



**Comprendiendo el progreso de su
estudiante:**

**Una guía para padres de
estudiantes de primer grado
(Programa de lenguaje dual)
2025-2026**



Características de un estudiante exitoso

Demostrar confiabilidad

En CCISD, los estudiantes exitosos actúan con honestidad, integridad y lealtad. “Demostrar confiabilidad” significa que cada estudiante comprende la importancia de decir la verdad, ser responsable y cumplir sus propios compromisos y los que haga con los demás.

Demostrar respeto hacia los demás

En CCISD, los estudiantes exitosos usan palabras amables, escuchan con una mentalidad abierta, solucionan los conflictos pacíficamente y valoran la diversidad. “Demostrar respeto hacia los demás” significa que cada estudiante comprende la importancia de aceptarse a sí mismo y a los demás sin condiciones.

Demostrar autonomía y responsabilidad

En CCISD, los estudiantes exitosos llegan preparados, participan y se responsabilizan de sus acciones. “Demostrar autonomía y responsabilidad” significa que cada estudiante comprende el impacto de sus acciones y decisiones personales sobre sí mismo y sobre los demás.

Demostrar justicia y cooperación

En CCISD, los estudiantes exitosos siguen las reglas y comparten con los demás. “Demostrar justicia y cooperación” significa que cada estudiante comprende la importancia de tener consideración sobre los sentimientos y las necesidades de los demás e incluir a todos.

Demostrar interés por ayudar a los demás

En CCISD, los estudiantes exitosos ayudan a los demás, muestran empatía y tolerancia. “Demostrar interés por ayudar a otros” significa que cada estudiante comprende la importancia de la bondad hacia sí mismo y hacia los demás.

Demostrar valores de civismo

En CCISD, los estudiantes exitosos contribuyen al bienestar de su hogar, escuela, comunidad y país. “Demostrar valores de civismo” significa que cada estudiante comprende la importancia de ser voluntario y colaborar para lograr metas personales y de la comunidad.



Explicación del sistema de calificaciones

Un reporte de calificaciones basado en los estándares comunica el nivel de habilidad de un estudiante a medida que él/ella avanza hacia el cumplimiento de los estándares estatales y del distrito. Los estándares de aprendizaje son las destrezas académicas que su niño(a) debe saber o poder hacer para el fin del año escolar. Calificar de acuerdo con los estándares es una manera en la que CCISD puede asegurarse que los estudiantes están preparados para el siguiente nivel de grado. Los reportes de calificaciones basados en los estándares proporcionan una calificación para cada meta de aprendizaje, de esta manera los estudiantes reciben varias calificaciones en cada materia. El comportamiento y los hábitos de trabajo, que se denominan como las “Características de un estudiante exitoso,” se califican por separado para proporcionar una representación precisa del éxito académico de su niño(a).

CCISD ha hecho la transición al sistema de calificación basado en los estándares en un esfuerzo por darles a los estudiantes y a los padres más información sobre las áreas en las que los estudiantes necesitan mejorar. El sistema de calificar tradicional; combina muchos elementos— calificaciones de pruebas, mini pruebas, tareas completas, participación en el salón, crédito adicional— y promedia el trabajo del periodo de calificación a un porcentaje que se correlaciona con un grado en el que se usa una letra. El sistema de CCISD de calificaciones basado en los estándares está diseñado para identificar dónde hay faltas de aprendizaje específico y necesidades académicas, para de esta manera, darles tiempo a los estudiantes, maestros(as) y padres para que trabajen juntos y se logre un avance.

En el reporte de calificaciones de CCISD hay una clave con descriptores para señalar los niveles de rendimiento académico:

- 1 – En proceso de desarrollar la habilidad
- 2 – Cerca de cumplir el estándar de nivel de grado
- 3 – Cumple con el estándar de nivel de grado
- 4 – Excede el estándar de nivel de grado

Para cada nueve semanas usted observará las *metas del distrito* y el progreso de su estudiante. La **meta del distrito** le informará a qué nivel se espera que los estudiantes se estén desempeñando. La columna de las nueve semanas le informará exactamente cómo se está desempeñando **su** niño(a). Si la meta del distrito y el progreso del estudiante son iguales, su niño(a) se está desempeñando como debe ser. Si el progreso del estudiante es un poco más bajo, la información de progresión de aprendizaje en esta guía se utilizará para ayudar a identificar las áreas específicas en las cuales se tiene que trabajar. Cada maestro(a) también repasará estas progresiones con la misma meta en mente. Si el progreso de su niño(a) es más alto que la meta del distrito, su niño(a) se está desempeñando “sobre el nivel de grado” para ese estándar.

En CCISD, es muy importante que los estudiantes tomen la responsabilidad de su propio aprendizaje. Este sistema permite que cada estudiante elija opciones, establezca metas y que se encargue de su propio aprendizaje, con un enfoque constante en los estándares del nivel de grado. La meta para cada estándar de aprendizaje para el final del año es el nivel 3 – cumple con el estándar de nivel de grado.



Escanee el código QR si desea obtener más información acerca de la lectoescritura en CCISD.

Artes del lenguaje en español

Usar el vocabulario y destrezas metacognitivas para profundizar la comprensión

Meta anual	Progreso Esperado	TEKS	Tema de prioridad 1er grado: Usar el vocabulario y destrezas metacognitivas para profundizar la comprensión (artes del lenguaje en español)
4.0			El estudiante supera los estándares del nivel del grado escolar , específicamente en las destrezas que se enumeran en la meta 3.0.
3.0 	3ras y 4tas nueve semanas	1.3B 1.6E 1.6F 1.6G 1.6H	El estudiante cumple con los estándares del nivel del grado escolar para las destrezas que se enumeran a continuación: El estudiante usa el vocabulario recién adquirido y las habilidades metacognitivas para interactuar con textos leídos, leídos en voz alta o vistos de manera significativa para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos (leídos, leídos en voz alta o vistos). Se espera que el estudiante: • use las ilustraciones y textos que pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras • haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto • evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto • sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto • haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto
2.5			<i>Mostrando crecimiento hacia la meta 3.0</i>
2.0	2das 9 semanas		El estudiante está cerca de cumplir los estándares del nivel del grado escolar para las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
1.0	1ras 9 semanas		El estudiante está en proceso de desarrollar la habilidad para las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
0.5			Con ayuda, muestra una comprensión parcial del contenido 1.0

Preguntas para hacerle a su hijo en casa:

- ¿Cuál es tu objetivo de lectura?
- ¿Qué crees que significa _____ en la historia?
- ¿Te ha pasado esto alguna vez?
- ¿Qué conexión tienes con la historia?
- ¿Por qué crees que sucedió que _____? ¿Cómo lo sabes?

TEMA DE PRIORIDAD DE 1º GRADO: Usar vocabulario y habilidades metacognitivas para profundizar la comprensión				
El estudiante es capaz de utilizar el vocabulario y las habilidades metacognitivas recién adquiridas e interactuar con textos leídos, escuchados o vistos de manera significativa para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos (leídos, escuchados o vistos) mediante:				
EN DESARROLLO (1.0)	SE ACERCA (2.0)	SE ACERCA (2.5)	CUMPLE (3.0)	SUPERA (4.0)
Hacer Conexiones <i>El estudiante <u>con frecuencia es capaz</u>, con la ayuda de un adulto, de:</i> * hacer conexiones	Hacer Conexiones <i>El estudiante <u>con frecuencia es capaz</u>, con la ayuda de un adulto, de:</i> *hacer conexiones entre: • textos y sí mismo (experiencias personales) • dos o más textos	Muestra crecimiento hacia el objetivo 3.0	Hacer Conexiones <i>El estudiante <u>es capaz</u>, con la ayuda de un adulto, de:</i> * hacer conexiones entre: • textos y sí mismo (experiencias personales) • dos o más textos	Hacer Conexiones <i>El estudiante <u>es capaz de independientemente</u>:</i> * hacer conexiones entre: • textos y sí mismo (experiencias personales) • dos o más textos
	Inferir <i>El estudiante <u>con frecuencia es capaz</u>, con la ayuda de un adulto, de:</i> *hacer inferencias usando: • esquema (conocimiento previo) • experiencias personales como evidencia para apoyar la comprensión • pero sin evidencia textual		Inferir <i>El estudiante <u>es capaz</u>, con la ayuda de un adulto, de:</i> **hacer inferencias usando: esquema experiencias personales evidencia textual	Inferir <i>El estudiante <u>es capaz de independientemente</u>:</i> **hacer inferencias usando: esquema experiencias personales evidencia textual
	Claves de Contexto <i>El estudiante <u>con frecuencia es capaz</u>, con la ayuda de un adulto, de:</i> *usar imágenes y texto para descubrir el significado de palabras desconocidas		Claves de Contexto <i>El estudiante <u>es capaz</u>, con la ayuda de un adulto, de:</i> * usar imágenes y texto para descubrir el significado de palabras desconocidas	Claves de Contexto <i>El estudiante <u>es capaz de independientemente</u>:</i> * usar imágenes y texto para descubrir el significado de palabras desconocidas
	Evaluar <i>El estudiante <u>con frecuencia es capaz</u>, con la ayuda de un adulto de:</i> *evaluar los detalles para determinar qué es lo más importante con el apoyo de un adulto		Evaluar <i>El estudiante <u>es capaz</u>, con la ayuda de un adulto de:</i> *evaluar de forma consistente los detalles para determinar qué es lo más importante	Evaluar <i>El estudiante <u>es capaz independientemente de</u>:</i> *evaluar de forma consistente los detalles para determinar qué es lo más importante
	Sintetizar <i>El estudiante <u>con frecuencia es capaz</u>, con la ayuda de un adulto de:</i> *usar detalles del texto para: • determinar ideas claves • hacer inferencias • generar ideas nuevas		Sintetizar <i>El estudiante <u>es capaz</u>, con la ayuda de un adulto de:</i> * usar detalles del texto para: • determinar ideas claves • hacer inferencias • generar ideas nuevas	Sintetizar <i>El estudiante <u>es capaz de independientemente</u>:</i> * usar detalles del texto para: • determinar ideas claves • hacer inferencias • generar ideas nuevas
PARÁMETROS DE ÉXITO DEL ESTÁNDAR DE NIVEL DE GRADO "CUMPLE" PARA HABILIDADES METACOGNITIVAS PARA PROFUNDIZAR LA COMPRENSIÓN. <i>El estudiante puede:</i> • Utilizar ilustraciones y textos, el estudiante es capaz de leer y oír para aprender a aclarar el significado de las palabras • Hacer inferencias y usar evidencia para apoyar la comprensión con la ayuda de un adulto • Evaluar los detalles leídos para determinar qué es lo más importante con la ayuda de un adulto • Sintetizar la información para crear una nueva comprensión con la ayuda de un adulto • Hacer conexiones con experiencias personales, ideas en otros textos y la sociedad con ayuda de un adulto				

Características de los géneros literarios

Meta anual	Progreso Esperado	TEKS	Tema de prioridad de 1er grado: Características de los géneros literarios (artes del lenguaje en español)
4.0			El estudiante supera los estándares del nivel del grado escolar , específicamente en las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
3.0 	3ras y 4tas nueve semanas	1.7B 1.7C 1.7D 1.8B 1.8C 1.10A	El estudiante cumple con los estándares del nivel del grado escolar para las destrezas que se enumeran a continuación: El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: • describa los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución • describa el personaje principal (personajes principales) y el motivo (s) de sus acciones • escriba comentarios breves sobre textos literarios • discuta el propósito del autor al escribir textos • use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada
2.5			<i>Mostrando crecimiento hacia la meta 3.0</i>
2.0	2das 9 semanas		El estudiante está cerca de cumplir los estándares del nivel del grado escolar para las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
1.0	1ras 9 semanas		El estudiante está en proceso de desarrollar la habilidad para las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
0.5			Con ayuda, muestra una comprensión parcial del contenido 1.0

Preguntas para hacerle a su hijo en casa:

- ¿Cuál es tu objetivo de lectura?
- ¿De quién trata la historia? ¿Dónde tuvo lugar la historia?
- ¿Qué hizo el personaje principal? ¿Por qué?
- ¿Qué pasó en la historia?
- ¿Cuál fue el gran problema? ¿Cómo se resolvió?
- ¿Por qué crees que el autor escribió este texto? ¿Qué quiere que entendamos?

* Haga un seguimiento de cada pregunta: ¿En qué parte de la historia le dice eso?
¿Cómo lo sabes?

TEMA DE PRIORIDAD DE 3º GRADO: Características de los géneros literarios

El estudiante es capaz de reconocer y analizar elementos literarios dentro y a través de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos cada vez más complejos. La evidencia del aprendizaje para esta progresión se recopila de los textos literarios asignados que se han leído, oído o visto.

EN DESARROLLO (1.0)	SE ACERCA (2.0)	SE ACERCA (2.5)	CUMPLE (3.0)	SUPERA (4.0)
Personajes y trama: <i>El estudiante es capaz de:</i> * Describir una o dos características físicas del personaje principal * Indicar una razón genérica para la acción del personaje principal (Estaba triste). Identificar, en un texto leído en voz alta, los elementos básicos de la trama de una historia, posiblemente refiriéndose a las imágenes • Personajes • Eventos (pueden no ser los eventos más importantes).	Personajes y trama: <i>El estudiante es capaz de:</i> * Dar uno o dos descriptores de las características físicas del personaje(s) principal(es) y menciona cómo se siente el personaje * Nombrar una razón específica detrás de las acciones del personaje(s) principal (es) y explicarla claramente. Volver a contar, en un texto leído en voz alta, algunos elementos de la trama de una historia, posiblemente refiriéndose a las imágenes • Personajes • Escenario • Eventos principales • Problema • Resolución	Muestra crecimiento hacia el objetivo 3.0	Personajes y trama: <i>El estudiante es capaz de:</i> * Describir características físicas del personaje(s) principal(es) y articular los sentimientos del personaje(s) con detalle * Nombrar al menos una razón detrás de las acciones del personaje(s) principal(es), explicarla claramente y usar evidencia textual Volver a contar, en un texto leído en voz alta y de forma independiente, la mayoría de los elementos de la trama, posiblemente refiriéndose a las imágenes, incluyendo: • Personajes • Escenario • Eventos principales • Problema • Resolución • Tema	Personajes y trama: <i>En un texto leído de forma independiente, el estudiante es capaz de:</i> * Describir características físicas del personaje(s) principal(es) y articular los sentimientos del personaje(s) con detalle * Nombrar al menos una razón detrás de las acciones del personaje(s) principal(es), explicarla claramente y usar evidencia textual. Analizar, en un texto leído en voz alta y de forma independiente, la trama y discutir la importancia de cada parte para la historia completa.
Respuesta a la lectura: El estudiante describe, dibuja o escribe sobre una historia en cualquier orden. <i>El estudiante es capaz de:</i> * Escribir comentarios breves, usando una oración completa, sobre textos literarios * Requiere indicaciones y apoyo del maestro para completar la tarea.	Respuesta a la lectura: El estudiante vuelve a contar, dibujar o escribir todos los eventos claves de una historia, en orden cronológico, pero no usa palabras de transición. <i>El estudiante es capaz de:</i> * Escribir comentarios breves, usando una oración completa, sobre textos literarios de forma independiente * El tipo de respuestas que proporciona son limitadas.		Respuesta a la lectura: El estudiante vuelve a contar, dibujar o escribir todos los eventos claves de una historia, en orden cronológico, usando palabras de transición. <i>El estudiante es capaz de:</i> * Escribir comentarios breves, usando una oración completa, sobre textos literarios de forma independiente. * En una variedad de formatos.	Respuesta a la lectura: El estudiante vuelve a contar, dibujar o escribir todos los eventos claves de una historia, en un orden secuencial, usando palabras de transición en un texto leído independientemente. <i>El estudiante es capaz de:</i> * Escribir comentarios breves sobre textos literarios de forma independiente * En una variedad de formatos que demuestran comprensión del texto.
	Propósito del autor: <i>Con la ayuda de un adulto, el estudiante:</i> * Usa un verbo, de forma inconsistente para mencionar el propósito del autor. * Proporciona una característica del texto literario (narrativa, literatura clásica y/o poesía) como evidencia textual.		Propósito del autor: <i>Con la ayuda de un adulto, el estudiante de forma consistente:</i> * Usa un verbo de forma consistente para nombrar el propósito del autor. * Discute características múltiples de texto literario (narrativa, literatura clásica y/o poesía) como evidencia textual.	Propósito del autor: <i>Sin la ayuda de un adulto, el estudiante de forma consistente:</i> * Usa un verbo para nombrar el propósito del autor. * Discute características múltiples de texto literario (narrativa, literatura clásica y/o poesía) como evidencia textual.
PARÁMETROS DE ÉXITO PARA BIENIOS LITERARIOS <i>El estudiante puede:</i> • Describir los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución de los textos leídos en voz alta con la ayuda de un adulto • Identificar describir el/personaje(s) principal(es) • Escribir comentarios breves • Discutir el propósito del autor para escribir un texto • Usar evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada				

Características de los géneros informativos y persuasivos

Meta anual	Progreso Esperado	TEKS	Tema de prioridad de 1er grado: Características de los géneros informativos y persuasivos (artes del lenguaje en español)
4.0			El estudiante supera los estándares del nivel del grado escolar , específicamente en las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
3.0 	3ras y 4tas nueve semanas	1.9(D)i 1.9E 1.7B 1.10A 1.7C	El estudiante cumple con los estándares del nivel del grado escolar para las destrezas que se enumeran a continuación: El estudiante reconoce y analiza las características y estructura de los textos informativos y persuasivos. Se espera que el estudiante: - reconozca la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto - exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer con la asistencia de un adulto - escriba comentarios breves sobre textos informativos - discuta el propósito del autor al escribir textos - use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada
2.5			<i>Mostrando crecimiento hacia la meta 3.0</i>
2.0	2das 9 semanas		El estudiante está cerca de cumplir los estándares del nivel del grado escolar para las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
1.0	1ras 9 semanas		El estudiante está en proceso de desarrollar la habilidad para las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
0.5			Con ayuda, muestra una comprensión parcial del contenido 1.0

Preguntas para hacerle a su hijo en casa:

- ¿Cuál es tu objetivo de lectura?
- ¿Qué aprendiste del texto? ¿Dónde lo encontraste?
- ¿Qué quiere el autor que aprendamos? ¿Cómo lo sabes?
- ¿Estaba el autor tratando de convencernos de algo? (Ej.: deberíamos reciclar más, salvar la selva tropical, etc.)

TEMA DE PRIORIDAD DE 1º GRADO: Características de los géneros informativos y persuasivos				
El estudiante es capaz de reconocer y analizar las características de los textos informativos y persuasivos y reconocer las características y las estructuras del texto informativo. La evidencia del aprendizaje para esta progresión se recopila de los textos informativos asignados que se han leído, escuchado o visto.				
EN DESARROLLO (1.0)	SE ACERCA (2.0)	SE ACERCA (2.5)	CUMPLE (3.0)	SUPERA (4.0)
Idea Central y Detalles de Apoyo: Con la ayuda de un adulto, el estudiante es capaz de: * Identificar el tema del texto * Detalles con indicaciones	Idea Central y Detalles de Apoyo: Con la ayuda de un adulto, el estudiante es capaz de: * Identificar el tema o idea central del texto y puede referirse a las características del texto * Detalles de apoyo y puede referirse a las características del texto	Muestra crecimiento hacia el objetivo 3.0	Idea Central y Detalles de Apoyo: Con la ayuda de un adulto, el estudiante es capaz de: * Identificar la idea central del texto y puede referirse a las características del texto * Detalles de apoyo y puede referirse a las características del texto * Obtiene información mediante el uso de títulos y características del texto simples	Idea Central y Detalles de Apoyo: Sin la ayuda de un adulto, el estudiante es capaz de: * Identificar la idea central del texto y puede referirse a las características del texto * Detalles de apoyo y puede referirse a las características del texto * Obtiene información mediante el uso de títulos y características del texto simples
	Propósito del autor: Con la ayuda de un adulto, el estudiante: * Usa de forma inconsistente un verbo para indicar el propósito del autor * Proporciona una característica del texto informativo (persuasivo, no ficción literaria y no ficción) como evidencia textual Con la ayuda de un adulto, el estudiante: * Identifica que un texto es persuasivo * Puede expresar lo que el autor está tratando para persuadir al lector a pensar o hacer		Propósito del autor: Con la ayuda de un adulto, el estudiante: * Usa de forma consistente un verbo para indicar el propósito del autor * Discute múltiples características del texto informativo (persuasivo, no ficción literaria y no ficción) como evidencia textual Con la ayuda de un adulto, el estudiante: * Identifica que un texto es persuasivo * Puede expresar lo que el autor está tratando para persuadir al lector a pensar o hacer * Explica cómo lo sabe	Propósito del autor: Sin la ayuda de un adulto, el estudiante de forma consistente: * Usa un verbo para indicar el propósito del autor * Discute múltiples características del texto informativo (persuasivo, no ficción literaria y no ficción) como evidencia textual Sin la ayuda de un adulto, el estudiante: * Identifica que un texto es persuasivo * Puede expresar lo que el autor está tratando para persuadir al lector a pensar o hacer * Explica cómo lo sabe
Respuesta a la lectura: El estudiante es capaz de: * Escribir comentarios breves, usando una oración completa, sobre textos informativos * Requiere indicaciones y apoyo del maestro para completar la tarea.	Respuesta a la lectura: El estudiante es capaz de: * Escribir comentarios breves, usando una oración completa, sobre textos informativos de forma independiente * El tipo de respuestas que proporciona son limitadas.		Respuesta a la lectura: El estudiante es capaz de: * Escribir comentarios breves, usando una oración completa, sobre textos informativos de forma independiente * En una variedad de formatos.	Respuesta a la lectura: El estudiante es capaz de: * Escribir comentarios breves, usando una oración completa, sobre textos informativos de forma * En una variedad de formatos que demuestran comprensión del texto.

PARÁMETROS DE ÉXITO PARA TEXTOS INFORMATIVOS Y PERSUASIVOS

El estudiante puede:

- Identificar la idea central de textos informativos y proporcionar evidencia de apoyo con la ayuda de un adulto
- Expresar lo que el autor está tratando para persuadir al lector a pensar o hacer en textos persuasivos con la ayuda de un adulto
- Escribir comentarios breves
- Discutir el propósito del autor para escribir un texto
- Usar la evidencia del texto para apoyar una respuesta apropiada

Destrezas fundamentales

Meta anual	Progreso Esperado	TEKS	Tema de prioridad de 1er grado: Destrezas fundamentales (artes del lenguaje en español)
4.0			El estudiante supera los estándares del nivel del grado escolar , específicamente en las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
3.0 	3ras y 4tas nueve semanas	1.2C(ii)	El estudiante cumple con los estándares del nivel del grado escolar para las destrezas que se enumeran a continuación: El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. Se espera que el estudiante: Deletree y lea palabras con patrones silábicos comunes, tales como: a, e, i, o, u, m, p, t, l, s, n, f, d, b, v, ga, go, gu, j, ca, co, cu, z, y, ll, r, rr, ñ, k, w, x, h, ch, <i>sílabas cerradas</i>
2.5			<i>Mostrando crecimiento hacia la meta 3.0</i>
2.0	2das 9 semanas		El estudiante está cerca de cumplir los estándares del nivel del grado escolar para las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
1.0	1ras 9 semanas		El estudiante está en proceso de desarrollar la habilidad para las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
0.5			Con ayuda, muestra una comprensión parcial del contenido 1.0

Preguntas para hacerle a su hijo en casa:

- ¿Cómo lees palabras que no reconoces? ¿Cómo lo averiguas?
- ¿Puedes deletrear _____?
- ¿Cómo sabes cuándo deletrear palabras con patrones "ll" o "ch"?
- ¿Cómo sabes cuándo deletrear una palabra con la "c" (suave) o "c" (fuerte), "z" o "s"?

TEMA DE PRIORIDAD DE 1º GRADO: Destrezas fundamentales

El estudiante es capaz de desarrollar el conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir.

EN DESARROLLO (1.0)	SE ACERCA (2.0)	SE ACERCA (2.5)	CUMPLE (3.0)	SUPERA (4.0)
Comprende y aplica todos los conceptos enseñados durante las lecciones de conciencia fonémica, decodificación y ortografía durante las primeras nueve semanas. Decodificar y Codificar: Palabras con sílabas con m, p, t, l, s, n, f, d	Comprende y aplica todos los conceptos enseñados durante las lecciones de conciencia fonémica, decodificación y ortografía durante las segundas nueve semanas. Decodificar y Codificar Palabras con sílabas con m, p, t, l, s, n, f, d, b, v, ga, go, gu, j, ca, co, cu, z, y, ll	Muestra crecimiento hacia el objetivo 3.0	Comprende y aplica todos los conceptos enseñados durante las lecciones de conciencia fonémica, decodificación y ortografía durante las terceras y cuartas nueve semanas. Decodificar y Codificar Palabras con sílabas con m, p, t, l, s, n, f, d, b, v, ga, go, gu, j, ca, co, cu, z, y, ll, r, rr, ñ, k, w, x, h, ch, sílabas cerradas	Comprende y aplica todos los conceptos enseñados durante las lecciones de conciencia fonémica, decodificación y ortografía para las cuartas nueve semanas y amplía el aprendizaje con enriquecimiento. Decodificar y Codificar Palabras con sílabas con h muda, que, qui, gue, gui, güe, gúi, ce, ci, ge, gi, diptongos, hiatos, prefijos y sufijos comunes, sílabas trabadas con l y r

PARÁMETROS DE ÉXITO PARA DESTREZAS FUNDAMENTALES

El estudiante puede:

a, e, i, o, u, m, p, t, l, s, n, f, d, b, v, ga, go, gu, j, ca, co, cu, z, y, ll, r, rr, ñ, k, w, x, h, ch, **sílabas cerradas** (CVC)

*La evidencia de aprendizaje se recopilará utilizando "Evaluaciones semanales de fonética", grupos pequeños y evaluaciones, incluyendo exámenes a mitad y final del año. Además, los estudiantes deben demostrar evidencia de habilidades fonéticas previamente enseñadas en otras materias a través de la escritura.

Redacción

Meta anual	Progreso Esperado	TEKS	Tema de prioridad de 1er grado: Redacción (artes del lenguaje en español)
4.0			El estudiante supera los estándares del nivel del grado escolar , específicamente en las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
3.0 	3ras y 4tas nueve semanas	1.11A 1.11B 1.11C 1.11D (i), (xi)	El estudiante cumple con los estándares del nivel del grado escolar para las destrezas que se enumeran a continuación: El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles, use las convenciones apropiadas y refleje las características del género. Se espera que el estudiante: • Planifique un borrador generando ideas para escribir tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas • Desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al: ○ organizar un texto siguiendo una estructura; y ○ desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes • Revise borradores agregando detalles a las imágenes o palabras • Edite borradores incluyendo oraciones completas. • Edite borradores usando verbos en el tiempo pasado y presente. • Edite la escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar
2.5			<i>Mostrando crecimiento hacia la meta 3.0</i>
2.0	2das 9 semanas		El estudiante está cerca de cumplir los estándares del nivel del grado escolar para las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
1.0	1ras 9 semanas		El estudiante está en proceso de desarrollar la habilidad para las destrezas que se enumeran en la meta 3.0
0.5			Con ayuda, muestra una comprensión parcial del contenido 1.0

Preguntas para hacerle a su hijo en casa:

- ¿Cuál es tu objetivo de escritura?
- ¿Sobre qué estás escribiendo actualmente? ¿Cuál es tu tópico o tema?

* Practique hablar en oraciones completas con concordancia sujeto-verbo para ayudar a desarrollar la comunicación clara y concisa.

TEMA DE PRIORIDAD DE 1º GRADO: Redacción

El estudiante es capaz de usar el proceso de la escritura de forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles, usar las convenciones apropiadas y reflejar las características del género.

EN DESARROLLO (1.0)	SE ACERCA (2.0)	SE ACERCA (2.5)	CUMPLE (3.0)	SUPERA (4.0)
Planificar Con la ayuda de un adulto, el estudiante es capaz de: *planificar un primer borrador generando ideas para el trabajo con dibujos O haciendo una lluvia de ideas	Planificar <i>El estudiante es capaz de:</i> * planificar un primer borrador generando ideas para el trabajo con dibujos O haciendo una lluvia de ideas	Muestra crecimiento hacia el objetivo 3.0	Planificar El estudiante es capaz de: * planificar un primer borrador generando ideas para el trabajo con dibujos Y haciendo una lluvia de ideas	Planificar <i>El estudiante</i> independientemente más allá de las expectativas del nivel del grado: * planificar un primer borrador generando ideas para el trabajo con dibujos Y haciendo una lluvia de ideas
Desarrollar Con la ayuda de un adulto, el estudiante es capaz de: *organizar borradores con estructura (organizadores gráficos, etc.) *desarrollar una idea O detalles relevantes	Desarrollar <i>El estudiante es capaz de forma parcial de:</i> * organizar borradores * desarrollar una idea y detalles relevantes		Desarrollar El estudiante es capaz de: *Desarrollar un primer borrador en forma oral, pictórica o escrita *Desarrollar una idea con detalles relevante de forma consistente.	Desarrollar <i>El estudiante</i> independientemente más allá de las expectativas del nivel del grado: *Desarrolla borradores que terminan en una pieza de escritura enfocada al: • Organizar el texto con estructura; y • Desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes
Revisar Con la ayuda de un adulto, el estudiante es capaz de: *revisar borradores agregando detalles en imágenes o palabras	Revisar <i>El estudiante es capaz de forma parcial de:</i> *revisar un borrador agregando detalles en imágenes o palabras		Revisar El estudiante es capaz de: * revisar un borrador agregando detalles en imágenes o palabras	Revisar <i>El estudiante</i> independientemente más allá de las expectativas del nivel del grado: *Reconoce dónde se pueden hacer revisiones y es capaz de revisar borradores agregando y eliminando detalles en imágenes o palabras de forma independiente
Editar Con la ayuda de un adulto, el estudiante es capaz de: *Editar borradores para escribir palabras correctamente con patrones y reglas de ortografía apropiados para el nivel de grado (VC y CVC) *Escribir con letra mayúscula la primera palabra en la oración y el pronombre I. *Usar el espacio apropiado entre las palabras.	Editar Con la ayuda de un adulto, el estudiante es capaz de: *Editar borradores de forma parcial para crear oraciones completas con concordancia entre el sujeto y el verbo *Editar borradores de forma inconsistente para escribir palabras correctamente con patrones y reglas de ortografía apropiados para el nivel de grado (dígrafos, sílabas trabadas iniciales) y palabras de uso frecuente *Usar la puntuación apropiada al final de una oración.		Editar El estudiante es capaz de: *Editar borradores de forma consistente para crear oraciones completas con concordancia entre el sujeto y el verbo *Editar borradores de forma consistente para usar los verbos en el tiempo presente y pasado correctamente *Editar borradores de forma consistente para escribir palabras correctamente con patrones y reglas de ortografía apropiados para el nivel de grado y palabras de uso frecuente.	Editar El estudiante es capaz de independientemente más allá de las expectativas del nivel de grado: * Editar borradores para crear oraciones completas con concordancia entre el sujeto y el verbo * Editar borradores para usar los verbos en el tiempo presente y pasado correctamente * Editar borradores para escribir palabras correctamente con patrones y reglas de ortografía apropiados para el nivel de grado y palabras de uso frecuente.

PARÁMETROS DE ÉXITO PARA LA REDACCIÓN

El estudiante puede:

- **Planificar** un primer borrador generando ideas para escribir a través de discusiones en clase y dibujos.
- **Desarrollar** borradores de forma oral, pictórica o escrita al
 - o organizar con estructura; y
 - o desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes
- **Revisar** borradores agregando detalles en las imágenes o palabras.
- **Editar** borradores usando oraciones completas.
- **Editar** borradores usando verbos en los tiempos presente y pasado.
- **Editar** borradores usando la escritura correcta de las palabras con patrones y reglas ortográficas apropiados para el nivel de grado, incluyendo palabras de uso frecuente.



Matemáticas

Componer y descomponer números hasta el 10

Para alcanzar un 3.0 en esta meta de progreso de aprendizaje, los estudiantes deberán demostrar competencia en las 10 destrezas enlistadas en la progresión que se describe a continuación:

- Descomponer diez objetos en 11 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 10 objetos usando 2 sumandos.
- Descomponer 10 en situaciones de resta
- Descomponer 4 objetos en 5 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 4 objetos usando 2 sumandos.
- Descomponer 5 objetos en 6 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 5 objetos usando 2 sumandos.
- Descomponer 6 objetos en 7 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 6 objetos usando 2 sumandos.
- Descomponer 7 objetos en 8 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 7 objetos usando 2 sumandos.
- Descomponer 8 objetos en 9 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 8 objetos usando 2 sumandos.
- Descomponer 9 objetos en 10 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 9 objetos usando 2 sumandos.
- Sumar números hasta 20 cuando se muestre un modelo completo
- Resta de números hasta 20 cuando se muestra un modelo completo

Antes de dominar todas las destrezas enlistadas para el objetivo anual 3.0, los estudiantes comenzarán a dominar una destreza a la vez en el siguiente orden:

Nivel 0.5 – Con ayuda, una comprensión parcial del contenido 1.0

Nivel 1.0: Descomponer diez objetos de 11 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 10 objetos usando 2 sumandos.

Nivel 1.5 - Descomponer 10 en situaciones de resta

Nivel 2.0 - Descomponer 4 objetos de 5 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 4 objetos usando 2 sumandos



Descomponer 5 objetos de 6 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 5 objetos usando 2 sumandos

Descomponer 6 objetos de 7 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 6 objetos usando 2 sumandos

Nivel 2.5- Descomponer 7 objetos de 8 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 7 objetos usando 2 sumandos

Descomponer 8 objetos de 9 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 8 objetos usando 2 sumandos.

Descomponer 9 objetos de 10 maneras usando 2 sumandos y componer todas las oraciones numéricas para 9 objetos usando 2 sumandos

Nivel 3.0- utilizar estrategias para sumar y/o restar números hasta 20

Nivel 4.0 - A los estudiantes que dominan todas las habilidades anteriores al 4.0 se les pueden ofrecer experiencias con:

- Descomponer el número 4 al 9 cuando se dan representaciones concretas de una parte de la cantidad total
- Descomponer el número 4 al 10 sin ningún modelo
- Sumar números para hacer sumas de hasta 20 sin ningún modelo.
- Agregar 10 a un número de un solo dígito sin ningún modelo
- Restar de números hasta el 20 sin ningún modelo
- Restar 10 de un número entre 11 al 20 sin ningún modelo

Los estudiantes tendrán una lista de verificación de progreso en la carpeta que llevan a casa para que usted sepa en qué destrezas han demostrado competencia durante el año.

Por favor comuníquese con el maestro(a) de su estudiante para verificar el trabajo que él/ella está haciendo después de alcanzar la meta de 3.0

Meta anual	Meta de las 9 semanas	TEKS	Tema de prioridad: Componer y descomponer números hasta el 10 Introducido: 1ras. Nueve semanas
4.0			☐ Descomponer el número 4 al 9 cuando se dan representaciones concretas de una parte de la cantidad total ☐ Descomponer el número 4 al 10 sin ningún modelo ☐ Sumar números para hacer sumas de hasta 20 sin ningún modelo. ☐ Agregar 10 a un número de un solo dígito sin ningún modelo ☐ Restar de números hasta el 20 sin ningún modelo ☐ Restar 10 de un número entre 11 y 20 sin ningún modelo
3.0 	3ras.	1.3D	☐ usar estrategias para sumar y/o restar números para hacer sumas hasta 20
2.5	2das.	1.3D	☐ Descomponer siete objetos de 8 maneras usando 2 sumandos. ☐ Componer todas las oraciones numéricas para 7 objetos usando 2 sumandos ☐ Descomponer ocho objetos de 9 maneras usando 2 sumandos. ☐ Componer todas las oraciones numéricas para 8 objetos usando 2 sumandos ☐ Descomponer nueve objetos de 10 maneras usando 2 sumandos. ☐ Componer todas las oraciones numéricas para 9 objetos usando 2 sumandos
2.0		1.3D	☐ Descomponer cuatro objetos de 5 maneras usando 2 sumandos. ☐ Componer todas las oraciones numéricas para 4 objetos usando 2 sumandos ☐ Descomponer cinco objetos de 6 maneras usando 2 sumandos. ☐ Componer todas las oraciones numéricas para 5 objetos usando 2 sumandos ☐ Descomponer seis objetos de 7 maneras usando 2 sumandos. ☐ Componer todas las oraciones numéricas para 6 objetos usando 2 sumandos
1.5	1ras.	1.3D	☐ Descomponer 10 en situaciones de resta
1.0		1.3C 1.3D	☐ Descomponer diez objetos de 11 maneras usando 2 sumandos. ☐ Componer todas las oraciones numéricas para 10 objetos usando 2 sumandos.
0.5			☐ Con ayuda, una comprensión parcial del contenido 1.0



Representar y resolver situaciones de suma y resta dentro de 20

Para alcanzar un 3.0 en esta meta de progreso de aprendizaje, los estudiantes deberán demostrar competencia en 15 de las 22 destrezas enlistadas en la progresión.

- Los estudiantes representarán los cuatro tipos de problemas (11 formas) utilizando modelos de barra, oraciones numéricas y soluciones con etiquetas.

Antes de dominar todas las destrezas enlistadas para el objetivo anual 3.0, los estudiantes comenzarán a dominar una destreza a la vez en el orden que se dé:

El estudiante que, con ayuda demuestre una comprensión parcial del contenido 1.0 logrará un nivel .5

Para alcanzar el nivel 1.0, los estudiantes demostrarán competencia (3-4 veces por destreza) de 2 de las 8 oraciones numéricas, modelos de barras y 2 de las 4 soluciones con etiquetas.

Para alcanzar el nivel 1.5, los estudiantes demostrarán competencia (3-4 veces por destreza) de 6 de las 8 oraciones numéricas, modelos de barras y 3 de las 4 soluciones con etiquetas al final de las 2das. 9 semanas

Para alcanzar el nivel 2.0, los estudiantes demostrarán competencia (3-4 veces por destreza) de 9 de las 22 oraciones numéricas, modelos de barras, y 4 de las 11 soluciones con etiquetas.

Para alcanzar el nivel 2.5, los estudiantes demostrarán competencia (3-4 veces por destreza) de 12 de las 22 oraciones numéricas, modelos de barras y 6 de las 11 soluciones con etiquetas al final de las 3ras. 9 semanas.

Para alcanzar el nivel 3.0, los estudiantes demostrarán competencia (3-4 veces por destreza) de 15 de las 22 oraciones numéricas, y 8 de las 11 soluciones con etiquetas al final de las 4tas. 9 semanas.

Los estudiantes tienen la oportunidad de alcanzar un 3.0 al final de la 4tas. 9 semanas.

Los estudiantes estarán activamente involucrados en establecer y reflexionar en sus metas durante las unidades 2 y 3 centrados alrededor de estas 33 destrezas. Esté atento a las hojas de objetivos que los estudiantes usarán para realizar un seguimiento de su progreso. Los estudiantes que aún no han alcanzado una meta anual de 3.0 seguirán trabajando en estas destrezas durante el tiempo de apoyo niveles 2 y 3 y seguirán realizando un seguimiento de su progreso en la hoja de metas. Se recomienda a los padres de familia que se comuniquen con el maestro(a) de su estudiante para aclarar su progreso.

Nivel 4.0 - A los estudiantes que dominan todas las habilidades anteriores al 4.0 se les pueden ofrecer experiencias con:

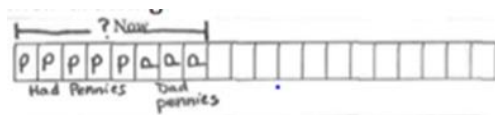
- Los estudiantes demostrarán competencia (3-4 veces por destreza) de 33 de las 33 destrezas enlistadas en el 3.0.

Las listas de verificación de progreso de los estudiantes estarán en la carpeta que llevan a casa para verificar el progreso durante todo el año.

Por favor comuníquese con el maestro/a de su estudiante para aclarar el trabajo que su hijo/a está haciendo después de alcanzar el nivel 3.0

A continuación, se presentan ejemplos de TEKS de modelos de barras para estudiantes de primer grado.

Los estudiantes deben usar objetos concretos para representar problemas de acción de unión, acción (suma), de separación (resta) y problemas escritos (historias) en forma de parte-parte-total. Luego, los estudiantes usan un gráfico como el siguiente ejemplo que se da a continuación (que llamamos un modelo de barra unificada) para crear un dibujo pictórico con etiquetas.



Los estudiantes deben usar objetos concretos para representar la comparación de problemas escritos (historia). Los estudiantes también usarán un gráfico como el siguiente ejemplo (que llamamos un modelo de barra unificada) para crear un dibujo pictórico con etiquetas. Esta grafica ilustra la historia usando las dos filas para representar las dos cantidades que se están comparando.



Los siguientes son los 11 tipos de problemas que se espera que los estudiantes de primer grado desarrollen en forma eficiente. Además de los dibujos del modelo de barra unificada, también se espera que escriban oraciones numéricas para cada tipo, incluida una incógnita. En la siguiente página encontrarán ejemplos de los 11 tipos de historias, así como oraciones numéricas modeladas con incógnitas en ubicaciones precisas.

Historias de suma y de resta tienen una acción específica y solo una oración numérica representa esa acción.

Tres tipos de historias de suma:

Bob tenía 3 carros. Su papá le dio 2 carros más. ¿Cuántos carros tiene Bob ahora?

$$3 + 2 = ?$$

Bob tenía 3 carros. Su papá le dio algunos carros más. Ahora Bob tiene 6 carros. ¿Cuántos carros le dio su papá?

$$3 + ? = 6$$

Bob tenía algunos carros. Su papá le dio 3 carros. Ahora Bob tiene 7 carros. ¿Cuántos carros tenía Bob al principio?

$$? + 3 = 7$$



Tres tipos de historias de resta:

Bob tenía 6 carros. Él perdió 4 carros. ¿Cuántos carros tiene Bob ahora?

$$6 - 4 = ?$$

Bob tenía 6 carros. Él perdió algunos carros. Ahora Bob tiene 3 carros. ¿Cuántos carros perdió Bob?

$$6 - ? = 3$$

Bob tenía algunos carros. Él perdió 4 carros. A Bob le quedan 3 carros. ¿Cuántos carros tenía Bob al principio?

$$? - 4 = 3$$

Historias de parte-parte-entero y de comparación no tienen una oración específica que representa la historia. Todas las oraciones numéricas precisas serán aceptadas. Un ejemplo de una oración numérica se muestra para cada historia. Otras oraciones numéricas también serán precisas.

Dos tipos de historias de parte-parte-total:

Bob tiene 3 carros rojos y 2 carros azules. ¿Cuántos carros tiene Bob?

$$3 + 2 = ?$$

Bob tiene algunos carros rojos y 2 carros azules. Bob tiene 6 carros. ¿Cuántos carros rojos tiene Bob?

$$? + 2 = 6$$

Tres tipos de historias de comparación:

***Bob tiene 3 carros. Suzy tiene 2 carros. ¿Cuántos carros más tiene Bob que Suzy?

$$3 - 2 = ?$$

Bob tiene 3 carros. Suzy tiene 2 carros. ¿Cuántos carros menos tiene Suzy que Bob?

$$3 - 2 = ?$$

***Bob tiene 6 carros. Suzy tiene 3 carros menos que Bob. ¿Cuántos carros tiene Suzy?

$$6 - 3 = ?$$

Bob tiene 6 carros. Bob tiene 3 carros más que Suzy. ¿Cuántos carros tiene Suzy?

$$6 - 3 = ?$$

***Bob tiene 5 carros. Suzy tiene 4 carros más que Bob. ¿Cuántos carros tiene Suzy?

$$5 + 4 = ?$$

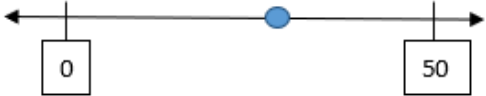
Bob tiene 5 carros. Bob tiene 4 carros menos que Suzy. ¿Cuántos carros tiene Suzy?

$$5 + 4 = ?$$

Meta anual	Progreso esperado	TEKS	Tema de prioridad: Representar y resolver situaciones de suma y resta dentro de 20 Introducido: 1ras. Nueve semanas																																																							
4.0			Competencia en todos los 11 modelos de barra, 11 oraciones numéricas y 11 soluciones con etiqueta como aparece en 3.0																																																							
3.0	4 ^{tas.}	1.3B 1.3F 1.5D	Representar problemas de 4 palabras (11 tipos) usando modelos de barras, oraciones numéricas y soluciones con etiquetas. <table><tr><th colspan="3">Juntar</th><th colspan="3">Separar</th><th colspan="2">Parte-parte-total</th><th colspan="3">Comparar</th></tr><tr><th>Resultado</th><th>Empezar</th><th>Cambiar</th><th>Resultado</th><th>Empezar</th><th>Cambiar</th><th>Parte</th><th>Total</th><th>Diferencia</th><th>Largo</th><th>Pequeño</th></tr><tr><td>Modelo de barra</td><td>Modelo de barra</td><td>Modelo de barra</td><td>Modelo de barra</td><td>Modelo de barra</td><td>Modelo de barra</td><td>Modelo de barra</td><td>Modelo de barra</td><td>Modelo de barra</td><td>Modelo de barra</td><td>Modelo de barra</td></tr><tr><td>Oración numérica</td><td>Oración numérica</td><td>Oración numérica</td><td>Oración numérica</td><td>Oración numérica</td><td>Oración numérica</td><td>Oración numérica</td><td>Oración numérica</td><td>Oración numérica</td><td>Oración numérica</td><td>Oración numérica</td></tr><tr><td>Solución con etiqueta</td><td>Solución con etiqueta</td><td>Solución con etiqueta</td><td>Solución con etiqueta</td><td>Solución con etiqueta</td><td>Solución con etiqueta</td><td>Solución con etiqueta</td><td>Solución con etiqueta</td><td>Solución con etiqueta</td><td>Solución con etiqueta</td><td>Solución con etiqueta</td></tr></table> Competencia en 15 de 22 oración numérica y modelo de barra Competencia en 8 de 11 solución con etiqueta	Juntar			Separar			Parte-parte-total		Comparar			Resultado	Empezar	Cambiar	Resultado	Empezar	Cambiar	Parte	Total	Diferencia	Largo	Pequeño	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta
Juntar			Separar			Parte-parte-total		Comparar																																																		
Resultado	Empezar	Cambiar	Resultado	Empezar	Cambiar	Parte	Total	Diferencia	Largo	Pequeño																																																
Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra	Modelo de barra																																																
Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica	Oración numérica																																																
Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta	Solución con etiqueta																																																
2.5	3 ^{ras.}		Competencia en 12 de 22 oración numérica y modelo de barra Competencia en 6 de 11 solución con etiqueta																																																							
2.0			Competencia en 9 de 22 oración numérica y modelo de barra Competencia en 4 de 11 solución con etiqueta																																																							
1.5	2 ^{das.}		Competencia en 6 de 8 oración numérica y modelo de barra Competencia en 3 de 4 solución con etiqueta																																																							
1.0			Competencia en 2 de 8 oración numérica y modelo de barra Competencia en 2 de 4 solución con etiqueta																																																							
0.5			Con ayuda, una comprensión parcial del contenido 1.0																																																							

Usar el valor posicional hasta el 120

Para alcanzar un 3.0 en esta meta de progreso de aprendizaje, los estudiantes deberán demostrar competencia en todas las 3 destrezas enlistadas en la progresión.

Componer o descomponer números hasta el 120 de manera eficiente.	Ejemplo: $115 = 100 + 10 + 5 = 1 \text{ centena, } 1 \text{ decena y } 5 \text{ unidades.}$ Los estudiantes están aprendiendo a tomar números como 53 y separarlos en un conjunto correcto de decenas y unidades (ver el ejemplo en la progresión). Los estudiantes también están aprendiendo a tomar una cantidad de cubos y juntarlos para encontrar un número. Ejemplo: $10 + 10 + 10 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 35$ Los estudiantes también están escribiendo números hasta el 120 de la manera más rápida centrándose únicamente en los valores posicionales. Ejemplo: Los estudiantes comienzan a dejar de ver 74 como: $10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 1 + 1 + 1 + 1$ y ahora lo ven más simplemente como: $70 + 4$ o 7 decenas y 4 unidades.
Usar rectas numéricas abiertas para comparar y ordenar números hasta el 120.	Ejemplo: ¿Dónde podrías poner 30 en esta recta numérica?  Se les pide a los estudiantes que coloquen números hasta 120 en una recta numérica abierta para mostrar comparaciones. La expectativa no es una colocación perfecta, sino razonable.
Usar símbolos para comparar dos números hasta el 100.	Ejemplo: $54 > 45$ Los estudiantes deben ahora aplicar su comprensión de los valores numéricos para comparar hasta el 100 usando símbolos y ordenar hasta 120.

Antes de dominar todas las destrezas enlistadas para el objetivo anual 3.0, los estudiantes comenzarán a dominar una destreza a la vez en el orden que se dé:

Un estudiante que está comenzando a aprender el contenido, pero solo puede lograr parte de una destreza, logrará un 0.5.

Para alcanzar el nivel 1.0, los estudiantes demostrarán competencia en 1 de las 3 habilidades.

Para alcanzar el nivel 2.0, los estudiantes demostrarán competencia en 2 de las 3 habilidades.

Para alcanzar el nivel 3.0, los estudiantes demostrarán competencia de todas las habilidades al final de las 4tas. 9 semanas.

Los estudiantes estarán activamente involucrados en establecer y reflexionar en sus metas durante la unidad 4 centrados alrededor de las destrezas de valor posicional. Los estudiantes tendrán la hoja de progreso en la carpeta de que llevarán a casa. Después de enseñar la unidad, los estudiantes que aún no han alcanzado un objetivo anual de 3.0 seguirán trabajando en estas habilidades durante centros de matemáticas y los maestros seguirán supervisando su progreso. Se recomienda a los padres que se comuniquen con el maestro/a de su estudiante para aclarar el trabajo que él/ella está haciendo en esta progresión.

Los estudiantes tendrán la oportunidad de alcanzar un 4.0 si han dominado el 3.0 antes del final de las 4tas. nueve semanas. Un nivel 4.0 muestra el dominio de habilidades por encima del nivel de 1er grado.

Nivel 4.0 - A los estudiantes que dominan todas las habilidades anteriores al 4.0 se les pueden ofrecer experiencias con:

- Escribir números a 120 en forma de palabra
- Usar rectas numéricas abiertas para ordenar números al 1200
- Usar símbolos para comparar dos números hasta el 1200

Las listas de verificación de progreso estarán en la carpeta que su hijo/a lleva a casa para verificar el progreso durante todo el año.

Meta anual	Meta de las 9 semanas	TEKS	Tema de prioridad: Usar el valor posicional hasta el 120 Introducido: 3ras. Nueve semanas
4.0			Escribir números al 120 en forma de palabra Usar líneas numéricas abiertas para ordenar números al 1200 Usar símbolos para comparar dos números hasta el 1200
 3.0	4tas.	1.2C 1.2F 1.2G	• Componer o descomponer números al 120 de manera eficiente (ej. $115 = 100 + 10 + 5 = 1$ centena, 1 decena y 5 unidades) • Usar líneas numéricas abiertas para comparar y ordenar números al 120 • Usar símbolos para comparar dos números al 100
2.0			Competencia en 2 de 3 destrezas en el objetivo 3.0
1.0			Competencia en 1 de 3 destrezas en el objetivo 3.0
0.5			Con ayuda, una comprensión parcial del contenido 1.0

Ciencias

La materia y sus propiedades

En las primeras 9 semanas, los estudiantes de primer grado describirán y clasificarán objetos en base a sus propiedades físicas y atributos observables. Basándose en lo que aprendieron en Kindergarten, identificarán y anotarán las propiedades de los objetos, tales como la forma, el color, la textura y el material. Este año, los estudiantes utilizarán estas propiedades y otros atributos observables tales como el tamaño y el peso para clasificar los objetos. Su hijo tendrá muchas oportunidades prácticas para usar herramientas como lentes de mano y gafas protectoras para observar de cerca las propiedades de los objetos.

El primer grado también introduce el concepto de que los materiales pueden cambiar a través del calentamiento y el enfriamiento, ayudando a los estudiantes a comprender que las propiedades pueden cambiar. Los estudiantes trabajarán con varios materiales para ver cómo cambian cuando se aplica calor, prediciendo los resultados y observando los cambios. También predecirán, observarán y describirán lo que les sucede a los objetos cuando se enfrían. Este aprendizaje práctico proporcionará una base sólida para comprender las propiedades y los cambios de los materiales.

Meta anual	Meta de las nuevas semanas	TEKS	Tema de prioridad: La materia y sus propiedades Introducido: 1ras. 9 semanas
4.0			Comprensión avanzada de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0
 3.0	1ras.	1.6A 1.6B	Comprensión competente de que los objetos tienen propiedades físicas que determinan cómo se les describe y clasifica al: □ Usar herramientas para recopilar datos para clasificar los objetos por sus propiedades y atributos observables. □ Discutir y explicar cómo clasificar los objetos en base a su forma, color, textura, tamaño y más pesado/más liviano. □ Usar herramientas para predecir y explicar los cambios en los materiales causados por el calentamiento y el enfriamiento.
2.0			Demostrar competencia en 2 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
1.0			Demostrar competencia en 1 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
0.5			Comprensión parcial de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0

Fuerza, movimiento y energía

En las segundas 9 semanas, su hijo comenzará a entender lo que les sucede a los objetos cuando se aplica fuerza. Los estudiantes aprenderán que empujar un objeto en la dirección en la que ya se está moviendo puede acelerarlo, mientras que empujarlo en la dirección opuesta puede reducir la velocidad o detenerlo. A través de la observación y la recopilación de datos, verán cómo los objetos cambian de posición y alteran su movimiento.

Su hijo también explorará cómo interactúa con la energía térmica en forma de calor en su vida diaria, a menudo sin darse cuenta. Observarán y compararán los cambios en los objetos cuando se aplica calor y cuando se produce el enfriamiento. Esta exploración práctica, junto con imágenes variadas y conexiones del mundo real, es esencial para comprender estos conceptos.

La parte más importante de esta unidad es que su hijo estará planificando y llevando a cabo investigaciones. Los estudiantes recopilarán datos sobre la fuerza y el movimiento, así como sobre la energía térmica, a través de investigaciones descriptivas que incluyan una pregunta, pero no una hipótesis. Usando herramientas tales como cuadernos de ciencias, observarán, registrarán y comunicarán sus hallazgos, haciendo que el proceso de aprendizaje sea interesante e interactivo.

Meta anual	Meta de las nueve semanas	TEKS	Tema de prioridad: Fuerza, movimiento y energía Introducido: 2das. 9 semanas
4.0			Comprensión avanzada de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0
 3.0	2das.	1.7A 1.8A	Comprensión competente de que las fuerzas causan cambios en el movimiento y posición (de los objetos) en la vida diaria mediante: ☐ Usar datos para explicar cómo empujar o jalar puede afectar la velocidad o la dirección de un objeto en movimiento. Comprensión competente de que la energía está en todas partes y que se puede observar en la vida diaria mediante: ☐ Investigar y recopilar datos sobre las aplicaciones del calor en la vida diaria. ☐ Describir la aplicación de calor en la vida diaria.
2.0			Demostrar competencia en 2 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
1.0			Demostrar competencia en 1 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
0.5			Comprensión parcial de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0

La Tierra y el espacio

En las terceras 9 semanas, su hijo aprenderá sobre los diferentes tipos de suelos y cómo clasificarlos en función de sus propiedades físicas. Las experiencias prácticas son esenciales, ya que permiten a los estudiantes examinar de cerca los suelos, comparar tamaños de partículas y describir texturas. También observarán cómo el agua mueve rocas y partículas de suelo de un lugar a otro. Las imágenes, las demostraciones, los ejemplos del mundo real y las investigaciones ayudarán a los estudiantes a establecer conexiones significativas.

Además, su hijo comprenderá que las rocas, el suelo y el agua son recursos naturales que nos rodean y se utilizan en nuestra vida diaria. Los estudiantes describirán cómo las plantas, los animales y los seres humanos utilizan estos recursos a través de imágenes y palabras. La creación de modelos les ayudará a reforzar este aprendizaje.

Meta anual	Meta de las nueve semanas	TEKS	Tema de prioridad: La Tierra y el espacio Introducido: 3ras. 9 semanas
4.0			Comprensión avanzada de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0
 3.0	3ras.	1.10B 1.11A	Comprensión competente de que el mundo natural incluye materiales terrestres que se pueden observar en sistemas y procesos mediante: ☐ Investigar y analizar modelos para determinar cómo el agua puede mover las rocas y el suelo de un lugar a otro. ☐ Describir y explicar cómo el agua puede mover las rocas y el suelo de un lugar a otro. Comprensión competente de que los materiales terrestres y los productos que se elaboran de estos materiales son importantes en la vida diaria mediante: ☐ Usar herramientas y modelos para identificar y describir cómo las plantas, los animales y los humanos usan las rocas, el suelo y el agua.
2.0			Demostrar competencia en 2 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
1.0			Demostrar competencia en 1 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
0.5			Comprensión parcial de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0

Organismos y medioambientes

En las cuartas 9 semanas, a su hijo se le presentarán formalmente las cadenas alimenticias. Los estudiantes aprenderán que todos los organismos vivos necesitan energía para vivir, crecer y sobrevivir. Su hijo identificará e ilustrará cómo los organismos vivos dependen unos de otros a través de las cadenas alimenticias, ordenando los organismos en función del flujo de energía. También aprenderán que la flecha en una cadena alimenticia muestra que el consumidor está obteniendo energía del organismo que come.

Además, su hijo aprenderá que los animales tienen características únicas que determinan dónde viven, cómo se mueven y cómo satisfacen sus necesidades básicas de supervivencia. Los estudiantes entenderán que la apariencia de un animal contribuye a su supervivencia. Al recopilar y analizar datos, su hijo comparará cómo las estructuras externas ayudan a los animales a satisfacer sus necesidades. Hacer conexiones con el mundo real ayudará a los estudiantes a entender por qué los animales viven en ciertos medioambientes debido a sus características únicas. Explorar varios animales en diferentes ambientes será esencial para comprender la importancia de estas características externas. Estas interesantes actividades ayudarán a su hijo a desarrollar una comprensión más profunda del mundo natural y la interconexión de los organismos vivos.

Meta anual	Meta de las nueve semanas	TEKS	Tema de prioridad: organismos y medioambientes Introducido: 4tas. 9 semanas
4.0			Comprensión avanzada de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0
 3.0	4tas.	1.12C 1.13A	Comprensión competente de que el medioambiente está compuesto de relaciones entre organismos vivos y componentes no vivos al: □ Identificar e ilustrar cómo los organismos vivos dependen entre sí a través de la cadena alimenticia. Comprensión competente de que los organismos son semejantes a sus padres y tienen estructuras y pasan por procesos que les ayudan a interactuar y sobrevivir dentro de su medioambiente al: □ Recopilar datos para identificar las estructuras externas de diferentes animales. □ Analizar datos para comparar cómo diferentes estructuras externas ayudan a los animales a vivir, moverse y satisfacer sus necesidades básicas de supervivencia.
2.0			Demostrar competencia en 2 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
1.0			Demostrar competencia en 1 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
0.5			Comprensión parcial de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0

Estudios Sociales

Ser estadounidense

Los estudiantes de primer grado comenzarán el año escolar aprendiendo sobre símbolos, costumbres y celebraciones importantes que representan las creencias y principios estadounidenses. Los estudiantes explorarán el proceso de votación como una forma de escoger y tomar decisiones.

Al final de las 9 semanas, nos aseguraremos de que los estudiantes puedan explicar el propósito de votar después de participar en las experiencias de votación. Aunque es temprano en el año escolar, pida a los estudiantes que comuniquen sus entendimientos tanto verbalmente como escrito a través de imágenes y palabras.

Meta anual	Meta de las nueve semanas	TEKS	Tema de prioridad: <i>Ser estadounidense</i> Introducido: 1ras. nueve semanas
4.0			Comprensión avanzada de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0
 3.0	1ras.	1.13D	Comprensión competente de símbolos, costumbres y celebraciones importantes que representan las creencias y principios estadounidenses que contribuyen a nuestra identidad nacional al: ☐ Explicar el proceso de votación como una forma de escoger y tomar decisiones ☐ Practicar la votación y comparar las razones de una opción sobre otra. ☐ Comprender vocabulario específico del concepto, como votación, decisión, elección, etc.
2.0			Demostrar competencia en 2 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0

1.0			Demostrar competencia en 1 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
0.5			Comprensión parcial de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0

Líderes y reglas

Para esta progresión, la instrucción se centrará en comprender los diferentes tipos de reglas, por qué las tenemos y quién las aplica. Los estudiantes explorarán las figuras de autoridad y los funcionarios públicos que ayudan a crear las reglas y explicarán por qué son importantes. Esta es una gran oportunidad para practicar la identificación de líderes en su hogar, escuela, comunidad y nación.

Al final de la 2das. 9 semanas, nos aseguraremos de que los estudiantes puedan identificar a los funcionarios públicos en su comunidad y explicar el propósito de las reglas y leyes. Aunque es temprano en el año escolar, pida a los estudiantes que comuniquen su entendimiento tanto verbalmente como escritos a través de imágenes y palabras.

Meta anual	Meta de las nueve semanas	TEKS	Tema de prioridad: Líderes y reglas Introducido: 2das. nueve semanas
4.0			Comprensión avanzada de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0
 3.0	2das.	1.10A 1.11B	Comprensión competente del propósito de las reglas y leyes al: ☐ Explicar el propósito de las reglas y leyes en el hogar, la escuela y la comunidad. Comprensión competente de los roles de las figuras de autoridad, funcionarios públicos y ciudadanos mediante: ☐ Identificar y describir el papel de los funcionarios públicos en la comunidad, el estado y la nación. ☐ Comprender vocabulario específico del concepto, como: derecho, conflicto, seguridad, figuras de autoridad
2.0			Demostrar competencia en 2 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
1.0			Demostrar competencia en 1 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
0.5			Comprensión parcial de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0

Explorando lugares

En las terceras 9 semanas, los estudiantes de primer grado explorarán conceptos básicos de geografía para localizar lugares en un mapa utilizando las cuatro direcciones cardinales. Los estudiantes identificarán los diferentes tipos de accidentes geográficos, cuerpos de agua, recursos y clima en la Tierra. Los estudiantes utilizarán esta información para describir las características físicas de una ubicación. Finalmente, basándose en las características de una ubicación, los estudiantes describirán el impacto que tiene en las personas que viven allí. Anime a su hijo a identificar lugares usando direcciones cardinales (norte, sur, este y oeste). También podrían describir el clima, la comida, la ropa y las actividades que experimentan como tejanos.

Al final de las 9 semanas, nos aseguraremos de que los estudiantes puedan usar las cuatro direcciones cardinales para identificar lugares en mapas y globos terráqueos. También podrían describir las características físicas y humanas de un lugar.

Meta anual	Meta de las nueve semanas	TEKS	Tema de prioridad: <i>Explorando lugares</i> Introducido: 3ras. nueve semanas
4.0			Comprensión avanzada de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0
 3.0	3ras.	1.3B 1.4B 1.5A 1.5B	Comprensión competente de la ubicación relativa de los lugares mediante: ☐ Localización de lugares utilizando las cuatro direcciones cardinales. Comprensión competente del propósito de las herramientas geográficas, incluidos mapas y globos terráqueos, mediante: ☐ Localizar y explorar la comunidad, Texas y los Estados Unidos en mapas y globos terráqueos Comprensión competente de las características físicas y humanas de los lugares para comprender mejor su comunidad y el mundo que los rodea mediante: ☐ Identificar y describir las características físicas de un lugar, como accidentes geográficos, cuerpos de agua, recursos y clima. ☐ Identificar y describir cómo la ubicación geográfica influye en las características humanas de diferentes lugares, como refugio, ropa, alimentos y actividades

2.5			Demostrar competencia en 3 de las 4 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
2.0			Demostrar competencia en 2 de las 4 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
1.0			Demostrar competencia en 1 de las 4 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
0.5			Comprensión parcial de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0

Economía

En las cuartas nueve semanas de estudios sociales, los estudiantes podrán identificar ejemplos de elecciones que las familias hacen al comprar bienes o servicios, entendiendo que no siempre podemos tener todo lo que queremos y, por lo tanto, se deben tomar decisiones. Los estudiantes pueden conectar esto con las elecciones y decisiones que toman en su vida diaria. Para construir hacia ese entendimiento, los estudiantes primero describirán las formas en que sus familias satisfacen las necesidades básicas de alimentos, ropa y refugio. Una vez que los estudiantes pueden nombrar estas necesidades, los apoyamos para que entiendan que, en nuestro hogar / escuela / comunidad, a veces nuestras necesidades y deseos se pueden satisfacer comprando bienes y servicios. Ayude a su hijo a identificar bienes en su hogar e inclúyalos en las opciones al comprar bienes y servicios.

Al final de las 9 semanas, los estudiantes sintetizarán estos entendimientos para identificar ejemplos de elecciones que las familias hacen al hacer compras.

Meta anual	Meta de las nueve semanas	TEKS	Tema de prioridad: <i>Economía</i> Introducido: 4tas. nueve semanas
4.0			Comprensión avanzada de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0
 3.0	4tas.	1.6A 1.7A 1.8C	Comprensión competente de cómo las familias satisfacen las necesidades humanas básicas al: ☐ Identificar las necesidades básicas de las familias y describir cómo se satisfacen. Comprensión competente de los conceptos de bienes y servicios mediante: ☐ Identificar ejemplos de bienes y servicios en el hogar, la escuela y la comunidad entre los que las familias pueden elegir. Comprensión competente de la condición de no poder tener todos los bienes y servicios que uno desea: ☐ Identificar ejemplos de elecciones que las familias hacen al comprar bienes y servicios.

2.0			Demostrar competencia en 2 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
1.0			Demostrar competencia en 1 de las 3 destrezas enlistadas en el nivel 3.0
0.5			Comprensión parcial de las destrezas enlistadas en el nivel 3.0

Música

Desarrollar las destrezas fundamentales rítmicas y melódicas

Los estudiantes del primer grado aumentarán su conocimiento de cómo crear un ritmo consistente para identificar e imitar patrones rítmicos y melódicos. A medida que los estudiantes progresen, aprenderán a leer y notar patrones rítmicos y finalmente crearán y presentarán los suyos propios. El uso de la técnica apropiada y la terminología musical se enfatizarán durante el año escolar. Los estudiantes demostrarán, en grupos e independientemente, su habilidad de cantar melodiosamente y tocar instrumentos con técnica propia y expresión.

Meta Anual	Meta de las nueve semanas	TEKS	Tema de prioridad: Desarrollar las destrezas fundamentales rítmicas y melódicas
4.0			Mostrar musicalidad que sobrepasa el nivel de grado
 3.0	3ras. /4tas.	1.A-C, 2.A-B, 3.A-E, 4.A-C, 6.B-C	Presentar y crear patrones rítmicos y melódicos independientemente y en grupo Cantar melodiosamente y tocar instrumentos del salón con técnica propia y expresión
2.0	2das.		Leer y notar patrones rítmicos y melódicos independientemente y en un grupo Cantar y tocar instrumentos del salón apropiadamente y con confianza
1.0	1ras.		Identificar e imitar patrones rítmicos y melódicos con dirección Presentar individualmente o en grupo utilizando una variedad de instrumentos incluyendo la voz Independientemente presentar un ritmo consistente, estable a diferentes tempos



Arte

Comunicar ideas y utilizar elementos artísticos

Los estudiantes del primer grado comunicarán las semejanzas, diferencias y variaciones entre los sujetos en el medio ambiente natural o artificial a través el arte. Continuarán aumentando las destrezas de manipulación trabajando con una variedad de materiales y procesos del arte. Se espera que los estudiantes expliquen ideas simples, elementos importantes y los principios del arte (línea, forma, color, textura, énfasis, patrón y balance) en su propio trabajo artístico, el trabajo de sus compañeros y las obras maestras de varias culturas y épocas. Para el final del año, se espera que los estudiantes del primer grado pongan componentes en arreglos ordenados para crear diseños e inventar imágenes.

Meta Anual	Meta de las nueve semanas	TEKS	Tema de prioridad: comunicar ideas y utilizar elementos artísticos Introducido: 1ras. nueve semanas
4.0			Utilizar elementos y principios artísticos que sobrepasan el nivel de grado
 3.0	3ras. /4tas.	1.1A-B 1.2A-C 1.4A-C	Comunicar ideas a través de una variedad de experiencias artísticas Utilizar elementos artísticos del nivel de grado Utilizar principios artísticos con ayuda mínima
2.0	2das.		Comunicar ideas a través de una variedad de experiencias artísticas con ayuda mínima Utilizar elementos artísticos al nivel de grado con ayuda mínima
1.0	1ras.		Comunicar ideas cuando se le pide Utilizar elementos artísticos cuando se le pide

Bienestar

Demostrar manejo positivo de sí mismo y utilizar los elementos de movimiento

Los estudiantes de **primer grado** trabajarán en mostrar un manejo positivo de sí mismo y utilizarán los elementos de movimiento. Los estudiantes primero trabajarán en el manejo de sí mismos al aprender las reglas y procedimientos del salón de educación física, mientras mantienen su propio espacio personal en escenarios de grupos grandes y pequeños. Durante el dominio del manejo de sí mismo, a los estudiantes se les presentará el concepto de movimiento (ej., correr, saltar, jugar juegos, etc.). Los estudiantes de primer grado que dominen la expectativa del nivel de grado de manejo positivo de sí mismo y quienes utilicen los elementos de movimiento podrán desempeñar los TEKS de educación física del 2º grado.

Meta Anual	Meta de las nueve semanas	TEKS	Tema de prioridad: demostrar manejo positivo de sí mismo y utilizar los elementos de movimiento Introducido: 1ras. nueve Semanas
4.0		2.1A-N 2.2A-B 2.3A-D	Utilizar elementos de movimiento que sobrepasan el nivel de grado
 3.0	3ras. /4tas.	1.1A-H 1.2A-B 1.3A-D 1.6A-B 1.7A-C	Mostrar el manejo positivo de sí mismo independientemente Utilizar elementos de movimiento independientemente
2.0			Mostrar el manejo positivo de sí mismo con apoyo mínimo Utilizar elementos de movimiento con apoyo mínimo
1.0			Mostrar el manejo positivo de sí mismo con apoyo Utilizar elementos de movimiento con apoyo

TEATRO

Usar historias para crear una actuación

Los estudiantes de primer grado usarán historias para crear una actuación utilizando movimientos expresivos que demuestren conciencia espacial. Los estudiantes imitarán y crearán personajes, entornos y disfraces utilizando objetos y materiales comunes. Asumirán una variedad de roles o personajes, y usarán la imitación en el juego dramático. Para fin de año, se espera que los estudiantes de primer grado interpreten, con seguridad, el guion de una historia para una audiencia.

Meta Anual	Meta de las nueve semanas	TEKS	Tema de prioridad: Usar historias para crear una actuación Introducido: 1ras. nueve Semanas
4.0			Demostrar habilidades teatrales más allá del nivel de grado
 3.0	3ras. /4tas.	1.A-D 2.A-D 3.A-D 4.A-B 5A	Realizar una historia con guion frente a otros con confianza Cooperar con otros en el juego dramático Mostrar comportamiento apropiado de la audiencia
2.0	2das.		Imitar y crear personajes y entornos en el juego dramático Cooperar con otros en el juego dramático con alguna guía
1.0	1ras.		Imitar acciones y sonidos en el juego dramático Cooperar con otros en el juego dramático con guía

