

LA VOZ DE LA SIE

Año académico
2024-25



Actividades complementarias de la Sección



Actividades de UNIS



REcomendaciones lectoras

¡Termina un curso intenso en la SIE de UNIS!



La Directora General de Planificación y Gestión Educativa, Susana Tejadillos, con parte del equipo docente de la SIE y la Oficina de Educación de Nueva York

El curso 2024/2025 llega a su fin y ¡vaya año hemos tenido en la Sección Internacional Española! Hemos recibido la visita de la Directora General de Planificación y Gestión Educativa, Susana Tejadillos, que vino acompañada por el Agregado de educación D. Diego Blázquez Martín y los asesores técnicos D. Rubén Barderas y Nuria Pinilla. Fue una visita corta, pero pudieron disfrutar del ambiente de la SIE

Debemos destacar que se hizo entrega de los certificados de Educación Secundaria Obligatoria a I alumnado de T· y T4 que fueron entregados por el asesor técnico D. Rubén Barderas, contando con la presencia del alumnado de M2. Fue un gran momento para la SIE y para el alumnado, Su trabajo y esfuerzo durante los años en la sección se ha visto recompensado.



Entrega de certificados ESO a alumnado de T3 y T4



El escritor Daniel Bladi hablando con el alumnado de la SIE.

Y para finalizar, contamos con numerosas actividades y visitas como la del escritor uruguayo Daniel Baldi, que han enriquecido el programa de la SIE, haciendo que el alumnado disfrute y aprenda sobre la cultura en español. Desde este periódico, creado por los/as estudiantes queremos agradecer a todos/as su colaboración por hacer de este año, un año inolvidable. ¡GRACIAS!

Cuenta Cuentos Estibi

M1 Jay y Konner

¿Cuenta Cuentos en UNIS?



El 15 de octubre de 2024, Estibi Minguez fue a UNIS para contar cuentos a los niños. Estibi se fue a contar cuentos a los J3, J4 y M1 a las 8:30 hasta las 9:30 y para lengua B, vino en las 12:00 hasta las 12:45. La directora de la ALCE NY se puso en contacto con la escuela y se propuso en contacto con Estibi.

Después Estibi se fue a contar unos de sus cuentos a los de lengua A (J3, J4 y M1) y lengua B.



¿Quien es Estibi

Estibi Minguez nació en Guadalajara, México, pero sus lugares favoritos son Azuqueca de Henares y San Francisco (Donde se nació su mamá). Él ha sido un cuenta cuentos desde 2012, y ha hecho cientos de eventos de cuenta cuentos, muchos basados en centros educativos y librerías. Aunque Nació en México y habla Español, Estibi hace muchos de sus cuentos en inglés, porque los niños hablan más inglés que español y como su mamá es de California, creció hablando inglés.

¿Que hace Estibi?

Estibi es un cuenta cuentos que cuenta cuentos en inglés y castellano. Ahora, Estibi es un miembro del AEDA, asociación de profesionales de la narración oral en España. Uno de sus proyectos fue "Tales from the Box". Tales from the Box es un proyecto que se ha convertido en una fuente inagotable de todos le gustan y ha tenido experiencias memorables.



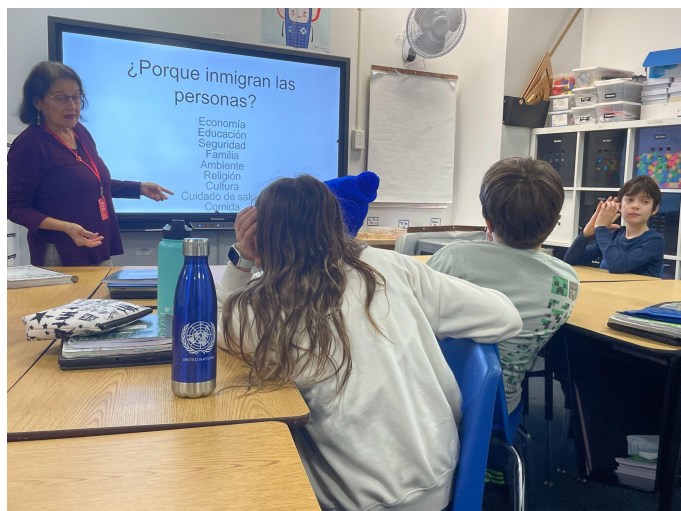
¿Que son Cuenta Cuentos?

Tal como dice su nombre, el cuentacuentos es una persona que narra a otros con el objetivo de divertir, recrear, rescatar y difundir historias que nos hablan sobre nuestras vidas y nuestras raíces. Ellos transmiten nuestra cultura y promueven el amor por los relatos y la lectura. Existen tantos tipos de cuentacuentos como formas de contar una historia: algunos se apoyan en libros previamente escritos y otros recogen relatos de la tradición oral; hay quienes usan elementos para dar énfasis al relato (como escenografías, disfraces, instrumentos u objetos), y muchos solo hacen uso de la voz y el cuerpo para transportar a su público al mundo de la imaginación.



Charla con la Doña Carmen Matos

M1 Aria Abdallah



El Aprendizaje de Emigración

Los alumnos de la escuela de las Naciones Unidas (UNIS) en la sección Española de M1 estaban estudiando el tema de emigración. En su clase de Humanidades aprendieron mucho sobre la emigración pero tenían una idea para aprender más sobre ese tema. Su idea fue que un profesional tenía una charla con los alumnos hablando de la emigración.

El profesional que vino a la escuela fue la Doña Carmen Matos.

La Doña Carmen Matos

La Doña Carmen Matos es una abogada profesional. Ella experimentó mucha emigración y sabe mucho sobre el.

La Doña Carmen Matos fue a la clase de sección Española de M1 en una mañana lluviosa a las 8:30 am el 16 de Diciembre.

Ella fue a esta clase para hablar de la emigración con los alumnos, para enseñar la

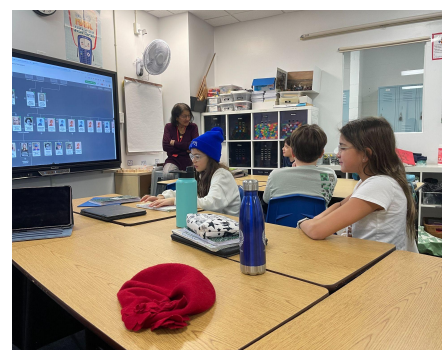
emigración a los alumnos, y para responder preguntas.

En la charla de la Doña Carmen Matos, hablaba de la emigración, que es la emigración, y por qué emigran las personas.

Los alumnos aprendieron mucho sobre la emigración gracias a la charla de la Doña Carmen Matos. Lo que fue aún mejor fue que la Doña Carmen Matos había experimentado la emigración y pudo compartir esa experiencia con los estudiantes.

Opinión sobre la Charla

Creo que es una buena idea para tener familiares y amigos de los alumnos que vengan a tener una charla sobre un tema muy importante de la clase. Es muy informativo y puedes aprender muchos datos por esa persona.



También los alumnos pueden preguntar muchas preguntas a esa persona. Además los alumnos pueden aprender más sobre el tema por el perspectiva del familiar o amigo.

Creo que la presentación que dio la Doña Carmen Matos fue muy interesante y muy informativa para los estudiantes. Aprendieron mucho y preguntaron muchas preguntas. Fue una gran experiencia hablando y aprendiendo más sobre la emigración con ella.



¡El día de los tres reyes magos

traen sonrisas de felicidad a los niños! ❤️

Por Maia Jermyn

El 7 de enero de 2025 en la escuela UNIS sucediendo durante periodo 3 (en aula 419/420), todos los niños de lengua materna han festejado el día de los **tres reyes magos**. ¡El día de los tres reyes magos, los niños de UNIS (Lengua materna) han festejado el día con mucho roscón!

¡Niños de UNIS han comido mucho roscón para festejar el día de los reyes magos! Había muchos ganadores y coronas para premios de roscón. Todos los niños de cada grado durante el periodo 3 se han juntado para celebrar el día y para comer todo el roscón. ¡Todos han tenido un tiempo muy divertido y muchas personas han ganado un premio del roscón!

CAPTURING NOSTALGIA



Foto de el roscón.

Después de comer mucho roscón, los niños más pequeños (JA/J1/J2) han hablado un poco sobre el día de los tres reyes magos para enseñar al resto sobre el día de los tres reyes magos. Los maestros decían que era muy divertido y maravilloso. Los estudiantes dijeron que el roscón era delicioso y divertido.

Teatro en Unis

Bella Han



El viernes 31 de enero de 2025 de 9:50 a 10:50. Un profesor decidió que la lengua materna española iba a ser una obra de teatro para un grado sumativa.

El viernes 31 de enero de 2025 desde 9:50 a 10:50 en cuarto 400c en UNIS.



Sed diam nonummy nibh euismod.

Un profesor de lengua materna española de United Nations International School decidió que M2 lengua materna va a tener una obra de teatro que es sumativa. Entonces, desde Wheel of Names, él creó tres grupos, dos de cuatro personas y uno de cinco personas. Los grupos estaban trabajando en el guión durante la clase y en casa. Durante la clase empezaron a actuar lo que escribieron en el guión.

Cuando era el día para actuar, todos estaban listos. Mientras actuaban el profesor estaba tomando notas. Después de actuar, todos comenzaron a aplaudir al grupo cuando terminaron la obra de teatro. También cuando todos los grupos terminaron los estudiantes esperaban por sus grados.

Finalmente, el día fue muy divertido y feliz para los estudiantes en lengua materna española, que terminaron la obra de teatro y cómo expresar sus emociones mejor. Era muy divertido y los estudiantes de lengua materna española les gustaba mucho.



Día de los reyes magos

Día de los reyes es una festividad cristiana que conmemora la visita de los Reyes Magos al Niño Jesús en Belén cada 6 de enero. El significado de este festival es el nacimiento de Jesús que hicieron los reyes magos.

Cada año es el 6 de enero



Las tradiciones para Día de los reyes magos son escribir cartas a los magos ,preparar la Rosca de Reyes, un pan dulce con frutas cristalizadas , celebrar con amigos y familia y decorar la casa con motivos de los Reyes Magos. El dulce pan que comemos para el día de los reyes munleco granlente de jesus. Se pone adentro porque si lo encuetras te da buena suerte.



Fin de Navidad: En muchos países de habla hispana, particularmente en América Latina y España, el Día de los Reyes marca el final de la temporada navideña y es a menudo cuando se intercambian regalos en lugar del día de Navidad.

Nuestra Día de Los Reyes

M3 Félix y Viva

Día de Los Reyes en UNIS



Ese día, el 6 de Enero todos los estudiantes que aprenden español, fueron a una clase para celebrar este día de festivo. Primero, nos sentamos en grupos para esperar para una profesora que hablo de la historia del Dia de los Reyes.



Después de esa pequeña historia sobre ese día, nos dieron pastel con un muñeco adentro a todos. Cuando nos dieron el pastel, hablamos por un rato y nos divertimos mucho. En ese día, aprendimos, divertimos y Aprendimos sobre una antigua tradición española.

Museo Americano de Historia Natural

La SIE

M3 Lily y Alexa



En la Sección Internacional Española, los estudiantes de M3 han realizado múltiples excursiones, una de ellas siendo al Museo de Historia Natural. También, ellos fueron con la clase de la Sección en M2.

En la excursión los estudiantes aprendieron sobre la evolución humana. En el museo, los M3 y los M2 fueron en una sala con numerosos artefactos y mucho información interesante. Al fondo de la sala, era un video sobre la evolución humana del todo el mundo.



La Actividad

Las maestras dividieron a los estudiantes en grupos y les asignaron actividades para aprender sobre la evolución. Esta actividad consiste en una búsqueda para que pudieran aprender al mismo tiempo que se divertían.



La Búsqueda

En la búsqueda , los estudiantes tuvieron que encontrar los cuartos que contenían artefactos importantes y respondieron unas preguntas sobre la evolución humana



Al final, la mayoría de los estudiantes completaron todas las tareas con éxito y disfrutaron mucho la excursión. Aprendieron muchísimo sobre la evolución humana y estaban listos para demostrar sus conocimientos en clase

VISITA AL MET

El busqueda de tesoro

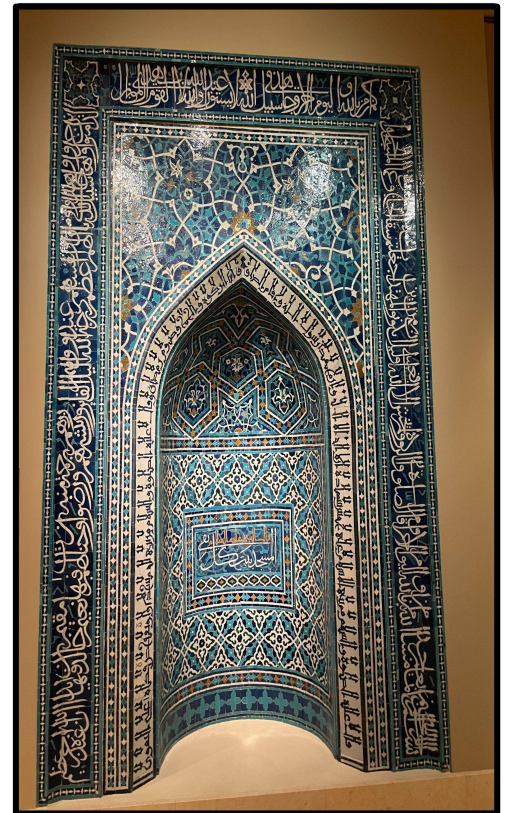
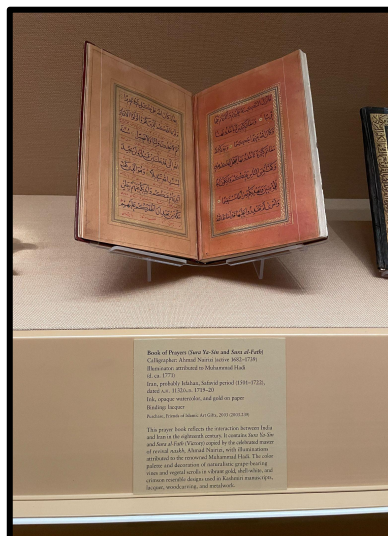
M3 Sofía y Luli



Este año aprendimos sobre el Islam en la clase de humanidades, y tuvimos la oportunidad para ir al MET para aprender más sobre el Islam. Teníamos una guía que nos mostró mucho del museo y después de la gira nuestras maestras nos dieron un paquete pequeño para hacer una búsqueda de tesoro. Necesitábamos encontrar un artefacto y el número de la pieza que estaba adentro, y con esos números había un código para completar.

Entre las preguntas había algunas sobre el corán como, ¿Cuántas suras tiene el Corán? Y Folio de Corán azul ¿qué capítulo muestra?

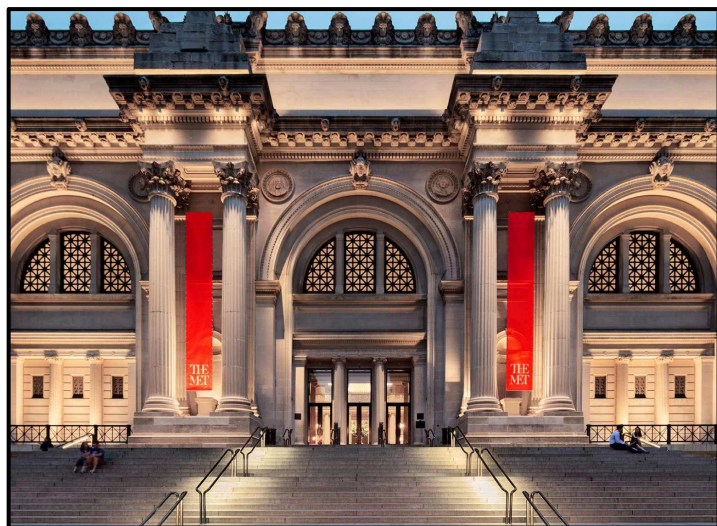
Además de eso al final del paquete había una actividad que se llamaba el "Iceberg Cultural" esa actividad era para identificar qué conceptos de diferentes culturas eran fáciles para identificar y los que eran más difícil para ver.



Por ejemplo, la mayoría de la clase puso que la lengua, literatura, festividades etc eran fáciles de identificar, pero en el otro lado los valores, creencias y roles familiares eran más difíciles de identificar.

En una parte de la excursión había un artefacto que se parecía como una mezcla de varios animales, para mí era muy interesante porque ese animal era hueco y tenía muchos agujeros adentro. Se decía que era usado para quemar el incienso.

Salida escolar MET



excursión al Met

La clase de séptimo grado de UNIS, visitó el Museo Metropolitano de Arte, también conocido como *The Met*, en la ciudad de Nueva York. Durante la visita, los estudiantes exploraron diferentes salas del museo, especialmente las dedicadas al arte islámico, como parte de las clases de lengua materna (español) y árabe.

Diferentes salas

En la sección de arte islámico, se observaron alfombras antiguas, cerámicas decoradas con caligrafía árabe, vitrales de colores, y partes de antiguos palacios del mundo islámico. También se vio una réplica de un patio con fuente, similar a los que se encuentran en las mezquitas. Estos elementos ayudaron a comprender la importancia de la limpieza, la arquitectura, y la espiritualidad en el Islam.



En el Met se observó cómo el arte islámico utiliza flores de forma muy especial. Muchas obras tenían diseños con flores repetidas en patrones simétricos, mostrando belleza y equilibrio. Estas flores no solo decoran, sino que también representaban la naturaleza y la creación, elementos importantes en la cultura islámica. Fue interesante ver cómo algo tan simple como una flor puede tener tanto significado en el arte.

La visita al museo ayudó a los estudiantes a conectar lo que aprendieron en clase con el arte y la historia de otras culturas. Fue una experiencia que mostró cómo el arte puede enseñar sobre religión, lenguaje y costumbres de diferentes lugares.



Etweening Miami

M3 Sajan y Joseph



Durante este curso nosotros hicimos un proyecto con otra escuela localizado en Miami, Florida

llamado PEI que como nosotros tiene una programa para niños que tienen español como lengua materna.

Uno de los proyectos que hicimos para conector con nuestros amigos de Miami fue

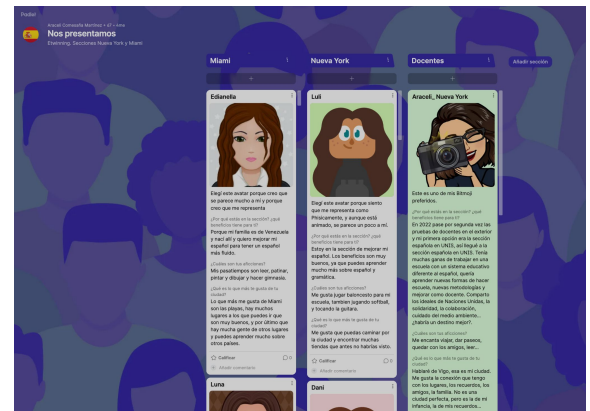
crear fotos usando la inteligencia artificial. Esto lo hicimos para tratar de conocer a las otras personas en un nivel más personal. Además, escribimos detalles sobre nuestras vidas personales para encontrar cosas en común

Al final de nuestro tiempo haciendo proyectos con los estudiantes de PEI miami hicimos un video chat para finalmente conocernos. Nos preguntamos diferentes preguntas sobre la vida escolar y cómo eso se parecía a nuestras vidas..

Etweening



Después escribimos sobre nuestro día perfecto si estuvimos nacido en años pasados para que ellos podían saber más sobre nosotros. Todos eligen diferentes periodos de tiempo y diferentes roles y personas en sociedad.



Al final de nuestro tiempo haciendo proyectos con los estudiantes de PEI miami hicimos un video chat para finalmente conocernos. Nos preguntamos diferentes preguntas sobre la vida escolar y cómo eso se parecía a nuestras vidas..

Este proyecto fue una experiencia para repetir y nos dio un vistazo a las vidas de nuestros compañeros en Miami

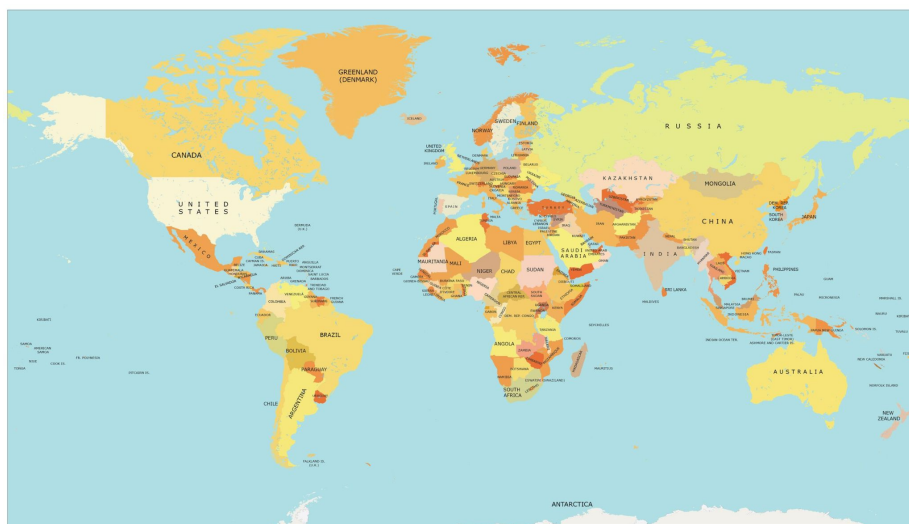
Etwinning

M3 Elena y Daniela

Cartas



eTwinning



Etwinning es un programa educativa. En este programa nos comunicamos con otros personas que hablan español por cartas. Comunicamos con personas de Rumanía, España, Francia, Grecia, etc...

En estas cartas nos digamos un poco de nosotros. De donde estamos, cosas que nos gustan, donde vivimos, nuestra familia, etc...

Cuando yo recibo una carta siempre tengo mucha emoción en abrirlo porque hago un amigo en otra parte del mundo que yo no conozco.



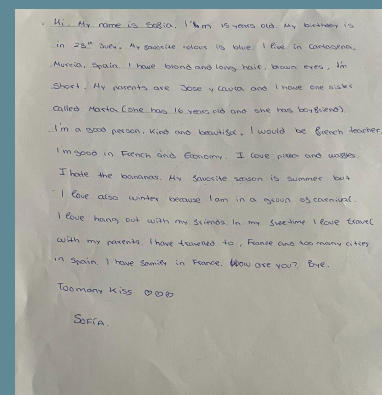
Etwinning

Etwinning es una programa donde conocemos personas del mundo. No solo nos comunicamos de cartas también de padlets y reuniones por zoom.

Cartas

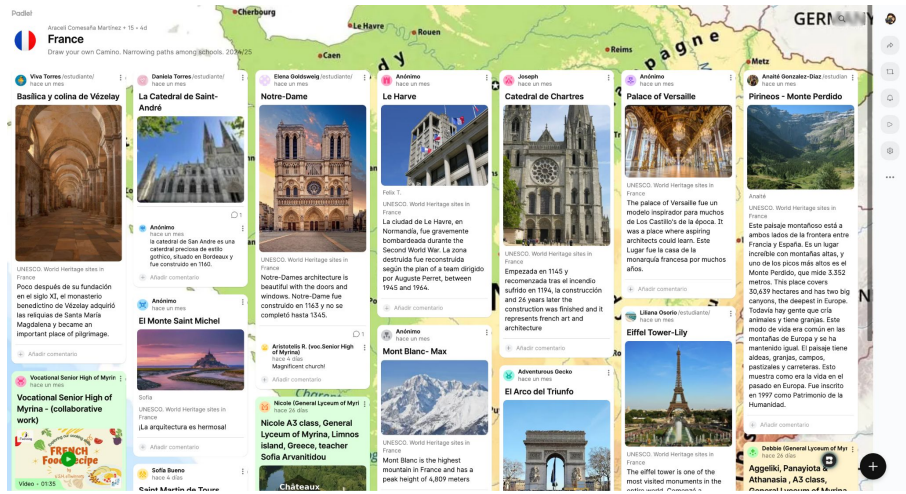
Una carta que ha recibido de España se llamaba Sofia.

Me dijo donde vivía, cuántos años tenía, qué le gusta, donde su familia está de, un poquito de todo.



ETwinning

ETwinning es una experiencia educativa donde diferentes estudiantes de diferentes países pueden intercambiar información interesante sobre sus vidas y formar "Pen pals"



Los estudiantes de lengua materna 7 grado, han intercambiado cartas, con Rumania, Miami, Grecia y mas.

Es una experiencia muy divertida, y también se pueden conocer por otros medios como Padlet.



ETwinning



A mi me parece una experiencia muy divertida poder conocer niños de mi edad que viven

en otros países y que están en el mismo grado que yo.

A Veces nos reunimos en zoom y no hacemos preguntas. Yo creo que es una idea muy buena y espero que se mantenga.



La Legitimidad es el Problema Central de la Prensa

Ismael Pasquini

El periodista y escritor argentino Gabriel Pasquini afirmó que el principal problema que enfrenta hoy la prensa en el mundo es el cuestionamiento a quién decide qué se publica y qué no, en una clase especial que ofreció a los estudiantes de octavo grado en la Sección Internacional Española, en la escuela internacional de las Naciones Unidas (UNIS)

“Una noticia, para ser noticia, tiene que ser novedosa, interesante y relevante para una audiencia determinada”, explicó Pasquini., quien ha sido reportero, editor y autor de libros de ficción y no ficción en América Latina, Europa y Estados Unidos durante cuatro décadas, además de profesor universitario de periodismo.

“La novedad y el interés son definidos por la audiencia misma: que les resulta interesante saber y qué es nuevo o ya conocen”, dijo. “Pero ¿quién decide qué es relevante, es decir, qué es importante que la audiencia conozca, aunque a priori no parezca interesarle? Lo deciden qué necesitan saber, decir o hacer, aunque no sea lo que en ese momento quieran?”

s el vie“ Ejo conflicto entre lo que quiero y lo que necesito, el mismo conflicto que empiezan a tener ustedes ahora que entran en la adolescencia”, sugirió Pasquini a los estudiantes de 13 años que lo escuchaban. “Ustedes pueden querer saber, decir o hacer cosas, pero ¿quién decide qué necesitan saber, decir o hacer, aunque no sea lo que en ese momento quieran?”



Gabriel Pasquini (Buenos Aires, 1966) es periodista y escritor. Su primera novela, *La fe de los traidores* (Emecé, 2008), fue aplaudida por la crítica. Recibió el primer premio del Instituto Nacional del Teatro (2008) por la obra *Spaghetti*, escrita con Mariano Cossa. Actualmente, dirige la revista digital *El Puercoespín*. *Padres de la Patria* fue elegida como finalista del prestigioso Premio Herralde de Novela (2011).

“ Ese mismo conflicto es el que ocurre hoy con la legitimidad de la prensa en el mundo. Todo el mundo que tiene acceso a un teléfono inteligente o una computadora tiene en sus manos los recursos para tener su propio medio de comunicación” , observó. “Cada uno toma decisiones sobre qué comunicar a los demás a través de esos medios. Entonces, se cuestionan cada vez más por qué un pequeño grupo de personas que dirige los medios tiene el derecho de decidir que se conoce o que no, y con qué criterio toman esas decisiones”.



En su charla, que tuvo lugar durante la clase regular de Lengua Materna de octavo grado en UNIS, Pasquini explicó también cómo las formas de relato periodístico surgieron en función de esos mismos criterios de novedad, interés y relevancia. “ De lo que se trata es de mantener atrapada la atención de una audiencia que ya recibe muchísima información y que tiene otras cosas en la que ocupar su tiempo” , detalló. “ Las formas de relatar buscan balancear el atractivo para el lector con la necesidad de incluir la información necesaria sobre un tema que se considera importante que se conozca” .



El viaje a Perú

Cusco Por Eyal

A las 6:30 del segundo día del viaje, volamos a Cusco. Después de un vuelo corto, llegamos a Cusco a las 8, y cenamos en el hotel, después de haber utilizado nuestros 15 minutos de móvil. Posteriormente, nos dirigimos a nuestros cuartos, y nos fuimos a dormir. Al despertarnos, nos tomamos un desayuno riquísimo y partimos al santuario animal Saqsayhuaman. Ahí vimos cóndores, llamas, alpacas, y loros. Después partimos a Urubamba, donde nos quedamos 3 días. El quinto día, fuimos al mercado de Pisac en el valle sagrado en ruta a Cusco. Ahí, compramos objetos artesanales y comimos unas empanadas muy ricas. En nuestro último día en Cusco, hicimos una búsqueda de tesoros en el centro de la ciudad. Toda la mañana, corríamos, pensábamos, y nos divertíamos con esta forma interactiva de conocer Cusco. Al final, mi equipo no ganó, pero fuimos a comer helado y una comida rica. Después, hicimos una clase muy divertida de salsa y caminamos por las tiendas del centro de la ciudad. Tras una cena temprana, nos fuimos a dormir, ya que teníamos un vuelo a Lima a las 6 de la mañana. Al despertarnos, le dimos un último adiós a la historiadada ciudad de Cusco, una que recordaré toda mi vida.

-Eyal Montejo Ilan

Lima Por Elias

Llegamos a Lima a las 10 de la noche y nos fuimos al hotel, el Hotel Británico. El día siguiente fuimos a visitar el centro histórico de Lima. Fuimos a la plaza mayor, donde vimos el parlamento, la iglesia principal y la casa dorada. Después, visitamos el Museo Larco con flores y jardines preciosos. Además, hicimos una búsqueda de artefactos. Fuimos a almorzar, Causa y Lomo Saltado, comida tradicional peruana. Cuando volvimos de cusco, fuimos a un centro deportivo para jugar fútbol. Comimos ceviche delicioso y después tuvimos una clase de baile y tambores africano. Comimos pizza antes de ir al aeropuerto.



Plaza Mayor, Lima

Urubamba Emilia

Urubamba fue la tercera ciudad que visitamos en nuestro viaje a Perú. Empezamos con una visita a la organización AMA, donde cocinamos, cuidamos el jardín y jugamos. Tuvimos la oportunidad de compartir nuestras ideas y sentimientos con los demás.

Caminamos de regreso al hotel, donde tuvimos tiempo para disfrutar de un baño en la piscina. Después, nos secamos y fuimos a comer a un restaurante buffet tradicional. Al día siguiente, tomamos un tren temprano a Machu Picchu, exploramos el sitio arqueológico y reflexionamos sobre su historia. Tuvimos la oportunidad de conectar y socializar con nuestros amigos en el tren a Machu Picchu.

Comimos allí comida tradicional antes de regresar al hotel a descansar. En nuestro último día, visitamos el mercado de Pisac, donde aprendimos sobre las costumbres culturales de los mercados tradicionales. Después, visitamos un santuario de animales, donde tuvimos la oportunidad de ver varios animales peruanos, como llamas, alpacas y loros.

Finalmente, visitamos la comunidad de Ocotlán, donde disfrutamos de una deliciosa comida y vimos llamas y cuyes. Nos despedimos de Urubamba y tomamos el bus a Cusco.

Visita al Museo NY

M1 Fran Repetto Tench



Por qué fuimos y cuando

Los estudiantes de UNIS fueron a una excursión al Museo de la Ciudad de Nueva York. Fueron a este museo el Martes, 25 de Febrero. Llegaron al museo a la 9:30 a.m. y salieron del museo a las 12:15 p.m.

Fueron al museo para celebrar y honrar el Mes de la historia afroamericana y para aprender más sobre su unidad en humanidades.

Ubicación del Museo y Tiempo Para Llegar

El museo de la ciudad de Nueva York se encuentra en la quinta avenida entre las calles 103 y 104, frente al Central Park, en la ciudad de Manhattan. Para llegar al museo los estudiantes fueron en varios autobuses y el viaje llevo aproximadamente

treinta a treinta-cinco minutos. En el viaje los estudiantes se sentaron de dos en dos. En los autobuses los profesores trataron de mezclar a los estudiantes si tenían más espacio para otras clases, pero muchos de los autobuses solo tenían una clase.



Actividades

En el museo había diferentes partes. Los estudiantes fueron divididos en grupos por sus clases y uno de los grupos fue al segundo piso. En el segundo piso los estudiantes tenían que responder preguntas que un

instructor preguntaba. Después los instructores del museo dieron a los niños materiales para hacer pins de solapa redondas sobre algo que pensaron que fue muy importante. Cuando los estudiantes terminaron ellos fueron a otra sala y en ese sala había muchos fotos sobre la historia de Nueva York. A los estudiantes se les pidió que tomarán notas de lo que vieron. Además los instructores explicaron los elementos que se encontraban dentro de unos gabinetes.



Los Murales

En esta sala que puedes ver en esta foto las paredes estaban llenas de murales. Los murales tenían mujeres y hombre luchando por sus derechos.

Los murales tenían muchos distintos colores como puedes ver en la foto. Los estudiantes se sentaron en un círculo y hablaron sobre los murales.



Los Musicales Del 2025

Santiago Goldsweig

El Primer Musical Del Año 2025

EL musical es una tradición de nuestro escuela. Cada año hacemos una producción de un asombroso musical. Este año hicimos Frozen para el middle school. Bueno yo estaba en frozen también y estaba tan divertido. Mi hermana Elena también era en Frozen. Aria y Fran fueron en el ensemble conmigo también. Frozen tuvo lugar el 6 de Febrero hasta el 8 de febrero. El 6 de febrero empezó a las 6:00 hasta las 8:00 y el mismo para viernes.

EL sábado tuvimos dos presentaciones de Frozen. Uno a las 2:00 hasta las 4:00 y otro a las 6:00 hasta las 8:00. El lugar en donde tuvimos los ensayos y donde se realizó fue en el teatro. Tuvimos una persona que hizo la escena que se llamaba Mr. Ronalds. El tradición de los musicales es muy divertido porque hay muchas personas que solo quieren cantar y bailar. El tradición es muy importante para estudiantes. Todos ponen su tiempo para trabajar en este espectáculo.



El Progreso y Ensayos

Muchas personas solo van al musical y creen que lo hicieron en un mes. Pero un mes es demasiado rápido. El proceso es a lo menos 6 meses. ¿Que hacemos en estos seis meses? Bueno bien pregunta. Hacemos muchos ensayos cada semana. Los ensayos al primer mes son de cantar para la mayoría pero luego durante más tiempo bailamos y es muy divertido.

Cuando ya estamos como 4 meses en el producción hacemos como "run throughs" del musical, es como durante todo el ensayo haces todo el musical y el director te dice si esta bien o si necesitas cambiar lo que haces. Algunas veces unas personas no están ensayando porque no es el turno de su ensemble. También si eres un personaje principal puedes ir los martes.

El Segundo Musical Del Año 2025

El junior school también hizo un musical que se llamaba Wizard Of Oz que también fue muy buen. Es un musical sobre el personaje Annie que necesita ir al Wizard of Oz porque Glinda dice que es su único salida es el mago.



Yo se una persona en mi bus que no queria probar para Wizard of Oz pero sus padres le obligaron. Cuando esa persona terminó Wizard of Oz lo encantaba y ahora quiere hacer Descendants el próximo año entonces nunca sabes. Wizard of Oz tuvo lugar el 7 de Mayo hasta el 9 de Mayo. El 7 y 8 de Mayo fueron desde las 6:00 hasta las 7:30 y para el 9 habian dos. El primer empezó a las 2:00 hasta las 3:30 y el segundo desde las 6:00 hasta 7:30. Cuando Frozen seguía pasando los ensayos fueron en un cuarto del cuarto piso y cuando no, en el teatro. Como dije hay un tradición de un musical cada año y hay 3 cada año. El de junior school, el de middle school, y el de tut house. No hablamos del tut house porque el musical de ellos se tuvo lugar en 2024.



Conclusion

Yo se que muchos persona tienen miedo o no quieren hacer los musicales. Pero al final son tan divertidos y aprendes mucho sobre el teatro, cantar, y bailar. Si tu no has probado el musical necesitas hacerlo. No solo es divertido pero también aprendes muchas cosas



nuevas como si tu no estabas un buen cantante bueno tal vez ahora estas asombroso. Pero es tu decision. Yo creo que este tradicion es muy ayudante para los personas que quieren ser cantante pero también para algo que todos pueden divertirse en. Para mi ha sido el mejor y quiero continuar para siempre. Al principio yo quería ser un jugador de fútbol pero después del primer musical quise hacer un cantante y actor. Tal vez esto no pasa todo el tiempo o estás enojado que las mismas personas tienen los personajes principales pero eso no importa, solo importa si tu te estas divirtiendote y si estas, continuas, pero si no, no continuas. Es tu decision..

Estudiantes de UNIS celebran el Mes de Herencia Hispana cantando canciones en frente de la escuela

Isabella Repetto Tench

El lunes 15 de septiembre 2024, empezó una celebración grande llamada Mes de la Herencia Hispana. La escuela UNIS celebra este mes con muchas actividades divertidas como cantando canciones en la mañana sobre el país que se celebra ese día. También hacen posters en los cuales los estudiantes ponen sellos cada mañana por 30 días para mostrar su interés en el tema!

El Mes de Herencia Hispana se festeja porque nos da la oportunidad de celebrar el rol que tiene la comunidad hispana y latina en el crecimiento de nuestro país. Cada día por un mes, los niños y profesores de la sección lengua materna de la escuela "UNIS" cantaron canciones de diferentes países de latinoamérica en frente de su escuela. Ellos hicieron eso para agradecer a los países hispanos por ayudar a crecer a nuestro país. Además hicieron un póster para cada país hispanohablante y lo estamparon para mostrar su interés en el tema.



Foto de todos los países latinoamericanos que participaron en esta tradición.

Una de las niñas de lengua materna dijo que "Esta actividad fue muy divertida y aprendí mucho de distintos países". "Cada mañana cuando estaba caminando a la escuela estaba muy ansiosa para bailar y cantar canciones latinoamericanas y era la parte favorita de mi día". Además muchos de los estudiantes que solo hablan inglés aprendieron mucho y también ellos ayudaron a hacer los posters. Esta actividad también ayudó para que los estudiantes pudieran expresar cómo se sentían sobre el Mes de Herencia Hispana. Finalmente, después de un mes seguido de cantar y hacer posters, El Mes de la Herencia Hispana terminó el miércoles, 15 de octubre de 2024.

Un Primer Plano de las actividades del día de la ONU

Por Ryo Fuentes - Iwata

En la día de la ONU, había muchos actividades con muchas de los/as profesores/as y todos los estudiantes desde M1 a M4, con una suma de aproximadamente 500 estudiantes y 50 profesores con actividades toda la día.



Una actividad sobre caligrafía china.

En el 24 de octubre de 2024, el día de la ONU, en las escuela de UNIS siempre se celebran con un desfile grande y desayunos internacionales. Sin embargo, hay actividades que los profesores crean que son muy divertidas y culturales. Todos los estudiantes del Middle School se incluyen en estas actividades, creando una suma de aproximadamente 500 estudiantes y 50 profesores. Estas actividades son la parte principal del día de ONU, que toman la mayoría del día, con eso siendo 3 periodos. Las clases son muy elaboradas e importantes, con unos sobre jeroglíficos y uno sobre los bailes de la cultura de uno de los profesores. También hay unos educativos, como experimentos con relación a un país o cultura. Como estas actividades son una parte grande no solo del día de la ONU, sino también para mostrar la importancia de la ONU, muchos de los profesores lo preparan por mucho tiempo, llegando a casi un mes de preparación de los profesores para que los estudiantes se puedan divertir en el día de la ONU.



Una actividad de un baile cultural

Estas actividades tienen muchos comentarios positivos de los estudiantes. Un estudiante en M2 dijo “El día de la ONU es el mejor día escolar. Todos los actividades son buenos y la comida de los otros países son excelentes.” Cuando empieza el tiempo de las clases, todos los estudiantes desde M1 a M4 van a sus clases individuales que son escogidas por los profesores con consideración de la forma de clases que el estudiante quiere ir. Las escaleras se llenan y todo el cuarto piso se llena de estudiantes que se están yendo a clases.

En Resmuen, los actividades del día del ONU son buenos y son positivamente tomado, y son un parte importante y vital de los celebraciones de la escuela, formando un parte de la cultura y comunidad de UNIS. Los profesores toman mucho tiempo para hacer las actividades, y los estudiantes se divierten mucho.

UN Day: Desfile de Banderas

El 24 de Octubre de 2024 los estudiantes dejaron sus libros y lápices en la clase para participar en un desfile de diversión. Todos estaban vestidos con ropa tradicional y banderas de sus países en filas organizadas por clases para celebrar.

UN DAY

Por Isabelle Chocano

Todos los estudiantes siempre no pueden esperar para UN day, porque les encantan la idea de que no tienen clases y pueden hacer actividades con sus profesores y amigos. Después de las actividades hay un desfile. Los estudiantes cambiaron a sus vestidos tradicionales y jerseys y todas las clases se prepararon para ir afuera con sus banderas.

UNIS celebra este día porque quieren que los niños celebren todas las nacionalidades de los estudiantes de UNIS, también para mostrar que todos vienen de diferentes lugares.

Todos los estudiantes estaban vestidos con ropa tradicional y llevaban banderas de sus países. Algunos usaban vestidos mientras otros tenían puestos jerseys de equipos de sus países, y algunas estudiantes también llevaban pintura facial de banderas. Cuando caminaban podrías ver que habían muchos países representados. Las clases caminaban en grupo entonces las estudiantes en frente llevaban pósteres que tenían banderas que eran todas las nacionalidades de esa clase y el nombre de la clase en ella para que podrías ver todas los países representados en la clase.



LA RUTA

El desfile empezó en los pasillos, todas las clases estaban juntas en una línea esperando hasta que el desfile comenzaba. Cuando la línea comenzó a moverse se fueron por las escaleras, salieron de la escuela, caminaron en una fila con los adultos en los lados hasta que llegaron al patio de los junior schoolers y regresaron a sus clases. El desfile solo era por unos minutos pero era una de las partes más importantes de UN day.



Por más puedes consultar este link para un video:

<https://vimeo.com/1021096368?share=copy>

Semana del espíritu: Semana de diversión

Por Olivia Sullivan



La última semana de octubre el consejo estudiantil decide dar a la escuela secundaria una semana de diversión. Había 5 eventos: Día de la camiseta deportiva (28/10), día del pijama (29/10), miércoles de regreso (30/10), Halloween (31/10) y guerras de colores (1/11).

El Día de la camiseta deportiva deja que todos pueden llevar una camiseta deportiva para representar su equipo favorito. Muchas personas representaron un equipo de un deporte que juegan. Algunas personas no participaron pero participaron en otros eventos

Photo de los dias del semana de espiritu

En el Día del pijama puedes ir a escuela con tus pijamas. Muchas personas participaron en este evento. En el pasado, casi todas las semanas de espíritu que UNIS a tenido, hay un día del pijama. Fue el favorito de muchos de los estudiantes de UNIS.

Miércoles de regreso es cuando llevas un traje de otra generación. Hablé con Belen Van Schie, estudiante de M2. Yo le pregunté sobre dos cosas. Que ha pensado de la Semana de espíritu y cuál fue el día que le ha gustado. "Semana de espíritu fue una oportunidad para ver a las personalidades de otros muy divertida" dice Belen. "Mi día favorito fue el día de pijama porque puedes ir a escuela en tus pijamas y con un peluche" Ella llevo pijamas adorables con una peluche Esto es todo lo que necesitas saber del Semana del espíritu en UNIS.

Miércoles de regreso es cuando llevas un traje de otra generación. Por ejemplo puedes llevar algo de los 1899 si quieres. Este no fue tan popular porque las personas no tienen cosas de otra generación.

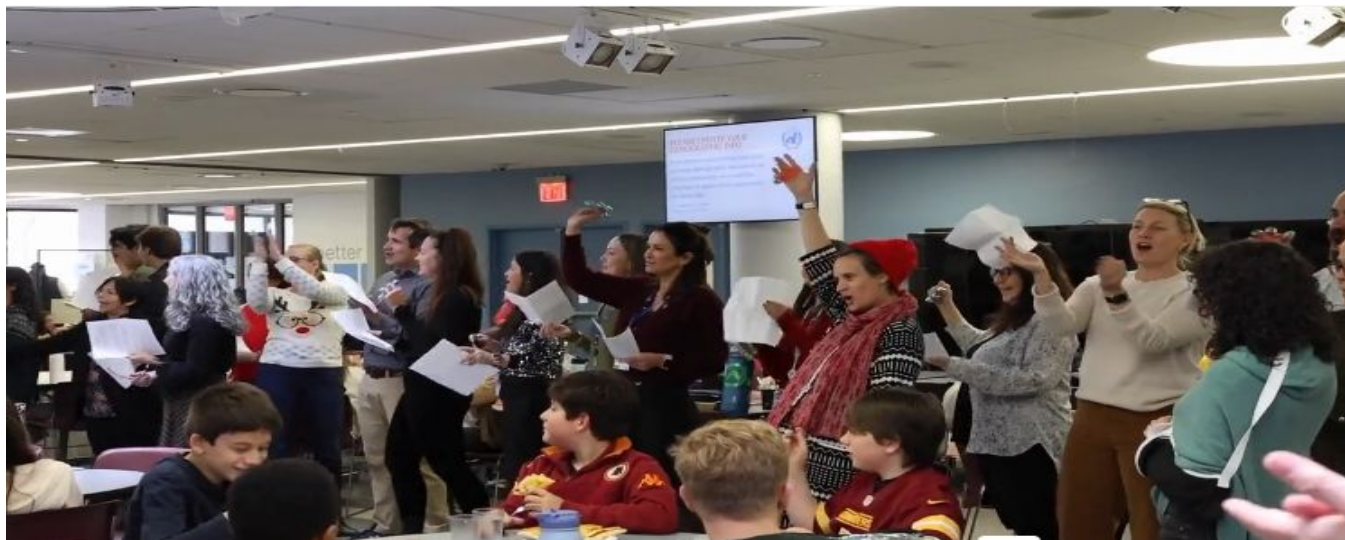
Halloween es cuando llevas un disfraz que es apropiado. Halloween no solo es una cosa de UNIS. Halloween esta celebrado por muchas personas en los estados unidos y en otros países.

Guerra de colores es cuando cada grado de escuela secundaria lleva un color asignado si quieren. Las actividades son opcionales pero el consejo estudiantil quería que todos estén felices y que todos se dividieran.

Hablé con Belen Van Schie, estudiante de M2. Yo le pregunté sobre dos cosas. Que ha pensado de la Semana de espíritu y cuál fue el día que le ha gustado. "Semana de espíritu fue una oportunidad para ver a las personalidades de otros muy divertida" dice Belen. "Mi día favorito fue el día de pijama porque puedes ir a escuela en tus pijamas y con un peluche" Ella llevo pijamas adorables con una peluche Esto es todo lo que necesitas saber del Semana del espíritu en UNIS.

Flash mob se hace cargo de la cafetería

Flash mob de profesores cantan canciones de navidad para los estudiantes de M1 y M2



Los profesores cantando en la cafetería

Por Ale Vargas

El jueves 19 de diciembre de 2024, los niños despistados de M1 y M2 estaban sorprendidos cuando los profesores de la escuela secundaria comenzaron a cantar canciones de navidad con la banda. Los estudiantes, sorprendidos, comenzaron a mirar y observar. Ellos observaron con asombro cómo sus maestros bailaban y cantaban junto con la banda de la escuela.

Cuando era preguntada una de las profesoras que estaba cantando ella dijo “¡Pensamos que era una forma divertida de brindarles un poco más de alegría a nuestros queridos estudiantes de secundaria durante las vacaciones de una manera inesperada!” “Ensayamos el día antes, después de la escuela.” dijo Mr. Abdallah. Los profesores querían dejar a los estudiantes una sorpresa antes de ir de vacaciones. Cuando fue preguntada cómo se sintió ella dijo “¡Muy feliz! Nos encantó ver las caras sonrientes (¡y sorprendidas!) de todos y cuando todos comenzaron a cantar, se sintió muy saludable.”

Cuando terminó, todos los estudiantes comenzaron a aplaudir para los profesores. Después que todos se habían ido, los estudiantes regresaron a comer, pero no podían parar de hablar de lo que había pasado. “Me sentí muy feliz y era muy chistoso” dijo un estudiante. “Quería que lo hicieran otra vez” dijo otro estudiante”. A los estudiantes les encantó ver a los profesores cantar y lo pasaron muy bien, así que se fueron con una sonrisa en sus caras.

Finalizan las Audiciones de Frozen con Récord de Participación

Por Claudia Álvarez- Sala



Portada para Frozen JR.

El 16 de septiembre del 2024 dieron comienzo las audiciones para el musical de Frozen en UNIS. Más de 80 estudiantes de la escuela secundaria se presentaron a las primeras pruebas siendo el año con más participación de toda la historia de UNIS.



Las audiciones se llevaron a cabo en el Black Box Studio donde se pidió a los estudiantes que entraran uno a la vez e interpretaran una canción de su elección.



Foto tomada en el último pase de Frozen el 8 de Febrero de 2025

Antes de abrir las puertas del Studio, Mr Hall, el director de la obra, preparó a los profesores y repasó con ellos el perfil de actor/actriz que estaban buscando. Mr. Hall les dijo: “Recuerden, buscamos cantantes seguros, que puedan mantener una melodía. Si hacen bien la prueba, les devolvemos la llamada, y verificaremos el baile y la capacidad de actuación.”

Al final de todas las actuaciones Mr Hall puso la lista de reparto. Más de 25 de los estudiantes que audicionaron se quedaron fuera, otro récord de la historia de UNIS. Solo menos de 60 estudiantes consiguieron un papel.

Detrás del telón: Los ensayos de Frozen por completo

El 27 de septiembre de 2024 se terminó el casting para el musical de Frozen pero los participantes llevaban mucho más tiempo y esfuerzo por delante hasta llegar al gran día.

Paula Montoliú Cid

Jueves, 3 de octubre 2024:

El primer ensayo. Después de ser cancelado el del día anterior por el malestar del director, Mr. Hall, la fecha del primer ensayo se cambió al día siguiente. Se reunieron todos en el Black Box Theater, en el colegio de UNIS y así, empezó un proceso que duraría 39 días más. Después de ser repartidos los guiones, se respondieron preguntas que haya podido haber y se dió más información sobre los ensayos.



Los ensayos eran todos los miércoles y jueves, de las 3:00 a las 5:30 donde todos los actores/actrices eran necesitados además de los Martes para los protagonistas. Poco a poco, la duración e intensidad de los ensayos aumentó al cambio del tiempo, haciendo que al llegar el 2025 todos tenían ensayos martes, miércoles y jueves de 3:00 a 6:00. Con sigo también aumentó el material utilizado, añadiendo disfraces, accesorios y escenario.

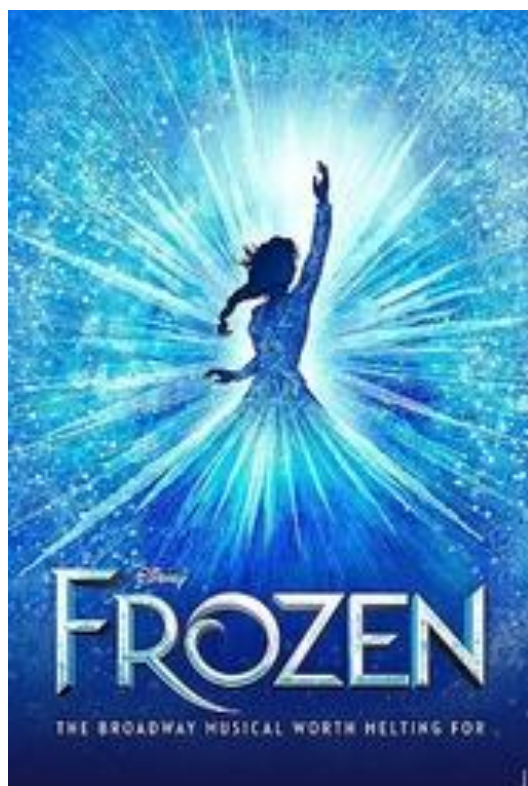
Hubo varios espacios utilizados en el colegio UNIS para los ensayos del musical, incluyendo el Black Box (un teatro pequeño), el teatro, el Oman Hall (Un espacio grande) y algunas clases.

Normalmente la mitad del ensayo se dedicaba a cantar, lo que requería un calentamiento vocal, y la otra mitad del ensayo se utilizaba para bailar y aprender los bailes de la coreógrafa (Abigail McBroom).

La mayoría de veces solo iba un grupo de personas (clasificado por personaje) a bailar y los demás se quedaban cantando.

Al principio, los ensayos se basan mayoritariamente en el primer acto del musical, donde salen más los ciudadanos de Arendelle (el pueblo ficticio de la historia). Esto hizo que, al principio, actuaran y bailaran más las personas con un papel semejante. Sin embargo, en la segunda mitad de los ensayos, se trabajó más el segundo acto del musical, donde salen mayoritariamente la nieve y las personas de la montaña. Esto hizo que en este tiempo bailaran y actuarán más las personas con un papel semejante. Porque en diferentes secciones de los ensayos trabajan más unas persona que otras, las que estaban sentadas mirando y haciendo poco han reclamado sentirse un poco aburridas/os en algunos ensayos.

Y por fin, después de mucho tiempo y esfuerzo, terminaron los ensayos y empezaron las actuaciones,, de las que hubo 4.



LA PRIMERA ACTUACIÓN DE FROZEN @ UNIS DEJA BOCAS ABIERTAS

POR MILENA PRESS

La primera actuación de “Frozen” en UNIS fue un éxito gigante. El elenco recibió gran aplauso y creó una experiencia inolvidable para todos. Habían rumores sobre que Frozen era el mejor musical que UNIS ha hecho en mucho tiempo.



El elenco trabaja duro bailando

Era el 6 de febrero, y la audiencia ya estaba peleando por boletos, puntas en línea, y asientos. El elenco de Frozen en Unis estaba practicando desde octubre esperando esta noche especial, y el teatro estaba lleno de excitación. El elenco de Frozen se sintieron nerviosos y emocionados porque era la primera actuación en frente de audiencias reales. Pero, con mucho entusiasmo de Mr. hall y Mrs. Abby (los directores de el musical) se sintieron preparados para su primera actuación. Cuando empezó, el elenco realmente mostró su trabajo duro y recibió aplausos gigantes desde cuando empezó. Y después de la primera canción, solo se mejoró desde allí.

Después que terminó la obra maravillosa, el público quedó cautivado por los bailes y las canciones. Todos estaban de boca abierta y aplaudiendo como nunca. Mireille Abelin, una La mamá de una niña en el elenco, vio Frozen la primera noche y dice, “Este musical fue inolvidable, uno entiende finalmente las horas de trabajo que ponen los niños del elenco.” “Fue tan emocionante ver las caras de los niños cuando estaban en el escenario, porque uno ve el orgullo que tenían siendo parte de este equipo y comunidad.” concluye Mireille, a quien siempre le ha gustado la historia de Frozen. Cuando el elenco terminó, sentían orgullo y felicidad dándole abrazos a sus amigos y familias.

Fallos en la obra de teatro Frozen en el colegio UNIS

Por Elena Avery

Muchísimos fallos estaban presentes en el show de Frozen el día 7 de febrero de 2025. Itunu, una de las principales bailarinas del acto de nieve, no pudo bailar bien. Elsa, una de las actrices, se lastimó el ojo. Elena, una de los personajes de la ciudad, no pudo salir al acto en el momento indicado. Por último Kaia, la actriz principal que interpretó Anna, no pudo cambiar su vestido para su siguiente acto. A pesar de todos los inconvenientes, nadie en el público notó lo que pasó y la obra fue un éxito.



Portada de obra Frozen Jr

El colegio Unis en la ciudad de Nueva York presentó la obra Frozen por estudiantes de escuela secundaria. Los tickets se vendieron muy rápido dejando a muchas personas sin la posibilidad de atender a este importante evento. La obra se realizó durante 3 días y el segundo día, que era un viernes, se presentaron muchos fallos. Itunu, una de las bailarinas de nieve, se enredó su cinta con su falda, entonces no pudo entrar a las dos canciones que seguían. Ms. Abby la calmó y pudo quitar la cinta de su falda. Los otros personajes que estaban en el baile con Itunu siguieron todos los pasos sin ella sin problema.

Elsa, que era un personaje del “Hidden Folk”, se lastimó el ojo. Ella reportó que estaba caminando cuando un niño la rasguño. Se puso muy nerviosa y empezó a llorar, dañando su maquillaje. Una mujer que estaba afuera del teatro la ayudó a Elsa y parece que nada pasó cuando volvió. Elena, una de las actrices en el grupo “Townsperson”, estaba tratando de encontrarla y por esto perdió la oportunidad de salir en el próximo acto. Finalmente, Kaia, la actriz que representó Anna, no pudo cambiar su vestido para el siguiente acto. Con la información que ofreció Mr. Hall, todo el grupo se enteró que el armario donde estaba el vestido estaba cerrado con seguro. Mr. Hall no alcanzó a llegar a tiempo al armario y a Kaia le tocó salir con el vestido incorrecto. Cuando salió al escenario, hizo como si nada pasó y nadie se dio cuenta.

A pesar de todos los inconvenientes mencionados, la canción “Dangerous to Dream” fue un éxito. Esta canción tuvo muchos inconvenientes en los días anteriores y ensayos. Este día muchas personas felicitaron a los participantes y productores de la obra. Todos estaban muy tristes que solo ya que solo había dos presentaciones más al día siguiente. Esta obra fue tan excepcional como todas las que realizaron los años anteriores y este es el producto del trabajo intenso de todos los actores.



El grupo Townsperson bailando

Cronicas de UNIS

Frozen ha llegado a su fin, una tarde muy emocional para los estudiantes de UNIS

Belen Van Schie

Fue una tarde muy emocionante para los estudiantes de UNIS cuando el musical Frozen llegó a su fin. El Sábado 8 de Febrero de 2025 fue el día final de Frozen en cual se hizo una fiesta para celebrar los esfuerzos del reparto, y discursos para celebrar a los adultos que hicieron el show posible. Además el último show de Frozen.

En la tarde del 8 de febrero empezó la fiesta del reparto después del primer show del sábado. Había comida y bolsas de regalos para el reparto. Había muchas lágrimas, algunas de felicidad y algunas de tristeza. En la fiesta el reparto pudo poner la música que quisieran y bailar. Entrevistamos a una miembro del reparto que nos dijo que, "Frozen fue una gran parte de mi vida en estos meses. Una memoria que va a quedar conmigo es cuando todos bailamos a "Hygge" entre bastidores y memorizamos la coreografía". Al final de la fiesta unos discursos fueron hechos por veteranos de M4. Maia y Itan, estudiantes del M4 hablaron de su experiencia en los shows de UNIS y cuanto lo iban a extrañar. Dejaron a todos en llantos volviendo a prepararse para el último show.



El último show estaba por empezar, los actores estaban entre bastidores preparándose, todos emocionados porque su trabajo terminaba con esa presentación. Cuando empezó el último show, estaba claro que iba a ser el mejor. Los actores cantaban con toda su fuerza y bailaban con felicidad. Aun los intérpretes fuera de escena bailaban como si fuera su canción propia. Cuando le preguntamos a los actores si sabían toda la coreografía de Frozen, todos respondieron lo mismo. "Obvio," Se respiraba un aire agri dulce cuando todos salieron para realizar su último saludo y recibir su último aplauso. Escucharon emocionados la ovación del público pero, aún les quedaba una sorpresa por recibir.

El último día de Frozen fue muy emocionante para todos y es por eso que Mr Hall y Mr Bell sintieron la necesidad de dar un discurso. Mr Bell fue primero, expresando su gratitud hacia los técnicos y los adultos que habían trabajado para hacer Frozen una realidad. Luego fue Mr Hall. Su discurso dejó a casi todo el reparto en llantos. Habló apasionadamente sobre el éxito que fue Frozen y su propio viaje dirigiendo a diferentes espectáculos en UNIS. Hablo más sobre los buenos y malos momentos dirigiendo y expresó que no cambiaría nada. El reparto sintió que Mr Hall también precisaba una celebración para conmemorar sus 20 años de dirigir en UNIS. Esto fue cuando le trajeron una carta hecha y firmada por todos los participantes. Este gesto casi lo dejó llorando.

El DELE

La preparación y el examen oral.

Por Paloma Montoliú Cid

El examen del instituto de Cervantes para conseguir el Diploma de Español como Lengua Extranjera (DELE), es una prueba que determina si el participante tiene un nivel de A2 o B1. Y es obligatoria para los estudiantes de M4 (octavo) en UNIS, para formar parte de.

El examen oral consiste en cuatro partes.

la SIE (Sección Internacional Española) en el instituto. Así que se empieza a estudiar para este examen de un total de aproximadamente tres horas y media, a principios de diciembre.

Se les dió un libro con ejercicios parecidos a los de la prueba del DELE y cada lunes hicieron parte de cada unidad. Después de estudiar durante casi seis meses, el 14 de Mayo los estudiantes de 14

años de M4y otros estudiantes de T1 y T2 realizaron el primer examen de cuatro, el examen oral. El examen oral consiste en cuatro partes, llamadas tareas, la Tarea 1 es la descripción de una foto en la que el participante debe hablar durante uno o dos minutos, la Tarea 2 es un

diálogo con el entrevistador sobre una situación simulada, la Tarea 3 es una presentación de un tema en la que el estudiante prepara un tema y hace un monólogo de dos o tres minutos, y finalmente la Tarea 4 consiste en una entrevista a partir de la presentación.



La expresión escrita, comprensión lectora y comprensión auditiva

Dos días después del examen oral, el viernes 16 de mayo de 2025, los estudiantes terminaron las tres últimas partes del DELE, la expresión escrita, la comprensión lectora y la comprensión auditiva.



El examen duró un total de tres horas, empezaron el DELE a las 8:30, cuando se sentaron en los asientos designados de la clase 402/403 y los profesores repasaron las reglas de la prueba, a las 9:00 comenzó la comprensión lectora, que terminó a las 9:50. La comprensión lectora consiste en cuatro tareas, la tarea 1 que consiste en relacionar distintos textos con personajes basados en una descripción, la tarea 2 que consiste en relacionar las respuestas a los textos, la tarea 3 que consiste en leer un texto y contestar las preguntas, y la tarea 4 que consiste en elegir la palabra correcta para rellenar el texto. Luego desde las 9:55 hasta las 10:25 realizaron la comprensión auditiva que está compuesta por

cuatro tareas, en la tarea 1 los estudiantes tuvieron que escuchar una conversación y elegir las respuestas correctas, en la tarea 2 tuvieron que escuchar un mensaje y conectarlo con un enunciado, en la tarea tres los alumnos tuvieron que escuchar una conversación entre dos personas y decidir si los enunciados se referían a una persona, a la otra o a ninguna, y en la tarea 4 tuvieron que escuchar tres noticias y escoger una respuesta (A/B/C). Después de estos dos exámenes los estudiantes recibieron una pausa de veinticinco minutos en la que pudieron tomar una merienda. Y finalmente, realizaron la última prueba, expresión escrita que consiste de dos tareas y duró desde las 10:55 hasta las 11:45.

Recomendaciones Lectoras

M3 Ainaté



El Diario de Anne Frank (Adaptación gráfica)

La adaptación gráfica del famoso Diario de Anne Frank, ilustrada por Ari Folman y David Polonsky, es una historia real que tiene lugar en Amsterdam durante la ocupación nazi de la Segunda

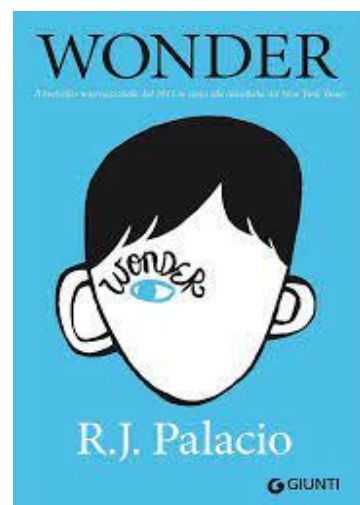
Guerra Mundial. Se trata de una niña de trece años, Anne Frank, que se tuvo que esconder con su familia y otras personas en un anexo pequeño. A través de sus pensamientos

y experiencias, la novela gráfica cuenta sobre sus sueños, miedos, y resiliencia. Muestra que Anne mantuvo su esperanza y amor por la vida y la escritura.

La Lección de August

Wonder es una historia sobre un niño que tiene una malformación facial llamado August Pullman. August fue educado en casa por su madre por problemas de salud y varias operaciones. Este libro cuenta sobre su experiencia cuando va al colegio por la primera vez en quinto grado, y se enfrenta a la discriminación, el bullying, pero forma amistades.

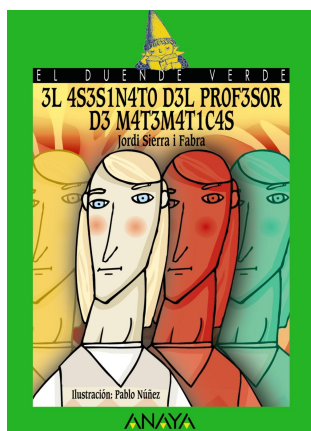
La historia se divide en seis diferentes perspectivas, incluyendo las de August, Olivia (Via), Justin, Summer y Jack. Esto ayuda contar las diferentes opiniones y versiones de los eventos de la historia. El tema incluye la importancia de la empatía y amabilidad, y enseña que no se debe juzgar a las personas por su apariencia.



El Asesinato del Profesor de Matemáticas

Este libro fue escrito por Jordi Sierra i Fabra. El profesor en la historia, Felipe Romero, llama a tres niños con problemas

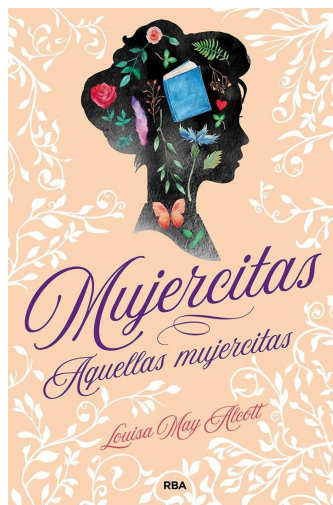
en matemáticas. Desafía a los niños a resolver problemas matemáticos y acertijos para encontrar al problema. Los tres van buscando pistas, pero descubren que el asesinato era un engaño para motivarlos a aprender. Este libro es muy parecido a *El Asesinato de la Profesora de Lengua*.



Mujercitas

Mujercitas de Louisa May Alcott cuenta la vida de las hermanas March, llamadas

Jo, Beth, Meg y Amy. Es durante la Guerra Civil. Desde su infancia hasta su adultez. La novela habla de sus vidas, incluyendo sus desafíos y triunfos. Meg es la hermana mayor que está interesada en el matrimonio y la vida social. Jo es la escritora con una personalidad fuerte, Beth es la tímida que toca piano, y Amy es ambiciosa y le gusta pintar.



M3 Maz Andreuzzi



Siega.

Siega es un libro distópico que trata de dos adolescentes que se llaman Citra y Rowan que son elegidos para ser Siegas. En ese futuro, nadie puede morir y todos son inmortales. Las siegas sirven para matar a las personas porque el mundo no puede tener demasiadas personas. Es un libro muy interesante porque los protagonistas tengan moralidad y emociones que son obstáculos en sus caminos para convertirse en Siegas.

1984

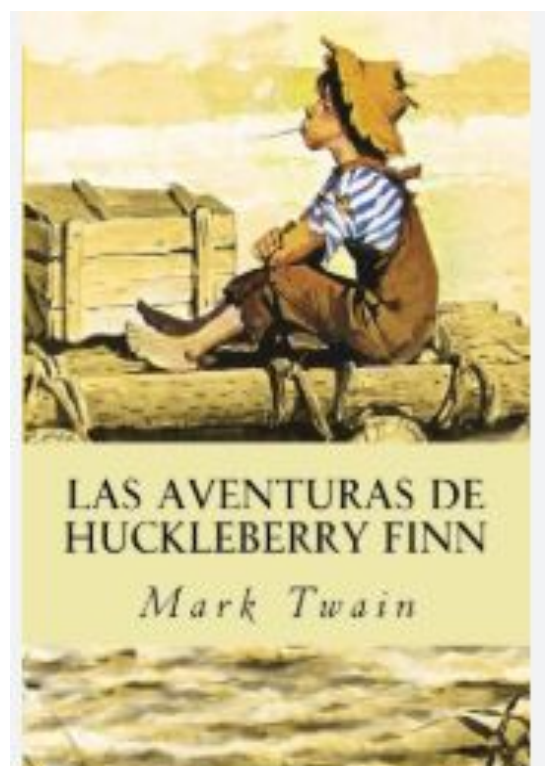
Escrito en 1948 por George Orwell, *1984* es un libro distópico que describe un futuro sombrío en un mundo de totalitarismo donde la libertad no existe. El protagonista, Winston Smith, es un ordinario miembro del 'Partido'. El intenta de luchar contro la dictadura junto con un grupo de revolucionarios que tengan la misma idea que el.

Page 2



Las Aventuras de Huckleberry Finn

Las Aventuras de Huckleberry Finn, es un libro escrito por Mark Twain, un famoso escritor americano, en 1884. El protagonista de este libro es un pobre huérfano adolescente que intenta de sobrevivir y buscar su lugar social en un mundo cruel y lleno de problemas sociales y raciales. El viaja por los Estados Unidos. A veces viaja solo y otras veces con su amigo, Tom Sawyer o con su otro amigo ex-esclavo: Jim. Durante sus viajes encuentra varia gente y descubre muchas cosas. Sus aventuras son llenas de riesgo y divertimento. Este libro nos dice que diventar en este mundo dividido no es facil.



Recomendacion Lectura

Si él hubiera estado conmigo

Dani Behar

El libro del que me gustaría hablar es el libro *Si él hubiera estado conmigo*. La novela "*Si él hubiera estado conmigo*" fue escrita por Laura Nowlin y se publicó en 2013. Nowlin es la autora del libro número uno en ventas del New York Times "*Si él hubiera estado conmigo*" y "*Si solo se lo hubiera dicho*" (el segundo libro de la serie).

El libro sigue la vida de Autumn y Phineas, mejor conocido como "Finny". Se conocieron de toda la vida y fueron mejores amigos de niños. Aunque siempre estuvieron juntos de pequeños, al crecer, comenzaron a distanciarse y rara vez se hablaban. Con esto en mente, la historia comienza con la muerte de Finny; más adelante descubrimos toda esta información sobre su infancia. La idea principal del libro gira en torno a los sentimientos de Autumn hacia la escuela, su familia y, sobre todo, hacia Finny. A lo largo del libro, profundizamos en todos estos aspectos de su vida y cómo la han moldeado.

En general, "*Si él hubiera estado conmigo*"



es un libro increíble. Trata temas como el amor, la amistad, el crecimiento personal y, sobre todo, el desamor. Es un libro con el que casi cualquiera puede identificarse de alguna manera y es perfecto para adolescentes. Una de las ideas más importantes que como lector he sacado de este libro es que es mejor haber amado y perdido que no haber amado nunca.

Suzanne Collins

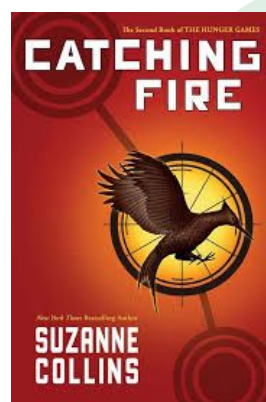
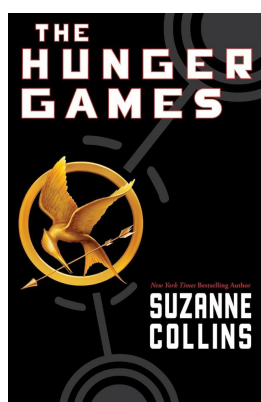


Los juegos del hambre

Por: Alexis

Los juegos del hambre, escrito por Suzanne Collins, fue publicado en el año 2008. Es el primer libro en la serie de *Los juegos del hambre*, incluyendo 5 libros, tres de la trilogía original, y dos precuelas. El segundo libro, *En llamas*, fue publicado en 2009, y el tercer libro, *Sinsajo*, en 2010. Hay películas de la trilogía, y además uno de las precuelas, *Balada de pájaros cantores y serpientes*, que el libro fue reproducido en 2020, y la película en 2023. El último libro, *Amanecer en la cosecha*, se publicó en 2025, entonces no hay película. El primer libro sigue la historia de la protagonista, Katniss Everdeen, que vive en un país donde la población está separado en 12 distritos, y un gobierno central con un dictador, Presidente Snow. Él es muy estricto, y cada año organiza el “juego de hambre,” donde un niño

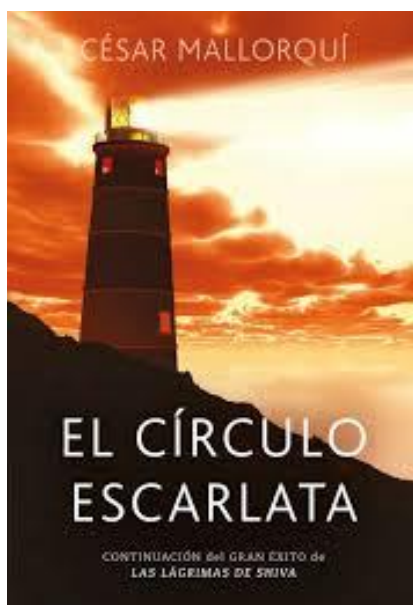
y una niña de cada distrito batallan hasta la muerte en una arena. El ganador recibe mucha fama y dinero, y puede regresar a su distrito como héroe. Sin embargo, mayoría de los distritos no gusta esto. El gobierno, “el Capitolio”, hace esto para tener venganza en los distritos por una guerra que pasó más de 70 años antes entre el Capitolio y los distritos. En este libro, Katniss Everdeen juega en los juegos de hambre, pero decide rebelarse contra el gobierno, entonces trabaja con su pareja, Peeta Mellark, y su mentor, Haymitch Abernathy. En mi opinión, este libro es increíble y lo recomiendo mucho. Me encanta el aspecto distópico y cómo es la política. Me gusta mucho la historia de los juegos del hambre y cómo los distritos rebelan. Katniss Everdeen es muy fuerte y valiente, y me gusta mucho su personaje. También me gusta cómo Haymitch es sarcástico y Peeta es amable. Yo recomiendo mucho *Los juegos del hambre* si gustas novelas distópicas y la historia clásica de un rebelión contra un gobierno malo.



El círculo escarlata - Reseña Literaria

Por Ruby Freda

El círculo escarlata es un libro juvenil por el autor español César Mallorquí.



La portada del libro

El libro es una continuación de *Las lágrimas de shiva*, donde Javier, el protagonista, visita a su familia durante un verano y descubre un fantasma en su casa.

Junto con su prima Violeta, los dos resuelven el misterio. En este libro, Javier regresa a la casa para resolver otro misterio fantástico.

Sin embargo, este fantasma es diferente al que encontraron la primera vez. Dentro de la Mansión Kraken, donde reside la aparición, Javier encuentra un diario hablando sobre El Círculo Escarlata, una secta que ofrecía sacrificios humanos a criaturas demoníacas.

Dentro de la Mansión Kraken, donde reside la aparición, Javier encuentra un diario hablando sobre El Círculo Escarlata, una secta que ofrecía sacrificios humanos a criaturas demoníacas. Pero en vez de abandonar su propósito, Javier y Violeta deciden seguir buscando.

En resumen, *El círculo escarlata* es un libro fantástico y divertido. La trama está muy bien construida, con giros inesperados y personajes interesantes. La historia es única y atrayente, y hace que este libro sea agradable para cualquier aficionado de la ciencia ficción.

Juan Antonio Minano Guirao + 33 + 1mo

Recomendaciones libros de lectura

Humor

Futbolísimos. Numero 3

Título: El misterio del portero fantasma
Escrito por: Roberto Santiago
Editorial: SM
Edades: 9-14
Síntesis: Hay un nuevo estudiante en el Soto Alto, y recién se mudó de China. Wau es inteligente y se quiere probar al equipo. Es muy

Misterio

Las princesas rebeldes el misterio de la virgulina inmortal. (Numero 1 de serie)

Título: El misterio de la virgulina inmortal
Escrito por: Roberto Santiago
Editorial: DESTINO
Edades: 9-14
Síntesis: Hay un nuevo estudiante en el Soto Alto, y recién se mudó de China. Wau es inteligente y se quiere probar al equipo. Es muy

Histórica

El Lazarillo

Título: El Lazarillo
Escrito por: Alfonso de Valdés
Editorial: edebé
Edades: 3-4 años
Síntesis: Hay un nuevo estudiante en el Soto Alto, y recién se mudó de China. Wau es inteligente y se quiere probar al equipo. Es muy

Ficción

Nacer Bailando

Título: Nacer Bailando
Escrito por: Gabriel M. Zubizarreta
Editorial: Alma Flor Ada
Edades: 9-14
Síntesis: Hay un nuevo estudiante en el Soto Alto, y recién se mudó de China. Wau es inteligente y se quiere probar al equipo. Es muy