



Batalla de las Divas:

¡Estrategias de comportamiento que funcionan!

Junta del DAC/DELAC
13 de agosto del 2024

Dra. Paula Madrigal Patel, Directora de Educación Temprana
Soung Wegenka, Coordinadora de Educación Temprana
Chris Isaac, Especialista del Programa Educación Temprana
Stacey Berman, Maestra de Recursos de Educación Temprana
Sarah McCormack, Maestra de Recursos de Educación Temprana



NUESTRO ENFOQUE DE HOY:

1. DIVAS: ¿QUÉ ESTRATEGIA FUNCIONA?

2. ESTRATEGIAS DE COMPORTAMIENTO

¿ESTAMOS TODOS DE ACUERDO?



ESTAR
PRESENTE

PARTICIPACIÓN
EQUITATIVA

DIVERTIRSE
APRENDIENDO



MI TURNO Y TU TURNO

**CUANDO YO DIGO: ME SACUDO, TÚ DICES:
SACÚDELO, SACÚDELO**

DIVAS: ¿QUÉ ESTRATEGIA USARÍAS?

- Tu Diva.
- Carpeta de estrategias.
- Tres rondas.
- Primera ronda: Encontrar a tu Diva, leer la situación o ver el video, luego decidir qué estrategia usar.
- 2.ª y 3.ª ronda: En el sentido de las manecillas del reloj.





1.ª RONDA:

Encontrar a tu diva, leer la situación, decidir qué estrategia usar.



2.ª RONDA:

Pasar al siguiente Diva en el sentido de las manecillas del reloj, leer la situación ,
decidir qué estrategia usar.



3.ª RONDA:

Pasar a la siguiente Diva en el sentido de las manecillas del reloj, decidir qué estrategia usar.



Love **T**alk **P**lay

8/16/2024



¿POR DÓNDE COMENZAMOS?

- Mantener la calma.
- Modelar el comportamiento esperado.
- Regular sus propias emociones.

ESTRATEGIA 1: ENFOCARSE EN LO POSITIVO (IY)

- Estamos programados para tener 5 pensamientos negativos por cada pensamiento positivo.
- ¡Sorprenda a su hijo portándose bien y hágaselo saber!



ESTRATEGIA 2: PROPORCIONAR EXPECTATIVAS (IY)

- **“Si __, entonces __”. “Cuando __, entonces __”.**
“Primero __, después __”.
- **Mantener una actitud positiva.**
- **Eliminar la necesidad de discutir, la elección es de ellos.**
- **Expectativas claras**

A glass jar filled with lit sparklers sits on a dark surface. The background is dark with blue bokeh lights, and the foreground has warm bokeh lights. The text "REALIDAD O FICCIÓN" is overlaid in white, with a horizontal line above it.

REALIDAD O FICCIÓN

ESTRATEGIA 3: OPCIONES RAZONABLES LIMITADAS (IY)

- **Darle opciones a los estudiantes genera una sensación de control.**
- **De 2 a 3 opciones preestablecidas.**
- **Si no eligen, entonces elija por ellos.**

ESTRATEGIA 4: RECONOCER Y REGULAR EMOCIONES (IY)

- Respiraciones de pizza.
- Brazos de espagueti.
- Es importante reconocer las emociones de sus hijos y ayudarles a nombrarlas, a aceptarlas.
- Caparazón de tortuga (Tortuga diminuta).
- Encontrar tu lugar feliz.

A glass jar sits on a dark, textured surface. Inside the jar, several sparklers are lit, creating a bright, golden glow. The background is dark with numerous out-of-focus blue and white bokeh lights. In the foreground, a string of warm white lights is visible, with some lights in focus and others blurred.

RALIDAD O FICCIÓN

¡GRACIAS!

**Nos encantaría recibir sus comentarios,
responda a esta encuesta de dos
preguntas...**

