

Bienvenidos al Programa de banda para las primarias del Distrito escolar unificado de Colton

Clases de banda: Las clases las ofrecemos en la escuela de su hijo/a como un programa en el que participa fuera de clases. El día de clases de banda musical, los estudiantes salen de clases y participan por 30 minutos y luego regresan a su clase regular. La maestra de banda musical en la escuela de su hijo/a les anunciará el horario de clases de cada escuela.

Expectativas: Traten la banda como un compromiso a largo plazo desde el principio. Los estudiantes que se comprometen a tocar su instrumento por más de un año superan hasta un 400% a los estudiantes que solo se comprometen un año a tocar su instrumento. Tomen la decisión de invertir en la educación musical de su hijo/a por lo menos unos años de su educación y verán resultados increíbles *este* año.

Requisitos semanales: Se requiere que cada estudiante traiga su propio instrumento y materiales de limpieza para su instrumento. Además, cada estudiante necesita traer su propia copia del libro de banda para su instrumento titulado *Essential Elements 2000. Su hijo/a necesita que traer su libro, su instrumento (y cualquier otra música) y un lápiz con punta a cada ensayo.* Entre los ensayos de banda su estudiante es responsable de practicar la música asignada en clase. Su estudiante debe practicar por un mínimo de 15 a 20 minutos cada día en casa. Solo a través de la práctica *diaria* puede su estudiante tener éxito en aprender su instrumento.

Los instrumentos que ofrecemos: flauta, clarinete, saxofón alto, trompeta, trombón y percusión.

Elección de instrumento: Les recomendamos enfáticamente que cuando vaya a elegir un instrumento, primero lo **alquile**. El estudiante pudiera perder interés en su instrumento o creer que tocar uno es más fácil que tocar otro. Además, si su hijo/a desarrolla sus habilidades musicales, va a necesitar más que un instrumento prestado de la escuela. Les incluimos la lista de fabricantes de instrumentos en este paquete junto con la lista de materiales necesarios. Por favor, revise con cuidado la marca del instrumento o pida ayuda en la tienda. Si la marca del instrumento que está considerando no es una de las mencionadas, consulte con nosotros antes de alquilar o comprar. **!**

Precauciones: Al alquilar o comprar un instrumento, hay varias cosas a tener en cuenta. Un instrumento debe ser de alta calidad y en buena condición. Si las almohadillas del instrumento están desgastadas o el instrumento no está ajustado, será difícil de tocar y frustrante para su hijo/a. Si selecciona un instrumento usado, por favor llévelo al taller de reparación antes de comenzar las clases de banda. *Hay muchas compañías que ofrecen instrumentos a precios tentadores, pero la construcción es tan pobre que a menudo se desbaratan poco después de la compra.* Su dinero se desperdicia y su hijo/a tiene una mala experiencia musical debido a eso.

Información de contacto: También nos puede contactar por teléfono o correo electrónico como se encuentran a continuación. Si llama debe dejar un mensaje. ***Por favor, especifique a que escuela asiste su estudiante*** y le devolveremos la llamada. .

Vanessa Duckworth
Crestmore, Grant, Grimes,
Rogers, Zimmerman
Vanessa_Duckworth@cjusd.net
909-580-6546, solo mensajes

Jill Ivy
Birney, Cooley Ranch, Grand Terrace,
McKinley, Reche Canyon
Jill_Ivy@cjusd.net
909-580-6632, solo mensajes

Ethan Pipion
Jurupa Vista, Lewis, Lincoln,
Sycamore Hills, Wilson
Ethan_Pipion@cjusd.net
909-580-6545, solo mensajes

¿Dónde puedo obtener un instrumento para mi niño/a?

Tiendas de música en el área:

1. Bertrand's Music and Sing Along
910 E. Highland Ave, San Bernardino (909) 886-5338
2. Music and Arts Center
6511 Magnolia Avenue, Riverside (951) 683-7777
3. Nick Rail Music
1770 Orange Tree Lane, Redlands (909) 798-9998
4. Sam Ash Music
4449 Mills Circle, Ontario Mills Mall, Ontario (909) 484-3550
5. Sound-Tech
24300 Country Road, Moreno Valley (located in Reche Canyon) (951) 243-6666

Reparación de instrumentos:

1. DeMarco Instrument Repair, Andy DeMarco (909) 677-7985
2. Nick Rail Music, 1770 Orange Tree Lane, Redlands (909) 798-9998
3. Music and Arts Center, 6511 Magnolia Avenue, Riverside (951) 683-7777
4. Bertrand's Music and Sing Along, 910 E. Highland Ave, San Bernardino (909) 886-5338
5. Sam Ash Music, 4449 Mills Circle, Ontario Mills Mall, Ontario (909) 484-3550

Clases de música en el área:

1. Community School of Music and the Arts/*Escuela comunitaria de música y artes*

University of Redlands, Redlands (909) 748-8844

Las clases cuestan \$15 por una lección de 30 minutos con un estudiante universitario con licenciatura

El mismo instrumento puede variar inmensamente en precio entre una marca o de tienda en tienda. Busquen en varias tiendas de música para encontrar la que les ofrezca el mejor precio en las marcas que les indico en la siguiente página. Si tienen problemas para adquirir un instrumento les recomiendo consultar con sus familiares, amigos, miembros de su iglesia, vecinos, el *Pennysaver*, casas de empeño, ventas de yarda, tiendas de consignación o internet (*Amazon, Craigslist, y Ebay*) para encontrar un instrumento más barato. **Pero tengan cuidado al comprar a través de la red. Deben comunicarse con el/la maestro/a de música de su hijo/a antes de hacer cualquier compra a través de la red.** Si esto no les soluciona el problema, favor de hablarme o enviarme un correo electrónico por medio de la información indicada en este manual.

Útiles necesarios para los diferentes instrumentos

Flautas: *Accent, Artley, Armstrong, Buffet, Emerson, Gemeinhardt, Selmer, Yamaha*

Asegúrense que la valija tenga una varilla para limpiar.

Un pañuelo chico o un pedazo de tela para limpiar la parte interior del instrumento.

El libro necesario de la banda: *Essential Elements 2000 Flute* (Flauta)

Clarinete: *Accent, Buffet, Bundy, Selmer, Vito, Yamaha*

1 caja #2 de cañas para clarinete (las tiendas dan un gran descuento cuando compran por caja y sus músicos quebraran muchas cañas al comienzo de su carrera de banda)

Tela para limpiar

Grasa para el tapón

El libro necesario de la banda: *Essential Elements 2000 Bb Clarinet* (Clarinete)

Alto Saxofón: *Accent, Bundy, Conn, Selmer, Vito, Yamaha*

1 caja de cañas #2 para saxofones (las tiendas dan un gran descuento cuando compran por caja y sus músicos quebraran muchas cañas al comienzo de su carrera de banda)

Tela para limpiar saxofones—eviten el limpiador tipo plumero

Grasa para el tapón

El libro necesario de la banda: *Essential Elements 2000 Alto Saxophone* (Alto Saxofón)

Trompeta: *Accent, Bach, Besson, Blessing, Bundy, Conn, Holton, King, Yamaha*

Aceite para válvula

Grasa para la varilla

Cepillo para la boquilla

El libro necesario de la banda: *Essential Elements 2000 Trumpet* (Trompeta)

Trombón: *Accent, Bach, Besson, Blessing, Bundy, Conn, Holton, King, Yamaha*

Aceite para la varilla

Cepillo para boquilla

El libro necesario de la banda: *Essential Elements 2000 Trombone* (Trombón)

Percusión: *Pearl, Yamaha*

Almohadilla para practicar percusión (opcional)

Tamaño de baquetas

El libro necesario de la banda: *Essential Elements 2000 Percussion* (Percusión)

****Eviten el sacudidor tipo plumero. No es adecuado para los instrumentos.***

Formulario de permiso y hoja para inscribirse

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

Escuela: _____ Banda: Principiante Intermedio Avanzado

Instrumento: _____ Maestro/a: _____

Nombre del padre: _____

No. de teléfono de casa: _____ Otro no. de teléfono: _____

Correo electrónico: _____

Idioma principal en casa: _____

Declaración de responsabilidad: EL DISTRITO ESCOLAR UNIFICADO DE COLTON NO ASUME NINGUNA RESPONSABILIDAD POR LA PÉRDIDA, ROBO, O DAÑO DE NINGÚN INSTRUMENTO. Las personas enumeradas continuación aceptan responsabilidad para el cuidado y mantenimiento del instrumento.

Practicar es la tarea de banda y es importante para aprender el instrumento que seleccionó su músico. Su estudiante llegará a casa con la tarea después de cada ensayo de banda. Se espera que su músico practique de 15 a 20 minutos cada día al menos cinco días a la semana. Esto debería estar planificado dentro del horario para la tarea de su estudiante.

Contrato de banda:

Practicaré mi instrumento 15 a 20 minutos por día al menos cinco días a la semana.

Firma del estudiante

Como padre o tutor de mi música, entiendo que se espera que mi hijo/a practique su instrumento en casa 15 a 20 minutos por día al menos cinco días a la semana. Me aseguraré que mi músico tenga un lugar y hora establecida para practicar en casa.

Firma de los padres /tutor