

Grados Escolares Pre-K – K Descripción de Habilidades (Spanish)

Dado el nivel de desempeño en inglés y apoyados de gráficos, apoyos visuales, y apoyos interactivos hasta el Nivel 4, los estudiantes de inglés pueden procesar o producir **el lenguaje** que se necesita para hacer lo siguiente:

	Nivel 1 Entrando	Nivel 2 Emergiendo	Nivel 3 Desarrollando	Nivel 4 Extendiendo	Nivel 5 Conectando	
E S C U C H A R	<ul style="list-style-type: none"> • Emparejar lenguaje oral con objetos en el salón de clase y objetos diarios • Señalar dibujos mencionados de un contexto • Responder a instrucciones verbales con movimientos físicos • Encontrar personas familiares en lugares descritos verbalmente 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificar dibujos u objetos siguiendo instrucciones verbales • Emparejar dibujos, objetos, o movimientos con instrucciones verbales • Seguir instrucciones verbales de un paso (ejemplo: párate, siéntate) • Identificar patrones/pautas simples descritos/as verbalmente • Responder con gestos a canciones o cuentos modelados por el maestro 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguir instrucciones verbales de dos pasos un paso al tiempo • Hacer dibujos como respuesta a instrucciones verbales • Responder con movimientos físicos para confirmar o negar hechos (ejemplo: mover la cabeza para indicar sí o no) • Actuar canciones y cuentos con gestos 	<ul style="list-style-type: none"> • Encontrar dibujos siguiendo descripciones verbales • Seguir instrucciones verbales y compararlas a visuales o modelos no verbales (ejemplo: “Dibuja un círculo debajo de la línea”) • Distinguir entre lo que pasa antes o después en actividades verbales o cuentos • Actuar en respuesta a cuentos leídos en voz alta 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordenar dibujos de eventos de acuerdo a lenguaje secuencial • Organizar objetos o dibujos de acuerdo a discurso descriptivo • Identificar dibujos de descripciones verbales asociados con conceptos académicos de acuerdo al nivel escolar • Hacer patrones de objetos reales o dibujos basados en descripciones verbales detalladas 	N I V E L 6 A L C A N Z A N D O
H A B L A R	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar personas u objetos en cuentos cortos ilustrados • Repetir palabras, frases simples • Contestar preguntas de “sí o no” acerca de información personal • Nombrar objetos en el salón y objetos diarios 	<ul style="list-style-type: none"> • Recontar algunos hechos de cuentos cortos ilustrados • Describir dibujos, objetos en el salón o personas familiares usando frases simples • Responder preguntas con una o dos palabras (ejemplo: ¿Dónde está?) • Completar frases en rimas o canciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Recontar cuentos cortos narrados a través de dibujos • Repetir oraciones de rimas o cuentos con patrones • Hacer predicciones (ejemplo: “¿Qué pasará después?”) • Contestar preguntas específicas de cuentos leídos en voz alta (ejemplo: quién, qué, dónde) 	<ul style="list-style-type: none"> • Recontar cuentos narrativos a través de dibujos detallados • Cantar líricas repetitivas independientemente • Comparar atributos u objetos reales (ejemplo: tamaño, color, forma) • Indicar relación espacial de objetos reales usando frases u oraciones cortas 	<ul style="list-style-type: none"> • Contar cuentos originales con detalles emergentes • Explicar situaciones (ejemplo: incluir sentimientos) • Ofrecer opiniones personales • Expresar con razones los gustos, disgustos, o preferencias 	

L E E R	<ul style="list-style-type: none"> • Emparejar íconos y símbolos con los dibujos que corresponden • Identificar el nombre escrito • Encontrar palabras y dibujos que emparejan • Encontrar objetos de vida real en el salón 	<ul style="list-style-type: none"> • Emparejar ejemplos de la misma escritura • Distinguir entre diferentes tipos de escritura (ejemplo: letras y símbolos) • Demostrar conceptos de escritura (ejemplo: movimiento de izquierda a derecha, principio/fin o la parte de arriba/abajo de la página) • Emparejar dibujos etiquetados con los que están ilustrados 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar dibujos para identificar palabras • Clasificar visuales de acuerdo a etiquetas o íconos (ejemplo: animales versus plantas) • Demostrar conceptos de escritura (ejemplo: título, autor, ilustrador) • Clasificar dibujos etiquetados por atributo (ejemplo: número, inicial, sonido) 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar algunas palabras con alta frecuencia en un contexto • Ordenar una serie de dibujos etiquetados descritos verbalmente para contar cuentos • Emparejar dibujos con frases/oraciones cortas • Clasificar dibujos etiquetados por dos atributos (ejemplo: tamaño y color) 	<ul style="list-style-type: none"> • Encontrar vocabulario relacionado con la escuela • Diferenciar entre dos letras, palabras y oraciones • Juntar palabras para hacer oraciones cortas • Indicar características de palabras, frases, u oraciones que son iguales y diferentes 	N I V E L 6 A L C A N Z A N D O
E S C R I B I R	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujar y escribir garabatos • Circular o subrayar palabras, símbolos y números • Trazar figuras y letras • Hacer símbolos, figuras, o letras de objetos diarios (ejemplo: hacer algo de plastilina) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conectar lenguaje oral con lo escrito • Reproducir letras, símbolos, y números siguiendo modelos en un contexto • Copiar íconos conocidos de la escritura en el medioambiente • Dibujar objetos siguiendo modelos y etiquetar con letras 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicarse usando letras, símbolos, y números de un contexto • Hacer “cartas” ilustradas con combinaciones de letras • Hacer conexiones entre lo hablado y lo escrito • Reproducir palabras conocidas de ilustraciones etiquetadas 	<ul style="list-style-type: none"> • Producir símbolos y letras que son asociados con dibujos • Dibujar y usar palabras para contar un cuento • Etiquetar personas y objetos conocidos de un modelo • Producir palabras/ frases conocidas de ilustraciones y escritura del medioambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Crear representaciones con contenidos académicos a través de dibujos y palabras • Hacer “libros de cuentos” con dibujos y palabras • Producir palabras/frases independientemente • Recontar experiencias de la vida diaria usando frases/oraciones cortas 	