

Avril 2025

# LA FEUILLE DE CHOU

## Le valeureux magazine des éco-délégués



### La voix de la rédACTION

#### "Notre planète va bien"

##### Vraiment ?

"Notre planète va bien" entend-on, et pourtant....

Les phénomènes météorologiques et climatiques extrêmes liés au changement climatique génèrent des pertes économiques et humaines énormes, chaque jour.

En effet, chaque année, le changement climatique cause 315 000 décès dus à la faim, à la maladie et aux catastrophes naturelles. Ces dernières peuvent être des sécheresses à répétition qui nuisent à l'agriculture et rendent l'accès à l'eau très difficile ou encore la montée du niveau de la mer.



Légende à mettre

La montée des mers causant des inondations peut détruire entièrement un village en quelques heures tout comme les ouragans. Par exemple, El Bosque, dans l'État de Tabasco, une ville côtière de pêcheur au Mexique est depuis quelques années, complètement engloutie par la mer.

"Notre planète va bien", pourtant 410 000 personnes ont été tuées parce que notre planète va mal. Aujourd'hui ces catastrophes affectent 325 millions de personnes, dans 20 ans ces catastrophes atteindraient 660 millions de personnes soit 10% de la population. Tout va bien diraient certains, pourtant en dix ans, déjà 220 millions de personnes ont été forcés de se déplacer à cause du changement climatique. Cette relocalisation crée une perte de la culture, des villes détruites, des traditions et des langues...

Il en va de même pour les pertes économiques, selon le "Air Pollution & Climate Secretariat", par an les catastrophes climatiques mènent à des pertes de 125 milliards de dollars.

En 2030, ces chiffres pourraient tripler et atteindre les 340 milliards de dollars par an. Le coût des pertes lors des catastrophes va et ira de 290 à 580 millions de dollars dans les pays en développement, d'ici 2030.



**ROCHAMBEAU**  
THE FRENCH INTERNATIONAL SCHOOL

Le réchauffement climatique touche aussi la biodiversité de notre planète faisant disparaître de nombreuses espèces comme les ours polaires à cause de la fonte de la banquise. Le crapaud doré, d'Amérique du Nord qui vivait dans les forêts montagneuses humides, n'a pas pu résister au changement climatique qui a causé de forte sécheresse dans ces régions et l'apparition d'espèces invasives. Cette espèce est complètement éteinte aujourd'hui. Notre planète va bien, pourtant la dernière fois qu'un crapaud doré a été aperçu c'était en 1989. Notre planète va donc tout sauf bien.

Margaux Thiery



**Légende à mettre**

# ROCHAMBIO

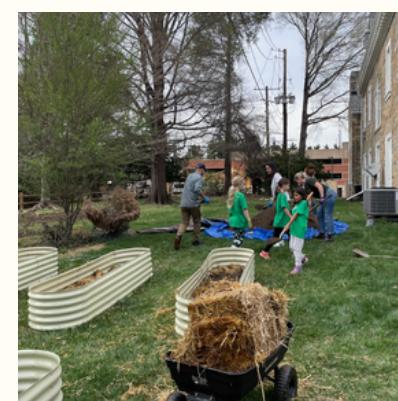


## Prix Génération Biodiversité 2025

Pour les éco-délégués du primaire, le changement c'est tout de suite !

Avec une vidéo pleine d'espoir et des projets plein la tête, ils ont remporté le **prix Génération Biodiversité du Fonds de Dotation pour la Biodiversité**. Leur projet : créer un jardin de pollinisateurs sur le campus de Maplewood.

Les travaux ont donc commencé, avec l'aide de parents volontaires, pour construire ce jardin qui servira à tous leurs camarades du primaire ! Bravo !



**ROCHAMBEAU**  
THE FRENCH INTERNATIONAL SCHOOL



## La pêche des poissons migrateurs

### Une réglementation suffisante ?

Chaque année, des poissons comme le saumon, l'anguille ou l'aloise parcourent des kilomètres entiers pour se reproduire.

Un voyage qui semble simple en apparence, mais qui est en réalité plein d'embûches : barrages, pollution, réchauffement climatique... et bien sûr, la pêche.

Et là, la question se pose : comment protéger ces espèces tout en permettant aux pêcheurs de continuer à travailler ?

#### Des règles pour mieux gérer la pêche

En France, la pêche des poissons migrateurs est strictement encadrée.

Il faut bien un minimum de règles si on veut éviter de vider les rivières.

Par exemple, il est interdit de poser des filets en continu : au moins 24 heures de pause tous les dix jours (article R. 436-59 du code de l'environnement).

Cela peut paraître peu, mais c'est déjà une petite fenêtre de survie pour ces poissons qui luttent pour remonter les cours d'eau. Et ce n'est pas la seule contrainte.

Que tu sois pêcheur professionnel ou simple amateur du dimanche, tu es obligé de noter tes captures dans un carnet (article R. 436-64 du code de l'environnement).

Pourquoi ? Pour garder un œil sur les espèces menacées, comme l'anguille européenne, qui a déjà vu sa population chuter en flèche ces dernières années.



#### Légende à mettre

#### Des sanctions qui peuvent faire mal

Évidemment, tout ça ne fonctionnerait pas sans un minimum de contrôles.

Si tu décides d'ignorer ces règles, attention à l'addition : jusqu'à 50 000 euros d'amende, et même de la prison dans certains cas extrêmes (article L. 436-16 du code de l'environnement). Et pour ceux qui pensent pouvoir tricher avec du matériel non conforme, c'est 1 500 euros de contravention. En clair, ça ne rigole pas.

#### Un recours... et un rejet

Mais apparemment, ces mesures ne sont pas suffisantes pour tout le monde. L'association Défense des milieux aquatiques a déposé un recours, arguant que la réglementation actuelle était trop laxiste : filets trop longs, manque d'études d'impact... Sauf que le 31 décembre 2024, le Conseil d'État a tranché : tout est en règle. Requête rejetée.

#### Et maintenant, qu'est-ce qu'on fait ?

Bon, cette décision valide les règles en place, mais ça ne veut pas dire que le débat est clos. Entre la montée des températures, la pollution qui s'aggrave et la pression de la pêche, les poissons migrateurs sont loin d'être tirés d'affaires.

Alors, faut-il encore durcir la réglementation ? Trouver des alternatives plus durables ? Ou juste espérer que la nature fasse le boulot toute seule (spoiler : ça ne risque pas d'arriver) ? Une chose est sûre : on n'a pas fini d'en parler.

Malak Khalfi





## A noter

### Actus de RochamBIO

#### L'Upcycling, le recyclage et le défilé de mode

Cette année la communauté Rochambio fait un défilé de mode vêtements et accessoires recyclés et une exposition sur le fast Fashion.

Mme. Morisset-Schuster, professeur de Français à Rochambeau qui dirige ce projet a répondu à quelques questions pour nous aider à mieux comprendre ce qu'est l'upcycling et ce programme.

Elle nous explique l'importance de recycler et upcycler pour elle: "Je pense qu'il est important de recycler, notamment le papier ou le verre qui sont des matières que l'on sait recycler."

Le problème vient des plastiques pour lesquels cela semble plus compliqué. Je pense qu'il faut limiter les emballages plastiques en achetant des produits frais ou en favorisant les sacs en papier."

La différence entre le recyclage et le upcycling est peu connue. "Recycler signifie que l'on fait totalement autre chose avec le produit, on le transforme pour d'autres usages.

Au contraire, l'upcycling ajoute une valeur : un vêtement restera un vêtement, ainsi une chemise d'homme peut devenir un top, un bandeau, un sac...

Il y a un travail créatif dans l'upcycling que l'on ne retrouve pas dans le recyclage." Mme. Morisset aime recycler et réutiliser elle-même!



"[...] Je suis une adepte du thrift store. J'aime l'idée de chercher des perles rares (vêtements de marque) ou des coupes originales et des matières plus naturelles (laine, coton, cachemire)."

L'aspect financier peut être une préoccupation pour beaucoup de personnes, mais acheter des vêtements dans des thrift stores est moins cher !

"C'est vraiment pas cher d'aller au thrift store, on peut trouver des tee-shirts à 3 ou 4 \$, des robes à 8\$..."

Bien sûr, si on veut acheter des vêtements upcyclés, parce qu'il y a un travail derrière, ça peut coûter plus cher mais c'est tellement plus écologique."





## A noter

### Actus de RochamBIO

En tant que professeur, Mme. Morisset est très exposée aux styles des générations récentes, donc l'inspiration l'entoure !

"J'ai voulu attirer l'attention des élèves sur notre mode de consommation : la fast fashion et le fait de consommer vite et de pouvoir changer de jean, de baskets, de tee-shirts en un temps record. La société dans laquelle nous vivons est basée sur l'envie d'avoir du nouveau et non sur le besoin."

Elle se pose des questions auxquelles tout le monde devrait penser: "Pourquoi acheter un nouveau tee-shirt alors que j'en ai déjà 10 dans ma penderie? Produire un tee-shirt, ça coûte combien à l'environnement ? Entre les coûts de transport depuis l'Asie, les déchets rejetés dans les rivières, les conditions de travail des ouvriers, leur santé. Il est nécessaire de réfléchir. D'où ce projet."

Donc, qu'est c'est que ce projet? Ça sera un défilé de mode et une exposition sur les vêtements recyclés et upcyclés.

Anahita Dabiri



UPCYCLED FASHION LOOKS





## A noter

### Actus de RochamBIO

#### Festival Nature à Rochambeau au mois de mai

Cette année, le mois de mai sera célébré comme le mois de la Nature à Rochambeau.

Les festivités débuteront par le défilé **Eco-fashion show de Rochambeau organisé le vendredi 2 mai** prochain mettra à l'honneur une nouvelle approche de la mode : RÉDUIRE, RÉUTILISER, RECYCLER, REPENSER, RÉINVENTER !

Le **30 mai ce sera un Clean-up day** géant sur les 2 campus de Forest Road et Maplewood par les éco-délégués des deux campus.

Ils iront à la rencontre de leurs camarades pour les sensibiliser au respect de la nature et des espaces verts en général.

Enfin, pour inciter les élèves à réfléchir sur les questions environnementales, nous proposerons la découverte de plusieurs films consacrés à la nature ou à l'environnement qui pourront être visionnés en classe avec le concours des professeurs intéressés par cette approche pédagogique.

Au programme de cette **première édition du Film Nature de Rochambeau** :

- “Pourquoi on se bat”, de Camille Etienne est une belle odyssée contre la fatalité et un film engagé, sélectionné en 2022 au festival des Arcs.

# ROCHAMBIO



- “Océan vu du cœur” : réalisé en 2023 par Iolande Cadrin-Rossignol et Marie-Dominique Michaud, nous parle de l’océan, ses habitants, ses capacités de régénération, des menaces qui pèsent sur lui et des passionnés... tel Hubert Reeves interviewé quelques mois avant son décès en octobre 2023.
- “Résistants” : est un épisode d’une série consacrée à des jeunes ambassadeurs du climat, âgés de 12 à 24 ans, qui cherchent à mobiliser l’opinion publique et créer un sentiment de responsabilité individuelle pour la préservation du climat.



**ROCHAMBEAU**  
THE FRENCH INTERNATIONAL SCHOOL



## A noter

### Actus de RochamBIO

#### Festival Nature à Rochambeau au mois de mai (la suite)

# ROCHAMBIO



- "Justice climatique" : À l'échelle de l'Europe, nous suivons dans ce film, quatre grandes affaires initiées par des hommes et des femmes de tous âges, et portées contre les États. Produit dans une démarche éco-responsable, Justice Climatique offre une plongée dans une vaste bataille environnementale, menée par une nouvelle génération déterminée à faire bouger les choses.
- "Apocalypse Mode" : est un film sur la fast Fashion produit par Arte, qui interroge notre mode de consommation des produits de la mode.

Les élèves éliront leur film préféré, celui qui aura changé leur vision de l'environnement ou qui les aura bouleversé cette année. Les éco-délégués iront ensuite à la rencontre des réalisateurs du film sélectionné pour une interview exclusive.

Enfin le **6 juin**, une projection du film avec notre partenaire **FRENCH IN MOTION** sera proposée à l'Auditorium, ainsi que la diffusion de l'interview du (des) réalisateurs.trice(s).



**ROCHAMBEAU**  
THE FRENCH INTERNATIONAL SCHOOL



## Enqueter

ROCHAMBIO

### A écouter !

Les éco-élèves **Anna, Ethan et Oskar** ont enquêté sur les Océans et vous proposent quelques minutes de podcast pour en savoir plus sur la pollution au plastique.

Cliquez sur l'image de la tortue pour écouter leur podcast supervisé par **Mme Defert**.



### Vanishing Corals!

Coral reefs provide food and habitat for marine species and protect coastlines from erosion. However, due to climate change, ocean acidification, and pollution, coral reefs are vanishing at an alarming rate.

NASA uses advanced Earth-observing satellites to track reef health, providing crucial data for conservation efforts. By mapping coral locations and monitoring water temperature, NASA helps scientists and conservationists understand and address the threats to these critical ecosystems.

But why?

At 1.5°C of warming, 99% of coral reefs will experience heatwaves too frequent for recovery! This would endanger species that depend on reefs and the livelihoods of over a billion people. To prevent this, urgent action to cut greenhouse gas emissions is needed. The study also finds that thermal refuges for corals, which could offer temporary relief, will disappear with a 2°C rise in global temperatures.

Illari Rojas



ROCHAMBEAU

THE FRENCH INTERNATIONAL SCHOOL



## Enqueter

### Saint Valentin : la fête des pesticides ?

Ah la Saint-Valentin, le moment des amoureux (enfin pour ceux qui le sont).

C'est la fête que beaucoup de gens aiment et attendent impatiemment. Pourtant, cette fête a aussi une face cachée, bien moins attrayante que celle que nous pouvons voir.

Tout d'abord cette fête arrange bien les commerciaux pour qui cette fête est une part importante de leur commerce.

En effet, lorsqu'on n'a personne avec qui sortir, on aime bien dire: "Bah, c'est une fête purement commerciale, en vrai ça n'a aucun intérêt".

D'ailleurs, puisqu'on parle de cette dimension commerciale, parlons donc des fleurs.

D'après vous, d'où viennent-elles ?

Osez donc imaginer: des fleurs, souvent des roses, alors que nous sommes en Février et que les roses poussent entre Mai et Octobre, parfumées afin d'avoir une bonne odeur (et pourtant...), acheminer depuis l'Equateur ou le Venezuela, voir même d'Ethiopie, en avion ou elles ont été cultivée à l'aide de moult pesticides et autres engrais tout aussi suspects



Franchement climato-sceptique ou pas, voyons les choses en face, sommes-nous obligés d'avoir des fleurs pour cette fête ? Sommes-nous obligés d'ameuter la cinquantaine d'avions nécessaires à la livraison des fleurs qui, je le rappelle, viennent d'Amérique du Sud ?

Nos ancêtres les romains, qui semblent être à l'origine de cette fête, n'offraient pas de fleurs. La fête, qui était religieuse à cette époque, consistait à fouetter des femmes, consentantes heureusement, afin de les rendre fertiles (cf. **cours de latin, M. Lepetit**) ce qui relève bien entendu d'une forme antique de croyance. Quoi qu'il en soit, **RochamBio** vous souhaite de bonnes vacances et vous invite à réfléchir aux pratiques commerciales douteuses qui vous entourent !

Edouard Mangeot



**ROCHAMBEAU**

THE FRENCH INTERNATIONAL SCHOOL

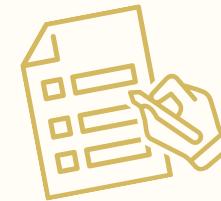


## Agir ensemble

# Venez découvrir l'éco-fashion show de Rochambeau !

Inscrivez-vous pour venir découvrir cet événement conçu par et pour les élèves et la communauté Rochambeau :

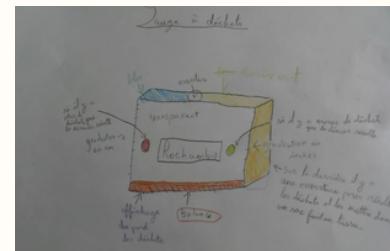
Remplissez ce formulaire pour nous aider à mieux vous accueillir !



## **Projet de sensibilisation aux déchets et construction d'une jauge à déchets**

Les éco-délégués de Maplewood et Forest Rd se sont retrouvés pour une après-midi studieuse sur le campus de Maplewood. L'objectif de cette réunion de travail : réfléchir ensemble à la construction d'une jauge à déchets qui sera utilisée lors des prochains clean-up days à Rochambeau.

A la fin de cette réunion, ils ont pu définir ce qu'ils souhaitaient construire et comment. Les plans de jauge fournies par les élèves seront étudiés par M. Saint Omer afin de créer ce nouvel outil qui aidera à tenir les campus plus propres ! Voici quelques photos de cette journée et des plans proposés.





## Méditer

**Séance offerte  
par Mme Robey !**



Mme Robey nous offre à nouveau une belle séance de méditation. Un temps pour la relaxation à l'approche des examens et en cette fin d'année scolaire toujours un peu stressante ! N'oubliez pas de sortir, de vous aérer, de faire du sport et de pratiquer, pourquoi pas, la marche méditative pour profiter du renouveau de la nature au Printemps !

**Cliquez sur l'image** pour accéder à ce podcast.



## Lire

**Le Monde sans fin**



Ce livre (en format BD), du président et fondateur du Shift Project Jean-Marc Jancovici, en partenariat avec Christophe Blain, nous dévoile les enjeux écologiques du monde qui nous entoure. Les sujets les plus importants du réchauffement climatique y sont abordés, de l'industrie pétrolière aux énergies renouvelables en passant par le nucléaire. Ce livre est abordable vers 12-13 ans car il contient parfois des termes plus compliqués. Quoi qu'il en soit, pour tous ceux qui veulent savoir pourquoi il y a une urgence climatique (et de la nécessité selon les auteurs, d'utiliser l'énergie nucléaire à court terme), nous vous conseillons de vous plonger dans cette lecture (que vous pouvez trouver au CDI).

Edouard Mangeot





## A noter

### Dans notre agenda d'avril et mai :

- 2 mai : Défilé Éco-fashion à l'Auditorium
- Mai : mois de la Nature, venez jardiner ! Les dates où vous pourrez venir passer un moment avec vos gants de jardinage dans les espaces verts du campus de Forest Rd seront indiqués par des affiches ou sur les écrans du collège et du Lycée.
- 30 mai : venez nous aider à nettoyer les campus, rejoignez les éco-délégués qui seront présents avec leur matériel pour ramasser les déchets
- 6 juin : à l'Auditorium, diffusion du film gagnant du Festival du Film environnemental de Rochambeau. Un événement ouvert à tous !
- Au mois de Juin, vous pourrez venir découvrir les abeilles grâce à la ruche mobile de Mr Roux !



### Ours

**EDUtorialiste** : Margaux Thiery

**SUSTAINanilistes** :

Anahita Dabiri

Malak Khalfi

Edouard Mangeot

Illari Rojas

**Graphiste** : Salome Camarena

Podcasters : Anna Vande Meulebroeke, Oskar Brassart et Ethan Papi

Directrice de **pluBIOcation** : Agnèle Mangeot

**ZENaliste** : Vanessa Robey

Conception **graphiBIO** : Caterina Renzi

**Merci à** Hélène Charlet et Johanne Defert

**La Feuille de Chou** de RochamBIO - Avril 2025

