades para el trabajo en equipo y el espíritu



LAS CLAVES PARA UNA COLABORACIÓN EXITOSA ENTRE LA ESCUELA, LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD (Los 6 tipos de participación de Epstein)

Tipo 1 – CRIANZA

Ayudar a las familias en la comprensión del desarrollo infantil y adolescente, y en el establecimiento de condiciones familiares que apoyen a los niños como estudiantes en cada edad y grado. Ayudar a las escuelas a comprender a las familias.

Tipo 2 – COMUNICACIÓN

Comunicar con las familias sobre los programas escolares y el progreso de los estudiantes a través de comunicaciones efectivas de la escuela al hogar y del hogar a la escuela.

Tipo 3 – VOLUNTARIADO

Mejorar el reclutamiento, capacitación, trabajo y horarios para involucrar a las familias como voluntarios y público en la escuela o en otros lugares para apoyar a los estudiantes y los programas escolares.

Tipo 4 – APRENDIZAJE EN CASA

Involucrar a las familias con sus hijos en actividades de aprendizaje en casa, incluidas las tareas, otras actividades relacionadas con el currículo y decisiones individuales sobre cursos y programas.

Tipo 5 – TOMA DE DECISIONES

Incluir familias como participantes en las decisiones escolares, la gobernanza y la defensa a través de PTA/PTO, consejos escolares, comités, equipos de acción y otras organizaciones de padres.

Tipo 6 – COLABORACIÓN CON LA COMUNIDAD

Coordinar recursos y servicios para estudiantes, familias y la escuela con empresas, agencias y otros grupos, y brindar servicios a la comunidad

¡Gracias por su apoyo!



Vision: To ensure that every student excels academically, builds character, and is a productive member of our community.