

Sleepy Hollow High School

Course Selection Guide

2025-
2026



Equipo de liderazgo y personal de orientación de Sleepy Hollow High School

Administración

Dra. Debbie M. Brand, directora	332-6200
Señor Dan Larkin, subdirector	332-6203
Sra. Jessica Pérez, subdirectora	332-6262

Asistencia

Sra. Marjorie Maia	332-6205
--------------------	----------

Presidentes/directores de departamento

Sr. Michael Arias, Director Atlético	332-3664
Sr. Jason Choi, Ciencias	332-6226
Sra. María Cincotta, Arte y Medios	333-5981
Sra. Jessica Hunsberger, Estudios Sociales	332-6228
Señora. Katherine Donahue, Inglés	332-6222
Sra. Joan Mullin, Biblioteca-Media	332-6220
METROrs. Gail Persad, Artes Escénicas	332-6223
Sra. Megan Purvis, ENL e Idiomas Mundiales	332-6227
Sra. Tawn Turnesa, Salud y Educación Física	332-6301
Sra. Denise Wagner, Educación Especial	366-5866
Dr. Jennifer Walsh, Matemáticas	332-6225
Sr. David Ziegler, Orientación	332-6230

Orientación/Servicios para alumnos

Sra. Leticia Andujar, Consejera Escolar	332-6210
Sra. Patricia Bonitatibus, Consejera Escolar	332-6206
Sra. Gina Donahue, Consejera de Asistencia Estudiantil	332-6229
Sr. Mike Genua, Consejero Escolar	332-6208
Sra. Amanda Green, Consejera Escolar	332-6209
Sra. Jennifer Barone, Psicóloga	332-6218
Sra. Karina Estrella-Gaspar, Trabajadora Social	332-6211
Sra. Amy Walsh, trabajadora social	332-6278

Nuestro personal está siempre disponible para ayudarle en cualquier forma. Puede llamar al número de nuestra oficina principal, 631-8838, o envíe un correo electrónico utilizando la inicial del nombre y apellido del maestro seguido de @tufsd.org es decir: dbrand@tufsd.org.

Tabla de contenido

Equipo de liderazgo y personal de orientación de Sleepy Hollow High School	2
Tabla de contenido	3
Planificar un curso de estudio	4
Roles de los participantes	4
Calendario de programación	4
Consideraciones para la planificación del curso	5
Carga del curso	5
Políticas promocionales	5
Requisitos de graduación	5
Niveles y soportes del curso	5
Servicios de intervención académica	6
Opciones del programa educativo y ocupacional BOCES	6
Oportunidades de avance de estudios	6
Elegibilidad de la NCAA para participar en deportes universitarios	8
Opción de atletismo para personas mayores	8
Elegibilidad académica	8
Cambios en el programa: eliminar/agregar política	9
Oportunidades para la recuperación del crédito	10
Políticas sobre calificaciones, informes de calificaciones y rango	10
Calificación	10
Boletas de calificaciones	11
Transcripciones	11
Cuadro de honor	11
Clasificación de clase y ponderación del curso	11
Exención de exámenes finales para personas mayores	11
Ofertas de cursos	12
Las artes y los medios	12
Música y artes escénicas	13
Artes de medios visuales/STEAM/Tecnología	16
Inglés	20
Inglés como nuevo idioma	29
Salud y Educación Física	31
Matemáticas	33
Ciencia	37
Estudios sociales	42
Educación Especial	48
Idioma mundial	50
Otros cursos	56
Hoja de trabajo de planificación de cuatro años para la escuela secundaria	57
Apéndice A: Requisitos del Diploma del Estado de Nueva York	58
Notas	67

Planificar un curso de estudio

Planificando un cursoEl campo de estudio implica aportes del estudiante, padres, maestros y consejeros vocacionales. La planificación adecuada del programa es extremadamente importante, y la elección de los temas debe considerarse cuidadosamente. Se recomienda encarecidamente y, en muchos casos, es obligatorio un programa equilibrado que incluya cursos obligatorios y optativos. Durante el proceso de programación, los estudiantes recibirán una descripción general del proceso de selección de cursos, orientación sobre los requisitos mínimos de graduación del estado de Nueva York, comentarios sobre el curso de estudio que mejor se adapte a sus necesidades individuales y detalles sobre cómo inscribirse en diferentes cursos.

Roles de los participantes

Maestros	Todos los maestros y/o jefes de departamento discutirán los cursos que se ofrecen el próximo año con los estudiantes actualmente inscritos en sus clases. Los maestros harán recomendaciones de cursos según su conocimiento de la capacidad de cada estudiante.
Consejeros	Los consejeros también se reunirán con los estudiantes individualmente sobre sus programas. Las selecciones de cursos propuestas junto con las recomendaciones de los maestros estarán disponibles en estas reuniones. Los consejeros también revisarán los requisitos para la graduación, así como los planes a largo plazo del estudiante como parte del proceso de selección de cursos. Los padres/tutores siempre están invitados a ser parte del proceso.
Departamento Presidentes	Se anima a los estudiantes a buscar el consejo de los jefes de departamento para determinar la selección de cursos. Esto puede ser particularmente útil en áreas temáticas donde los estudiantes no están matriculados actualmente. Los estudiantes deben reunirse con el jefe del departamento cuando soliciten un cambio de nivel de curso.
Estudiantes/Padres/Tutores	Se anima a los estudiantes a discutir la selección de cursos con los padres/tutores. Los padres/tutores no deben dudar en comunicarse con el consejero para aclarar y discutir las selecciones y recomendaciones de cursos. Se requiere la firma del padre/tutor en el formulario de selección de cursos.

Calendario de programación

- Ingrese solicitudes de cursos: febrero-marzo
- Los profesores hacen recomendaciones: febrero
- Conferencias de programación individual: febrero-marzo (los padres son bienvenidos; comuníquese con la Oficina de Orientación)

- Ajustes realizados durante el verano
- Horarios enviados a casa a finales de agosto

Consideraciones para la planificación del curso

Carga del curso

Se requiere que cada estudiante en los grados 9 a 12 tome un mínimo de 5 ½ unidades de crédito, incluida la educación física. Se anima a los estudiantes a seleccionar cursos adicionales para enriquecer su programa. Todos los estudiantes deben asistir a un mínimo de 5 clases además de educación física. Tenga en cuenta que los requisitos previos deben completarse donde se indique, a menos que el jefe del departamento y/o la administración de SHHS otorguen un permiso especial. El permiso sólo se concederá en circunstancias limitadas.

Políticas promocionales

- ser un 9th grado, un estudiante debe haber completado exitosamente un 8th programa de grado en una escuela secundaria, intermedia o primaria acreditada.
 - ser un 10th calificador, un estudiante debe haber obtenido exitosamente un mínimo de 5.5 unidades de crédito.
 - ser un 11th calificador, un estudiante debe haber obtenido exitosamente un mínimo de 11 unidades de crédito.
 - ser un 12th Como estudiante de grado, un estudiante debe haber obtenido con éxito un mínimo de 16 unidades de crédito y/o ser capaz de demostrar la capacidad de completar cursos básicos y cumplir con los requisitos electivos para graduarse.
-

Requisitos de graduación

Todos los estudiantes que ingresan al 9th grado deben obtener una puntuación de 65 o más en los exámenes Regents en Artes del Lenguaje Inglés, Ciencias, Matemáticas, Historia y Gobierno de los EE. UU., Historia Global y Geografía, y cumplir con requisitos de cursos adicionales para obtener un diploma Regents. Una opción de diploma local para estudiantes con calificaciones entre 55 y 64 en los exámenes está disponible para estudiantes con discapacidades. (Ver la sección sobre Requisitos de Graduación, "Apéndice A", para más detalles.)

Niveles y soportes del curso

Los estudiantes con dominio limitado del inglés reciben una preparación intensa en ENL en los niveles I, II y III, junto con clases de áreas de contenido especializadas en matemáticas, ciencias, estudios sociales, música, inglés y tecnología. Los estudiantes de ENL reciben instrucción en su lengua materna alineada con el plan de estudios de ELA.

Los estudiantes con discapacidades reciben servicios de acuerdo con sus Programas de Educación Individualizada (IEP), según lo diseñado por el Comité de Educación Especial. Estos podrían incluir clases independientes y de enseñanza conjunta, recursos y apoyo general "push-in", habla y lenguaje, asesoramiento u otros servicios especiales, adaptaciones para exámenes y/o un Plan de adaptaciones 504.

Los estudiantes que requieren servicios de intervención académica reciben programas de tiempo de clase, jornada escolar y año escolar extendidos. Para los estudiantes que tienen dificultades para completar el trabajo del curso Regents requerido, se realizan adaptaciones.

Los cursos de educación ocupacional están disponibles para estudiantes de secundaria a través de BOCES de Southern Westchester. Los programas de educación alternativa, que requieren la aprobación del director, están disponibles según sea necesario.

A través de nuestro programa Career Success, diseñamos talleres y presentaciones en asociación con profesionales de la comunidad para brindar a los estudiantes oportunidades de explorar una amplia gama de opciones profesionales. La Experiencia Individualizada para Personas Mayores (ISE) proporciona 12th alumnos con prácticas personalizadas.

Servicios de intervención académica

Se ofrecen oportunidades de tiempo adicional, jornada escolar y año escolar a los estudiantes que se encuentran por debajo de los puntos de corte de desempeño estatales. Las clases de apoyo y el Centro ENL ofrecen áreas de contenido y apoyo de habilidades para los estudiantes que cumplen con los requisitos de elegibilidad. Estudiantes que caen por debajo de los puntos límite estatales en 8th las evaluaciones de grado y aquellos que reprobaron los exámenes Regents de la escuela secundaria reciben apoyo específico para complementar la instrucción en el aula.

Opciones del programa educativo y ocupacional BOCES

Varios estudiantes reconocen el valor de adquirir habilidades comercializables en profesiones u ocupaciones específicas. El Centro de Educación Ocupacional del de Westchester ofrece oportunidades para que los estudiantes adquieran estas habilidades. Los estudiantes de los programas BOCES asisten a clases regulares la escuela durante medio día y asisten a un Centro Ocupacional BOCES en Elmsford o Valhalla durante medio día. Una lista completa de las ofertas de educación ocupacional de BOCES está disponible en el Departamento de Servicios de Consejería y Orientación.



Oportunidades de avance de estudios

Como política, todos los cursos están abiertos a cualquier estudiante que quiera tomar clases de honores, AP o de nivel universitario. Cualquier estudiante que desee desafiar a sí mismo para obtener un nivel avanzado o universitario. trabajo de curso Se anima a hacerlo, aunque sugerimos encarecidamente que los estudiantes consideren las recomendaciones de sus maestros y consejeros. Ofrecemos los siguientes cursos AP y de nivel universitario (los cursos de honores se enumeran más adelante en el catálogo de cursos en cada área temática específica):

Ofertas de cursos AP

Historia americana AP
Arte y diseño 2-D AP
Biología AP
Cálculo AP AB
Cálculo AP BC

Teoría musical AP
Idioma Español AP
AP Gobierno y política
Literatura española AP
Idioma Francés AP

Ciencias de la Computación AP A
Principios de Ciencias de la Computación AP
Idioma Inglés AP
Literatura inglesa AP

Ciencias Ambientales AP
Física AP I y II
Química AP
Historia mundial AP

Los exámenes de colocación avanzada se llevan a cabo cada año escolar en mayo. Las fechas específicas de los exámenes AP están disponibles en el sitio web de College Board (www.collegeboard.org). Las tarifas de los exámenes AP se ajustan cada año y el Coordinador AP de SHHS distribuye esta información cada otoño. Todos los estudiantes matriculados en cursos AP deben rendir el examen AP en mayo para mantener el crédito ponderado para ese curso. Los exámenes AP se administran únicamente para los cursos que se ofrecen actualmente en SHHS.

Cursos de nivel universitario

Los estudiantes pueden inscribirse en cursos selectos para obtener créditos universitarios mientras estén aquí en Sleepy Hollow High School; Tenemos asociaciones continuas con SUNY WCC, SUNY Albany, SUNY Oneonta, SUNY New Paltz y Syracuse University.

Nombre del curso SHHS	Programa universitario	Créditos universitarios
Francés IV UHS	Universidad en HS/SUNY, New Paltz	3
Italiano IV ECE	ECE/Colegio Comunitario de Westchester	3
V ECE italiano	ECE/Colegio Comunitario de Westchester	3
Español IV ECE	ECE/Colegio Comunitario de Westchester	3
Precálculo ECE	ECE/Colegio Comunitario de Westchester	4
Estadísticas CEPE	ECE/Colegio Comunitario de Westchester	4
Terminología médica ECE	ECE/Colegio Comunitario de Westchester	3
Geología y Climatología UHS	Universidad en HS/SUNY, Oneonta	4
SUPA Forense	SUPA/Universidad de Siracusa	4
Finanzas personales SUPA	SUPA/Universidad de Siracusa	3
Psicología SUPA	SUPA/Universidad de Siracusa	3
Principios de escritura de SUPA	SUPA/Universidad de Siracusa	3
Investigación científica	Universidad en HS/SUNY, Albany	4
Eche un vistazo a la enseñanza	Universidad Monroe	Por determinar

Hay tarifas de curso para los programas descritos en la tabla. Las tarifas están sujetas a cambios. Consulte los sitios web a continuación para obtener más información sobre cada uno de los programas descritos en el cuadro.

- Experiencia universitaria temprana (ECE): <https://www.sunywcc.edu/academics/office-of-high-school-partnerships/ece/>
- Avance del Proyecto de la Universidad de Syracuse (SUPA): <http://www.supa.syr.edu>

- Universidad en la escuela secundaria (UHS): SUNY Albany: <http://www.albany.edu/uhs/>
- SUNY Nuevo Paltz: <https://www.newpaltz.edu/extendedlearning/universityinthehighschool/>
- SUNY Oneonta: <https://suny.oneonta.edu/admissions/continuing-education/college-high-school>



Formulario de desafío del curso

Si bien Sleepy Hollow High School apoya la inscripción abierta, es importante recordar la calidad sobre la cantidad y seleccionar una carga de cursos adecuada que no abrume al estudiante. Este acuerdo de desafío está diseñado para ayudar a los estudiantes a tomar una decisión informada sobre su inscripción en cursos cuya colocación su maestro actual no les ha recomendado. Consulte a su consejero de SHHS para que le ayude a completar el formulario de selección de cursos.

Elegibilidad de la NCAA para participar en deportes universitarios

Si un estudiante tiene la intención de participar en deportes de División I o II como estudiante de primer año de la universidad, el estudiante debe registrarse y estar certificado por el Centro de Elegibilidad de la NCAA.

Para ser elegible, los estudiantes deben (1) completar una cantidad determinada de cursos CORE; (2) obtener un promedio de calificaciones mínimo requerido en esos cursos básicos; y (3) obtener una puntuación total combinada del SAT o ACT que coincida con el promedio de calificaciones del curso básico y la escala móvil de puntuación de las pruebas. Consulte el sitio web de la NCAA en www.eligibilitycenter.org. NOTA: NO todos los cursos cuentan como cursos básicos. Los estudiantes deben programar una cita con su consejero académico lo antes posible para hacer una hoja de trabajo de la NCAA y discutir el cronograma de inscripción.

Opción de atletismo para personas mayores

Los estudiantes de duodécimo grado que completen dos temporadas de deportes universitarios pueden inscribirse en la opción atlética para satisfacer sus requisitos de educación física. Antes de que a los estudiantes se les permita esta opción, se les pedirá que tomen una serie de pruebas de aptitud física. Si aprueban estas evaluaciones de aptitud física, se les permitirá tomar la opción atlética en lugar de educación física. Todavía se les

requiere mantener un mínimo de 5 ½ créditos durante el día escolar. La calificación para esta materia optativa se basa en aprobado/reprobado. No se aceptarán programas externos o alternativos en lugar de educación física.

Elegibilidad académica

Para ser elegible para participar en atletismo y extraescolar actividades, un estudiante de secundaria debe estar matriculado en el número requerido de cursos. Además, debe aprobar una cierta cantidad de cursos y tener buena situación disciplinaria para mantener esa elegibilidad. Los detalles de esta política se pueden encontrar en el sitio web del distrito en la pestaña "Atletismo".

Cambios en el programa: eliminar/agregar política

El horario de los estudiantes se lleva a cabo durante la primavera y se permiten ajustes de horario en ese momento. A los estudiantes se les da la oportunidad de diseñar sus horarios; sin embargo, el cronograma maestro se construye en torno a estas opciones. Como resultado, los estudiantes y las familias deben tomar decisiones cuidadosas al seleccionar sus opciones de cursos.

En septiembre se permitirán cambios de programa por los siguientes motivos:

- Errores informáticos o conflictos de cursos
- Resultados de los cursos de la escuela de verano.
- Cambios fundamentales en la elección del plan de estudios; p.ej. programa preparatorio vocacional para la universidad
- Ajuste de los niveles de los grupos de áreas temáticas por recomendación del maestro, jefe de departamento o a solicitud del padre/tutor
- Recomendación del equipo de apoyo educativo.

Se pueden agregar y/o eliminar cursos solo cuando el director aprueba el cambio. Se aplican las siguientes pautas:

- Para solicitar un cambio de horario que no implique un error, recoja un Formulario de solicitud de cambio de horario en la oficina de Orientación. Necesitará obtener firmas del maestro, su padre/tutor, su consejero y el director. Debe seguir su cronograma original mientras se toma una decisión. En caso de duda, acércate a la Oficina de Orientación para consultar el estado de tu solicitud.
- Se considerará una solicitud para agregar una clase durante las primeras tres semanas del semestre si hay espacio en esa clase en particular. Si el cambio implica modificar el resto de tu horario, deberá haber cupo en todas las clases.
- Una solicitud para abandonar una clase requiere una revisión de la situación académica general del estudiante por parte del consejero. Los estudiantes no pueden abandonar los cursos académicos requeridos para graduarse y deben tener al menos cinco créditos más Educación Física.
- Después de las primeras cinco semanas de un curso semestral y después de las primeras diez semanas de un curso de un año, se rechazarán las solicitudes para abandonar un curso. En los casos que se consideren excepcionales, habrá una reunión entre el estudiante, el padre/tutor, el consejero y el administrador: los casos se juzgarán de forma individual. Para los cursos abandonados en este punto, habrá una anotación de "W/P" (Retiro aprobado) o "W/F" (Retiro reprobado) y una nota de calificación con la calificación actual en el expediente académico. Se rechazarán las solicitudes para cambiar horarios por preferencia del maestro o preferencia del almuerzo. Cualquier circunstancia atenuante debe discutirse con un consejero o administrador.
- Cuando un estudiante cambia de curso, todas las calificaciones anteriores seguirán a este estudiante en su nueva clase. Si el curso fue ponderado, ese peso también seguirá.

Los cambios de cursos realizados después de las fechas límite mencionadas anteriormente se manejan a discreción del director con el aporte de los maestros, consejeros y jefes de departamento.

Oportunidades para la recuperación del crédito

Escuela de verano

Dependiente previa inscripción y disponibilidad de maestros, se ofrece un instituto de verano para estudiantes de secundaria que han reprobado uno o más de los siguientes: inglés, historia y geografía global, historia y gobierno de los EE. UU., álgebra, biología o química. Los estudiantes que estén por debajo del puntaje mínimo en las evaluaciones estatales y requieran servicios de intervención académica, pueden tener la obligación de asistir a la escuela de verano. Además, los estudiantes que no cumplan con un nivel aceptable de asistencia durante el año escolar pueden no ser elegibles para el instituto de verano. Las decisiones las tomará la administración caso por caso.

Los estudiantes de Sleepy Hollow High School pueden asistir a una escuela de verano acreditada para inscribirse en cursos que han reprobado, para enriquecimiento o avance. Los estudiantes que deseen asistir a la escuela de verano para enriquecerse o avanzar deben obtener la aprobación del director antes de tomar el curso. Los estudiantes no pueden tomar más de tres de estos cursos cada verano para transferir créditos. Los maestros notificarán a los estudiantes sobre los cursos reprobados y los exámenes Regents a través de la boleta de calificaciones, así como con una carta de notificación de reprobación.

Cursos en línea para la recuperación de créditos

Una plataforma en línea es aceptada por SHHS para trabajos de curso – Edgenuity. Los cursos que ofrecen cubren una amplia gama de opciones, desde historia estadounidense hasta estadística y fotografía digital. Las clases en línea brindan a los estudiantes la oportunidad de completar cursos que no se ofrecen en el plan de estudios, con el fin de encaminarse hacia un curso de estudio en particular o recuperar los créditos necesarios para graduarse. Todos los cursos deben ser aprobados previamente por la administración para que se consideren créditos para la graduación. Por lo general, sólo los créditos obtenidos en los cursos de recuperación se obtendrán para la graduación; sin embargo, los cursos avanzados se considerarán para su colocación en una vía más acelerada o para cumplir requisito previo Requisitos para un curso.

Políticas sobre calificaciones, informes de calificaciones y rango

Calificación

Se utiliza un sistema de calificación numérico. La nota mínima aprobatoria es del 65%. Una calificación del 65% en los exámenes Regents se considera aprobatoria para obtener un diploma Regents. Una puntuación del examen Regents de 55 a 64 se considera una puntuación aprobatoria para graduarse con un diploma local. La opción de diploma local solo está disponible para estudiantes con discapacidad. A los estudiantes que reprueben se les asignará una calificación mínima del 50%. Las calificaciones numéricas aparecen en las boletas de calificaciones.

A+	97-100	4.0	C+	77-79	2.5
A	93-96	3.7	do	73-76	2.0
A-	90-92	3.5	DO-	70-72	1.7
B+	87-89	3.3	D+	67-69	1.5

B	83-86	3.0	D	65-66	1.0
B-	80-82	2.7	F	Menos de 65	

Boletas de calificaciones

Todas las boletas de calificaciones están disponibles trimestralmente en el portal para padres de nuestro sistema de información estudiantil (aproximadamente cada 10 semanas) y los informes provisionales están disponibles a mitad del semestre. Estas fechas aparecen en el calendario del distrito. Los libros de calificaciones electrónicos de los maestros están accesibles durante todo el año escolar en el portal para padres.

Transcripciones

El registrador de la escuela trabaja con el departamento de orientación para mantener registros permanentes y expedientes académicos oficiales de los estudiantes. Los expedientes académicos para universidades o futuros empleadores se pueden solicitar a través del Secretario de Registraduría/Orientación. Los estudiantes que soliciten expedientes académicos deben completar un formulario de solicitud de expediente académico.

Cuadro de honor

Sleepy Hollow reconoce becas sobresalientes a través de la calificación para el Cuadro de Honor:

- *Cuadro de alto honor* – Un promedio ponderado igual o superior al 90%; ninguna calificación inferior a 65.
- *Cuadro de honor* – Un promedio ponderado entre 85 y 89,9%; ninguna calificación inferior a 65.

Clasificación de clase y ponderación del curso

La clasificación en la clase está determinada por el promedio numérico ponderado al final del tercer año y nuevamente a mediados del último año. Se incluyen todos los cursos que otorgan créditos a los que se asigna una calificación numérica promedio acumulativa. Todos los estudiantes matriculados durante más de dos años en el programa de la escuela secundaria se incluyen en la clasificación, pero solo las calificaciones obtenidas en Sleepy Hollow High School se incluyen en el promedio ponderado. Las calificaciones reprobatorias se incluyen en el promedio. Las calificaciones en las boletas de calificaciones y expedientes académicos no muestran ponderación.

La siguiente ponderación se agrega a las calificaciones finales del curso para determinar los promedios. La ponderación de calificaciones también se utiliza para determinar el Cuadro de Alto Honor y la elegibilidad para la Sociedad Nacional de Honor.

Todos los cursos AP e investigación científica	1.10
Cursos de Honores/Inscripción Doble	1.05
Universitaria	
Regentes y cursos locales	1.00

Exención de exámenes finales para personas mayores

SÓLO LOS SENIORS con un promedio académico de 85 o superior serán elegibles para la exención de los exámenes finales en disciplinas seleccionadas. Todas las exenciones deben ser aprobadas por el maestro.

Ofertas de cursos

El Artes y Medios

Artes Escénicas – Sra. Gail Persad, Jefa de Departamento – 332-6223

Artes visuales y multimedia – Sra. María Cincotta, Jefe de Departamento – 332-5981

Música y artes escénicas

ELECTIVAS

Producción musical y tecnología
Producción y transmisión de radio
Producción y transmisión de radio
avanzada
Composición y composición
electrónica
Guitarra principiante
Piano
Ukelele para principiantes

GRUPOS ACTUADORES

Coro de Concierto
Seleccionar cantantes
Orquesta
Orquesta de Cámara
Banda de concierto
Conjunto de viento
banda de pep
banda de jazz
combo de jazz

CURSO DE PREPARACIÓN

UNIVERSITARIA

Teoría musical AP

ARTES/TECNOLOGÍA TEATRO

Club de teatro
Teatro Arte/Tecnología
Actuando por confianza

Artes de medios visuales/STEAM/Tecnología

Introducción al arte de estudio

Fotografía Digital

Diseño y emprendimiento de Sleepy
Hollow

Introducción al arte digital

Introducción a la producción de
vídeo y cine.

Arte y diseño 2-D AP**

Estudio en Artesanías Creativas

Producción de vídeo avanzada

Dibujo AP**

Cerámica y Escultura*

Noticias Digitales I y II***

Portafolio de seminarios**

Dibujo y pintura*

Noticias transmitidas

Moda y arte usable*

Fotografía: Tradicional

Animación

Principios de Ciencias de la
Computación AP

STEAM: Arte y Tecnología

Ciencias de la Computación AP A

VAPOR y Robótica

Introducción a la programación
informática

- * Se recomienda que los estudiantes tomen Introducción al Arte de Estudio antes de inscribirse en este curso.
- ** Se recomienda que los estudiantes tomen Introducción a Studio Art, así como una clase optativa avanzada antes de inscribirse en este curso. Los estudiantes que se inscriban en Arte y Diseño 2-D AP o Dibujo AP deben tomar el Seminario de Portafolio o curso equivalente y una revisión del portafolio.
- *** Los estudiantes deben tomar Producción de video o Introducción a las artes digitales y/o ser recomendados por el maestro antes de inscribirse en este curso.

Música y artes escénicas

ELECTIVAS

Producción musical y tecnología

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso presentará a los estudiantes elementos de forma y estructura musical mediante el uso de software y hardware profesional. Contará con aprendizaje basado en proyectos a través de composición musical e ingeniería de audio. Preparará a los estudiantes para 21^{va} Oportunidades profesionales del siglo XIX en la industria de la música. Los estudiantes deben esperar terminar el curso con una comprensión de las técnicas de grabación actuales, incluida la edición de video y audio. Los proyectos interdisciplinarios incluirán trabajo con los programas de Multimedia e Informática.

Producción y Difusión de Radio 101

0,50 crédito, 1,00 peso

Esta clase experiencial práctica involucrará a los estudiantes en todos los aspectos de la producción y transmisión de radio. La propuesta de espectáculos, la redacción de guiones, la grabación vocal, la creación de anuncios, la comunicación y la transmisión real son solo una breve lista de las habilidades que se aprenderán en este curso. Cada estudiante completará esta clase como participante en un programa de radio real que se transmitirá en todo el mundo en Sleepy Hollow Radio.com.

Producción y Difusión de Radio Avanzada

0,50 crédito, 1,00 peso

Los estudiantes participarán en todos los aspectos de la producción completa de un programa de radio matutino en vivo. Aprenderán los conceptos básicos del periodismo radiofónico, así como todos los aspectos técnicos de las grabaciones en vivo y grabadas. El programa cubrirá entrevistas, música, deportes, charlas y más. La admisión a este curso es limitada y se requiere un permiso especial.

Composición y composición electrónica

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso está diseñado para guiar a los estudiantes hacia el desarrollo de habilidades teóricas y técnicas en las áreas de composición y composición de música electrónica. Los estudiantes seleccionarán, deconstruirán y analizarán música de una variedad de períodos, géneros y culturas y descubrirán los vínculos musicales comunes entre ellos. A los estudiantes se les ofrecerán oportunidades para realizar sus ideas creativas utilizando tanto software de composición digital como interpretación instrumental/vocal en vivo.

Guitarra principiante

0,50 crédito, 1,00 peso

Esta clase es para estudiantes sin experiencia previa en guitarra. A los estudiantes se les presentan progresiones de acordes, varios estilos de rasgueo, selección de dedos, lectura de música, acordes de barra, acordes de cuerdas al aire y escalas en la guitarra. La clase aprende una variedad de música, desde música folclórica hasta rock clásico, pasando por punk rock, country rock y música popular. Los estudiantes aprenden a tocar guitarras acústicas durante la mayor parte del año y estudian guitarras eléctricas hacia el final del año escolar.

Piano

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso es para aquellos con poca o ninguna experiencia que deseen aprender los fundamentos de la música a través de la práctica de tocar el piano. Se introduce a los estudiantes a la lectura de música, acordes y escalas en relación con la música clásica y popular.

Ukelele para principiantes

0,50 crédito, 1,00 peso

Cada estudiante se dará cuenta de que puede tocar el ukelele. Este curso sirve como una introducción al instrumento y brindará a los estudiantes acceso instantáneo a hacer música con el ukelele. Los puntos de enfoque serán el rasgueo, los ritmos, la lectura de música, la construcción de acordes y el comienzo de la composición de canciones.

Los estudiantes serán guiados a través de un curso de medio año para presentarles el ukelele. El curso se dividirá en unidades que cubrirán aspectos de la teoría musical y la comprensión del instrumento. Cada día, los estudiantes serán guiados a través de una rutina de afinación, calentamiento, instrucción en grupo y práctica y juego en grupo independiente. Los estudiantes también aprenderán el mantenimiento básico del instrumento y cómo cambiar las cuerdas, limpiar la superficie del ukelele y mantener las cuerdas. A lo largo del curso, los estudiantes recopilarán la música que hayan aprendido y crearán su propio repertorio/setlist.

OPTATIVAS NO MÚSICA

Actuando por confianza

0,50 crédito, 1,00 peso

Actuar es una clase de improvisación que enseña a los estudiantes a apoyarse unos a otros y aceptar lo que los hace individuales. Esta clase desbloqueará su potencial para aumentar la confianza a través del arte de actuar. Desarrollarás habilidades esenciales para la vida a través de ejercicios de actuación interactivos. Lo que a cambio aumentará la autoestima, mejorará la comunicación y ganará confianza ante cualquier situación. Únase a nosotros para una experiencia transformadora que va más allá del escenario.

Esta clase brindará la oportunidad no solo de desarrollar el liderazgo, sino también de una sólida comprensión y apreciación de la importancia de *no* liderando todo el tiempo. La clase de actuación ayudará a los estudiantes a “salir de su caparazón” mientras les enseña a otros estudiantes el arte de escuchar. El requisito principal, entre otros, es la participación total en todas las clases. Advertencia: es posible que disfrutes de esta clase.

GRUPOS ACTUADORES

Banda de concierto

1,00 crédito, 1,00 peso

banda de pep

0,25 crédito, 1,00 peso

El enfoque de este curso es el estudio y la interpretación de literatura estándar y moderna para banda. Se enfatizan las habilidades en varios instrumentos de banda, y se requiere tocar en conjunto y actuar individualmente. Se espera que todos los estudiantes participen en lecciones de clases instrumentales semanales y en actividades extraescolares como conciertos, Pep Band y Marching Band.

Coro de Concierto

1,00 crédito, 1,00 peso

Este curso está diseñado para permitir que los estudiantes de secundaria participen en un grupo vocal formal compuesto por voces de soprano, alto, tenor y bajo. Los objetivos del curso incluyen el desarrollo de la voz y las habilidades de acompañamiento, la capacidad de leer e interpretar partituras vocales, el desarrollo de la autoexpresión y la exposición a una variedad de literatura vocal en diferentes estilos. Se espera y requiere la participación en lecciones semanales de clases de canto. *Todos los miembros deben actuar dos veces al año en conciertos escolares.*

Orquesta

1,00 crédito, 1,00 peso

Este conjunto se enfoca en el estudio de la música a través de la interpretación de instrumentos de cuerda. El objetivo del programa de cuerda es fomentar la creatividad, el compromiso, la dedicación, la confianza, la disciplina, el talento, el trabajo en equipo y las habilidades técnicas musicales necesarias para tocar un instrumento de cuerda. El repertorio orquestal representa muchos estilos y épocas. Se enfatiza el desarrollo de la competencia y la musicalidad individuales, el arte de la interpretación orquestal y el conocimiento de los estilos musicales.

Cantantes de Sleepy Hollow

0,50 crédito, 1,00 peso

Los estudiantes son seleccionados para participar en esta clase a través de una audición. Los objetivos del curso incluyen: desarrollo de la voz humana y habilidades de acompañamiento, énfasis en el canto a capella con enfoque en la capacidad de sostener partes en una selección de tres o más acapella, capacidad para leer música en un nivel más difícil y desafiante, desarrollo de la autoexpresión y exposición a una variedad de literatura vocal. Se espera y

requiere la participación en lecciones semanales de clases de canto. Además, los estudiantes deben actuar en conciertos escolares y otros eventos solicitados por el público. Los ensayos semanales se llevan a cabo después de la escuela.

Orquesta de Cámara

0,50 crédito, 1,0 peso
Se reúne después de la escuela

La participación en la Orquesta de Cámara de la escuela secundaria depende de la aprobación previa del instructor. Los estudiantes son elegidos para este conjunto en función de la habilidad técnica de cada estudiante y su nivel avanzado de interpretación. Los estudiantes recién interesados deben reunirse con el director antes de inscribirse en el curso. Cada trimestre se explora una amplia variedad de repertorio avanzado y hay muchas oportunidades de presentación, incluido el concierto de primavera y el viaje de competencia, así como las presentaciones en nuestra propia "Noche de Música de Cámara en SHHS", así como una presentación en Kendal on Hudson y el Festival anual de la Fresa en la Sociedad Histórica. La mayoría de los miembros de la Orquesta de Cámara de la escuela secundaria también se ubican en un cuarteto, trío o quinteto como grupo de lección.

Conjunto de viento

1,00 crédito, 1,00 peso

Los estudiantes de Sleepy Hollow Wind Ensemble completarán los requisitos del curso en Banda de Concierto. Los estudiantes deben completar una audición para ser ubicados en el Conjunto de Viento. Las audiciones se llevarán a cabo en la primavera del año escolar anterior en el que al estudiante le gustaría ser colocado en el grupo. El Wind Ensemble también actuará en NYSSMA Majors.

banda de jazz

0,50 crédito, 1,0 peso

La experiencia de Jazz Band incluye muchos estilos de jazz interpretados en un grupo grande. Los estudiantes estudian la interpretación de notas y símbolos y desarrollan las habilidades necesarias para tocar la música. La instrumentación incluye: bajo, piano, batería, guitarra, saxofones, trompetas, flautas y trombones. El ingreso a este selecto grupo es mediante audición o invitación del director. Se requieren varias actuaciones a lo largo del año escolar. Los estudiantes también deben estar matriculados en banda u orquesta.

CURSOS DE PREPARACIÓN UNIVERSITARIA

Teoría musical de colocación avanzada

0,50 crédito, 1,00 peso

Los estudiantes adquieren las habilidades necesarias para satisfacer con éxito los requisitos de un examen AP de Teoría Musical. El estudio de la armonía, la forma, la construcción de acordes, el bajo figurado y las habilidades auditivas se presentan a nivel universitario. Este curso está dirigido a estudiantes que deseen especializarse en música, entre otros. Todos los estudiantes de interés son bienvenidos.

ARTES/TECNOLOGÍA TEATRO

Artes Teatrales/Tecnología

El Laboratorio de Tecnología/Arte Teatral está disponible para estudiantes que participan en 2 producciones dramáticas y/o musicales por año y se unen al Club de Tecnología Teatral. Theatre Arts Lab ofrece capacitación teatral avanzada y crédito por participación activa en todas las producciones teatrales de SHHS durante el año escolar. Se requiere que los estudiantes participen en cualquier faceta de la producción, que incluye, entre otros, actuación, asistente de dirección, dirección escénica, diseño de iluminación y escenografía, etc. Los estudiantes, a través de su membresía en el Theatre Technology Club, deberán manejar las luces y el sonido del auditorio para los eventos relacionados con la escuela según lo programado por el asesor.

Artes de medios visuales/STEAM/Tecnología

Introducción al arte de estudio

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso básico está diseñado para presentar a los artistas los elementos del arte y los principios del diseño. El alcance del curso incluye la experimentación con medios como dibujo, pintura, cerámica, escultura y grabado. Se pone énfasis en los principios del diseño relacionados con retratos, paisajes, naturaleza muerta, formas tridimensionales y temas imaginativos, junto con una exploración del arte histórico y contemporáneo. Introducción al Estudio de Arte está diseñado para atender a una amplia gama de estudiantes con una variedad de intereses y habilidades y satisface media unidad de crédito en arte y/o música para el requisito de graduación del estado de Nueva York.

Dibujo y Pintura

0,50 crédito, 1,00 peso

Los estudiantes explorarán materiales para hacer marcas y participarán en una variedad de proyectos temáticos basados en elecciones para desarrollar sus habilidades. A través del pensamiento crítico y las habilidades de resolución de problemas, los estudiantes desarrollarán una voz artística personal mientras aprenden métodos tradicionales y contemporáneos dentro de las artes visuales. Se utilizarán medios como pintura acrílica, tinta y bolígrafo, pastel, grafito, carbón, gouache y óleos para explorar formas bidimensionales y tridimensionales. Habrá un equilibrio único entre la exploración de técnicas tradicionales y experimentales, con énfasis en el arte histórico y contemporáneo.

Estudio en Artesanías Creativas

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso de introducción a la artesanía está diseñado para atender a una amplia gama de estudiantes con una variedad de intereses y habilidades. Este curso introduce a los estudiantes a la comprensión de la calidad estética y la función utilitaria de las obras de arte. Se pone énfasis en los principios de diseño, forma y función. Los estudiantes explorarán la creación de arte a través de muchos proyectos basados en elecciones que van desde cerámica, escultura, mosaicos, vidrieras, grabado, joyería y diseño textil. La exposición a artistas contemporáneos e históricos está incluida en el alcance del curso.

Cerámica y Escultura

0,50 crédito, 1,00 peso

El estudiante desarrollará una comprensión de las formas tridimensionales y sus funciones. Los estudiantes pueden aprender varias técnicas, desde construcción manual, trabajo con losas y lanzamiento en el torno de alfarero. Los estudiantes aprenderán sobre el proceso de vidriado y cocción, y pasarán el semestre creando trabajos que sean funcionales y estéticamente agradables. Varios temas que se cubrirán incluyen, entre otros, vasijas, jarrones y figuras escultóricas en espiral mientras exploran las obras de artistas y escultores globales.

Diseño de moda y arte usable

0,50 crédito, 1,00 peso

¡Crea arte que se pueda usar! Utilizando materiales tradicionales y no tradicionales, los estudiantes aprenderán cómo los diseñadores usan los paneles de estado de ánimo y colaboran con los clientes. También explorarán la costura, el bordado y diversas formas de manipular y transformar materiales en arte portátil. A través de conceptos temáticos y la exploración de medios como serigrafía, aerógrafo, costura, diseño de joyas y personalización de zapatillas, los estudiantes profundizarán en técnicas escultóricas para dar vida a sus visiones creativas.

Fotografía tradicional: película de 35 mm en blanco y negro
peso

0,50 crédito, 1,00

Este curso es una introducción a la fotografía analógica como medio de expresión. Los estudiantes están familiarizados con la cámara SLR de 35 mm. Aprenderán a revelar películas, imprimir en el cuarto oscuro y manipular el proceso para lograr sus objetivos creativos, desarrollando un portafolio individual.

Honores de desarrollo de cartera

1,00 crédito, 1,05 peso

Requisito previo: una clase de introducción a las artes o revisión del portafolio

Esta clase es para estudiantes que tienen una gran pasión por las artes y desean desarrollar su voz y habilidades artísticas mediante la creación de un portafolio o un suplemento de arte para la universidad. Las tareas de resolución de problemas críticos y toma de riesgos creativos son de naturaleza abierta y exploran una variedad de enfoques.

Los estudiantes trabajan en un entorno autodirigido y guiado por un maestro para desarrollar un cuerpo de trabajo que explora visualmente una preocupación artística particular, articulada y respaldada por una declaración escrita del artista. De acuerdo con el rigor esperado en un entorno acelerado, los portafolios de los estudiantes muestran una visión personal y crecimiento artístico a lo largo del tiempo, dominio de habilidades y técnicas de artes visuales. Los proyectos serán los materiales basados en la elección y al mismo tiempo estarán expuestos a diversos medios tradicionales y no tradicionales. Hay un gran énfasis en la escritura en el arte.

*Este curso prepara a los estudiantes para tomar los cursos AP de Arte y Diseño o Dibujo. Este curso es necesario antes de tomar el curso AP de Arte y Diseño o Dibujo.

Colocación avanzada Arte y diseño 2-D

1,00 crédito, 1,10 peso

Requisito previo: un curso introductorio, seminario de portafolio y/o revisión del portafolio con un instructor.

Los estudiantes pueden optar por investigar una concentración en Arte y diseño 2-D AP o Dibujo AP. Estos cursos de Arte AP están diseñados para estudiantes que están seriamente interesados en la experiencia práctica del arte. Todos los estudiantes envían un portafolio al College Board, que consta de cinco trabajos seleccionados y una investigación sostenida de 15 piezas. Hay un gran enfoque en escribir sobre arte. Estos cursos se centran en 3 habilidades del curso: #1. Consulta e Investigación #2. Haciendo a través de la práctica, la experimentación y la revisión #3. Comunicación y Reflexión.

Se espera que los estudiantes desarrollen dominio en el concepto, la composición y la ejecución de ideas; se desarrollarán portafolios individuales a partir de la concentración que los estudiantes elijan. La estructura de un portafolio requiere una estructura básica de dos secciones que requiere que el estudiante demuestre una competencia fundamental y un rango de comprensión en cuestiones y métodos visuales.

La sección de Obras seleccionadas requiere que los estudiantes demuestren una síntesis hábil de materiales, procesos e ideas. La sección de Investigación Sostenida requiere que los estudiantes realicen una investigación sostenida basada en preguntas a través de la práctica, la experimentación y la revisión. Ambas secciones de los portafolios requieren que los estudiantes articulen información sobre su trabajo.

*Este curso tiene un costo adicional; consultar con el instructor del curso.

Fotografía Digital

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso brinda a los estudiantes experiencia práctica en la creación de fotografías a través de lentes digitales y la adquisición de habilidades en los conceptos básicos del software de composición y edición de fotografías. Los estudiantes tendrán la oportunidad de aprender a expresarse mediante la creación de imágenes digitales y la edición de fotografías en Adobe Lightroom. Los estudiantes aprenderán a pensar críticamente para analizar su

visión personal e identificar áreas de crecimiento mediante la creación de un portafolio de trabajo. Se explorará el conocimiento de los fotógrafos profesionales, pasados y presentes, y las opciones profesionales en fotografía digital.

Introducción al arte digital

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso de introducción a las artes digitales y gráficos por computadora proporciona una exposición completa a los numerosos aspectos de los medios digitales. Los estudiantes exploran los elementos del arte y los principios del diseño relacionados con retratos, paisajes, composición digital, diseño gráfico y temas imaginativos. Los estudiantes aprenderán software básico de edición de fotografías y de ilustración con los programas Adobe Creative Cloud, incluidos Adobe Photoshop y Adobe Illustrator. Introducción al Arte Digital está diseñado para atender a una amplia gama de estudiantes con una variedad de intereses y habilidades y satisface media unidad de crédito en arte y/o música para el requisito de graduación del Estado de Nueva York.

Animación

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso está diseñado para animadores principiantes/intermedios deseosos de comprender los numerosos métodos de animación. Desde el concepto hasta la ejecución, los estudiantes se embarcarán en proyectos prácticos que incluyen diseño de personajes, animación stop-motion y animación digital. Este curso introducirá a los estudiantes al arte de la animación a través de la lente del arte y la tecnología. Los estudiantes explorarán los principios fundamentales de la animación, incluido el diseño de personajes, la sincronización y el movimiento. Los estudiantes utilizarán software estándar de la industria como Adobe Animate y Adobe Photoshop para crear trabajos animados originales. Al final de este curso, los estudiantes desarrollarán una base sólida en los principios de la animación y la confianza para explorar más a fondo carreras en la industria de la animación.

VAPOR: Arte y Tecnología

0,50 crédito, 1,00 peso

Prepárate para dar rienda suelta a tu creatividad y pensar como un diseñador utilizando la última tecnología. Te sumergirás en herramientas como impresoras 3D Makerbot, kits de robótica y Makey Makeys, combinándolos con arte para hacer realidad tus ideas. Descubre cómo combinar arte y tecnología para crear proyectos increíbles, como instalaciones de arte interactivas, y explore conceptos de vanguardia en Realidad Virtual (VR) y Realidad Aumentada (AR). También trabajará con software potente como CAD y Adobe Suite para convertir sus visiones en realidad.

Introducción a la producción de vídeo y cine.

0,50 crédito, 1,00 peso

En este curso introductorio, los estudiantes adquirirán una comprensión del video y el cine como medio de comunicación a través de habilidades prácticas de producción. Aprenderán las fases de preproducción, producción y posproducción de videos y películas y aprenderán el software Adobe Creative Cloud. Al crear videos narrativos cortos, los estudiantes aprenderán habilidades en narración digital, edición de videos digitales, imágenes digitales y diseño gráfico para películas. Los estudiantes verán y analizarán obras de cineastas históricos y actuales para ayudar a comprender la formación del texto visual. Se incorporan técnicas de cámara de video, fotografía y audio en el proceso de producción de video para ayudar a fortalecer las habilidades de narración visual.

Producción Avanzada de Vídeo y Cine

0,50 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: Introducción a la producción de videos y películas.

Los estudiantes desarrollarán producciones conceptuales y asumirán roles de liderazgo para convertirse en gerentes de proyectos de Noticias Digitales. También aprenderán videoarte, videos musicales y producción de documentales de forma individual, desarrollarán portafolios de videos y explorarán oportunidades profesionales.

Noticias Digitales I y II

0,50 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: Introducción a Producción de video o aprobación del instructor

En este curso avanzado en video, darás vida a tu creatividad y habilidades técnicas mientras formas equipo con tus compañeros de clase para producir Wake Up Sleepy, nuestro noticiero bimestral. Sumérgete en el mundo de la

producción de noticias diseñando gráficos de televisión llamativos, dominando las técnicas de cámara y navegando por nuestro flujo de trabajo de producción semanal. Escribirá noticias interesantes, mejorará sus habilidades para entrevistar y presentar, y obtendrá experiencia práctica con el software de edición Adobe Premiere y el equipo de última generación de nuestro estudio de transmisión.

Noticias transmitidas

0,50 crédito, 1,00 peso

¡Únase a nuestro curso de medios dinámicos y sumérjase en el apasionante mundo de la radiodifusión! Obtendrá experiencia práctica en locuciones, iluminación, audio y trabajo de cámara utilizando el Tricaster en nuestra sala de transmisión. Conozca los roles clave en la producción, como el productor, que da forma a la visión del programa, y el director, que lo hace realidad a través de decisiones creativas. Al final del curso, formará un equipo para producir contenido para Wake Up Sleepy.

Diseño y emprendimiento de Sleepy Hollow

0,50 crédito, 1,00 peso

¡Bienvenido a Diseño y Emprendimiento, donde la creatividad se une a la estrategia! En este curso, aprenderá cómo iniciar un negocio mientras diseña productos innovadores que lo hacen único. Abordamos los negocios desde una perspectiva artística, enfocándonos en la creatividad y el proceso de elaboración de ideas, productos y marcas que definen un negocio. Explore los conceptos básicos del espíritu empresarial, incluidos los modelos de negocio, el marketing, el comercio electrónico y la comunicación eficaz. Pero se trata de más que solo planes y hojas de cálculo: dará rienda suelta a su creatividad con pensamiento de diseño, creación de logotipos, marcas, productos y campañas de marketing destacados.

Introducción a la programación informática

0,50 crédito, 1,00 peso

El objetivo de este curso de introducción a la informática es exponer a los estudiantes al mundo de la programación informática. La atención se centrará en el pensamiento lógico y algorítmico. Los estudiantes aprenderán los conceptos fundamentales de los lenguajes de programación modernos como Java y C++ a través del diseño y la animación. Se requiere un examen final local.

Principios de Ciencias de la Computación de Colocación Avanzada

1,00 crédito, 1,10 peso

Requisito previo sugerido: Álgebra II R o finalización de Programación de Computadoras

Principios de Ciencias de la Computación AP presenta a los estudiantes los conceptos fundamentales de las ciencias de la computación y los desafía a explorar cómo la informática y la tecnología pueden impactar el mundo. Hay un gran énfasis en la resolución de problemas y las aplicaciones. El curso no se centra en un solo lenguaje específico, sino que se centra en el uso de la programación y la informática en general para resolver problemas computacionales. Los estudiantes utilizarán un proceso iterativo para diseñar sus soluciones. También se hace hincapié en la ética y la ciberseguridad. Se requiere el examen de Colocación Avanzada de Principios de Ciencias de la Computación.

Ciencias de la Computación de Colocación Avanzada A

1,00 crédito, 1,10 peso

Requisito previo sugerido: Principios de Ciencias de la Computación AP

El curso AP Computer Science A es un curso introductorio a la informática. Debido a que el diseño y la implementación de programas de computadora para resolver problemas involucran habilidades que son fundamentales para el estudio de la informática, una gran parte del curso se basa en el desarrollo de programas de computadora que resuelven correctamente un problema determinado. Ciencias de la Computación AP Un examen requiere el uso de Java. El examen de Colocación Avanzada en Ciencias de la Computación es requerido.

Técnico de mesa de ayuda para estudiantes comunitario

0,25 crédito o horas de servicio

Los técnicos de la mesa de ayuda sin cabeza apoyan de forma independiente al departamento de tecnología de Sleepy Hollow High School y Middle School. Este curso práctico se centra en la integración de la tecnología en la educación. Los técnicos repararán y distribuirán Chromebooks, contribuirán a las sesiones de capacitación tecnológica y solucionarán y documentarán problemas técnicos. Los estudiantes se involucrarán en el campo de TI a través de un proyecto apasionante centrado en la tecnología y las respuestas del "Ticket de la mesa de ayuda". Evaluarán conjuntos de problemas y determinarán las mejores soluciones. Se anima a postularse a los estudiantes altamente motivados que deseen ayudar a los usuarios con sus necesidades tecnológicas. Este curso de aprobado y reprobado permite varios años de participación, aunque el espacio puede ser limitado.

Inglés

Señora. Katherine Donahue, Jefe de Departamento - 332-6222

Secuencia de cursos recomendada

Plan de estudios

básico:

GRADO 9

Inglés 9R

o

Inglés 9H

GRADO 10

ingles 10

o

Inglés 10H

GRADO 11

Inglés 11R

o

Inglés 11H

o

Lenguaje y
composición AP

GRADO 12

Un curso de inglés de un año completo

Prácticas SUPA de Escritura
Académica*

SUPA No ficción creativa*

Literatura y composición AP

o

*Dos [2] cursos selectivos de inglés
semestrales:*

Inglés 12**

Literatura y Cine (H)

Literatura para la justicia social (H)

Literatura y medios deportivos

Literatura Contemporánea

Leyendas y mitología

Estudio de género

Electivas:

escritura creativa; Éxito profesional; Oratoria y Debate en Público; Periodismo; Eche un vistazo a la enseñanza

* Los estudiantes pueden obtener créditos universitarios a través del programa Project Advance (SUPA) de la Universidad de Syracuse.

**Diseñado para ser un curso de año completo o de medio año.. Se requiere al menos un semestre para todos los estudiantes del último año que aún deben prepararse para el examen de artes del lenguaje inglés del estado de Nueva York.

Inglés 9R: Fundamentos y perspectivas literarias**1 crédito, 1,00 de peso**

Este curso proporciona un estudio fundamental de la literatura en diversos géneros, incluidos cuentos, novelas, poesía, memorias, obras de teatro de larga duración y ensayos. A través de una lente de justicia social, los estudiantes explorarán cómo la literatura refleja identidades personales y culturales y su papel en la sociedad. Se enfatiza la lectura interpretativa junto con la escritura expositiva, analítica, argumentativa y creativa para desarrollar el pensamiento crítico y las habilidades de comunicación.

Los textos básicos pueden incluir *La casa de la calle Mango*, *El color del agua*, *Matar a un ruiseñor*, *Romeo y Julieta*, *Santuario*, y *Mordisco del Mango*. Estos trabajos se complementan con lecturas adicionales y plataformas en línea como CommonLit y No Red Ink para reforzar temas literarios, estrategias de escritura e instrucción gramática.

Los estudiantes de Inglés 9 participan en el proceso de investigación, investigan temas relacionados con el curso y exploran selecciones de lectura independientes para enriquecer su comprensión de la literatura y su conexión con sus vidas. Las tareas de escritura regulares ayudarán a los estudiantes a aplicar habilidades de gramática, uso y puntuación, preparándolos para futuros desafíos académicos.

Inglés 9H: Fundamentos y perspectivas literarias**1,00 crédito, 1,05 peso**

Este curso se basa en habilidades fundamentales en el análisis literario, enfocándose en géneros como el cuento, la novela, la poesía, la mitología, la obra de teatro, el ensayo y la no ficción. Los estudiantes participarán en lecturas interpretativas y críticas mientras exploran la literatura a través del lente de la justicia social y su impacto (o ausencia) en la sociedad. Las lecturas clave pueden incluir *Romeo y Julieta*, *El señor de las moscas*, *El color del agua*, *Matar a un ruiseñor*, *El poeta X*, y *La librería de Troublesome Creek*. Estos trabajos se complementan con lecturas adicionales y plataformas en línea como CommonLit y No Red Ink para reforzar temas literarios, estrategias de escritura e instrucción gramática.

Los estudiantes redactarán varios proyectos basados en investigaciones relacionados con la literatura, desarrollando su capacidad para analizar textos y articular ideas por escrito. La preparación para PSAT/SAT se integra a lo largo del curso para desarrollar estrategias para tomar exámenes. Se requiere lectura independiente en cada período de calificaciones, lo que fomenta el amor por la lectura y un compromiso más profundo con diversas voces y perspectivas. Las tareas de escritura, incluidos ensayos expositivos y analíticos, son una parte regular del plan de estudios y apoyan el desarrollo de habilidades académicas esenciales.

Inglés 10: Construyendo alfabetizaciones críticas**1,00 crédito, 1,00 peso**

A partir de las habilidades introducidas en Inglés 9, este curso enfatiza el desarrollo de sólidas habilidades de redacción expositiva, composición y análisis crítico, al mismo tiempo que proporciona una preparación integral para el examen Regents de inglés. Los estudiantes perfeccionarán sus habilidades de gramática, ortografía, vocabulario y habla a través de instrucción y práctica específicas.

El plan de estudios incluye una variedad de ficción corta, no ficción y poesía, complementados con obras importantes como *la perla*, *Noche*, *De ratones y hombres*, *en las alturas*, de Shakespeare *Julio César*, y *Querido Martín*. Las discusiones y tareas en clase se centran en analizar estos textos en busca de temas, elementos literarios y su relevancia para la vida contemporánea.

Se incorporan preparación regular para SAT/ACT y desarrollo de habilidades para apoyar la preparación universitaria. Se requiere lectura independiente en cada período de calificaciones, lo que anima a los estudiantes a

explorar diversas perspectivas y profundizar su aprecio por la literatura. Este curso equipa a los estudiantes con las herramientas necesarias para el éxito académico y el aprendizaje permanente.

Inglés 10H: Construyendo alfabetizaciones críticas

1,00 crédito, 1,05 peso

Este curso se basa en las habilidades introducidas en Inglés 9, con un enfoque en el avance de la gramática, la ortografía, el vocabulario, el análisis literario y el habla. Los estudiantes profundizarán su comprensión de la redacción expositiva y las habilidades de investigación, mientras se preparan para los exámenes PSAT, SAT y Regents.

El plan de estudios incluye una variedad de obras cortas de ficción, no ficción, poesía y larga duración, como *De ratones y hombres*, *El guardián entre el centeno*, *Una paz separada*, *en las alturas*, *El corredor de cometas*, *Cumbres borrascosas*, *Noche*, *Aplauda cuando aterrices*, y *Julio César*. Se pone énfasis en el pensamiento crítico, la lectura analítica y la escritura sobre literatura con claridad y precisión.

La lectura independiente fuera de clase es un componente requerido en cada período de calificaciones, lo que fomenta el amor por la lectura y refuerza habilidades clave. A través de la práctica regular y la instrucción específica, los estudiantes fortalecerán su capacidad para analizar textos, construir argumentos bien fundamentados y prepararse para los desafíos de los cursos de nivel superior.

Inglés 11: La experiencia literaria estadounidense

1 crédito, 1,00 de peso

Este curso explora la literatura estadounidense en sus múltiples formas (memorias, novelas, cuentos, poesía, ensayos, no ficción y teatro) a través del lente de la experiencia humana. Los estudiantes participarán en lectura crítica y análisis de textos básicos, complementados con lecturas en pares diseñadas para prepararlos para el examen Regents de inglés del estado de Nueva York.

El plan de estudios enfatiza la anotación, el análisis y las habilidades de escritura específicas para mejorar la comprensión y fortalecer la capacidad de los estudiantes para elaborar respuestas reflexivas y basadas en evidencia. Se centrará en comprender los elementos y dispositivos literarios, analizar el propósito de un autor y conectar los temas y mensajes de la literatura con las propias vidas de los estudiantes y el mundo moderno.

Al examinar obras de diversos escritores y perspectivas, los estudiantes obtendrán una comprensión más amplia de las experiencias culturales mientras reflexionan sobre la relevancia eterna de estos textos. A través de este estudio, los estudiantes explorarán cómo la literatura refleja la sociedad, enseña lecciones valiosas y sigue siendo significativa en el contexto actual.

Inglés 11H: La experiencia literaria americana

1,00 crédito, 1,05 peso

English 11 Honors ofrece un estudio completo de la literatura estadounidense, explorando sus diversas voces, temas e influencias culturales. A través de novelas, obras de teatro, poesía, ficción corta y no ficción, los estudiantes examinan las conexiones entre la literatura, la historia y la sociedad contemporánea mientras reflexionan sobre sus propias vidas. El curso destaca la evolución de la identidad estadounidense y las diversas condiciones que han dado forma a su narrativa.

Las obras principales pueden incluir *El crisol*, “La leyenda de Sleepy Hollow” *Las aventuras de Huckleberry Finn*, *El gran Gatsby*, *Muerte de un vendedor*, *Una pasa al sol*, *vallas*, y *Las cosas que llevaban*. Cada unidad incorpora lecturas complementarias para profundizar la comprensión y proporcionar un contexto más amplio.

Este curso enfatiza la lectura crítica, la escritura analítica y creativa y el discurso académico, preparando a los estudiantes para el trabajo a nivel universitario y el éxito profesional. Los estudiantes participarán en evaluaciones basadas en proyectos y producirán un trabajo de investigación completo. Los estudiantes toman un examen de mitad de período en enero y el examen Regents del estado de Nueva York en artes del lenguaje inglés en junio.

Composición y lenguaje inglés de colocación avanzada

1,00 crédito, 1,10 peso

Lenguaje y composición inglesa AP es un curso de nivel universitario diseñado para involucrar a los estudiantes en convertirse en lectores hábiles de prosa de una variedad de períodos, disciplinas y contextos retóricos. Se espera que los estudiantes que toman este curso se conviertan en escritores expertos que compongan para una variedad de propósitos. Durante el curso de lectura y escritura, los estudiantes toman conciencia de las conexiones entre el propósito, la audiencia, el tema del escritor y cómo las convenciones y recursos del lenguaje contribuyen a la eficacia de la escritura profesional y personal.

El plan de estudios tiene un amplio énfasis académico: el estudio de prosa, ficción, teatro y poesía de no ficción escritos por escritores estadounidenses e ingleses, y textos de no ficción en inglés escritos por hablantes no nativos, de diversas épocas, prepara a los estudiantes para escribir de manera efectiva para el examen de Colocación Avanzada en mayo, el examen ELA en junio y para la sección de escritura SAT/ACT. Estos trabajos demuestran una escritura sólida de una población diversa que representa un punto de vista variado. La exposición a una amplia gama de lecturas proporciona a los estudiantes modelos e ideas para su propia escritura y ampliará sus gustos, niveles de apreciación y disfrute de la lectura. Los estudiantes toman un examen de mitad de período en enero, el examen AP de composición y lenguaje inglés en mayo y el examen English Regents en junio.

OFERTAS DE CURSOS SENIOR DE AÑO COMPLETO

(Los estudiantes seleccionan UNO de los siguientes cursos para satisfacer sus requisitos de inglés).

Literatura y composición de colocación avanzada

1,00 crédito, 1,10 peso

Este curso de nivel universitario abarca desde el siglo XVI hasta el presente, centrándose principalmente en la literatura británica y estadounidense. Literatura AP comienza con una tarea de lectura y escritura de verano sobre el libro de Thomas Hardy. *Tess de los d'Urberville* e incluye todos los géneros de la literatura, incluidos *macbeth*, *Una oración por Owen Meany*, *Un tranvía llamado deseo*, *Una casa de muñecas*, *El despertar*, *Sus ojos estaban mirando a Dios*, memorización de poesía, lectura/escritura de poesía, un proyecto grupal sobre los escritores románticos, un trabajo de investigación y un proyecto de lectura independiente.

El propósito de este curso es doble: (1) convertir a los estudiantes en lectores sofisticados a través de un análisis intenso de la literatura y (2) producir en los estudiantes una escritura adulta responsable mediante la exploración de las muchas dimensiones de obras literarias profundamente estudiadas. Se hará hincapié en el análisis en profundidad de unas pocas piezas y no de muchas. Los estudiantes de este curso de nivel universitario deben tomar el examen de Literatura Inglesa AP en mayo.

Prácticas SUPA de escritura académica (WRT 105)

1,00 crédito, 1,05 peso

¿Le gusta discutir temas contemporáneos y desafiar su visión del mundo? Diseñado para mentes curiosas y aspirantes a escritores, este curso equipa a los estudiantes con estrategias esenciales para mejorar el análisis crítico, la argumentación persuasiva y el discurso académico.

Prácticas de escritura académica (WRT 105) es una introducción a la escritura académica. Este curso enseña a los estudiantes estrategias de escritura académica crítica en varios géneros, incluido el análisis, la argumentación y la

escritura investigada. El curso desafía a los estudiantes a comprender que la comunicación eficaz requiere que las personas sean conscientes de los factores complejos que dan forma a cada contexto retórico (incluidas cuestiones de poder, historia, diferencia y comunidad) y que la escritura como proceso implica reflexión y revisión. Este curso de escritura es un sitio de aprendizaje activo donde los estudiantes son responsables de su propio progreso y del de sus compañeros. Los estudiantes escriben trabajos formales para cada unidad principal, además de varias tareas de escritura informales y un portafolio final. Los estudiantes pueden obtener tres créditos universitarios a través del programa Project Advance de la Universidad de Syracuse.

Cultura de escritura SUPA: Introducción a la no ficción creativa (WRT 114)
1,05 peso

1,00 crédito,

¿Te apasiona contar historias y estás ansioso por convertir experiencias de la vida real en narrativas convincentes? Este curso lo invita a explorar el mundo dinámico de la no ficción creativa, un género que combina la verdad con las técnicas de la ficción y la poesía, mientras perfecciona y refina su voz única.

Writing Culture (WRT 114) se centra en el género de no ficción creativa. Los estudiantes exploran variedades de no ficción creativa, como memorias; biografía; el ensayo personal; escritura sobre viajes, ciencia y gastronomía; y “nuevo periodismo”. Como sugiere su nombre, la no ficción creativa toma prestados elementos de la ficción y la poesía (por ejemplo, descripción, construcción de escenas, diálogos, etc.) pero aún así apunta a decir la verdad. Sin embargo, para un escritor “contarlo de manera sesgada” es reconocer las formas en que el punto de vista subjetivo de uno moldea lo que cuenta como “la verdad” al contar una historia sobre las experiencias propias o de otros. Los estudiantes tendrán la oportunidad de experimentar con estilo, género y tema en un ambiente de estudio de escritura y leer diversos ejemplos de no ficción creativa contemporánea. Los estudiantes crearán y desarrollarán sus propias composiciones creativas de no ficción. Los estudiantes pueden obtener tres créditos universitarios a través del programa Project Advance de la Universidad de Syracuse.

INGLÉS 12 SELECTIVAS

(Los estudiantes seleccionan DOS de los siguientes cursos semestrales para satisfacer sus requisitos de inglés).

Inglés 12:

**0,50 crédito, 1,00 peso* o
1,00 crédito, 1,00 peso**

Diseñado para inscripción semestral o anual completa, este curso enfatiza las habilidades esenciales de las artes del lenguaje inglés: lectura, escritura, expresión oral y comprensión auditiva. Guiados por los Estándares de Aprendizaje de Próxima Generación, los estudiantes explorarán y analizarán una variedad de textos y géneros para desarrollar el pensamiento crítico y las habilidades de comunicación. Inglés 12 se enfoca en refinar la comprensión lectora, el lenguaje oral y las habilidades de escritura. Los estudiantes escribirán con una variedad de propósitos, incluida la definición de un momento transformador, la elaboración de un ensayo universitario eficaz y la redacción de piezas argumentativas y analíticas. Diseñado como una experiencia final, este curso de medio crédito o crédito completo cuenta para el requisito de inglés de último año y equipa a los estudiantes con las habilidades necesarias para el éxito postsecundario en la universidad, la carrera y la vida. **Se requiere al menos un semestre de inscripción para los estudiantes que aún deben prepararse para el examen Regents de inglés del Estado de Nueva York. Se requiere una puntuación aprobatoria en el examen Regents de enero para inscribirse en un curso "selectivo" del segundo semestre.*

Literatura y Cine (Honores)

0,50 crédito, 1,05 peso

Este curso de un semestre examina la literatura y el cine como expresiones dinámicas de sus contextos culturales, históricos y sociales. Los estudiantes explorarán un período, región o tema específico, analizando cómo los escritores y cineastas responden y dan forma a los valores, las luchas y las identidades de su tiempo.

A través de un estudio comparativo, los estudiantes investigarán la relación entre el texto y la pantalla, considerando cómo se adaptan, preservan o transforman las narrativas culturales en todos los medios. El curso enfatiza el análisis crítico de temas clave como la justicia social, la identidad, la agitación política y el cambio tecnológico, al mismo tiempo que explora cómo las técnicas literarias y cinematográficas transmiten significado.

Los estudiantes obtendrán información sobre las formas en que la literatura y el cine reflejan e influyen en la sociedad. Este curso cultiva habilidades de pensamiento crítico, análisis cultural e interpretación creativa, ofreciendo una rica apreciación de la narración como espejo de la experiencia humana.

Literatura para la justicia social y el humanitarismo (con honores)

0,50 crédito, 1,05 peso

Este curso de un semestre explora los temas de la justicia social y el humanitarismo a través de una amplia selección de literatura clásica y moderna. Los estudiantes interactuarán con una variedad de textos, incluidas novelas, no ficción, memorias, ensayos, relatos en primera persona y fuentes multimedia. El curso enfatiza el arte de escribir tanto en formas tradicionales como contemporáneas, enfocándose en cómo los escritores usan recursos literarios para transmitir significado, retratar mensajes e involucrar a los lectores en la comprensión del significado más profundo de la obra.

El curso explora la conexión entre la literatura histórica y contemporánea, destacando cómo los temas de justicia social, descubrimiento personal y la búsqueda de identidad siguen siendo relevantes en la actualidad. A través de esta lente, los estudiantes analizarán cómo estos temas pueden ayudar a darle sentido al mundo, explorar la identidad propia y moldear el futuro.

El plan de estudios está organizado temáticamente, con oportunidades para el trabajo individual y en grupo. Los estudiantes pueden realizar investigaciones sobre justicia social para una variedad de tareas. Este curso está

diseñado para proporcionar a los estudiantes una base sólida en literatura y escritura, preparándolos para el éxito postsecundario y al mismo tiempo fomentando la autorreflexión y la preparación cívica a medida que se acercan a la graduación.

Literatura contemporánea: voces diversas, perspectivas en expansión

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso de un semestre invita a los estudiantes a explorar el mundo dinámico de la literatura contemporánea a través de la lente de diversas voces y perspectivas. Al interactuar con novelas, poesía, cuentos y ensayos de autores de diversas culturas, identidades y experiencias, los estudiantes profundizarán su comprensión de cómo la literatura refleja y da forma al mundo moderno.

A través de lectura crítica, discusiones analíticas y proyectos creativos, los estudiantes examinarán temas como la identidad, la equidad, la resiliencia y la experiencia humana en un contexto globalizado. Se hará hincapié en comprender el poder de la narración para amplificar las voces marginadas y fomentar la empatía.

Este curso fomenta la participación activa, la mentalidad abierta y el pensamiento crítico mientras los estudiantes enfrentan problemas sociales complejos y celebran la riqueza de la expresión literaria moderna. Este curso prepara a los estudiantes para pensar de manera crítica y compasiva en un mundo multicultural e interconectado.

Literatura y medios deportivos

0,50 crédito, 1,00

peso

Medios deportivos y literatura es un curso semestral que explora la intersección de los deportes, los medios y la narración. Los estudiantes analizarán e interactuarán con diversas formas de medios deportivos, incluido el periodismo, documentales, ficción y literatura de no ficción. Los debates dirigidos por estudiantes y las actividades de aprendizaje se centrarán en cómo los deportes contribuyen y son moldeados por la cultura, la identidad y la sociedad.

A lo largo del curso, los estudiantes examinarán cómo se representan los deportes en diferentes plataformas de medios, como la prensa escrita, digital, el cine y la televisión, y cómo estas representaciones influyen en la percepción pública. El curso también destacará el papel de la literatura deportiva al contar historias de perseverancia, triunfo y cambio social, enfocándose en obras que exploran temas de identidad y el espíritu humano. Los estudiantes analizarán una variedad de textos como novelas, artículos, ensayos y adaptaciones cinematográficas con un enfoque en las técnicas utilizadas para elaborar historias deportivas convincentes. Los estudiantes desarrollarán habilidades de escritura en diversas formas y géneros a través de una variedad de tareas de escritura y pueden tener la oportunidad de producir sus propios medios relacionados con los deportes. Se hará hincapié en la ética y las responsabilidades de informar sobre deportes.

Estudio de género: exploración de la distopía, la fantasía y la literatura para adultos jóvenes

0,50

crédito, 1,00 peso

Explore los mundos imaginativos de la ficción distópica, los reinos de fantasía y las narrativas dinámicas de la literatura para adultos jóvenes (YA) en este atractivo curso de estudio de género. A través de novelas, cuentos cortos y adaptaciones multimedia que invitan a la reflexión, los estudiantes explorarán cómo estos géneros abordan temas como el poder, la identidad, la resiliencia y la condición humana.

Este curso invita a los estudiantes a analizar el comentario social de los mundos distópicos, el rico simbolismo y el escapismo de la fantasía y los viajes de mayoría de edad que definen la literatura juvenil. Las actividades de clase incluyen discusiones en grupo, escritura creativa y proyectos que conectan temas literarios con problemas del mundo real y experiencias personales. Este curso eléctrico profundizará su comprensión de las historias que cautivan a lectores de todas las edades.

**Leyendas y mitología: historias que dan forma a las culturas
peso**

0,50 crédito, 1,00 de

En este curso, los estudiantes profundizan en mitos, leyendas y folclore de todo el mundo, con especial enfoque en las tradiciones e historias locales únicas de nuestra región. Los estudiantes explorarán los cuentos eternos que han dado forma a la cultura y la narración a lo largo de generaciones. Desde epopeyas heroicas y mitos de la creación hasta cuentos con moraleja y tradiciones sobrenaturales, los estudiantes descubrirán los temas universales y el significado cultural detrás de estas narrativas.

A través de debates interactivos, proyectos creativos y análisis de textos y tradiciones orales, examinaremos el poder de la narración para dar forma a la identidad, la moral y la historia. Los estudiantes también tendrán la oportunidad de investigar y presentar un mito o leyenda de su propia herencia o comunidad. Este curso inspirará una apreciación más profunda de los mitos y leyendas que nos conectan a todos y al mismo tiempo resaltará el rico tapiz de nuestro folclore local.

ELECTIVAS DE INGLÉS

(Los siguientes son cursos electivos abiertos a estudiantes en los grados 9 a 12. Son cursos de medio crédito que no cuentan para el requisito de inglés de cuatro años).

Escritura creativa

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso está diseñado para estudiantes apasionados por desarrollar sus habilidades de escritura creativa. Los estudiantes explorarán cómo el lenguaje hablado y escrito puede servir como herramientas poderosas para la expresión personal y el cambio social. A través de la lectura y el análisis de textos de mentores, los estudiantes aprenderán a crear su voz única como escritores y, al mismo tiempo, comprenderán las técnicas utilizadas por autores y poetas exitosos.

El curso se centrará en géneros clave como poesía, ficción corta y no ficción creativa, con énfasis en identidad, estilo y técnicas creativas. Los estudiantes participarán en ejercicios de escritura y responderán a indicaciones que fomenten el desarrollo de trabajos originales, que se refinarán mediante comentarios y revisión dentro de un taller.

A lo largo del curso, los estudiantes mantendrán un portafolio de escritura digital para realizar un seguimiento de su progreso, mostrando tanto los trabajos en progreso como los completados. También se les animará a escribir para publicación y es posible que se les solicite que completen un proyecto de varios géneros como componente final del curso, demostrando su crecimiento y creatividad como escritores.

Éxito profesional: preparación para la vida posterior a la escuela secundaria

0,50

crédito, 1,00 de peso

Career Success está diseñado para ayudar a los estudiantes a explorar sus intereses, fortalezas y estilos de aprendizaje mientras se preparan para la vida después de la escuela secundaria. El curso se enfoca en desarrollar habilidades clave necesarias tanto para la preparación universitaria como para el éxito profesional, incluida la gestión del tiempo, la organización personal, el pensamiento crítico y la comunicación. Los estudiantes investigarán varias opciones y trayectorias profesionales, con énfasis en la importancia y el propósito de un trabajo significativo. Habilidades prácticas como escribir cartas de presentación, crear currículums y participar en entrevistas simuladas simularán el proceso de solicitud de empleo. El curso también ofrece orientación sobre solicitudes universitarias y laborales.

A lo largo del año, los estudiantes tendrán la oportunidad de conectarse con ex graduados y profesionales de la industria que compartirán ideas sobre sus experiencias posteriores a la escuela secundaria. Estas interacciones brindarán valiosas oportunidades para establecer contactos y perspectivas del mundo real sobre el éxito profesional. El curso culminará con la creación de un proyecto de portafolio profesional. Los estudiantes utilizarán recursos como *Descubriendo carreras*, octava edición y *Llamados* de David Isay, así como plataformas en línea como Pathful Explore y Naviance para ayudarlos a prepararse para sus futuras carreras y objetivos educativos.

Periodismo

0,50 crédito, 1,00 peso

En este curso práctico, los estudiantes obtendrán una comprensión integral de la producción de periódicos y todos los elementos involucrados en la producción de una publicación exitosa. Aprenderán las habilidades esenciales necesarias para escribir varios tipos de contenido, incluidos artículos de noticias, reportajes deportivos, editoriales, columnas y titulares. Los estudiantes practicarán la escritura en diferentes estilos y tonos, aprendiendo cómo atraer a los lectores mientras mantienen la integridad periodística.

A lo largo del semestre, los estudiantes tendrán la oportunidad de escribir un artículo destacado para **Impresiones principales**, nuestro periódico dirigido por estudiantes. Colaborarán estrechamente con el **Impresiones principales** editores, recibiendo comentarios y orientación para refinar su escritura y mejorar sus habilidades editoriales. Además de escribir y editar, los estudiantes también aprenderán sobre la distribución, el diseño y la importancia de los plazos en una sala de redacción del mundo real. Este curso brindará a los estudiantes una experiencia práctica que mejorará sus habilidades de escritura y colaboración.

Hablar en público y debatir

0,50 crédito, 1,00 peso

Hablar en público y debate es una materia optativa interactiva diseñada para desarrollar las habilidades de comunicación, pensamiento crítico y argumentación de los estudiantes. Los estudiantes perfeccionarán sus habilidades para hablar mientras aprenden a elaborar y pronunciar discursos, participar en debates estructurados y presentar ideas de manera efectiva en una variedad de contextos.

El curso se centra en los fundamentos de hablar en público, incluida la organización del habla, la expresión verbal y la comunicación no verbal. Los estudiantes practicarán la elaboración de discursos persuasivos, informativos e improvisados mientras aprenden estrategias para involucrar y persuadir a una audiencia. En la parte de debate del curso, los estudiantes explorarán el arte de construir argumentos, usar evidencia y responder a puntos de vista opuestos. Trabajarán en colaboración para prepararse y participar en debates sobre temas contemporáneos, perfeccionando su capacidad para pensar críticamente, escuchar activamente y comunicarse de manera persuasiva. Al final del curso, los estudiantes habrán desarrollado las habilidades para expresar con confianza sus ideas en público, defender sus puntos de vista con claridad y lógica y participar en discursos significativos sobre una variedad de temas.

Eche un vistazo a la enseñanza

1,00 crédito, 1,05 peso

Este programa de inscripción dual permite a los estudiantes de secundaria tomar cursos introductorios de nivel universitario adaptados a sus necesidades y al mismo tiempo proporciona el rigor y las evaluaciones de los cursos universitarios. Diseñada para quienes están considerando una carrera en la enseñanza, la clase ofrece a los estudiantes la oportunidad de experimentar la vida universitaria y explorar diversas teorías y metodologías de enseñanza. Los estudiantes trabajarán con las escuelas del distrito, observando a los maestros, analizando cómo aprenden los estudiantes y planificando lecciones y unidades para apoyar ese aprendizaje. El curso también anima a los estudiantes a reflexionar sobre sí mismos como estudiantes y sus necesidades de aprendizaje individuales. El curso culmina con una tarea reflexiva y un plan de miniunidad. Los estudiantes pueden obtener tres créditos universitarios a través de Monroe College.

Inglés como nuevo idioma

Sra. Meg Purvis, jefa de departamento – 332-6227

Inglés como nuevo idioma I

2.00 Créditos, 1.00 Peso

Requisito previo sugerido: Selección y colocación por parte del Departamento de ENL basado en la evaluación del idioma inglés

Este es un curso de estudio intensivo del idioma inglés, a través de instrucción en grupos grandes y pequeños, para estudiantes del idioma inglés. La atención se centrará en el desarrollo de habilidades básicas de comunicación interpersonal y lenguaje cognitivo-académico en las áreas de escuchar, hablar, leer y escribir. SLos estudiantes que completen exitosamente el curso de escuela secundaria obtendrán dos créditos.s.

Inglés como nuevo idioma II

1.00 Créditos, 1.00 Peso

Requisito previo sugerido: Recomendación del Departamento de ENL basado en la evaluación del dominio del idioma inglés

Este es un curso de estudio intensivo del idioma inglés, a través de instrucción en grupos grandes y pequeños, para estudiantes del idioma inglés. Los estudiantes dominarán estructuras complejas de inglés y desarrollarán un vocabulario extenso tanto en forma oral como escrita. Desarrollarán habilidades de investigación, escritura expositiva y escritura creativa. También desarrollarán una apreciación de la literatura escrita en inglés mediante la lectura de cuentos, poesía, obras de teatro, obras de no ficción y novelas abreviadas. Los estudiantes que completen exitosamente este curso obtendrán uno crédito, uno de los cuales será aplicable al requisito de graduación de inglés. Los estudiantes también serán ubicados en un curso de inglés co-enseñado. curso con un profesor de ENL para apoyar su desarrollo del inglés.

Inglés como nuevo idioma III

1,00 crédito, 1,00 peso

Requisito previo sugerido: Selección y colocación por parte del Departamento de ENL basado en la evaluación del idioma inglés

Este es un curso de estudio intensivo del idioma inglés para estudiantes que casi dominan el inglés oral y escrito. Esta clase sirve como puente entre ENL y las clases de inglés convencional. Se hará hincapié en perfeccionar las habilidades de escuchar, hablar, leer y escribir; mayor desarrollo del vocabulario; mecánica de escritura; y una apreciación de todos los géneros de la literatura. Los estudiantes que completen exitosamente este curso obtendrán un crédito. Los estudiantes también serán ubicados en una clase de artes del lenguaje inglés impartida conjuntamente con un maestro de ENL para apoyar su desarrollo del inglés en un curso de contenido.

Fundamentos del inglés como nuevo idioma I

1,00 crédito,

1,00 peso

Requisito previo sugerido: ENL 1 o Evaluación y colocación por parte del Departamento de ENL según la evaluación del idioma inglés.

Este es un curso de estudio intensivo del idioma inglés, a través de instrucción en grupos pequeños, para estudiantes de inglés. Los estudiantes dominarán estructuras complejas de inglés y desarrollarán un vocabulario extenso tanto en forma oral como escrita. Este curso se centrará en enseñar a los estudiantes a dominar los fundamentos básicos de la lectura, como la decodificación, la conciencia fonémica y la fluidez, para dominar las habilidades de alfabetización en inglés. Los estudiantes que completen exitosamente este curso obtendrán 1 crédito. Los estudiantes también serán ubicados en un curso de inglés impartido conjuntamente con un maestro de ENL para apoyar su desarrollo del inglés.

Programa de co-enseñanza integrado de ENL

Estudiantes que están aprendiendo inglés como nuevo idioma y han alcanzado un nivel intermedio o *Transición* nivel de inglés, recibir servicios de Co-Enseñanza Integrada (TIC o Enseñanza en Equipo Colaborativo). Estos estudiantes multilingües son educados con compañeros apropiados para su edad en el aula de educación general por parte de un maestro de educación general y un maestro certificado de ENL. Las TIC brindan a los estudiantes la oportunidad de recibir educación junto con sus compañeros competentes en inglés con el apoyo total de un maestro de ENL que modifica la instrucción típicamente (pero no limitada a) sus cursos de inglés y estudios sociales. Idealmente, cada clase tiene una mezcla heterogénea de estudiantes que incluye estudiantes de educación general con habilidades mixtas y estudiantes que están aprendiendo inglés como nuevo idioma con varios niveles de dominio y tienen derecho a adaptaciones de ENL.

Bilingüe de Transición (TB) Programa

A los estudiantes que están aprendiendo inglés como nuevo idioma se les ofrece la oportunidad de mantener su dominio del idioma materno en español mientras adquieren dominio del inglés. Este El método ayuda a los estudiantes multilingües a adquirir dominio del inglés brindándoles instrucción tanto en su idioma nativo como en inglés, aumentando gradualmente la cantidad de instrucción en inglés a medida que se desarrollan sus habilidades lingüísticas, con el objetivo final de hacer la transición a un salón de clases completamente inmerso en inglés una vez que alcancen el dominio del inglés.. Ofrecemos a los estudiantes apoyo bilingüe oficial a través de artes del lenguaje nativo (español), entorno de vida y química.

Equivalencia de escuela secundaria en idioma español (Programa HSE)

Requisito previo sugerido: Evaluación y colocación por parte del Departamento de ENL según la evaluación del idioma inglés. Solo abierto a estudiantes que tengan entre 17 y 21 años y No haberse graduado previamente de la escuela secundaria en otro país.

Este programa de medio día está diseñado para estudiantes de inglés recién llegados que hablan español como primer idioma y para aquellos estudiantes de ENL de habla hispana que, a pesar de sus mejores esfuerzos, dejarán la escuela secundaria antes de poder cumplir con los requisitos para un diploma Regents. El programa preparará a los estudiantes para completar con éxito los requisitos para obtener un diploma. Además, desarrollarán el dominio oral y escrito del idioma inglés. Para graduarse exitosamente de este programa, los estudiantes deben aprobarEs el examen HSE.

Matemáticas HSE

Este curso prepara a los estudiantes para la parte de matemáticas del examen HSE. Los estudiantes desarrollan habilidades en álgebra, geometría, operaciones numéricas y análisis de datos. Los estudiantes de HSE pueden tomar este curso. Para graduarse con éxito de este programa, los estudiantes deben aprobar el examen HSE.

Inglés HSE

Este curso prepara a los estudiantes de TASC para la parte de lectura y escritura del examen HSE. Los estudiantes se centran en la estructura, organización, gramática y mecánica de las oraciones. Para graduarse con éxito de este programa, los estudiantes deben aprobar el examen HSE.

Salud y Educación Física

Señora. Tawn Turnesa, Presidenta del Departamento – 332-6301

Educación para la salud

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso es un requisito estatal para la graduación y se recomienda encarecidamente para el segundo año. A través de debates en el aula, proyectos, autoevaluaciones y actividades interactivas en el aula, se abordan cuestiones relacionadas con la salud y el bienestar personal con énfasis en la toma de decisiones individuales. El plan de estudios se divide en siete habilidades de educación sanitaria. Estas áreas incluyen: autogestión, gestión de relaciones, gestión del estrés, comunicación, toma de decisiones, planificación y establecimiento de objetivos, y defensa.

Educación Física 9, 10, 11 y 12

0,50 crédito, 1,00 peso

Se ofrece una variedad de cursos a los estudiantes de nivel de escuela secundaria que brindan la oportunidad de ampliar su conocimiento y competencia en deportes y actividades relacionadas, además de desarrollar habilidades y hábitos que promueven el fitness de por vida. Se requiere que los estudiantes tomen un mínimo de cuatro cursos para satisfacer sus requisitos de graduación. Todos los cursos están diseñados para brindar a los estudiantes los conocimientos necesarios para llevar un estilo de vida saludable y activo. Se requieren evaluaciones cognitivas y de habilidades adecuadas.

Deportes de equipo y juegos al aire libre

El enfoque del curso es desarrollar actividades de por vida a través de deportes y juegos de equipo. El curso se basa en los conocimientos y habilidades adquiridos en los cursos tradicionales de educación física e incluye unidades como voleibol, bádminton, pickleball, softbol, fútbol, baloncesto, hockey sobre piso, balonmano, ultimate frisbee y juegos al aire libre. La estructura de la clase es similar a la práctica de un deporte de equipo. Una clase típica incluye un calentamiento diario, progresión de habilidades y discusión de los fundamentos y estrategias de los deportes específicos estudiados. También incluye juegos modificados y juegos competitivos. Como parte de cada unidad estudiada, los estudiantes participarán en torneos por equipos.

Ciclismo de montaña

Este curso cubre todos los aspectos del ciclismo de montaña, incluidos giros, equilibrio, ascensos, descensos, frenado y eliminación de obstáculos. La reparación y el mantenimiento de bicicletas también forman parte del curso. Además, los estudiantes participantes conocerán las organizaciones ciclistas locales, incluida la Asociación de Ciclismo de Montaña de Westchester (WMBA), que organiza carreras competitivas y recorridos organizados. Los estudiantes que opten por inscribirse en esta materia optativa deben estar preparados para andar en bicicleta de montaña al aire libre, incluso durante el clima frío. Esta es una clase físicamente exigente. Cuando experimenten condiciones climáticas adversas graves, como nieve o lluvia intensa, se espera que los estudiantes participen en actividades físicas alternativas en el interior.

Aptitud para la vida

A través de Fitness for Life, los estudiantes aprenderán a convertirse en consumidores informados sobre asuntos relacionados con la actividad física y el estado físico durante toda la vida, asumiendo la responsabilidad de establecer metas individualizadas y a hacer sus propios planes para una vida activa. Para lograr este objetivo general, los estudiantes aprenderán una variedad de habilidades de autocontrol. Los estudiantes aprenderán a evaluar su propio estado físico y otros factores de salud y bienestar para determinar las necesidades personales y

evaluar el progreso resultante de la planificación de un estilo de vida saludable. Los estudiantes aprenderán habilidades de autogestión (por ejemplo, establecimiento de objetivos, autocontrol) para adoptar estilos de vida saludables.

Yogalates

Los beneficios del Yoga y Pilates los puedes encontrar en Yogalates, un método de ejercicio que combina la fuerza del Pilates y la flexibilidad del Yoga. El entrenamiento integra el entrenamiento de yoga y pilates utilizando una conexión mente-cuerpo para mejorar la salud física, emocional y mental. El programa de resistencia sin impacto elimina la tensión en las articulaciones, realinea los desequilibrios musculares y se centra en mantener la alineación. El yoga ofrece diversas técnicas de respiración, posturas para aumentar la flexibilidad y la fuerza, reflexiones en un diario, visualizaciones y relajación. A través de respiración profunda, movimientos fluidos y posturas desafiantes, los estudiantes ganarán fuerza, flexibilidad, resistencia y aprenderán el arte de la relajación. Los estudiantes también aprenderán a utilizar ejercicios de atención plena en su vida diaria para ayudar a reducir el estrés, la ansiedad y la depresión.

Esculpir el cuerpo

Esta clase es una clase aeróbica de tonificación muscular, centrada en la fuerza central. Esta clase de escultura utilizará barras para el cuerpo con pesas, bandas de ejercicios, pesas libres, anillos de Pilates, cuerdas para saltar, cajas de ejercicios aeróbicos y bandas de yoga para brindar los entrenamientos más efectivos. Los estudiantes ganarán fuerza, resistencia y flexibilidad mediante una combinación de sesiones de entrenamiento. Los estudiantes también aprenderán técnicas de relajación, actividades de atención plena y ejercicios de visualización para promover un bienestar general positivo y aprender estrategias para afrontar el estrés y la ansiedad.

Caminatas para hacer ejercicio y caminatas por senderos

Este curso está diseñado para brindar una oportunidad a los estudiantes de desarrollar un plan de entrenamiento físico a través de actividades como caminar y otras formas de ejercicio aeróbico. Se enfatizará la flexibilidad, la resistencia cardiovascular y muscular, así como la fuerza muscular. Los estudiantes experimentarán acondicionamiento mediante el uso de rutas para caminar/caminar fuera del campus. Las rutas varían de 1,5 a 4,0 millas en un radio desde el campus. Hay aproximadamente diez rutas de senderismo que utilizamos en esta clase. El instructor estará con los alumnos en todo momento. Se requiere que los estudiantes sigan todas las rutas y no se les permitirá quedarse en el campus si no están vestidos con ropa de educación física. Se utilizarán otras formas de ejercicio aeróbico en el campus para mejorar el nivel de aptitud cardiovascular del estudiante. Estas actividades pueden incluir: saltar la cuerda, ejercicios pliométricos, aeróbicos con pasos, entrenamiento con pesas, yoga y Pilates.

Aventuras al aire libre

Este curso está diseñado para brindar una oportunidad a los estudiantes de desarrollar habilidades básicas de educación al aire libre, incluidas orientación, primeros auxilios y seguridad, habilidades de supervivencia al aire libre, hacer nudos, acampar y caminar por senderos. Los estudiantes participarán en actividades al aire libre que les enseñarán habilidades fundamentales que pueden utilizarse en campamentos recreativos, caminatas y escalada. Se utilizará el área circundante a poca distancia del campus de la escuela secundaria, incluidos los senderos, el campo superior y posiblemente los lagos de Tarrytown. El objetivo de este plan de estudios es proporcionar una mejor comprensión de las habilidades y la seguridad al aire libre. El instructor estará con los alumnos en todo momento. Se requiere que los estudiantes realicen todos los viajes al aire libre y deben vestirse

en consecuencia. Cuando estén en el interior, los estudiantes participarán en actividades físicas para promover la salud general.

Matemáticas

Dr. Jennifer Walsh, presidenta del Departamento de Matemáticas – 332-6225

Secuencia de cursos recomendada

Plan de estudios básico:

GRADO 9	GRADO 10	GRADO 11	GRADO 12
Geometría (H)	Álgebra II (H)	Para Calc H	AP Calc BC con estadísticas ECE* y/o Ciencias de la Computación AP A o Principios
Álgebra I (H)	Geometría (H)	Álgebra II (H) Precálculo 3 en 2 (H)	AP Calc AB con estadísticas ECE* y/o Ciencias de la Computación AP A o Principios
Álgebra I (R)	Geometría (R)	Álgebra II (R) o Álgebra II	Precálculo ECE* y/o Estadísticas ECE* y/o con AP Ciencias de la Computación A o Principios
Fundamentos de álgebra	Álgebra I (R)	Geometría (R) o Geometría	Álgebra II (R) o Álgebra II o Matemáticas 12

Electivas:

Descubrimientos en Ciencias de la Computación y Programación de Computadoras son opciones optativas para todos los estudiantes.

*Crédito universitario disponible a través del programa SUNY WCC ECE.

Fundamentos de álgebra

1,00 crédito, 1,00 peso

Este curso presenta a los estudiantes los temas de número y cantidad, álgebra, funciones, modelado y probabilidad y estadística según lo medido por los Estándares Básicos Comunes de Aprendizaje del Estado de Nueva York. El curso también revisa los estándares de contenido apropiados para el grado 8. Se requiere un examen final local.

ENL Fundamentos de Álgebra

1,00 crédito, 1,00 peso

Este curso presenta a los estudiantes los temas de número y cantidad, álgebra, funciones, modelado y probabilidad y estadística según lo medido por los Estándares Básicos Comunes de Aprendizaje del Estado de Nueva York. El curso también revisa los estándares de contenido apropiados para el octavo grado. Se requiere un examen final local.

Álgebra I

1,00 crédito, 1,00 peso

El propósito de este curso es desarrollar el dominio de los estudiantes en el nivel inicial en las áreas de número y cantidad, álgebra, funciones, modelado y probabilidad y estadística según lo medido por los Estándares Básicos Comunes de Aprendizaje del Estado de Nueva York. Se requieren los Regentes de Álgebra I.

ENL Álgebra I

1,00 crédito, 1,00 peso

Este curso desarrolla el dominio del estudiante en el nivel inicial en las áreas de número y cantidad, álgebra, funciones, modelado y probabilidad y estadística según lo medido por los Estándares Básicos Comunes de Aprendizaje del Estado de Nueva York. Se requieren los Regentes de Álgebra I.

Aálgebra I H**1,00 crédito, 1,05 peso**

El propósito de este curso es desarrollar el dominio de los estudiantes a nivel de honores en las áreas de número y cantidad, álgebra, funciones, modelado y probabilidad y estadística según lo medido por los Estándares Básicos Comunes de Aprendizaje del Estado de Nueva York. Se requieren los Regentes de Álgebra I.

Geometría**1,00 crédito, 1,00 peso*****Requisito previo sugerido: Álgebra 1***

Este curso presenta a los estudiantes los temas de relaciones geométricas, construcciones, lugar geométrico, pruebas formales e informales, geometría de coordenadas y geometría transformacional según lo describe el Estándar de Geometría de los Estándares Básicos Comunes de Aprendizaje del Estado de Nueva York. Se requiere examen final local.

Geometría ENL**1,00 crédito, 1,00 peso*****Requisito previo sugerido: ENL Álgebra I***

Este curso presenta a los estudiantes los temas de relaciones geométricas, construcciones, lugar geométrico, pruebas formales e informales, geometría de coordenadas y geometría transformacional según lo describe el Estándar de Geometría de los Estándares Básicos Comunes de Aprendizaje del Estado de Nueva York. Se requiere examen final local.

Geometría R**1,00 crédito, 1,00 peso*****Requisito previo sugerido: Álgebra I***

Este curso desarrolla el dominio del estudiante en el nivel inicial en las áreas de relaciones geométricas, construcciones, lugar geométrico, pruebas formales e informales, geometría de coordenadas y geometría transformacional según lo descrito en los Estándares de geometría de los Estándares Básicos Comunes de Aprendizaje del Estado de Nueva York. Se requieren regentes de geometría.

Geometría H**1,00 crédito, 1,05 peso*****Requisito previo sugerido: Álgebra I H***

Todos los temas incluidos en Geometry R se ampliarán y mejorarán para que cada tema requiera una comprensión más profunda de la teoría matemática. Se requieren los Regentes de Geometría.

Álgebra II**1,00 crédito, 1,00 peso*****Requisito previo sugerido: Geometría***

Este curso de tercer año presenta a los estudiantes los temas de lógica, álgebra, trigonometría y probabilidad y estadística según lo descrito en los Estándares Básicos Comunes de Aprendizaje de Álgebra II. Se requiere un examen final local.

Álgebra II R**1,00 crédito, 1,00 peso*****Requisito previo sugerido: Geometría R***

Este curso de tercer año desarrolla el dominio de los estudiantes a un nivel avanzado en las áreas de lógica, álgebra, trigonometría y probabilidad y estadística como se describe en los Estándares Básicos Comunes de Aprendizaje de Álgebra II. Se requieren los Regentes de Álgebra II.

Álgebra II H**1,00 crédito, 1,05 peso*****Requisito previo sugerido: Geometría H***

Todos los temas incluidos en Álgebra II R se amplían y mejoran para que cada tema requiera una comprensión más profunda de la teoría matemática. Se requieren los Regentes de Álgebra II.

Pre-Cálculo 3 en 2 H**0,50 crédito, 1,05 peso*****Requisito previo sugerido: Geometría H, se combina con Álgebra II H para estudiantes de tercer año***

Este es un curso de medio año que forma parte del segundo año de la secuencia de dos años para permitir que los estudiantes de tercer año cubran geometría, Álgebra II y Precálculo en dos años para acelerar. Esto se combina con el curso de Álgebra II H. Todos los temas restantes de Precálculo están cubiertos para garantizar que los estudiantes puedan pasar fácilmente a Cálculo AP AP. Se requiere una final local.

Precálculo H**1,00 crédito, 1,05 peso**

Este curso de año completo está diseñado para estudiantes de tercer año que fueron acelerados en el grado 8. Se exploran y amplían temas de trigonometría y álgebra superior. Se analizan los primeros temas de cálculo, incluidos límites, continuidad, derivadas y límites. Los estudiantes están bien preparados para Cálculo BC AP. Se requiere un examen final local.

Estadísticas CEPE**1,00 crédito, 1,05 peso*****Requisito previo sugerido: Álgebra II R***

Este curso está diseñado para proporcionar una introducción general a los métodos estadísticos. Los temas incluyen: métodos descriptivos y presentación de datos, un tratamiento exhaustivo de los conceptos básicos de probabilidad, técnicas de inferencia estadística y toma de decisiones mediante pruebas de hipótesis, y los métodos de análisis de correlación y regresión. Este curso se imparte a través de una asociación con el Programa Early College Experience (ECE) de Westchester Community College (WCC). Los estudiantes tienen la oportunidad de obtener créditos universitarios si completan todos los cursos requeridos, se registran en WCC y aprueban el examen de ubicación de WCC. Se requiere un examen local de mitad de período y final (que sean aprobados por la universidad).

Matemáticas Contemporáneas ECE**1,00 crédito, 1,05 peso*****Requisito previo sugerido: Álgebra II***

Este curso está diseñado para proporcionar una introducción general a la alfabetización cuantitativa. Los temas incluyen: técnicas no tradicionales de resolución de problemas, finanzas personales utilizando una calculadora gráfica, organización y análisis de datos, la curva normal, métodos de conteo, aplicaciones de probabilidad elemental e investigación matemática en Internet. Se requerirán proyectos escritos. Este curso se imparte a través de una asociación con el Programa Early College Experience (ECE) de Westchester Community College (WCC). Los estudiantes tienen la oportunidad de obtener créditos universitarios en Matemáticas Contemporáneas si completan todos los cursos requeridos, se registran en WCC y aprueban el examen de ubicación de WCC. Se requiere un examen local de mitad de período y final (que sean aprobados por la universidad).

Matemáticas 12**1,00 crédito, 1,00 peso*****Requisito previo sugerido: Geometría o Álgebra II***

El propósito de esta clase de matemáticas de cuarto año es preparar a los estudiantes para las matemáticas universitarias. Los estudiantes repasarán las matemáticas apropiadas para el SAT, se concentrarán en las estadísticas y probabilidades de nivel universitario y se prepararán para los exámenes de colocación universitaria en matemáticas. Se requiere un examen final local.

Precálculo ECE 1,00 crédito, 1,05 peso

Requisito previo sugerido: Álgebra II R

El objetivo de este curso es aumentar el dominio de los estudiantes en Álgebra Avanzada, Geometría Analítica, Trigonometría, Probabilidad y Estadística, Funciones y Límites, Secuencias y Series. El curso incluye el uso de una calculadora gráfica. Se requiere un examen final local. Este curso se imparte a través de una asociación con el Programa Early College Experience (ECE) de Westchester Community College. Los estudiantes tienen la oportunidad de obtener créditos universitarios si completan todos los cursos requeridos, se registran en WCC y aprueban el examen de ubicación de WCC. Se requiere un examen local de mitad de período y final (que sean aprobados por la universidad).

Cálculo de colocación avanzada AB

1,00 crédito, 1,10 peso

Requisito previo sugerido: Álgebra II (H) y Pre Cálculo 3 en 2 (H)

El propósito de este curso es desarrollar competencia en cálculo diferencial e integral a través de temas definidos por el Comité de Colocación Avanzada de la Junta de Exámenes de Ingreso a la Universidad. Este curso incluye el uso de una calculadora gráfica. Se requiere el examen AB de Cálculo Avanzado.

Cálculo de colocación avanzada BC

1,00 crédito, 1,10 peso

Requisito previo sugerido: Álgebra II (H) y Pre Cálculo (H) y recomendación del maestro

El propósito de este curso es desarrollar competencia en cálculo diferencial e integral a través de temas definidos por el Comité de Colocación Avanzada de la Junta de Exámenes de Ingreso a la Universidad. Este curso incluye el uso de una calculadora gráfica. Se requiere el examen de Cálculo Avanzado de Colocación BC.

Ciencia

Sr. Jason Choi, Presidente del Departamento de Ciencias – 332-6226

Secuencia de cursos recomendada

GRADO 9	GRADO 10	GRADO 11 Y 12
Entorno físico/Física H	Entorno físico/Química H	Biología AP Ciencias Ambientales AP Física AP 1: Álgebra – Basado Física AP 2: Álgebra – Basado Química AP SUPA Forense** Terminología médica ECE* Geología y Climatología Avanzada*** Entorno físico/química
Entorno físico/Ciencias de la Tierra	Anatomía y fisiología	
Ciencias Físicas Aplicadas	Entorno de vida	ENL Química
ENL Ciencias Físicas Aplicadas	Biología ENL	Entorno físico/Física Ciencia y sociedad Investigación en ciencia
	Investigación científica	Investigación científica UHS*

*Crédito universitario disponible a través de SUNY WCC

**Crédito universitario disponible a través de la Universidad de Syracuse

***Crédito universitario disponible a través de SUNY Oneonta

Entorno físico/Ciencias de la Tierra

1,00 crédito, 1,00 peso

Este curso brinda a los estudiantes un tratamiento detallado de la geología, la meteorología y la astronomía a través de actividades prácticas, instrucción en grupo completo, discusión en grupos pequeños y experiencias de laboratorio. Los estudiantes deben mostrar evidencia de 1200 minutos de trabajo de laboratorio satisfactorio para ser elegibles para rendir el examen Regents. Todos los estudiantes realizarán el examen Regents del estado de Nueva York en entorno físico/ciencias de la tierra al final de este curso.

Ciencias Físicas Aplicadas

1,00 crédito, 1,00 peso

Ciencias Físicas Aplicadas es un curso de física aplicada basado en actividades, diseñado para 9th estudiantes de grado que deseen tomar un curso que no no terminar con un examen Regents. Utiliza un enfoque constructivista para la resolución de problemas relacionados con aplicaciones tecnológicas. Se estudiarán las aplicaciones de los principios de la física a los deportes, el transporte y las comunicaciones.

YCiencias Físicas Aplicadas de Holanda**1,00 crédito, 1,00 peso**

Este curso está diseñado para aquellos estudiantes que están aprendiendo el idioma inglés. Es muy similar al curso de Ciencias Físicas Aplicadas mencionado anteriormente. Utiliza un enfoque constructivista para la resolución de problemas relacionados con aplicaciones tecnológicas. Se estudiarán las aplicaciones de los principios de la física a los deportes, el transporte y las comunicaciones.

Entorno físico/Física**1,00 crédito, 1,00 peso*****Prerrequisito o Co-requisito: Álgebra I***

Este curso permite principalmente 11th y 12th estudiantes de grado para centrarse en las reglas que gobiernan nuestro universo. El estudiante investigará temas como cinemática, fuerzas, energía, momento, electrostática y electricidad, ondas mecánicas y electromagnéticas y física moderna. Los estudiantes mejorarán sus habilidades analíticas a través de ejercicios de laboratorio y deben mostrar evidencia de 1200 minutos de trabajo de laboratorio satisfactorio para ser elegibles para rendir el examen Regents. Los estudiantes realizarán el examen Regents del estado de Nueva York en Física/Ambiente físico al final del curso.

Ambiente Físico/Física 9H**1,00 crédito, 1,05 peso*****Prerrequisito o Co-requisito: Álgebra I***

Este curso permite principalmente 9th estudiantes de grado para centrarse en las reglas que gobiernan nuestro universo. Los estudiantes investigarán temas como cinemática, fuerzas, energía, momento, electrostática y electricidad, ondas mecánicas y electromagnéticas y física moderna. Los estudiantes mejorarán sus habilidades analíticas a través de ejercicios de laboratorio y deben mostrar evidencia de 1200 minutos de trabajo de laboratorio satisfactorio para ser elegibles para presentarse al examen Regents. Todos los estudiantes realizarán el examen Regents del estado de Nueva York en entornos de física al final del curso.

Entorno de vida**1,00 crédito, 1,00 peso****Biología ENL****1,00 crédito, 1,00 peso*****Requisito previo: Ciencias de la Tierra o Física Aplicada***

Este curso explora la naturaleza de la vida en la Tierra y las relaciones de los organismos entre sí. El estudiante emprenderá un estudio exhaustivo de la estructura y función de la vida vegetal y animal. Se hará hincapié en la biología humana, cuestiones ambientales, ecología, genética y evolución. Se requerirá que los estudiantes desarrollen habilidades analíticas a través de ejercicios de laboratorio, muestren evidencia de 1200 minutos de trabajo de laboratorio satisfactorio y tomen el examen Regents. Todos los estudiantes realizarán el examen Regents del Estado de Nueva York en Medio Ambiente de Vida al final de este curso.

Anatomía y fisiología**1,00 crédito, 1,00 peso*****Requisito previo: Ciencias de la Tierra o Física Aplicada***

Este es un curso de laboratorio con énfasis en anatomía, fisiología y biotecnología. Los estudiantes explorarán y estudiarán la estructura y función del cuerpo humano y cómo se compara con otros organismos. Los estudiantes examinarán los avances en la biología moderna y los principios fundamentales de la biotecnología. El curso se centrará en la comprensión de conceptos, la aplicación a campos de estudio y carreras, y el desarrollo de habilidades científicas importantes y de laboratorio.

Entorno físico/química 1,00 crédito, 1,00 peso

ENL Entorno físico/Química 1,00 crédito, 1,00 peso

Prerrequisito: Medio Ambiente Vivo y Ciencias de la Tierra y Álgebra I

Este curso proporciona a los estudiantes un estudio detallado de la materia, incluidos los elementos químicos, sus compuestos y su comportamiento entre sí. Los estudiantes desarrollarán habilidades analíticas a través de extensos ejercicios de laboratorio. Los estudiantes deben mostrar evidencia de 1200 minutos de trabajo de laboratorio satisfactorio para presentarse al examen Regents. Todos los estudiantes realizarán el examen Regents del estado de Nueva York en entorno físico: química al final del curso.

Entorno físico/Química H 1,00 crédito, 1,05 peso

Requisito previo: Física 9H o Ciencias de la Tierra y Álgebra I

Este curso proporciona a los estudiantes un estudio detallado y riguroso de la materia, incluidos los elementos químicos, sus compuestos y su comportamiento entre sí. Se pondrá gran énfasis en la historia de la química, así como en las relaciones matemáticas en la química física. El estudiante desarrollará habilidades analíticas a través de extensos ejercicios y actividades de laboratorio. Los estudiantes deben mostrar evidencia de 1200 minutos de trabajo de laboratorio satisfactorio para presentarse al examen Regents. Todos los estudiantes realizarán el examen Regents del estado de Nueva York en entorno físico/química al final del curso.

Universidad de Investigación Científica en la Escuela Secundaria (UHS) 1.00 Crédito por año, 1.05 Peso

Este curso está diseñado para brindar a los estudiantes la oportunidad de realizar investigaciones en el campo elegido bajo la tutoría de un académico universitario o un investigador independiente en el campo elegido por el estudiante. Bajo la guía de profesores y mentores, los estudiantes desarrollarán un plan de investigación, llevarán a cabo la investigación y comunicarán los resultados a través de artículos de investigación, cartulinas y presentaciones de diapositivas. Se requieren presentaciones en simposios. Los estudiantes que toman este curso se comprometen a una experiencia de tres años durante 10th hasta el 12th calificación. El crédito universitario está disponible a través de SUNY Albany. La matrícula se ofrece a un precio reducido.

Investigación en ciencia 0,50 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: Medio Ambiente Viviente y Ciencias de la Tierra o Física Aplicada

Este es un curso diseñado para estudiantes de último año. Está diseñado para proporcionar a los estudiantes las habilidades necesarias para realizar y presentar proyectos de investigación científica. Los estudiantes identificarán un tema científico actual y realizarán investigaciones sobre el tema. Los estudiantes leerán artículos relevantes, realizarán encuestas, dirigirán discusiones y debates y sacarán conclusiones basadas en investigaciones. Los estudiantes tendrán la oportunidad de plantear preguntas, investigar temas, recopilar y analizar datos y presentar sus hallazgos a la clase.

Ciencia y sociedad 0,50 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: Medio Ambiente Viviente y Ciencias de la Tierra o Física Aplicada

Este es un curso diseñado para estudiantes de último año. Es un curso de encuesta que examina diversos temas de la ciencia y cómo afectan a la sociedad. Los estudiantes aprenderán los principios científicos necesarios para desarrollar una comprensión de los problemas y cómo afectan a nuestra sociedad y al mundo. Los estudiantes leerán artículos, investigarán temas, participarán en discusiones en clase y participarán en debates. Los temas científicos actuales serán cubiertos en esta clase que puede incluir el crecimiento de la población humana, enfermedades y epidemiología, producción y uso de energía, medicamentos y toxicología, y otras cuestiones relacionadas con la ciencia.

SUPA Ciencias Forenses**1,00 crédito, 1,05 peso*****Requisito previo: entorno físico/química R o H***

Este curso proporciona una introducción a la ciencia detrás de la detección de delitos. El curso se enfoca en el análisis y procesamiento de evidencia física como documentos cuestionados, sangre, lingüística, fibras, cabello, ADN, toxicología, huellas dactilares y ecología. El curso representa una síntesis de las ciencias básicas, incluidas la biología, la química y la física, y descubre la intersección de la ciencia con el sistema legal. Se emplean una variedad de prácticas de aprendizaje, incluidas actividades de laboratorio y estudios de casos. El curso sigue un plan de estudios prescrito por la Universidad de Syracuse y es parte del programa Project Advance. Los estudiantes pueden inscribirse doblemente en la Universidad de Syracuse para obtener créditos universitarios y la matrícula se ofrece a un precio reducido.

Terminología médica**1,00 crédito, 1,05 peso*****Requisito previo: entorno físico/química R o H***

Este curso presenta a los estudiantes la terminología médica formal utilizada por los profesionales de la salud y las prácticas médicas comunes. Se pone énfasis en la comprensión sistemática de la construcción y definición de términos médicos basados en raíces de palabras integradas y/o combinación de formas, prefijos y sufijos. Se explorará la anatomía y fisiología del cuerpo humano, los procedimientos quirúrgicos y de diagnóstico y las especialidades médicas. Los estudiantes tienen la oportunidad de realizar una doble inscripción en Westchester Community College (WCC) para obtener créditos universitarios, y se ofrece matrícula a un precio reducido. El curso es parte del programa de Inscripción Universitaria Temprana (ECE) del WCC.

Geología y Climatología Avanzada**1,00 crédito, 1,05 peso*****Requisito previo: entorno físico/química R o H***

Este es un curso de geología y climatología de nivel universitario que sigue el plan de estudios prescrito por el Programa de extensión de ciencias de la tierra a través de SUNY Oneonta. El objetivo de este curso es brindar a los estudiantes una comprensión de la complejidad de las fuerzas que han dado forma al mundo que los rodea. Este curso introducirá a los estudiantes a temas avanzados en geología, vulcanología, cambio climático, meteorología, oceanografía y astronomía. Este curso proporcionará una comprensión de las causas y los impactos de los peligros naturales. Se utilizarán investigaciones de laboratorio/campo, estudios de casos, debates y aprendizaje basado en proyectos para promover una experiencia atractiva y rigurosa. Los estudiantes tienen la opción de obtener créditos universitarios a través de SUNY Oneonta.

Física de colocación avanzada 1**1,00 crédito, 1,10 peso*****Requisito previo: entorno físico/química******Co-requisito: Álgebra 2 o Matemáticas de Precálculo o superior***

Este es un curso de física de nivel universitario que sigue el plan de estudios prescrito por el College Board. El curso se centra en las grandes ideas que normalmente se incluyen en el primer semestre de una secuencia introductoria de física de nivel universitario basada en álgebra, y proporciona a los estudiantes conocimientos y habilidades fundamentales y duraderos. AP Física 1 explora los siguientes temas: cinemática, leyes de Newton, varios tipos de movimiento, trabajo y energía. Se utilizarán ejercicios de laboratorio e investigación científica para promover una experiencia atractiva y rigurosa. Todos los estudiantes deben realizar el examen de Colocación Avanzada en Física 1 en mayo. Los estudiantes tienen la opción de obtener créditos universitarios a través de Westchester Community College (WCC).

Física de colocación avanzada 2: basada en álgebra**1,00 crédito, 1,10 peso****Requisito previo:** *Entorno físico/Física H o Física 1 AP y Entorno físico/Química***Co-requisito:** *Pre-Cálculo de Matemáticas o superior*

Este es un curso de física de nivel universitario que sigue el plan de estudios prescrito por el College Board. El curso se centra en las grandes ideas que normalmente se incluyen en el segundo semestre de una secuencia introductoria de física de nivel universitario basada en álgebra, y proporciona a los estudiantes conocimientos y habilidades fundamentales y duraderos. AP Physics 2 explora los siguientes temas: termodinámica, electrostática, óptica y física moderna. Se utilizarán ejercicios de laboratorio e investigación científica para promover una experiencia atractiva y rigurosa para los estudiantes. Todos los estudiantes deben realizar el examen de Colocación Avanzada en Física 2 en mayo.

Biología de colocación avanzada**1,00 crédito, 1,10 peso****Requisito previo:** *entorno de vida, entorno físico/química*

Este es un curso de introducción a la biología a nivel universitario. El plan de estudios del curso está diseñado por el College Board e incluye bioquímica, estructura y función celular, genética, evolución, ecología y análisis cuantitativo de datos. Los estudiantes utilizarán la investigación científica para descubrir los temas principales de la biología con el tema general de que la evolución impulsa la unidad y diversidad de la vida. Se pone énfasis en el desarrollo y aplicación del pensamiento científico y las prácticas científicas. Todos los estudiantes deben realizar el examen de Colocación Avanzada en Biología en mayo.

Química de colocación avanzada**1,00 crédito, 1,10 peso****Requisito previo:** *Entorno físico/Química y Entorno físico/Física o Física AP 1***Co-requisito:** *Pre-Cálculo o superior*

Este es un curso de química de nivel universitario que sigue el plan de estudios prescrito por el College Board. El área principal de estudio es la química inorgánica con énfasis en la química física. AP Chemistry explora los siguientes temas: estructura atómica, tendencias periódicas, enlaces químicos y estructura molecular, soluciones, oxidación y reducción, química ácido-base y estequiometría. Se explorarán con mayor profundidad temas avanzados que incluyen cinética, termodinámica y equilibrio químico. Los estudiantes utilizarán la investigación científica para explorar los temas principales de la química y todas las disciplinas científicas. Todos los estudiantes deben realizar el examen de Colocación Avanzada en Química en mayo.

Ciencias Ambientales de Colocación Avanzada**1,00 crédito, 1,10 peso****Requisito previo:** *entorno físico/química*

Este es un curso interdisciplinario de nivel universitario que sigue un plan de estudios prescrito por el College Board. Su objetivo es proporcionar a los estudiantes los principios, conceptos y metodologías científicos necesarios para comprender las interrelaciones del mundo natural, identificar y analizar problemas ambientales tanto naturales como provocados por el hombre, evaluar los riesgos relativos asociados con estos problemas y examinar soluciones alternativas para resolverlos y/o prevenirlos. También se requiere una cantidad significativa de trabajo adicional, incluido estudio independiente, informes escritos, presentaciones en el aula e investigación independiente. Todos los estudiantes deben realizar el examen de Colocación Avanzada en Ciencias Ambientales en mayo.

Estudios sociales

Sra. Jessica Hunsberger, presidenta del departamento – 332-6228

Secuencia de cursos recomendada

GRADO 9	GRADO 10	GRADO 11	GRADO 12
Historia y Geografía Global I, IH, ENL	Historia y Geografía Global II, IIH, ENL	Historia de Estados Unidos y Gobierno, H, ENL	Gobierno y cuestiones contemporáneas, H Generación Ciudadana Ley Economía, H. SUPA Finanzas personales* Gobierno y política de AP Psicología SUPA* Experiencia individualizada para personas mayores
	Historia mundial AP	Historia americana AP	
ENL Historia y Geografía Global I	ENL Historia y Geografía Global II	ENL Historia y Gobierno de EE. UU.	
		Psicología	Psicología
La escritura importa Holocausto, genocidio y Derechos humanos Estudios latinoamericanos	La escritura importa Holocausto, genocidio y Derechos humanos Estudios latinoamericanos	La escritura importa Holocausto, genocidio y Derechos humanos Estudios latinoamericanos	La escritura importa Holocausto, genocidio y Derechos humanos Estudios latinoamericanos

*Crédito universitario disponible a través de la Universidad de Syracuse

Historia y Geografía Global I H	1,00 crédito, 1,05 peso
Historia y Geografía Global I	1,00 crédito, 1,00 peso
ENL Historia y Geografía Global I	1,00 crédito, 1,00 peso

Este curso comienza con un estudio de las primeras civilizaciones del mundo y termina con la Era de la Exploración. Los estudiantes actúan como historiadores mientras aprenden a aplicar prácticas de estudios sociales: recopilación, interpretación, uso de evidencia, razonamiento cronológico y geográfico y contextualización. Si bien los eventos se enseñan cronológicamente, los estudiantes reconocen temas unificadores y problemas duraderos. Los estudiantes exploran lo que está sucediendo en varias regiones y civilizaciones en un momento dado y pueden hacer conexiones y sacar conclusiones entre las diferentes regiones y eras basadas en la evidencia. Además, el uso de fuentes primarias y secundarias permite a los estudiantes investigar cuestiones y temas desde múltiples perspectivas. Se integra al curso la enseñanza de la escritura, la aplicación de la tecnología y la vinculación con temas de actualidad. Se prefiere la recomendación del maestro para el curso de honores.

Historia y Geografía Global II H	1,00 crédito, 1,05 peso
Historia y Geografía Global II	1,00 crédito, 1,00 peso
ENL Historia y Geografía Global II	1,00 crédito, 1,00 peso

Este curso se basa en las habilidades y el contenido aprendido en Historia y Geografía Global I. Totalmente alineados con el Marco de Estudios Sociales del Estado de Nueva York, los estudiantes aplican prácticas de estudios sociales, temas unificadores y cuestiones duraderas mientras estudian la historia global desde 1750 hasta el presente. Los estudiantes evalúan fuentes primarias y secundarias para determinar la causalidad, las similitudes y diferencias entre eventos y el impacto de los puntos de inflexión. Utilizan sus habilidades de abastecimiento para determinar el sesgo, el punto de vista y la confiabilidad de las fuentes. Además, aprenden a utilizar evidencia para respaldar un argumento sobre cuestiones persistentes. Al final del curso, todos los estudiantes deben aprobar el examen Regents del Marco de Historia y Geografía Global. Se prefiere la recomendación del maestro para el curso de honores.

Historia mundial de colocación avanzada **1,00 crédito, 1,10 peso**

Historia Mundial AP está diseñado para ser el equivalente a un curso introductorio de Historia Mundial de dos semestres en un colegio o universidad. En Historia Mundial AP, los estudiantes investigan eventos, individuos, desarrollos y procesos importantes en cuatro períodos históricos desde 1200 E.C. hasta el presente. Los estudiantes desarrollan y utilizan las mismas habilidades, prácticas y métodos empleados por los historiadores: análisis de fuentes primarias y secundarias; hacer comparaciones históricas; utilizar razonamiento sobre contextualización, causalidad y continuidad y cambio en el tiempo; y desarrollar argumentos históricos. El curso proporciona cinco temas que los estudiantes exploran a lo largo del curso para establecer conexiones entre desarrollos históricos en diferentes épocas y lugares: interacción entre los humanos y el medio ambiente; desarrollo e interacción de culturas; construcción, expansión y conflicto del Estado; creación, expansión e interacción de sistemas económicos; y desarrollo y transformación de las estructuras sociales. Los estudiantes deben poder leer un libro de texto de nivel universitario y escribir analíticamente. Un promedio de 85 o más en 9th Se prefiere el grado H de Historia Global y la recomendación de un maestro, además de completar una tarea de verano. Estudiantes están obligados a tomar el examen de Colocación Avanzada en mayo y los Regents de Historia Global y Geografía en junio.

Historia y gobierno de EE. UU. H **1,00 crédito, 1,05 peso** **Historia y gobierno de EE. UU.** **1,00 crédito, 1,00 peso**

Este curso es un estudio cronológico y temático de la historia de los Estados Unidos que se centra en las prácticas de estudios sociales y los temas unificadores descritos en el Marco. El año comienza con un análisis de los fundamentos y estructura de la Constitución. Después de una mirada en profundidad al nuevo gobierno y las cuestiones de la Declaración de Derechos, los estudiantes aprenden sobre eventos de la historia y analizan críticamente cómo estos eventos han puesto a prueba la Constitución. Los estudiantes estudian los cambios económicos, políticos y sociales de la nación experimentados durante el siglo XX. Exploran las políticas nacionales y exteriores en relación con acontecimientos actuales y cuestiones duraderas. Se utiliza una variedad de estrategias para involucrar a los estudiantes en el contenido e introducir varios puntos de vista. El curso requiere que los estudiantes reconozcan las circunstancias históricas que rodearon los eventos y analicen documentos de fuentes primarias y secundarias, utilizando evidencia para respaldar afirmaciones sobre preguntas convincentes. Los estudiantes deben tomar los Regents de Historia y Gobierno de los Estados Unidos al finalizar este curso. Se prefiere la recomendación del maestro para el curso de honores.

Historia americana de colocación avanzada**1,00 crédito, 1,10 peso**

Este curso está diseñado para proporcionar a los estudiantes las habilidades analíticas y el conocimiento factual necesarios para pensar críticamente sobre los problemas y cuestiones de la historia de los Estados Unidos. Las exigencias equivalentes a las de un curso introductorio de nivel universitario de un año completo prepararán a los estudiantes para cursos universitarios de nivel intermedio y avanzado. Los estudiantes aprenderán a evaluar materiales históricos y a sopesar la evidencia y las interpretaciones presentadas en los estudios históricos. El curso se presenta cronológicamente y enfatiza la lectura analítica, la escritura y la interpretación histórica. Los estudiantes deben tomar el examen de Colocación Avanzada en mayo y el examen Regents de Historia y Gobierno de EE. UU. en junio. Se prefiere la recomendación del maestro y se requiere completar con éxito una tarea de lectura y escritura de verano. Se recomienda un promedio de 85 o superior en Historia Global y Geografía II con Honores.

Temas Contemporáneos/Participación en el Gobierno H**0,50 crédito, 1,05 peso****Temas Contemporáneos/ Participación en el gobierno****0,50 crédito, 1,00 peso**

Participación en Asuntos Gubernamentales/Contemporáneos es un curso semestral diseñado para preparar a los estudiantes del último año para evaluar críticamente los eventos nacionales e internacionales que dan forma a la política actual. El papel de Estados Unidos con respecto a las preocupaciones globales y las relaciones exteriores es una piedra angular del curso, al igual que el estudio de la realidad cambiante del progreso social y político interno. Los temas centrales del curso cambian cada año para ilustrar la naturaleza fluida de un mundo complejo. Hasta la fecha, los temas han incluido el cambio climático, el derecho nacional e internacional, cuestiones de derechos humanos, terrorismo, tecnología y privacidad. El tema central es una introducción al mundo posterior al 11 de septiembre. Los debates, las deliberaciones y el discurso dan forma a la conversación en clase. Es fundamental centrarse en el papel de los medios de comunicación y en la creciente importancia de la participación activa y la responsabilidad individual. Se espera que los estudiantes sigan los acontecimientos actuales a través de multimedia y analicen diversas perspectivas, evalúen fuentes, se desafíen unos a otros y refinen su propia visión del mundo para contribuir de manera más efectiva a su futuro. Se prefiere la recomendación del maestro para el curso de honores.

Generación Ciudadana**0,50 crédito, 1,00 peso**

Este curso capacita a los estudiantes para que sean participantes activos en nuestra democracia. Durante el transcurso del programa presencial de GC, los estudiantes trabajan en equipo para elegir un tema que les interese, desarrollar un plan estratégico enfocado para abordar el problema, tomar medidas reales y luego reflexionar sobre sus éxitos, desafíos y planes para seguir adelante. A través de este proceso, los estudiantes tendrán la oportunidad de realizar investigaciones que descubran las fuentes y las soluciones de los problemas que afectan su vida diaria. Interactuarán con los responsables de la formulación de políticas para lograr cambios reales en su comunidad. Este curso permite a los estudiantes completar el Proyecto Capstone para el Sello de Preparación Cívica, y cumple con el requisito de participación en el gobierno del estado de Nueva York para personas mayores.

Ley**0,50 crédito, 1,00 peso**

Este curso aborda el controvertido equilibrio entre la aplicación de la ley para mantener una sociedad ordenada y los derechos de los individuos protegidos por la Declaración de Derechos. A través de estudios de casos, juegos de roles, juicios simulados y ejercicios en grupos pequeños, los estudiantes aprenden sobre el sistema de justicia penal y sus efectos en la sociedad. Los estudiantes deben estar matriculados o haber completado Historia y Gobierno de EE. UU. Este curso cumple con el requisito de participación en el gobierno del estado de Nueva York para personas mayores.

Experiencia individualizada para personas mayores

0,50 crédito, 1,00 peso

La experiencia individualizada para personas mayores brinda a los estudiantes del último año que se gradúan la oportunidad de aclarar sus intereses profesionales mientras experimentan el trabajo independiente en un mundo adulto bajo la guía de un mentor. Los estudiantes del último año de secundaria diseñan experiencias individualizadas que pueden tomar la forma de pasantías en agencias o empresas comunitarias, investigación intensiva sobre un tema de interés o proyectos basados en actuaciones artísticas.

Los estudiantes del último año que participan en el programa generalmente toman economía durante el primer semestre del último año, y el programa Senior Experience reemplaza el curso de Gobierno y Asuntos Contemporáneos en el segundo semestre. Antes de trabajar en sus proyectos, los estudiantes asisten a clases en las que un instructor los guiará a través de la formulación de proyectos, redacción de diarios, sesiones de investigación y minipresentaciones. Para obtener medio crédito en estudios sociales, los estudiantes deben realizar una investigación significativa sobre cómo el gobierno afecta su área de interés. Al hacerlo, los estudiantes aprenden sobre el impacto de los niveles y ramas del gobierno en la vida real, además de obtener información sobre las actividades de los grupos de interés y las organizaciones profesionales. Una vez que los estudiantes hayan completado el trabajo de curso formal y comiencen sus experiencias, dedicarán un tiempo considerable a realizar investigaciones sobre sus temas, escribir en revistas y reunirse con mentores para explorar y reflexionar sobre los temas del proyecto. Los estudiantes son responsables de seleccionar sus propios mentores dentro de la comunidad escolar.

Economía H

0,50 crédito, 1,05 peso

Ciencias económicas

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso semestral trata sobre los conceptos y principios básicos de la economía. Examina los principales elementos de los sistemas económicos y las funciones de los diversos componentes de esos sistemas, incluidos los consumidores, diversas organizaciones empresariales, el trabajo, la agricultura, la banca, las inversiones y el gobierno. Esta parte del curso está diseñada para brindar a los estudiantes el conocimiento y las habilidades económicas necesarias para funcionar como ciudadanos económicamente alfabetizados en nuestra sociedad y el mundo. Un proyecto final de investigación y tecnología requiere que los estudiantes demuestren su comprensión de las estrategias de inversión. Se prefiere la recomendación del maestro para el curso de honores.

Finanzas personales SUPA

1,00 crédito, 1,05 peso

Este curso aplica el problema económico fundamental: cómo asignar eficientemente recursos finitos para satisfacer de manera más efectiva infinitos deseos y necesidades humanas, al estudio de las finanzas personales. En este contexto, el curso cubre vocabulario, estructuras institucionales, conceptos y cuestiones para abordar el problema de asignar de manera más eficiente recursos financieros finitos para satisfacer eficazmente los deseos y necesidades de los estudiantes como hogares en términos de obtener y preservar la seguridad financiera, ahora y durante toda su vida. Los temas de muestra incluyen presupuestos y declaraciones de ingresos, banca, ahorro, préstamos, uso de crédito, inversiones, adquisición de seguros, cálculo de impuestos y planificación para la jubilación. Además, los estudiantes aprenderán hechos institucionales importantes y conceptos económicos fundamentales relacionados con diversos tipos de inversiones y préstamos. Este es un curso universitario ofrecido a solo personas mayores a través de la Universidad de Syracuse. Los estudiantes que paguen la tarifa (con descuento) por el crédito recibirán un expediente académico de la Universidad de Syracuse.

Colocación avanzada Gobierno y políticas de EE. UU.

1,00 crédito, 1,10 peso

Este es un curso de nivel universitario diseñado para brindar a los estudiantes una perspectiva analítica sobre el gobierno y la política en los Estados Unidos. Los estudiantes estudian conceptos políticos, ideas, instituciones, políticas, interacciones, roles y comportamientos que caracterizan el sistema constitucional y la cultura política de los Estados Unidos. Los estudiantes leen y analizan documentos fundacionales de EE. UU., decisiones de la Corte Suprema y otros textos y elementos visuales para comprender las relaciones e interacciones entre las instituciones políticas y el comportamiento. Interpretan datos, desarrollan argumentos basados en evidencia y utilizan una variedad de medios para realizar investigaciones sobre temas actuales a lo largo del curso. La inscripción en Gobierno AP puede sustituirse por el requisito de Participación en Gobierno y Economía; Este curso es un curso de año completo. Se prefiere la recomendación del maestro y se requiere completar con éxito una tarea de lectura y escritura de verano. Se espera que los estudiantes tomen el examen AP en mayo.

OPTATIVOS DE ESTUDIOS SOCIALES

(Los siguientes son cursos electivos abiertos a estudiantes en los grados 9 a 12. Son cursos de crédito completo y medio crédito que no cuentan para el requisito de estudios sociales de cuatro años).

Psicología SUPA

1,00 crédito, 1,05 peso

Este es un curso de psicología integral de nivel universitario. Los estudiantes aprenderán sobre las principales áreas de la psicología, incluido el aprendizaje, la memoria, la cognición, el desarrollo, la personalidad y la psicología social. Se familiarizarán con los principios, conceptos y resultados de la investigación básicos y utilizarán temas, eventos y experiencias de la vida real actuales para aplicar teorías e investigaciones psicológicas. Finalmente, participarán en sus propios proyectos de investigación utilizando métodos y procedimientos de investigación psicológica apropiados. La recomendación del maestro es necesaria para este curso. Los estudiantes recibirán crédito universitario de la Universidad de Syracuse al cumplir con los requisitos del curso. La matrícula se ofrece a un precio reducido. Este curso solo se ofrece a estudiantes del último año y/o del tercer año previa aprobación.

Psicología

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso introduce los principales conceptos y teorías de la psicología. Los estudiantes aprenden sobre investigaciones actuales mientras participan en experimentos psicológicos. Los temas de muestra incluyen: Freud, desarrollo cognitivo, conductismo, aprendizaje e inteligencia, terapia, trastornos y fobias. Este curso solo se ofrece a juniors y seniors.

La escritura importa

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso está diseñado para 11th y 12th estudiantes de grado que deseen mejorar su escritura en ciencias sociales. Proporciona estrategias para mejorar las habilidades en todas las etapas del proceso de escritura, para que los estudiantes tengan éxito en sus clases actuales y estén preparados para escribir a nivel universitario. La clase se reúne 45 minutos cada dos días durante todo el año. Los estudiantes aprenden modelando y practicando habilidades como formular una pregunta de investigación, desarrollar una tesis, localizar y organizar evidencia, crear transiciones y contraargumentos y concluir con un análisis. Los estudiantes aplican estas habilidades a los trabajos asignados en sus clases de estudios sociales y cuando completen un trabajo de investigación sobre un tema de su elección. Si bien a todos los estudiantes se les presentan las mismas técnicas, gran parte del tiempo de clase se utiliza para lectura, investigación, escritura y revisión por pares individualizadas. Los estudiantes también tendrán la oportunidad de comenzar a elaborar sus ensayos universitarios y desarrollar sus currículos.

Estudios latinoamericanos

0,50 crédito, 1,00 peso

Este curso optativo explorará la historia y la cultura latinoamericana desde la época colonial hasta la era moderna. Los estudiantes podrán examinar múltiples puntos de vista y tendencias que dan forma al desarrollo de América Latina. Además, este curso amplificará y celebrará la cultura y la comprensión latinas. Este curso está abierto a todos los niveles de grado.

Holocausto, genocidio y derechos humanos**0,50 crédito, 1,00 peso**

Este curso optativo explorará la historia del Holocausto, otros casos de genocidio y movimientos de derechos humanos en todo el mundo. Los estudiantes participarán en un estudio en profundidad de los contextos sociales, políticos e históricos que llevaron a atrocidades y violaciones de derechos humanos. Examinarán las causas y consecuencias del genocidio, el papel del derecho internacional y los esfuerzos para prevenir futuros genocidios y proteger los derechos humanos. Este curso está abierto a todos los niveles de grado.

Rebobinado de la historia: héroes, villanos, lugares emblemáticos y ubicaciones**0,50 crédito, 1,00 peso**

En este curso optativo, los estudiantes verán y discutirán películas que representan eventos reales. Explorarán cómo se retratan la raza y el género en las películas y cómo los lugares y ciudades famosos se entrelazan con la historia. Este curso está abierto a estudiantes en los grados 10-12.

La educación especial en Sleepy Hollow High School está diseñada para estudiantes que han sido identificados por el Comité Distrital de Educación Especial (CSE) con una condición de discapacidad según se define en las Regulaciones Estatales sobre Educación de Niños con Condiciones de Discapacidad. Nuestros programas permiten a los estudiantes aprender en el entorno menos restrictivo mientras se centran en sus necesidades individuales. Un Plan de Educación Individualizado (IEP) que establece metas anuales, objetivos a corto plazo y modificaciones de las pruebas se convierte en el programa obligatorio del estudiante. El programa de cada estudiante se revisa anualmente o cuando sea necesario durante el año escolar para acomodar los cambios recomendados entre la Educación Especial y los programas convencionales.

Servicio de Profesores Consultores

Este programa proporciona instrucción individual o grupal especialmente diseñada por un maestro de educación especial a alumnos con discapacidades dentro de una clase de educación regular. Los servicios, que son consistentes con el IEP del estudiante, se brindan por un mínimo de dos horas por semana. Estos servicios pueden ser directos dentro del salón de clases regular o servicios indirectos mediante consulta con el personal de educación regular.

Programa de Recursos – Apoyo Académico

Se ofrece instrucción individualizada o en grupos pequeños en áreas con déficits de habilidades específicas. Se enseñan y aplican habilidades de estudio y/o estrategias de aprendizaje compensatorio a los cursos académicos de los estudiantes. Los estudiantes recibirán instrucción suplementaria así como instrucción para prepararse para los exámenes estatales.

Programa integrado de co-enseñanza

Los estudiantes con discapacidades que reciben servicios de coenseñanza integrada (TIC o enseñanza en equipo colaborativo) son educados con compañeros apropiados para su edad en el aula de educación general por parte de un maestro de educación general y un maestro de educación especial. Las TIC brindan a los estudiantes la oportunidad de recibir educación junto con sus compañeros sin discapacidades con el apoyo de tiempo completo o parcial de un maestro de educación especial durante todo el día para ayudarlos a adaptar y modificar la instrucción. Cada salón de clases generalmente tiene una mezcla heterogénea de estudiantes que incluye estudiantes de educación general con habilidades mixtas, estudiantes de educación especial clasificados, estudiantes de educación especial desclasificados y estudiantes de educación especial desclasificados. educación general estudiantes que reciben adaptaciones bajo la Sección 504.

Clase especial

Clase especial (proporción de estudiantes por maestro de 15:1). Una clase especial es una clase que consta de estudiantes con un IEP que han sido agrupados debido a necesidades individuales similares para que puedan recibir instrucción especialmente diseñada. Los estudiantes pueden recibir instrucción de clase especial para todas las clases o una combinación con TIC o clases de educación general dependiendo de las necesidades específicas del estudiante.

Programa de aprendizaje experiencial

El aprendizaje experiencial es un programa de clases especiales 12:1:1 diseñado para estudiantes que trabajan para obtener una credencial de inicio de habilidades y logros y que tienen más éxito utilizando un enfoque de aprendizaje "práctico". El programa se enfoca en enseñar a los estudiantes las habilidades básicas que necesitarán una vez que terminen la escuela secundaria. También se proporciona formación prevocacional. Los estudiantes están integrados en las actividades escolares regulares en la mayor medida posible.

Proyecto Y.O.U.

Project Youth Opportunities Unlimited es un programa de estudio y trabajo especialmente diseñado que conduce a la colocación laboral y a mejores conductas de empleabilidad. Se hacen esfuerzos para desarrollar la autoestima, hábitos de trabajo positivos y habilidades académicas.

Servicios relacionados

Los Servicios Relacionados son aquellos que se pueden proporcionar para ayudar a los estudiantes con discapacidades. Estos pueden incluir patología del habla y el lenguaje, servicios de audiología, servicios psicológicos, fisioterapia, terapia ocupacional, servicios de asesoramiento, servicios de orientación y movilidad, capacitación y asesoramiento para padres, servicios de tecnología de asistencia y cualquier otro servicio correctivo o de desarrollo apropiado.

Servicios de soporte de desclasificación

Durante una revisión anual, si el equipo del IEP determina que un estudiante ya no requiere servicios de educación especial porque sus servicios se pueden brindar en el entorno de educación general sin apoyo de educación especial, el equipo puede recomendar la desclasificación de la educación especial. El estudiante puede recibir servicios de apoyo hasta por un año después de la desclasificación. Estos servicios son servicios directos o indirectos destinados a apoyar al estudiante desclasificado mientras él o ella hace la transición de un programa de educación especial a un programa de educación general sin otros servicios. Estos servicios pueden incluir apoyo o recuperación de la instrucción, modificaciones de la instrucción, servicios relacionados y adaptaciones para los exámenes. Incluso después de que haya expirado el año, el estudiante seguirá teniendo derecho a las adaptaciones para su programa y exámenes dentro del entorno de educación general hasta que se gradúe.

Idioma mundial

EM. y purvis, Jefe de Departamento – 332-6227

Explorar idiomas del mundo es parte integral de una educación secundaria integral, brinda acceso a diversas culturas y cultiva habilidades de comunicación esenciales. Nuestro programa se alinea con los Estándares de preparación mundial para el aprendizaje de idiomas del Consejo Americano para la Enseñanza de Lenguas Extranjeras (ACTFL), enfatizando el desarrollo del dominio en las 5c: comunicación, culturas, conexiones, comparaciones y comunidades.

La colocación de los estudiantes se considera cuidadosamente, teniendo en cuenta el dominio individual y las recomendaciones académicas. Los logros académicos y las recomendaciones de los maestros guían las colocaciones para el año siguiente, asegurando que los estudiantes estén en un camino que se adapte a su nivel y objetivos. Si un estudiante desea tener la oportunidad de cambiar las rutas de aprendizaje, se le anima a reunirse con el director del departamento para analizar las opciones.

Destacamos un compromiso de cuatro años con el estudio de idiomas, fomentando la comprensión continua. Considere agregar un segundo idioma para enriquecer su programa y ampliar su base de conocimientos. Nuestro compromiso es proporcionar un marco formal y estructurado para una experiencia de aprendizaje de idiomas exitosa y personalizada.

Secuencia del curso de español		Español Nativo Artes del lenguaje Secuencia del curso		Secuencia del curso de francés	Secuencia del curso de italiano
español 1		GRANDE 1		francés 1	italiano 1
español 2	Español 2H	GRANDE 2		francés 2	italiano 2
español 3	Español 3H	GRANDES 3		francés 3	italiano 3
español 4	Español 4H	Español 4H	Idioma Español AP	Francés 4H	Italiano 4H
español 5	Idioma Español AP O Literatura española AP	Idioma Español AP	Literatura española AP	Idioma Francés AP	Italiano 5H

Francés

francés 1

1,00 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: *Abierto a todos los estudiantes que no hayan completado con éxito Francés 1 anteriormente*

Francés 1 es el primer curso de la secuencia de la escuela secundaria. Se utiliza un enfoque basado en competencias para enseñar las habilidades básicas de un idioma mundial: comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura. Los aspectos culturales del mundo francófono se introducen a través de lecturas y materiales complementarios. Los estudiantes tomarán la evaluación francesa NYS Checkpoint A administrada en junio. *Este curso es apropiado para quienes provienen de otro sistema escolar en el que no se enseñó el idioma en la escuela secundaria; aquellos que tienen experiencia lingüística en la escuela secundaria, pero se les ha aconsejado que empiecen de nuevo; y aquellos que estén interesados en estudiar un segundo o tercer idioma en la escuela secundaria.*

francés 2

1,00 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: *finalización exitosa de Francés 8.º grado/Francés 1 de secundaria y una calificación aprobatoria en la evaluación local de francés Checkpoint A del estado de Nueva York.*

Francés 2 es el segundo curso de la secuencia de la escuela secundaria. Se pone énfasis continuo en desarrollar habilidades para hablar, escuchar, leer y escribir y fomentar la competencia en el idioma francés. Se presenta una gramática más compleja y los estudiantes aprenden a funcionar en situaciones conversacionales simples. La exploración de los aspectos culturales se extiende más allá de los fundamentos y ofrece una comprensión más profunda de Francia.

francés 3

1,00 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: *Finalización exitosa de Francés 2*

Francés 3 es el tercer curso de la secuencia de la escuela secundaria. Este curso continúa mejorando las habilidades lingüísticas ya desarrolladas en cursos anteriores y ampliando las habilidades de lectura y escritura. Se enfatiza la competencia oral en situaciones funcionales. Se profundiza el conocimiento cultural del mundo francófono. Los estudiantes tomarán la evaluación Checkpoint B del Estado de Nueva York francés administrada en junio.

Francés 4H

1,00 crédito, 1,05 peso

Requisito previo: *Finalización exitosa de Francés 3 y calificación aprobatoria en la evaluación local de francés Checkpoint B del Estado de Nueva York.*

Francés 4H se ofrece a través de la Universidad SUNY New Paltz en el programa de escuela secundaria con créditos universitarios disponibles para el curso a un precio reducido. Este curso está diseñado para estudiantes que desean continuar desarrollando sus habilidades lingüísticas a un nivel avanzado y estudiar los aspectos culturales franceses con más profundidad. Se utiliza una variedad de medios: cuentos, videos, materiales grabados, periódicos, etc. Las selecciones de lectura incluyen obras clásicas y contemporáneas. Toda la instrucción será en francés y se espera que los estudiantes se expresen oralmente y por escrito con poco recurso al inglés.

Colocación Avanzada en Lengua y Cultura Francesa

1,00 crédito, 1,10 peso

Requisito previo: *Finalización exitosa de francés 4H*

Este curso está destinado a estudiantes calificados que deseen completar estudios en la escuela secundaria comparables en dificultad y contenido a un curso universitario de tercer año en Composición y Conversación en Francés. Hace hincapié en las habilidades orales, la lectura y la escritura con énfasis en las habilidades de comunicación. Los materiales utilizados incluirán textos literarios, grabaciones, películas, periódicos, revistas y una revisión de gramática. Los estudiantes deben haber alcanzado el nivel apropiado de competencia en comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura para inscribirse en este curso. Los estudiantes que

toman este curso deben tomar el examen nacional de Colocación Avanzada correspondiente que se administra en mayo..

italiano 1**1,00 crédito, 1,00 peso*****Requisito previo: Abierto a todos los estudiantes que no hayan completado con éxito Italiano 1 anteriormente.***

Italiano 1 es el primer curso de la secuencia de la escuela secundaria. Se utiliza un enfoque basado en competencias para enseñar las habilidades básicas de un idioma mundial: comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura. Los aspectos culturales de Italia se introducen a través de lecturas y materiales complementarios. Los estudiantes tomarán la evaluación italiana NYS Checkpoint A administrada en junio. *Este curso es apropiado para quienes provienen de otro sistema escolar en el que no se enseñó el idioma en la escuela secundaria; aquellos que tienen experiencia lingüística en la escuela secundaria pero se les ha aconsejado que empiecen de nuevo; y aquellos que estén interesados en estudiar un segundo o tercer idioma en la escuela secundaria.*

italiano 2**1,00 crédito, 1,00 peso*****Requisito previo: Italiano 1 Finalización exitosa de italiano 8 grado/HS italiano 1 y una calificación aprobatoria en la evaluación local de italiano NYS Checkpoint A.***

Italiano 2 es el segundo curso de la secuencia de la escuela secundaria. Se pone énfasis continuo en desarrollar habilidades para hablar, escuchar, leer y escribir y fomentar la competencia en el idioma italiano. Se presenta una gramática más compleja y los estudiantes aprenden a funcionar en situaciones conversacionales simples. La exploración de los aspectos culturales se extiende más allá de los fundamentos y ofrece una comprensión más profunda de Italia.

italiano 3**1,00 crédito, 1,00 peso*****Requisito previo: Finalización exitosa de italiano 2***

Italiano 3 es el tercer curso de la secuencia de la escuela secundaria. Este curso continúa mejorando las habilidades lingüísticas ya desarrolladas en cursos anteriores y ampliando las habilidades de lectura y escritura. Se enfatiza la competencia oral en situaciones funcionales. Se profundiza el conocimiento cultural de Italia. Los estudiantes tomarán la evaluación italiana NYS Checkpoint B administrada en junio.

Italiano 4H**1,00 crédito, 1,05 peso*****Requisito previo: Finalización exitosa de Italiano 3 y calificación aprobatoria en la evaluación local de italiano NYS Checkpoint B.***

Italiano 4H se ofrece a través de SUNY Westchester Community College ACE University en el programa de escuela secundaria con créditos universitarios disponibles para el curso a un precio reducido.

este curso está diseñado para estudiantes que desean continuar desarrollando sus habilidades lingüísticas a un nivel avanzado y estudiar los aspectos culturales italianos con más profundidad. Se utiliza una variedad de medios: cuentos, videos, materiales grabados, periódicos, etc. Las selecciones de lectura incluyen obras clásicas y contemporáneas. Toda la instrucción será en italiano y se espera que los estudiantes se expresen oralmente y por escrito con poco recurso al inglés.

Italiano 5H**1,00 crédito, 1,05 peso*****Requisito previo: Finalización exitosa de italiano 4***

Italiano IV H se ofrece a través de SUNY Westchester Community College ACE University en el programa de escuela secundaria con crédito universitario disponible para el curso a un precio reducido. Este es el segundo curso que se ofrece en secuencia y se completa en los últimos años de un programa de estudio de idiomas de cinco años.

El objetivo de este curso es continuar desarrollando el dominio de las habilidades adquiridas durante los años de estudio anteriores. El énfasis está en la expresión oral y escrita a través del estudio de gramática avanzada, presentaciones y actividades interactivas de habla, tareas escritas, lecturas y discusiones sobre la vida cultural,

eventos actuales y textos literarios clave. El plan de estudios incluye el estudio y discusión de películas, música, literatura e historia del arte italianas.

Artes del lenguaje nativo español 1**1,00 crédito, 1,00 peso**

Requisito previo: Abierto a hablantes nativos y de herencia del español que no hayan completado con éxito NLA 1 anteriormente o que puedan tener una experiencia mínima con la lectura o la escritura en su lengua materna.

Este curso está diseñado para aquellos estudiantes que crecieron hablando español en casa, pero que han tenido poca o ninguna educación formal en el idioma español y necesitan desarrollar sólidas habilidades de alfabetización en su primer idioma. El objetivo del curso es impartir habilidades de alfabetización en español, todas las cuales son fácilmente transferibles al desarrollo de habilidades en el área de artes del lenguaje inglés. El objetivo principal de este curso será desarrollar el dominio básico de la lectura y la escritura a través de la exposición a la literatura del mundo de habla hispana apropiada para la edad. Se enseñará gramática y vocabulario en contexto mediante la lectura de cuentos sencillos, publicaciones periódicas y ensayos temáticos. Al finalizar este curso introductorio, los estudiantes estarán preparados para inscribirse en los cursos más avanzados y exigentes que siguen, incluidos los cursos de Colocación Avanzada.

Artes del lenguaje nativo español 2**1,00 crédito, 1,00 peso**

Requisito previo: Finalización exitosa de Artes del lenguaje nativo 1 y recomendación del maestro.

En este curso, los estudiantes se concentrarán en dominar las estructuras, la ortografía, la gramática y las formas literarias más sofisticadas y complejas del idioma español en un esfuerzo por volverse verdaderamente alfabetizados en su idioma nativo. Los estudiantes pasarán tiempo leyendo literatura apropiada para su edad escrita por autores latinoamericanos y aprenderán a escribir análisis literarios y ensayos expositivos en español gramaticalmente correcto. Los estudiantes continuarán desarrollando habilidades de alfabetización en español, todas las cuales son fácilmente transferibles al desarrollo de habilidades en el área de Artes del Lenguaje Inglés.

Artes del lenguaje nativo español 2**1,00 crédito, 1,00 peso**

Requisito previo: Finalización exitosa de Artes del lenguaje nativo 1 y recomendación del maestro.

Este curso está diseñado para estudiantes nativos, de herencia o de dos idiomas. La clase se lleva a cabo en el idioma de destino y se espera que los estudiantes hablen en español durante la clase. Los estudiantes continuarán desarrollando todas las áreas de habilidades (escuchar, hablar, leer y escribir) a través de lecturas auténticas en español, así como un estudio gramatical extenso. El enfoque de la clase incluirá discusiones en el aula y composiciones basadas en temas literarios, culturales y de actualidad.

Artes del lenguaje nativo español 3**1,00 crédito, 1,00 peso**

Requisito previo: Finalización exitosa de Artes del lenguaje nativo 2 y recomendación del maestro.

Este curso está diseñado para hablantes nativos o de herencia española que desean mejorar sus habilidades de alfabetización en español. El objetivo del curso es impartir habilidades de alfabetización con un gran énfasis en lectura y escritura avanzadas. Los estudiantes aprenderán a leer con fluidez, competencia y dominio. Aprenderán a explicar las ideas principales y los conceptos generales y se convertirán en escritores mejores y más precisos mediante el uso de patrones ortográficos y signos diacríticos correctos. Los estudiantes podrán escribir con precisión para todos los fines sociales y personales organizando ideas y preparando, apoyando y defendiendo opiniones personales sobre cualquier tema. El curso está organizado en torno al área de contenido de temas y conceptos importantes, pasados y presentes, relacionados con la historia, la cultura y los acontecimientos actuales del mundo de habla hispana.

español 1

1,00 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: Abierto a todos los estudiantes que no hayan completado con éxito Español 1

Español 1 es el primer curso de la secuencia de la escuela secundaria. Se utiliza un enfoque basado en competencias para enseñar las habilidades básicas de un idioma mundial: comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura. Los aspectos culturales de los países de habla hispana se introducen a través de lecturas y materiales complementarios. El vocabulario, la práctica de la conversación y la cultura se refuerzan mediante el uso de videos, imágenes y presentaciones multimedia. Los estudiantes tomarán la evaluación Checkpoint A del Estado de Nueva York en español que se administra en junio. *Este curso es apropiado para quienes provienen de otro sistema escolar en el que no se enseñó el idioma en la escuela secundaria; aquellos que tienen experiencia lingüística en la escuela secundaria pero se les ha aconsejado que empiecen de nuevo; y aquellos que estén interesados en estudiar un segundo o tercer idioma en la escuela secundaria.*

español 2

1,00 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: Finalización exitosa del español. Español 1 de octavo grado/HS y una calificación aprobatoria en la evaluación local de español Checkpoint A del Estado de Nueva York.

Español 2 es el segundo curso de la secuencia de la escuela secundaria. Se pone énfasis continuo en desarrollar habilidades para hablar, escuchar, leer y escribir y fomentar la competencia en el idioma español. Se presenta una gramática más compleja y los estudiantes aprenden a funcionar en situaciones conversacionales simples. La exploración de los aspectos culturales se extiende más allá de lo fundamental, ofreciendo una comprensión más profunda del mundo de habla hispana.

Español 2H

1,00 crédito, 1,05 peso

Prerrequisito: Español 8/Español 1 HS (basado en el proceso de colocación y/o con la recomendación de un maestro) Los estudiantes tomarán la evaluación Checkpoint B del Estado de Nueva York en español que se administra en junio.

Se enseñan las mismas cuatro habilidades que en el primer año de español utilizando un enfoque basado en competencias. La estructura gramatical se vuelve más complicada, el vocabulario se amplía y el conocimiento cultural del estudiante sobre los países de habla hispana se amplía. Se anima a los estudiantes a utilizar el español tanto como sea posible. Se pone énfasis continuo en desarrollar y perfeccionar las habilidades tanto orales como escritas.

español 3

1,00 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: Finalización exitosa de Español 2 o Español 2H

Español 3 es el tercer curso de la secuencia de la escuela secundaria. Este curso continúa mejorando las habilidades lingüísticas ya desarrolladas en cursos anteriores y ampliando las habilidades de lectura y escritura. Se enfatiza la competencia oral en situaciones funcionales. Se profundiza el conocimiento cultural del mundo hispanohablante. Los estudiantes tomarán la evaluación Checkpoint B del Estado de Nueva York en español que se administra en junio.

Español 3H

1,00 crédito, 1,05 peso

Requisito previo: Finalización exitosa de Español 2 o Español 2H

Este curso pone mayor énfasis en las habilidades de lectura y escritura mientras mantiene y mejora las habilidades de comprensión y expresión oral. Recursos y materiales auténticos estarán a lo largo del curso. La clase se lleva a cabo en el idioma de destino y se espera que los estudiantes hablen en español durante la clase.

español 4

1,00 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: Finalización exitosa de Español 3 o 3H.

Español 4 es el cuarto curso de la secuencia de la escuela secundaria. Se hace hincapié en mantener las habilidades de lectura, vocabulario y lenguaje oral mediante el uso de textos literarios, películas y materiales culturales auténticos. La instrucción se realiza principalmente en español y el contenido del curso varía para satisfacer los intereses individuales. Se sigue enfatizando la cultura del mundo de habla hispana.

Español 4H

1,00 crédito, 1,00 peso

Requisito previo: Finalización exitosa de Español 3, Español 3H, Español NLA3 o Español 4

Español 4H se ofrece a través de la Universidad del Consejo Americano de Educación (ECE) de SUNY Westchester Community College en el programa de escuela secundaria con crédito universitario disponible para el curso a una tarifa de matrícula reducida. Este curso está diseñado para estudiantes altamente calificados que deseen continuar sus estudios de español a un nivel avanzado. Las actividades, proyectos y evaluaciones se basan en las pautas y estándares de competencia del Consejo Americano para la Enseñanza de Lenguas Extranjeras (ACTFL). Estos consisten en las cinco C; comunicación, culturas, conexiones, comparaciones y comunidades. Los estudiantes pueden realizar un examen Checkpoint C en junio.

español 5

1,00 crédito, 1,05 peso

Requisito previo: Finalización exitosa de Español 4 o 4H.

Este es el quinto año en la secuencia de la escuela secundaria. Se abordan la conversación, la literatura, la cultura y la composición, pero el énfasis depende de los intereses y habilidades de los estudiantes. La instrucción y la lectura se realizan en español y el énfasis está en mantener y fortalecer la conversación y la composición libres e incluye revisión y continuación de conceptos gramaticales básicos. Se estudian temas de gran interés para los estudiantes, como cine, medios, música y arte, y se aumenta la lectura auténtica. El plan de estudios se centra en escuchar, hablar, leer y escribir.

Colocación Avanzada de Lengua y Cultura Española

1,00 crédito, 1,10 peso

Requisito previo: Finalización exitosa de español 4H y/o español NLA 3.

Este curso está destinado a estudiantes calificados que deseen completar estudios en la escuela secundaria comparables en dificultad y contenido a un curso universitario de tercer año en composición y conversación en español. Este curso enfatiza las habilidades orales, la composición y la gramática. El contenido reflejará intereses intelectuales compartidos por estudiantes y profesores (las artes, actualidad, literatura, deportes, etc.). Los materiales utilizados incluirán textos literarios, grabaciones, películas, periódicos, revistas y una revisión de gramática. La clase se lleva a cabo en el idioma de destino y los estudiantes deben hablar en español durante la clase. Los estudiantes que toman este curso deben tomar el examen nacional de Colocación Avanzada correspondiente que se administra en mayo.

Colocación avanzada en literatura y cultura españolas

1,00 crédito, 1,10 peso

Requisito previo: Finalización exitosa de español 4H y/o español NLA 3.

Este curso está destinado a estudiantes calificados que deseen completar estudios en la escuela secundaria comparables en dificultad y contenido a un curso de introducción a la literatura hispánica de tercer año a nivel universitario. Este curso cubre todos los principales movimientos literarios hispanos desde la Edad Media hasta la actualidad y tiene un componente cultural e histórico. Se requiere que los estudiantes lean obras literarias auténticas, presenten temas literarios, escriban ensayos y hablen en el idioma de destino durante la clase. Los estudiantes desarrollarán sus habilidades analíticas literarias y continuarán mejorando sus habilidades de lectura y escritura en español. Los estudiantes que toman este curso deben tomar el examen nacional de Colocación Avanzada correspondiente que se administra en mayo.

El Sello de Alfabetización Bilingüe: El Sello de Alfabetización Bilingüe es un sello que se coloca en el diploma de un estudiante en reconocimiento a los estudiantes que han alcanzado el dominio de dos o más idiomas. El Sello de Alfabetización Bilingüe afirma un alto nivel de dominio en más de un idioma. Los estudiantes calificados deben completar todos los requisitos, que consisten en exámenes, portafolios y entrevistas de salida.

Otros cursos

Los estudiantes tendrán otros cursos que aparecerán en su horario durante el transcurso de su carrera en la escuela secundaria que no se incluyen en ninguna de las áreas temáticas anteriores. Incluirán:

Experiencia de primer año

0,25 crédito

La experiencia para estudiantes de primer año está diseñada para garantizar una transición sin problemas para los estudiantes entrantes del 9th estudiantes de grado hasta la escuela secundaria. Este curso proporciona a los estudiantes las habilidades y herramientas cruciales necesarias para tener éxito durante sus años de escuela secundaria y MÁS ALLÁ! Algunas habilidades necesarias en las que los estudiantes se concentrarán en este curso semestral de 45 minutos cada dos días son habilidades de estudio, desarrollo de vocabulario, aplicaciones de tecnología, habilidades de investigación y toma de notas, comprensión auditiva y lectora, autodefensa, oratoria y escritura.

Sala de estudio crédito

0.00

La sala de estudio es un momento establecido durante el día escolar en el que los estudiantes pueden estudiar, completar tareas o participar en tutorías.

Preparación para el SAT

0.00 crédito

Clases de preparación para el SAT ayudar a los estudiantes a prepararse para el SAT, una prueba estandarizada que cubre lectura, escritura y matemáticas. Los estudiantes tomarán exámenes de práctica en línea.

Reuniones de aula/comunidad

0.00 crédito

Las reuniones comunitarias suelen celebrarse dos veces al mes. En estas clases se analiza una variedad de temas, tales como: preparación para el día universitario y profesional, círculos restaurativos, equidad, elecciones del gobierno estudiantil, tutoría entre pares, semana espiritual, seguridad en el baile de graduación y más.

AIS - Servicios de Intervención Académica crédito

0.00

Los servicios de intervención académica tienen como objetivo aumentar el rendimiento de los estudiantes que tienen dificultades para cumplir con los Estándares de Aprendizaje del Estado de Nueva York. AIS se ofrece para inglés, matemáticas, ciencias y estudios sociales.

Centro de estudiantes

0.00 crédito

El Centro de Estudiantes es un privilegio que se ofrece a los estudiantes de tercer y cuarto año de estar fuera del campus (con permiso de los padres), en la biblioteca, en la sala de estudiantes, reuniéndose con un consejero o maestro.

Iniciar sesión crédito

0.00

Los estudiantes de tercer y cuarto año que no tengan clase durante el bloque 3/4 deben registrarse antes de las 10:13 en la oficina de asistencia.

Hoja de trabajo de planificación de cuatro años para la escuela secundaria

ALUMNO

FECHA DEL CONSEJERO DE GRADO

Período	GRADO 9	Crédito	GRADO 10	Crédito	GRADO 11	Crédito	GRADO 12	Crédito
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
Totales								

REQUISITOS DE GRADUACIÓN

Cursos Regentes	Diploma Local	Diploma
	Créditos	
Créditos		
Inglés	4	4
Estudios sociales		4
4		
Matemáticas		3
3		
Ciencia	3	3
Educación Física (½ unidad por año)		2
2		
Arte y/o Música	1	1
Salud	.5	.5
Segundo idioma	1	3
Electivas	3.5	1.5
Servicio comunitario .5		.5
CRÉDITOS TOTALES	22,5	22,5

PLANES POSTERIORES A LA ESCUELA SECUNDARIA

4 LA UNIVERSIDAD

2 LA UNIVERSIDAD

TRABAJO (BOCES)

MILITAR

OTRO

COMENTARIOS/ÁREAS DE INTERÉS:

REQUISITOS DE PRUEBA: 5 exámenes Regents para Diploma Local y Regents 8 exámenes Regents para el Diploma Regents con designación avanzada	
---	--

Apéndice A: Requisitos del Diploma del Estado de Nueva York

El siguiente cuadro describe los requisitos de diplomas y credenciales actualmente vigentes. El cuadro proporciona una descripción general de los requisitos e identifica las poblaciones estudiantiles que tienen acceso a cada tipo de diploma y credencial de salida de la escuela secundaria sin diploma. Se proporcionan sitios web para ofrecer información más detallada sobre los requisitos de cada diploma o credencial.

New York State High School Diplomas

Diploma Type	Available to	Requirements
Regents Diploma	All student populations	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languages¹, 2 physical education, and 3 ½ electives Assessment: 4 required Regents Exams² (one in each discipline: English, mathematics, science, social studies); - successful completion of 1 Pathway³; and - each Regents Exam with a score of 65 or better⁴ Reference: Diploma Types
Regents Diploma (through traditional appeal)	All student populations	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languages¹, 2 physical education, and 3 ½ electives Assessment: 4 required Regents Exams² (one in each discipline: English, mathematics, science, social studies); - successful completion of 1 Pathway³; 1 of the above Regents Exams (including the pathway, if a Regents Exam) with a score of 60-64 for which an appeal⁵ is granted by the local district per Commissioner's Regulation 100.5(d)(7); and - remaining required Regents Exams with a score of 65 or better⁴ Reference: Appeals, Safety Nets, and Superintendent Determination

Diploma Type	Available to	Requirements
Regents Diploma with Honors	All student populations	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languages, 2 physical education, and 3 ½ electives Assessment: 4 required Regents Examsⁱⁱ (one in each discipline: English, mathematics, science, social studies); - successful completion of 1 Pathwayⁱⁱⁱ; and - a computed average score of 90 or better on all required Regents Exams (including the pathway, if a Regents Exam) Note: No more than 2 Department approved alternatives may be substituted and will not count in the computed average. The locally developed Checkpoint B examination in world languages is not included in the computed average. In instances where students received exemptions from Regents Examinations, the calculation for the honors endorsement will be dependent upon the number of scored Regents Examinations the student has. Students with a minimum of three scored Regents Examinations applicable to the diploma - In instances where students have at least three scored Regents Examinations to be included in the assessments required for the diploma type, exemptions due to COVID-19 would be removed from the calculation. If the computed average of the Regents Examination scores required for the diploma (not including exemptions) equals 90 or above, the student earned the honors endorsement. Students with fewer than three scored Regents Examinations applicable to the diploma - The student's final course grade for each exempted Regents Examination will be substituted in the calculation for honors. If the computed average of the scored Regents Examinations and the final course grades for courses for which exemptions were granted equals 90 or above, the student earned the honors endorsement. Reference: Regents Diploma with Honors
Regents Diploma with Advanced Designation	All student populations	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languages, 2 physical education, and 3 ½ electives Assessment: 7 required Regents Examsⁱⁱ distributed as follows: 3 mathematics, 2 science (one physical, one life), 1 English, 1 social studies; - successful completion of 1 Pathwayⁱⁱⁱ; and - each Regents Exam with a score of 65 or better^{iv} Sequence^{vi}: successful completion of one of the three sequence options: - earning an additional 2 units of credit in world languages and passing a locally developed Checkpoint B examination in world languages; or - completing a 5 unit sequence in the Arts; or - completing a 5 unit sequence in CTE Reference: Diploma Types

Diploma Type	Available to	Requirements
Regents with Advanced Designation with an annotation that denotes Mastery in Mathematics	All student populations	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languagesⁱ, 2 physical education, and 3 ½ electives Assessment and Sequence^{vi}: Meets all assessment and sequence requirements for the Regents diploma with advanced designation (see above) and scores 85 or better on each of 3 Regents Examinations in mathematics Note: Students who were exempted^{iv} from a Regents Examination in mathematics (due to COVID-19 cancellations) may earn the mastery in mathematics endorsement using one of the following conditions: - passed 2 Regents Examinations in mathematics with a score of 85 or higher and was granted an exemption on a third Regents Examination in mathematics; or - passed 1 Regents Examination in mathematics with an 85 or higher and earned a final course grade of 85 or higher in 2 additional mathematics courses culminating in a Regents Examination for which an exemption was granted. Reference: Endorsements and Seals
Regents with Advanced Designation with an annotation that denotes Mastery in Science	All student populations	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languagesⁱ, 2 physical education, and 3 ½ electives Assessment and Sequence^{vi}: Meets all assessment and sequence requirements for the Regents diploma with advanced designation (see above) and scores 85 or better on each of 3 Regents Examinations in science Note: Students who were exempted^{iv} from a Regents Examination in science (due to COVID-19) may earn the mastery in science endorsement using one of the following conditions: - passed 2 Regents Examinations in science with a score of 85 or higher and was granted an exemption on a third Regents Examination in science; or - passed 1 Regents Examination in science with an 85 or higher and earned a final course grade of 85 or higher in 2 additional science courses culminating in a Regents Examination for which an exemption was granted. Reference: Endorsements and Seals

Diploma Type	Available to	Requirements
Regents with Advanced Designation with Honors	All student populations	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languagesⁱ, 2 physical education, and 3 ½ electives Assessment and Sequence^{vi}: Meets all assessment and sequence requirements for the Regents diploma with advanced designation (see above) with a computed average score of 90 or better on all Regents Exams required for the diploma Note: No more than 2 Department approved alternatives may be substituted and will not count in the computed average. The locally developed Checkpoint B examination in world languages is not included in the computed average. In instances where students received exemptions from Regents Examinations, the calculation for the honors endorsement will be dependent upon the number of scored Regents Examinations the student has. • Students with a minimum of three scored Regents Examinations applicable to the diploma ○ In instances where students have at least three scored Regents Examinations to be included in the assessments required for the diploma type, exemptions due to COVID-19 would be removed from the calculation. If the computed average of the Regents Examination scores required for the diploma (not including exemptions) equals 90 or above, the student earned the honors endorsement. • Students with fewer than three scored Regents Examinations applicable to the diploma ○ The student's final course grade for each exempted Regents Examination will be substituted in the calculation for honors. If the computed average of the scored Regents Examinations and the final course grades for courses for which exemptions were granted equals 90 or above, the student earned the honors endorsement. Reference: Regents Diploma with Advanced Designation with Honors
Local Diploma (through Traditional Appeal)	All student populations	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languagesⁱ, 2 physical education, and 3 ½ electives Assessment: • 4 required Regents Examsⁱ (one in each discipline: English, mathematics, science, social studies); • Successful completion of 1 Pathway^{iv,v}; and • 2 of the above required Regents Exams (including the Pathway, if a Regents Exam) with a score of 60-64 for which an appeal^{vi} is granted by the local district per Commissioner's Regulation 100.5(d)(7); and • remaining required Regents Exams with a score of 65 or better^{iv}. Reference: Appeals, Safety Nets, and Superintendent Determination

Diploma Type	Available to	Requirements
Local Diploma	English Language Learners Only	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languagesⁱ, 2 physical education, 3 ½ electives Assessment: • 4 required Regents Examsⁱⁱ (one in each discipline: English, mathematics, science, social studies) • Successful completion of 1 Pathway^{iii,v}; and • the ELA Regents Exam with a score of 55-59 for which an appeal is granted by the local district per Commissioner's Regulation 100.5(d)(7); • up to 1 of the above required Regents Exam with a score of 60-64 for which an appeal^{vi} is granted by the local district per Commissioner's Regulation 100.5(d)(7); • remaining required Regents Exams with a score of 65 or better^{iv} Note: English Language Learners (ELL) seeking an appeal for a score of 55-59 on the ELA Regents Exam are only eligible for an appeal in this area if they entered the United States in grade 9 or after and were classified as an ELL when they took the test the second time. Reference: Appeals, Safety Nets, and Superintendent Determination
Local Diploma	Students with disabilities with an individualized education program (IEP) or if included on the student's Section 504 Accommodation Plan	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languagesⁱ, 2 physical education, and 3 ½ elective Assessment: Low Pass Safety Net Option: • 4 required Regents Examsⁱⁱ (one in each discipline: English, mathematics, science, social studies); • Successful completion of 1 Pathwayⁱⁱⁱ; and ◦ each Regents Exam with a score of 55 or better^{iv} Low Pass Safety Net and Appeal: • 4 required Regents Examsⁱⁱ (one in each discipline: English, mathematics, science, social studies); • Successful completion of 1 Pathway^{iii,v}; and ◦ up to 2 Regents Exams with a score of 52-54 for which an appeal^{vi} is granted by the local district per Commissioner's Regulation 100.5(d)(7) ◦ each remaining Regents Exam with a score of 55 or better^{iv} Compensatory Safety Net Option: scores between 45-54 on one or more of the required science, social studies, or mathematics (as a pathway) Regents Exams, but compensates the low score with a score of 65 or higher on another required Regents Exam. Note: a score of at least 55 (or an approved appeal of 52-54) must be earned on both the ELA and 1 mathematics exam. A score of 65 or higher on a single examination may not be used to compensate for more than one examination for which a score of 45-54 is earned. Reference: Appeals, Safety Nets, and Superintendent Determination and Information Related to Graduation Requirements for Students with Disabilities

Diploma Type	Available to	Requirements
Local Diploma (through Superintendent Determination)	Students with disabilities with an IEP Does NOT INCLUDE students with a Section 504 Accommodation Plan	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languages, 2 physical education, and 3 ½ electives Assessment: ○ A superintendent's determination made upon a parent's written request, based on review of documentation, as to graduation-level proficiency in the subject area in which the student was not able to demonstrate proficiency of the State's learning standards through the assessment required for graduation. To be eligible for the superintendent determination: 1. The student must have a current individualized education program (IEP) and be receiving special education programs and/or related services. 2. The student did not meet the graduation requirements through the low pass (55-64) safety net option or the compensatory option. 3. The student must have earned the required course credits and have passed, in accordance with district policy, all courses required for graduation, including the Regents courses to prepare for the corresponding required Regents Examination areas (English Language Arts (ELA), mathematics, social studies and science). 4. The student must have taken and received a minimum score of 55 on both the ELA and Mathematics Regents Examinations or successfully appealed a score between 52 and 54, except that on or after December 12, 2017, a student who was unable to achieve a minimum score of 55 or did not initiate an appeal of a score of between 52 and 54 on the English and/or Mathematics Regents Examinations may be considered an eligible student for the Superintendent Determination option, provided that the student has completed the requirements for the New York State (NYS) Career Development and Occupational Studies (CDOS) Commencement Credential. 5. There must be evidence that the student participated in all Regents Examinations required for graduation but has not passed one or more of these examinations. 6. In a subject area where the student was not able to demonstrate his/her proficiency of the State's learning standards through the Regents Examinations required for graduation (including ELA and/or mathematics if using the CDOS Commencement Credential to meet the eligibility condition(s) in #4), there must be evidence that the student has otherwise demonstrated graduation level proficiency in the subject area(s). Reference: Appeals, Safety Nets, and Superintendent Determination and Information Related to Graduation Requirements for Students with Disabilities

Diploma Type	Available to	Requirements
Local Diploma (through Special Determination)	All student populations (only applies to June 2022 graduates)	Credit: 22 units of credit distributed as follows: 4 ELA, 4 social studies, 3 science, 3 mathematics, ½ health, 1 arts, 1 world languages, 2 physical education, and 3 ½ electives Assessment: To be eligible for the Special Determination, the student must otherwise meet all requirements for graduation in June of 2022 and meet one of the following criteria: - The student was enrolled in a course of study or make up program during the 2021-2022 school year leading to a June 2022 Regents Examination, earned credit in such course of study by the scheduled date of the Regents Examination, participated in such examination but did not achieve a passing score or qualify for a Special Appeal; or - The student was enrolled in a course of study or make up program during the 2021-2022 school year that was intended to culminate in the student's participation in a June 2022 Regents Examination and the student earned credit in such course of study by the date of such examination but was unable to participate in such examination due to illness, including isolation restrictions due to COVID. Such illness must be documented by the student's physician, or in the case of COVID, in accordance with the Centers for Disease Control and Prevention (CDC) and or local guidelines for quarantine. A student absent due to COVID should follow the locally developed school or district procedures for reporting such absence. Reference: Special Determination to Graduate with a Local Diploma in June 2022
Local Diploma, Regents Diploma, Regents Diploma with Advanced Designation (with or without Honors), with a Career and Technical Education Endorsement	All student populations	Credit: Completes all credit requirements as listed above for specific diploma types and successfully completes an approved career and technical education program Assessment: Achieves a passing score on State assessments as listed above for specific diploma types and successfully completes the 3 part technical assessment designated for the particular approved career and technical education program which the student has completed Reference: Endorsements and Seals
Regents Diploma, Regents Diploma with Advanced Designation (with or without Honors), with a Seal of Biliteracy	All student populations	Credit: Completes all credit requirements as listed above for specific diploma types (Regents or Regents with advanced designation) and meets the criteria for earning the New York State Seal of Biliteracy Assessment: Meets the criteria for Earning the New York State Seal of Biliteracy. Reference: The New York State Seal of Biliteracy (NYSSB)
Local Diploma, Regents Diploma, Regents Diploma with Advanced Designation (with or without Honors), with a Seal of Civic Readiness	All student populations	Credit: Completes all credit requirements as listed above for specific diploma types (Regents or Regents with advanced designation) and meets the criteria for earning the New York State Seal of Civic Readiness Assessment: Meets the criteria for earning the New York State Seal of Civic Readiness. Reference: New York State Seal of Civic Readiness

Non-diploma High School Exiting Credentials

Credential Type	Available to	Requirements
Career Development and Occupational Studies (CDOS) Commencement Credential	All students other than those who are assessed using the NYS Alternate Assessment (NYSSA)	- Completes a career plan; demonstrates attainment of the commencement level Career Development and Occupational Studies (CDOS) learning standards in the areas of career exploration and development, integrated learning and universal foundation skills; satisfactorily completes the equivalent of 2 units of study (216 hours) in Career and Technical Education coursework and work-based learning (including at least 54 hours of work-based learning); and has at least 1 completed employability profile; or - Student meets criteria for a national work readiness credential Note: Credential may be a supplement to a Local or Regents diploma, or, if the student is unable to meet diploma standards, the credential may be awarded as the student's exiting credential provided the student has attended school for not less than 12 years, excluding Kindergarten. Reference: Exiting Credentials and Commissioner's Regulations 8 CRR-NY 100.6, High school exiting credentials
Skills and Achievement Commencement Credential	Students with severe disabilities that are assessed using the NYS Alternate Assessment (NYSSA)	All students with severe disabilities who attend school for not less than 12 years, excluding Kindergarten exit with this credential which must be accompanied by documentation of the student's skills and strengths and levels of independence in academic, career development and foundation skills needed for post-school living, learning and working. Reference: Exiting Credentials, Special Education Field Advisory: Skills and Achievement Commencement Credential for Students with Severe Disabilities, and Commissioner's Regulations 8 CRR-NY 100.6, High school exiting credentials

Endnotes

- i. Students with a disability may be excused from the world languages credit requirement if so indicated on the IEP but must still earn 22 units of credit to graduate.
- ii. In all cases students may substitute an assessment from the list of Department Approved Alternative Examinations Acceptable for Meeting Requirements for a Local or Regents Diploma.
- iii. In **addition** to passing the following 4 required Regents Exams or the corresponding [Department approved alternative examination](#), all students must complete **1** of the following pathway options:
 - earn the New York State [Seal of Civic Readiness](#); or
 - pass an additional mathematics Regents Exam in a different course or Department approved alternative; or
 - pass an additional science Regents Exam in a different course or Department approved alternative; or
 - pass an additional social studies Regents Exam in a different course or Department approved alternative; or
 - pass an additional English assessment in a different course selected from the Department approved alternative list; or
 - pass a [Department Approved Pathway Assessment in the Arts](#); or
 - pass a [Department Approved Pathway Assessment in World Languages](#); or
 - successfully complete all the requirements for the [CDOS Commencement Credential](#); or
 - successfully complete an [approved CTE program](#), including the associated 3-part technical assessment.

The additional assessment must measure a different course than that which was measured by one of the four required exams above, or an approved pathway assessment in the Arts, CDOS, or world languages. Additional information can be referenced on the NYSED's [Multiple Pathways](#) webpage.
- iv. An assessment **exemption** may be accepted in lieu of a Regents Examination, pathway assessment, or Department approved alternative exam. Additional information can be referenced in the following FAQs: [June/August 2020](#), [January 2021](#), [June/August 2021](#), and [January 2022](#), and [FAQ on Cancellation of Regents Exam in US History and Government \(Framework\)](#). Additionally, if a school grants a **special appeal**, the student is deemed to have met the assessment requirement. Additional information can be referenced in the [Special Appeals Memo](#) and [FAQ](#).
- v. Regents Exams used to meet the pathway requirement may be appealed.
- vi. Non-Regents pathway assessments and Department approved alternative exams are not subject to the Appeal Process.
- vii. Students with a disability who are excused from the world languages requirement per their IEP need not complete a sequence in world languages nor a 5 unit sequence in the Arts or CTE in order to meet the requirements for the Regents diploma with advanced designation.

Notas