



I
N
T
E
R
S
E
C
C
I
O
N
E
S
E
S
E
C
C
I
O
N
E
S
E
S
E
C
C
I
O
N
E
S

I Concurso de Narrativa

de las Secciones Internacionales Españolas



Escanea el código QR y rellena el formulario de preinscripción

Intersecciones.

I concurso de Narrativa

Géneros

Narrativa: Se presentará en forma de relato breve o cuento. Abierto a todas las categorías.

Narrativa visual (cómic): ilustración original de creación propia. Abierto a todas las categorías.

Temática del concurso: la sección española.

Las obras estarán ambientadas en la sección española de la que forma parte el participante.

El propósito de esta convocatoria es estrechar lazos entre las diferentes secciones que forman parte de la acción educativa española en el exterior y conocer desde el punto de vista creativo del alumnado su funcionamiento, la ciudad en la que se encuentran, el centro educativo del que forman parte, las enseñanzas que se imparten...

Características y estructura de las obras.

Las obras presentadas deben tener las siguientes características y estructura:

- Relato de ficción.
- Debe adaptarse al tema de forma evidente. Se valorará la presencia de elementos descriptivos en la obra, que muestren la singularidad de las diferentes secciones españolas.
- La estructura de los relatos será libre.

Categorías

1. Estudiantes de 7 a 9 años. Cumplidos antes del 31/12/2024
2. Estudiantes de 10 a 13 años. Cumplidos antes del 31/12/2024
3. Estudiantes de 14 a 17 años. Cumplidos antes del 31/12/2024

Fecha límite de preinscripción

21 de enero de 2025

([formulario de participación](#) Google Drive)

Plazo de entrega de las obras

El plazo de admisión de trabajos finalizará el **1 de marzo 2025**

- El archivo que se presente será guardado según esta secuencia:

Categoría de participación_Pseudónimo del autor/a_título del relato

Ejemplo: Categoría 2_Luztetica_Halloween en la sección española de París

Se enviará un email con el formulario de entrega a todos los participantes que hayan realizado la preinscripción.

Requisitos y formato de entrega de las obras

1. CARACTERÍSTICAS DE LAS OBRAS

- Los relatos deben estar escritos en español
- La extensión será de entre 350 a 500 palabras (formato A4). **Máximo, cuatro páginas.**
- Cada participante podrá presentar un máximo de una obra por categoría
- Se valorará el uso de vocablos de las diferentes variedades del español.
- Los relatos deberán incluir, al menos, una oración en el idioma o idiomas oficiales del país donde esté radicada la sección.

2. ORIGINALIDAD

- Las obras deben ser originales e inéditas
- No se aceptarán trabajos premiados en otros concursos

3. FORMATO DE PRESENTACIÓN

- Archivo en formato PDF
- Fuente: Arial 12
- Interlineado 1.5
- El enlace para el envío se proporcionará por correo electrónico tras completar la preinscripción inicial.

4. IDENTIFICACIÓN

- La participación es estrictamente individual
- Cada obra debe estar firmada con el seudónimo registrado durante la preinscripción

5. RESTRICCIONES

- No está permitido el uso de inteligencia artificial en el proceso creativo
- Las obras cuya autoría se vea comprometida serán excluidas.

Jurado

Constituido por 6 miembros:

- Consejería de Educación de España en EEUU. Consejero y Agregado de Nueva York o persona en quien deleguen.
- Directora del departamento de lenguas Modernas Escuela Internacional de Naciones Unidas.
- 2 docentes de la sección española UNIS.

Publicación de las obras premiadas

- El fallo se publicará en las redes sociales de la escuela organizadora y la Consejería de Educación de España en EEUU, **el 23 de abril de 2025.**
- Se otorgarán dos premios por categoría.
- Las obras ganadoras y las clasificadas como finalistas serán publicadas en un libro conmemorativo del concurso, bajo el seudónimo del autor/a.
- Los derechos de cada obra pertenecen al autor, quien los cederá únicamente con fines educativos a las entidades organizadoras.
- Los resultados del concurso serán comunicados tanto al responsable de la sección española de la que forme parte el alumno/a como al interesado/a vía correo electrónico.