

¿QUÉ ESTÁ APRENDIENDO MI ESTUDIANTE DE TERCER GRADO EN EL MÓDULO 1?

Wit & Wisdom® es nuestro currículo de inglés que desarrolla el conocimiento de temas fundamentales en el área de la historia, la ciencia y la literatura, a partir del estudio de textos destacados. A través de la lectura y el análisis de cuentos y textos no ficcionales, desarrollaremos el conocimiento sobre los siguientes temas:

Módulo 1: *El mar*

Módulo 2: *El espacio*

Módulo 3: *Un nuevo hogar*

Módulo 4: *Los artistas hacen arte*

En el Módulo 1, estudiaremos por qué exploramos el mar. Los poetas y los escritores exploran el mar mediante palabras e imágenes. Los científicos usan la tecnología para descubrir nuevas especies. A medida que exploramos material literario, textos informativos y arte, nos preguntaremos: ¿Por qué exploramos el mar?

NUESTRA CLASE LEERÁ ESTOS LIBROS

Libros ilustrados (Informativos)

- *The Fantastic Undersea Life of Jacques Cousteau*, Dan Yaccarino
- *Giant Squid: Searching for a Sea Monster*, Mary M. Cerullo y Clyde F. E. Roper
- *Shark Attack!*, Cathy East Dubowski

Libro ilustrado (Literario)

- *Amos & Boris*, William Steig

Poesía

- “The Sea Wind”, Sara Teasdale

Cuentos

- “The Lion and the Mouse”, Texto completo de las fábulas de Esopo.

NUESTRA CLASE EXAMINARÁ ESTAS OBRAS DE ARTE

- *The Great Wave off Kanagawa*, Katsushika Hokusai
- *The Boating Party*, Mary Cassatt
- *The Gulf Stream*, Winslow Homer

NUESTRA CLASE MIRARÁ ESTAS PELÍCULAS

- “Cousteau’s Silent World: Shipwreck Excerpt”
- “Quest for the Giant Squid”

- “Sperm Whale Encounter”
- “Why the Ocean Matters”

NUESTRA CLASE HARÁ LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

- ¿Cómo exploran los artistas el mar?
- ¿Por qué y cómo exploran los científicos el mar?
- ¿Por qué y cómo exploran los científicos las criaturas marinas?
- ¿Por qué exploramos el mar?

PREGUNTAS PARA HACER EN CASA

Mientras lee con su estudiante de tercer grado, pregunte:

- ¿Qué observas y qué te preguntas?

LIBROS PARA LEER EN CASA

- *A Life in the Ocean: The Story of Oceanographer Sylvia Earle*, Claire A. Nivola
- *Shark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean’s Most Fearless Scientist*, Jess Keating
- *Shark Lady: True Adventures of Eugenie Clark*, Ann McGovern
- *Swimming with Sharks: The Daring Discoveries of Eugenie Clark*, Heather Lang
- *Manfish: A Story of Jacques Cousteau*, Jennifer Berne
- *Mary Cassatt: Extraordinary Impressionist Painter*, Barbara Herkert
- *The Great Wave: A Children’s Book Inspired by Hokusai*, Veronique Massenet
- *Ocean: A Visual Miscellany*, Ricardo Henriques y Andre Letria
- *Tentacles!: Tales of the Giant Squid*, Shirley Raye Redmond
- *National Geographic Readers: Weird Sea Creatures*, Laura Marsh
- *Surprising Sharks: Read and Wonder*, Nicola Davies
- *National Geographic Kids First Big Book of the Ocean*, Catherine D. Hughes
- *Down, Down, Down: A Journey to the Bottom of the Sea*, Steve Jenkins
- *Sharks*, Seymour Simon
- *Seymour Simon’s Extreme Oceans*, Seymour Simon
- *Giant Squid*, Candace Fleming
- *Narwhal: Unicorn of the Sea*, Janet Halfmann

LUGARES QUE PUEDEN VISITAR PARA CONVERSAR SOBRE EL MAR

Visiten el zoológico o acuario local. Pregunte:

- ¿Qué observas respecto al entorno?
- ¿Qué te preguntas acerca de los animales?