Amplify. TEXAS
LECTOESCRITURA EN ESPAÑOL

¡Bienvenidos!

Grado 1, Conocimiento 8
Cuentos de hadas

En esta unidad, los estudiantes conocerán cuentos de hadas que han sido favoritos de los niños por generaciones.

¿Cuál es la historia?

Los estudiantes aprenderán sobre sus **cuentos de hadas** favoritos y los elementos que los distinguen como un **tipo de ficción único**.

¿Qué aprenderá mi estudiante?

A través de las lecturas en voz alta, los estudiantes tendrán la oportunidad de explorar cuentos de hadas que muestran ejemplos de **valentía y heroísmo**, enseñan conceptos literarios del **bien contra el mal** y refuerzan **valiosas lecciones de vida**. Esto ayudará a los estudiantes a desarrollar una **base sólida** para la comprensión de otros cuentos de ficción en grados posteriores.

Los estudiantes explorarán el género de la escritura narrativa mediante la **planificación, escritura y edición** de un relato narrativo de su cuento de hadas favorito.

Más adelante en la unidad, los estudiantes examinarán los personajes de cuentos de hadas de diferentes partes del mundo. También **escribirán cartas amistosas** a los personajes para comprender mejor sus acciones.

¡Conversemos!

Pregunte lo siguiente a su estudiante sobre la unidad para promover la discusión y seguir el aprendizaje:

1. ¿Qué es “el país de los sueños”?
   Seguimiento: ¿Puedes darme un ejemplo de cuándo podrías estar en “el país de los sueños”?
2. Háblame sobre el cuento “La Bella Durmiente”.
   Seguimiento: ¿Cuál es el escenario de este cuento? ¿Quiénes son los personajes? Menciona algunos eventos mágicos (fantasía) que ocurrieron en el cuento. ¿Cómo es el final de este cuento de hadas?
3. ¿Cómo describirías al personaje Rumplestiltskin?
   Seguimiento: Haz un dibujo de cómo te imaginas que luce ese personaje. ¿Era un personaje mágico? ¿Cómo lo sabes?

4. ¿Cuáles son algunos de los personajes heroicos en los cuentos de hadas que has estado leyendo?
   Seguimiento: ¿Qué los hizo heroicos? Menciona algunos de los personajes malvados en los cuentos de hadas que has leído. ¿Por qué son malvados? ¿Sobre qué tipo de personajes prefieres leer? ¿Por qué?
5. ¿Puedes nombrar una acción de uno de los personajes?
   Seguimiento: ¿Cuál fue el motivo de la acción? ¿Estás de acuerdo con la acción del personaje? ¿Por qué?