NATIONAL PTA® REFLECTIONS®

Información de la PTA local			
PTA LOCAL	Sinaloa Middle School PTSA	NATIONAL PTA NRO. DE IDENTIFICACIÓN DE PTA	00008179
PRESIDENTE DEL PROGRAMA LOCAL	Bethany Lowry	CORREO ELECTRÓNICO	bethanylowrypta@gmail.com

NOMBRE DEL/LA ALUMNO/A **GRADO** **EDAD**

NOMBRE/S DEL PADRE/MADRE/GUARDIÁN **CORREO ELECTRÓNICO** **TELÉFONO**

DIRECCIÓN POSTAL **CIUDAD** **ESTADO** **CÓDIGO POSTAL**

Cada obra seguirá siendo propiedad del participante, pero la participación en este programa constituye el permiso y el consentimiento irrevocables del participante para que dicha PTA exhiba, copie, reproduzca, amplíe, imprima, subconceda, publique, distribuya y cree obras derivadas con fines de la PTA. PTA no se hace responsable de la pérdida o daños de las obras. La inscripción en el programa Reflections de PTA constituye la aceptación de todas sus reglas y condiciones. Acepto todas las afirmaciones anteriores y la reglas oficiales de Reflections de National PTA. Es un requisito que todas las inscripciones estén firmadas (firma mecanografiada o manuscrita)

FIRMA DEL ESTUDIANTE (Obligatoria para todas las obras) _____

FIRMA DEL PADRE/MADRE/GUARDIÁN (Obligatoria para todas las obras) _____

Todos los participantes deben escoger una división por grado y una categoría de arte.	**DIVISIÓN POR GRADO** (marcar una)	**CATEGORÍA DE ARTE** (marcar una)	
	☐ PRIMARIA (Pre-K-2º grado) ☐ INTERMEDIA (3º a 5º grado) ☐ ESCUELA MEDIA (6º a 8º grado) ☐ PREPARATORIA (9º a 12º grado)	☐ COREOGRAFÍA DE DANZA ☐ PRODUCCIÓN DE CINE ☐ LITERATURA	☐ COMPOSICIÓN MUSICAL ☐ FOTOGRAFÍA ☐ ARTES VISUALES

PARTICIPACIÓN EN LA DIVISIÓN DE ARTE ACCESIBLE (Marcar si corresponde)
Los estudiantes que se identifican como personas con una discapacidad y pueden recibir servicios de acuerdo con la IDEA o la ADA: La Sección 504 también puede decidir participar en la división de Arte accesible para recibir apoyos específicos y no artísticos, como se describe en las pautas de la división. Los participantes pueden utilizar el campo "Información adicional" para compartir detalles sobre cómo su discapacidad y/o la necesidad de apoyo afectaron su proceso creativo (entre 10 y 100 palabras; optativo). Los estudiantes participantes compiten contra otros estudiantes en la división Arte accesible y son premiados como parte de la división. Consultar las pautas de las divisiones para encontrar más información.

☐ Participaré y competiré en la división de Arte accesible.

INFORMACIÓN DE LA OBRA (según sea relevante o requerido según la categoría de arte y/o división)

Medio y materiales (Artes visuales)	_____	**Dimensiones** (Artes visuales /Fotog.)	_____
Cantidad de palabras (Lit.)	_____	**Programa de edición, si se utilizó.** (Todas las categorías)	_____
Citar música incidental, si se utilizó. (Danza/Cine) **Nombrar el/los músico/s o instrumentos** (Música)	_____		

National PTA® everychild. onevoice.®

TÍTULO (requerido para todas las obras)

_____

DECLARACIÓN DE ARTISTA (Requerida para todas las obras) En entre 10 y 100 palabras, describe tu obra y cómo se relaciona con el tema.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

INFORMACIÓN ADICIONAL Si se utilizó tecnología, describe el uso de la plataforma en el proceso creativo, incluyendo los elementos generativos (requerido para todas las obras, entre 10 y 50 palabras). Los estudiantes que participan de la división de Arte accesible pueden proporcionar detalles sobre cómo su discapacidad y/o necesidades de apoyo afectaron su proceso creativo (optativo, entre 10 y 100 palabras).

_____

_____

_____

_____

_____