



## Fasalada Xanaanada ee District 196

Sharaxaada Xeerarka Dhibcaynta Kaarka Warbixinta Aqooneed ee ardayga:

	1 – Xaddidan	2 – Horumaraya	3 - Takhasus ku ah	4 – Tusaale mudan
<b>Dhageysiga, Hadalka, Arkida iyo Isweydaarsiga Fikradaha</b>	Ardaygu wuxuu u baahan yahay in laga caawiyo inuu si cad u qeexo fikradaha inta lagu jiro wadahadalada ama bandhigyada, wuxuu u baahan yahay in lagu caawiyo siduu shey u saari lahaa diiradda, wuxuuna caqabado ku qabaa isticmaalida fikradaha dadka kale.	Ardaygu mararka qaarkood wuxuu si cad u gudbiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahadalada, mararka qaarkood wuxuu diiradda saaraa mowduucyada, wuxuuna si isdaba joog ah u isticmaalaa fikradaha dadka kale.	Ardayga guud ahaan wuxuu si cad u sheegaa fikradaha markuu qayb ka yahay koox, sida caadiga ah wuxuu diiradda saaraa mowduucyada, wuxuuna si wax ku ool ah ugu daraa fikradaha dadka kale wadahadalada.	Ardaygu wuxuu si joogto ah ugu gudbiyaa fikradaha si cad wadahadalada iyo bandhigyada, wuxuu diiradda saaraa mowduucyada, wuxuuna si aan kala go' lahayn ugu daraa tiisa fikradaha dadka kale.
<b>Fikradaha Ku Saabsan Luuqada Qoran</b>	Ardaygu wuxuu u baahan yahay inuu muujiyo faham dheeraad ah oo ku saabsan fikradaha luuqada qoran, wuxuu ku dhibtooda jiho siinta, kala fogeynta erayada, iyo xarakaynta, wuxuuna u baahan yahay taageero muhiim ah.	Ardaygu wuxuu muujinayaa faham aasaasi ah oo ku saabsan fikradaha luuqada qoran, mararka qaarkood wuxuu aqoonsadaa jiho siinta iyo kala fogeynta erayada, wuxuuna u adeegsadaa si aan is waafaqsanayn.	Ardaygu wuxuu soo bandhiga faham guud oo ku saabsan fikradaha luuqada qoran, oo ay ku jiraan jiho siinta iyo kala fogeynta erayada, wuxuuna ku dabaqayaa aqoontan inta badan hawlaha wax akhriska iyo wax qorista.	Ardaygu wuxuu muujinayaa faham dhammaystiran oo ku saabsan fikradaha luuqada qoran, wuxuuna si joogto ah u dabaqayaa aqoonta jiho siinta, kala fogeynta erayada, iyo xarakaynta marka uu wax akhrinayo iyo markuu wax qorayo.
<b>Aqoonsiga Erayga</b>	Ardaygu waxa uu muujiyaa xirfado xaddidan marka laga hadlayo xarfaha dhawaaqa isku dhaw leh, kala dhig dhigida erayada, iyo xirfadaha garashada erayada. Ardaygu wuxuu dhibaato ku qabaa aqoonsiga dhawaaqyada, isku dhafka dhawaaqyada, akhrinta qoraallada dhawaaqa ku salaysan, iyo aqoonsiga erayada sida joogtada ah loo adeegsado.	Ardaygu waxa uu ku horumarayaa xidhiidhka dhawaaqa xarfaha iyo xirfadaha wax akhriska. Muujinaya horumarka aqoonsiga dhawaaqyada, isku dhafka dhawaaqyada, akhrinta qoraallada dhawaaqa ku salaysan, iyo aqoonsiga erayada sida joogtada ah loo isticmaalo, laakiin weli waxay u baahan tahay taageero.	Ardaygu wuxuu muujiyaa aqoonta sida saxda ah loogu dhawaaqo xarfaha iyo xirfadaha akhriska erayada ee heerkooda fasal. Waxay aqoonsan karaan dhawaaqyada, isku dhafka dhawaaqyada, akhrinta qoraallada dhawaaqa ku salaysan, waxayna aqoonsan karaan erayada inta badan la isticmaalo si sax ah oo otomaatig ah.	Ardaygu waxa kor ka mareen filashooyinka heer fasalka marka laga hadlayo xarfaha dhawaaqa isku dhaw leh, ku dhawaaqida erayada qoran, iyo xirfadaha aqoonsiga erayada. Waxuu u isticmaalaa xirfadahaas si dabacsan oo macquul ah, xitaa iyadoo leh ereyo iyo qoraallo aad u adag.

<p><b>Akhrinta Qoraalada</b></p>	<p>Ardaygu waxaa ku adag fahamka qoraalka; marar dhif ah wuxuu adeegsadaa istiraatiijiyado wuxuuna u baahan yahay taageero muhiim ah.</p>	<p>Ardaygu wuxuu muujinayaa inuu faham aasaasi ah u leeyahay qoraalka; mararka qaarkood wuxuu adeegsadaa istiraatiijiyado laakiin badanaa wuxuu u baahan yahay xusuusin. Ka jawaabaa buugaagta leh khibradaha akhris oo la wadaago .</p>	<p>Ardayga guud ahaan wuxuu muujiyaa faham cad oo ku saabsan qoraalka; wuxuu adeegsadaa istiraatiijiyado qaarkood oo leh taageero yar. Ardaygu wuxuu bilaabaa inuu doorto buugaag isagau uu rabo wuuna akhriyaa macnaha.</p>	<p>Ardaygu wuxuu si joogto ah u muujiyaa faham qoto dheer oo ku saabsan qoraalka; si wax ku ool ah ayuu u adeegsadaa istiraatiijiyadaha (ku dhawaaqida erayada qoran, isa sixida, su'aalo weydiinta, iyo sameynta isku xirka) si madaxbanaan.</p>
<p><b>Wax qorista- Nuxurka</b></p>	<p>Ardayga waxaa dhib ku ah wax u qorista si joogto ah, xitaa isagoo laga caawinaya sawirista, yeeriska, ama caawinta wax qorista. Waxay u baahan yihiin hagitaan muhiim ah si ay u qorsheeyaan, qoraan, iyo dib u eegis ugu sameeyaan qoraalka goob la wadaago.</p>	<p>Ardaygu wuxuu bilaabayaa inuu si joogto ah wax u qoro sawiro, wax yeeriyo, ama wax qoro, laakiin wali wuxuu u baahan yahay taageero iyo hagitaan joogto ah. Waxay muujisaa awoodda sii kordheysa ee lagu muujinayo aragtida shakhsi ahaaneed, aqoonsiga, iyo codka iyadoo la adeegsanayo hadal ama muuqaal. Ardaygu waxa uu ku horumarayaa qorsheynta, diyaarinta, iyo dib u eegista qoraalka dadka kale laakiin wali waxa uu u baahan yahay taageero joogto ah.</p>	<p>Ardaygu wuxuu si joogto ah u buuxiyaa rajooyinka heer fasal, oo ay ka mid yihiin:</p> <p>Wax qorista joogtada ah, oo ay ku jiri karto isku darka sawirada, higaada, iyo qorista, oo leh taageero iyo hagid La wadaagida aragtida shakhsi ahaaneed, aqoonsiga, iyo codka iyadoo la adeegsanayo hadal ama muuqaal Qorsheynta, qorista, iyo dib u eegista qoraalka (oo ay ku jiri karaan sawirida, higaada, iyo qorista) goob la wadaago si loo xoojiyo wax qorista</p>	<p>Ardaygu wuxuu ka badan yahay filashooyinka heerka fasalka, isagoo muujinaya xirfado horumarsan oo qoraal ah si joogto ah isaga oo aan si weyn ugu tiirsanayn sawirida ama higaada. Wuxuu ku muujiyaa aragtida shakhsi ahaaneed, aqoonsiga, iyo codka siyaalo adag, hal abuur leh iyadoo loo marayo hadal iyo muuqaal. Wuxuu si madax-banaan u qorsheeyaa, qabyo-qodob u sameeyaa, oo dib-u-eegayaa qoraalada, isagoo siinaya caddaynta milicsiga iyo dib-u-eegis fikir leh.</p>
<p><b>Wax qorista- Xirfadaha Aasaasiga ah</b></p>	<p>Ardaygu wuxuu muujiyaa xirfadaha xaddidan dhanka samaynta xarfaha, garashada dhawaaqyada xarfaha, iyo fahamka luqadda qoran wuxuuna u baahan yahay taageero muhiim ah.</p>	<p>Ardaygu waxa uu ku horumarayaa samaynta xarfaha, garashada dhawaaqyada xarfaha, iyo fahamka luqadda qoran, laakiin weli waxa uu u baahan yahay caawimo.</p>	<p>Ardaygu wuxuu si joogto ah u muujiyaa xirfadaha heerka fasalka ee samaynta xarfaha, garashada dhawaaqyada xarfaha, iyo fahamka luqadda qoran.</p>	<p>Ardaygu wuxuu kor ka maray filashooyinka heer fasal ee xirfadaha qoraalka aasaasiga ah, isagoo u adeegsanaya si dabacsan oo qumman</p>



## District 196 Fasalka Koowaad

Sharaxaada Xeerarka Dhibcaynta Kaarka Warbixinta Aqooneed ee ardayga:

	1 – Xaddidan	2 – Horumaraya	3 - Takhasus ku ah	4 – Tusaale mudan
<b>Dhageysiga, Hadalka, Arkida iyo Isweydaarsiga Fikradaha</b>	Ardaygu dhib ayuu ku qabaa si cad u muujinta fikradaha inta lagu jiro wadahadalka lagu sameeyo koox yar ama badan ama bandhigyada. Ardayga waxaa ku adag inuu sheyga diiradda ku hayo uuna ku daro fikradaha dadka kale wadahadalada.	Ardaygu wuxuu mararka qaarkood si cad u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahadalada kooxaha yaryar iyo/ ama kuwa dadka badan iyo bandhigyada. Ardaygu mararka qaarkood wuxuu diiradda saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahadalada.	Ardaydu si cad ayuu u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahadalada lagu sameeyo koox yar ama kuwo dad badan ama bandhigyo. Inta badan ardaygu wuxuu diiradda saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahadalada.	Ardaygu wuxuu si isdaba joog ah si cad u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahadalada kooxaha yaryar iyo ama kuwa dadka badan iyo bandhigyada. Ardaygu wuxuu si isdaba joog ah diiradda u saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahadalada.
<b>Fahamka Akhriska</b>	Ardaygu wuxuu dhib ku qabaa fahamka qoraalka; marar dhif ahna wuxuu adeegsadaa istiraatiijiyado wuxuuna u baahan yahay taageero muhiim ah si loo fahmo fikradaha aasaasiga ah.	Ardaygu wuxuu muujinayaa inuu faham aasaasi ah ou leeyahay qoraalka; mararka qaarkood wuxuu adeegsadaa xeelado laakiin badanaa wuxuu u baahan yahay dhiirigelin iyo taageero si loo xoojiyo fahamka.	Ardayga guud ahaan wuxuu inuu muujiyaa faham cad u leeyahay qoraalka; wuxuu adeegsadaa istiraatiijiyado qaarkood oo leh wax yar oo dhiirigelinaya si ay uga caawiso fahamka	Ardaygu wuxuu si joogto ah u muujiyaa faham qoto dheer oo ku saabsan qoraalka; si wax ku ool ah ayuu u adeegsadaa istiraatiijiyadaha (ku dhawaaqida erayada qoran, isa sixida, su'aalo weydiinta, iyo sameynta isku xirka) si ay kor ugu qaadaan fahamka.
<b>Aqoonsiga Ereyga iyo Faseexnimada</b>	Ardaygu wuxuu muujinayaa xirfado xaddidan oo lagu aqoonsanayo ereyo kala duwan oo si sax ah oo otomaatig ah. Ardaygu wuxuu dhib ku qabaa xirfada akhrinta erayada qoran oo adag wuxuuna si kalsooni leh u akhrin karaa ereyo aan la aqoon. Ardaygu wuxuu akhriyaa qoraalka ka hooseeya heerka fasalka iyada oo aan lahayn hadal wax ku ool ah, weedho, iyo xarakaynta.	Ardaygu wuxuu horumariyaa xirfadaha aqoonsiga erayada si sax ah oo otomaatig ah. Ardaygu wuxuu horumar ka sameynayaa xirfadaha akhriyada erayada qoran iyo akhriska erayada aan la aqoon laakiin weli wuxuu u baahan yahay taageero. Ardaygu wuxuu akhriyaa qoraalka heerka fasalka ama wax yar ka hooseeya iyadoo la horumarinayo	Ardaygu wuxuu si joogto ah u muujiyaa xirfadaha heerka fasalka isagoo ku aqoonsanayo ereyo badan si sax ah oo otomaatig ah. Ardaygu wuxuu muujiyaa xirfadaha akhrinta erayada qoran oo adag wuxuuna si kalsooni leh u akhrin karaa ereyo aan la aqoon. Ardaygu wuxuu akhriyaa qoraalka ku jira heer fasal oo leh qeexid, weedho, iyo xarakayn wax ku ool ah.	Ardaygu wuxuu kor ka maray filashooyinka heerka fasalka marka laga hadlayo aqoonsiga ereyga iyo fasaaxada. Ardaygu wuxuu si joogto ah oo sax iyo otomaatig ah u aqoonsadaa ereyo kala duwan; wuxuu muujiyaa xirfadaha ku dhawaaqida erayada qoran wuxuuna si kalsooni leh u akhrin karaa erayada aan la aqoon. Ardaygu wuxuu akhriyaa qoraalka ku jira ka sareeya heer fasal oo leh qeexid, weedho, iyo xarakayn wax ku ool ah.

		muujinta, weedhaha, iyo booska.		
<b>Wax qorista- Nuxurka</b>	Ardaygu wuxuu dhib ku qabaa qorista joogtada ah, xitaa marka la isku daro wax qorista, wax sawiridda, iyo hadalka. Wuxuu dhib ku qabaa wadaagida aragtida shakhsi ahaaneed, aqoonsiga, iyo codka iyadoo la adeegsanayo hadal, muuqaal, ama qoraal ahaan Waxay u baahan yihiin hagitaan iyo taageero muhiim ah si ay u qorsheeyaan, qoraan, iyo dib u eegis ugu sameeyaan qoraalka goob la wadaago.	Ardaygu wuxuu bilaabayaa inuu qoro isagoo isku daraya wax qorista, wax sawirrada, iyo hadlida, laakiin wali wuxuu u baahan yahay taageero joogto ah. Waxay muujisaa awoodda sii kordheysa ee lagu muujinayo aragtida shakhsi ahaaneed, aqoonsiga, iyo codka iyadoo la adeegsanayo hadal, muuqaal, ama qoraal. Wuxuu ku sameeyaa horumar qorsheynta, diyaarinta, iyo dib u eegista qoraalka dadka kale laakiin wali waxa uu u baahan yahay taageero joogto ah.	Ardaygu wuxuu si joogto ah u buuxiyaa rajooyinka heer fasal, oo ay ka mid yihiin: Si joogto ah wax u qorista iyada oo loo marayo isku darka wax qorista, wax sawirrada, iyo hadalka Wadaagida aragtida shakhsi ahaaneed, aqoonsiga, iyo codka iyadoo la adeegsanayo hadal, muuqaal, ama qoraal ahaan Qorsheynta, qorista, iyo dib u eegista qoraalka goob la wadaago si loo xoojiyo wax qorista	Ardaygu wuxuu ka saramaray filashooyinka heer fasal, isagoo muujinaya xirfado horumarsan oo qoraal ah oo joogto ah iyadoo la adeegsanayo isku-darka wax qorida, wax sawiridda, iyo wada hadalka. Wuxuu ku muujiyaa aragtida shakhsi ahaaneed, aqoonsiga, iyo codka siyaabo faahfaahsan oo halabuur leh isagoo ku hadlaya, qaab ah muuqaal, iyo qoraal. Wuxuu si madax-banaan u qorsheeyaa, qabyo-qoraal u sameeyaa, oo dib-u-eegayaa qoraalada, isagoo siinaya caddaynta milicsiga qoto dheer iyo istaraatiijiyada dib-u-eegista wax ku ool ah.
<b>Wax qorista- Xirfadaha Aasaasiga ah</b>	Ardaygu waxaa ku adag qorida xarfaha yaryar iyo kuwa waaweyn si sax ah. waxaa ku adag aqoonsiga astaamaha kala duwan ee jumlada. Ardayga waxaa ku adag inuu higaadiyo qoysaska ereyada inta badan la isticmaalo iyo ereyada sida joogtada ah loo isticmaalo, inta badan wuxuu ku tiirsan yahay erayo isku dhawaaq ah oo aan si sax loo higaadinin. Wuxuu isticmaalaa magacyo, ficilo, iyo meeleeeyaha weedho fudud si aan iswaafaqsanayn oo aan sax ahayn qoraal ahaan.	Ardaygu wuxuu horumarinayaa q xarfaha sare iyo xarfaha hoose, laakiin saxnimadu waa mid aan waafaqsanayn. Waxay muujineysaa faham horumarin ah oo ku saabsan astaamaha kala duwan ee jumlada. Higaadinta ereyada sida caadiga ah loo isticmaalo iyo ereyada sida isdabajoogga loo adeegsado ayaa soo hagaagaya, laakiin qoraalka erayada isku dhawaaqa ah had iyo jeer ma aha mid sax ah. Wuxuu isticmaalaa magacyo, ficilo, iyo meeleeeyaha weedho fudud oo xoogaa qoraal ah sax ah.	Ardaygu wuxuu si joogto ah u buuxiyaa rajooyinka heer fasal, oo ay ka mid yihiin: Si sax ah u qorida dhammaan xarfaha waaweyn iyo kuwa yaryar Aqoonsiga astaamaha kala duwan ee jumlada (tusaale ahaan, ereyga koowaad, far waaweyn wax ku qorida, xarakaynta dhammaadka) Si sax u higaadinta ereyada qoyska sida caadiga loo isticmaalo iyo ereyada sida isdabajooga loo adeegsado; iyadoo la adeegsanayo ereyada dhawaaqo isku eg leh Isticmaalka magacyada, ficilada, iyo meeleeeyaha jumlado fudud ee sida joogtada ah loo isticmaalo	Ardaygu kor ayuu u dhaafay waxa laga filayo fasalkiisa, isagoo muujinaya xirfado horumarsan heerarka wax qorida aasaasiga ah. Ardaygu wuxuu samayn karaa jumlado si faseexa oo sax ah isagoo isticmaalayo far waaweyn iyo xarakaynta sax ah. Intaa waxaa dheer, ardaygu wuxuu ku higaadiyaa ereyada ka qoysaska inta badan la isticmaalo iyo ereyada leh saxnaanta ugu badan. Waxay sidoo kale isticmaalaan istiraatiijiyada wax ku ool ah oo ku dhawaaqiyada erayada isku dhaw si ay si sax ah u qoraan ereyada aan la aqoon.



## District 196 Fasalka Labaad

Sharaxaada Xeerarka Dhibcaynta Kaarka Warbixinta Aqooneed ee ardayga:

	1 – Xaddidan	2 – Horumaraya	3 - Takhasus ku ah	4 – Tusaale mudan
<b>Dhageysiga, Hadalka, Arkida iyo Isweydaarsiga Fikradaha</b>	Ardaygu dhib ayuu ku qabaa si cad u qeexida fikradaha inta lagu jiro kooxo yar ama kuwa weyn wada hadal kooxeed ama soo bandhigid. Ardayga waxaa ku adag inuu sheyga diiradda ku hayo uuna ku daro fikradaha dadka kale wadahalada.	Ardaygu wuxuu mararka qaarkood si cad u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahalada kooxaha yaryar iyo/ ama kuwa dadka badan iyo bandhigyada. Ardaygu mararka qaarkood wuxuu diiradda saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahalada.	Ardaydu si cad ayuu u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahalada lagu sameeyo koox yar ama kuwo dad badan ama bandhigyo. Inta badan ardaygu wuxuu diiradda saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahalada.	Ardaygu wuxuu si isdaba joog ah si cad u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahalada kooxaha yaryar iyo ama kuwa dadka badan iyo bandhigyada. Ardaygu wuxuu si isdaba joog ah diiradda u saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahalada.
<b>Fahamka Akhriska</b>	Ardaygu wuxuu dhib ku qabaa fahamka qoraalka; marar dhif ahna wuxuu adeegsadaa istiraatiijiyado wuxuuna u baahan yahay taageero muhiim ah si loo fahmo fikradaha aasaasiga ah.	Ardaygu wuxuu muujinayaa inuu faham aasaasi ah ou leeyahay qoraalka; mararka qaarkood wuxuu adeegsadaa xeelado laakiin badanaa wuxuu u baahan yahay dhiirigelin iyo taageero si loo xoojiyo fahamka.	Ardayga guud ahaan wuxuu inuu muujiyaa faham cad u leeyahay qoraalka; wuxuu adeegsadaa istiraatiijiyado qaarkood oo leh wax yar oo dhiirigelinaya si ay uga caawiso fahamka	Ardaygu wuxuu si joogto ah u muujiyaa faham qoto dheer oo ku saabsan qoraalka; si wax ku ool ah ayuu u adeegsadaa istiraatiijiyadaha (ku dhawaaqida erayada qoran, isa sixida, su'aalo weydiinta, iyo sameynta isku xirka) si ay kor ugu qaadaan fahamka.
<b>Aqoonsiga Ereyga iyo Faseexnimada</b>	Ardaygu wuxuu muujinayaa xirfado xaddidan oo lagu aqoonsanayo ereyo kala duwan oo si sax ah oo otomaatig ah. Ardaygu wuxuu dhib ku qabaa xirfada akhrinta erayada qoran oo adag wuxuuna si kalsooni leh u akhrin karaa ereyo aan la aqoon. Ardaygu wuxuu akhriyaa qoraalka ka hooseeya heerka fasalka iyada oo aan lahayn hadal wax ku ool ah, weedho, iyo xarakaynta.	Ardaygu wuxuu horumariyaa xirfadaha aqoonsiga erayada si sax ah oo otomaatig ah. Ardaygu wuxuu horumar ka sameynayaa xirfadaha akhriyada erayada qoran iyo akhriska erayada aan la aqoon laakiin weli wuxuu u baahan yahay taageero. Ardaygu wuxuu akhriyaa qoraalka heerka fasalka ama wax yar ka hooseeya iyadoo la horumarinayo muujinta, weedhaha, iyo booska.	Ardaygu wuxuu si joogto ah u muujiyaa xirfadaha heerka fasalka isagoo ku aqoonsanayo ereyo badan si sax ah oo otomaatig ah. Ardaygu wuxuu muujiyaa xirfadaha horumarsan oo ah dhanka akhrinta erayada qoran oo adag wuxuuna si kalsooni leh u akhrin karaa ereyo aan la aqoon. Ardaygu wuxuu akhriyaa qoraalka ku jira heer fasal oo leh qeexid, weedho, iyo xarakayn wax ku ool ah.	Ardaygu wuxuu kor ka maray filashooyinka heerka fasalka marka laga hadlayo aqoonsiga ereyga iyo fasaaxada. Ardaygu wuxuu si joogto ah oo sax iyo otomaatig ah u aqoonsadaa ereyo kala duwan; wuxuu muujiyaa xirfadaha ku dhawaaqida erayada qoran wuxuuna si kalsooni leh u akhrin karaa erayada aan la aqoon. Ardaygu wuxuu akhriyaa qoraalka ku jira ka sareeya heer fasal oo leh qeexid, weedho, iyo xarakayn wax ku ool ah.

<p><b>Qorista</b></p>	<p>Wax qorista ardaygu ma cadda oo waxaa ku jira khaladaad badan. Ardayga waxaa ku adag inuu ku gudbiyo fikradaha qoraal ahaan.</p>	<p>Qoritaanka ardaygu waxa uu bilaabay in uu gudbiyo macnaha iyo aqoonta mawduuca. Ardaygu had iyo jeer si sax ah uma isticmaalo kala dheeraynta xarfaha, xarakaynta, iyo far waaweyn isticmaalka.</p>	<p>Ardaygu si cad buu wax u qoraa oo tusayaa fahamka mawduuca; waxaa ku jira tafaasiil khuseeya oo si wanaagsan loo habeeyey; waxa uu leeyahay khaladaadka yaryar oo ah dhanka higaada, xarakaynta, iyo naxwaha</p>	<p>Ardaygu waxa uu qoraa qoraalo cad oo xiiso leh oo muujinaya faham adag oo ah mawduuca; waxaa ka mid ah taageero tafatiran, si wanaagsan loo habeeyey, oo leh wax yar ama aan lahayn higgaa, xarakaynta, iyo khaladaad naxwe ahaaneed.</p>
<p><b>Wax qorista-Xirfadaha Aasaasiga ah</b></p>	<p>Ardayga wuxuu dhib ku qabaa sharciyada aasaasiga ah ee qoraalka, sida isticmaalka xarakaynta saxda ah, higaada erayada caadiga ah, iyo xarfaha si sax ah far waaweyn ugu qorida. Waxay ku dhibtoonayaan inay ku dabaqaan qaababka higaada iyo xeerarka fasalka, waxayna si aan kala joogsi lahayn ugu isticmaalaan qaybo kala duwan oo hadal ah weedho fudud.</p>	<p>Ardaygu wuu ku sii fiicnaanayaa isticmaalka qawaaniinta qoraalka aasaasiga ah, laakiin saxnimadooda wali maaha mid taagan. Waxay muujinayaan awood sii kordheysa oo lagu dabaqi karo xirfadaha qoraalka heerka fasalka, laakiin waxay sii wadaan inay khaladaad sameeyaan. Ardaygu wuxuu adeegsadaa qaybo kala duwan oo hadal ah oo leh weedho fudud oo sax ah.</p>	<p>Ardaygu wuxuu si joogto ah u buuxiyaa filashooyinka heerka fasalka ee qawaaniinta qoraalka, higaada, iyo qaab-dhismeedka jumlada. Tan waxaa ka mid ah isticmaalka dhabta ah:</p> <p>Xarakaynta saxda ah, higaada ereyada sida saa'idka loo isticmaalo, iyo far waaweyn ku qorida Qaababka iyo xeerarka higgaa, heer fasal lsku dhafka qaybaha hadalka ee leh weedho fudud.</p>	<p>Ardaygu kor ayuu u dhaafay waxa laga filayo fasalkiisa, isagoo muujinaya aqoonta xirfadaha horumarsan heerarka wax qorida aasaasiga ah. Waxay soo bandhigaan saxnaan gaar ah iyo faseexnimo xagga adeegsiga qaanuunta wax qorida, higaada, iyo qaab-dhismeedka jumlada. Ardaygu si fiican ayuu u isticmaalaa xirfadaha heerka fasalka oo si hufan ugu daraa xirfadaha luqadeed ee kala duwan qoraalkooda.</p>



## District 196 Fasalka Three

Sharaxaada Xeerarka Dhibcaynta Kaarka Warbixinta Aqooneed ee ardayga:

	1 – Xaddidan	2 – Horumaraya	3 - Takhasus ku ah	4 – Tusaale mudan
<b>Dhageysiga, Hadalka, Arkida iyo Isweydaarsiga Fikradaha</b>	Ardaygu dhib ayuu ku qabaa si cad u qeexida fikradaha inta lagu jiro kooxo yar ama kuwa weyn wada hadal kooxeed ama soo bandhigid. Ardayga waxaa ku adag inuu sheyga diiradda ku hayo uuna ku daro fikradaha dadka kale wadahalada.	Ardaygu wuxuu mararka qaarkood si cad u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahalada kooxaha yaryar iyo/ ama kuwa dadka badan iyo bandhigyada. Ardaygu mararka qaarkood wuxuu diiradda saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahalada.	Ardaydu si cad ayuu u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahalada lagu sameeyo koox yar ama kuwo dad badan ama bandhigyo. Inta badan ardaygu wuxuu diiradda saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahalada.	Ardaygu wuxuu si isdaba joog ah si cad u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahalada kooxaha yaryar iyo ama kuwa dadka badan iyo bandhigyada. Ardaygu wuxuu si isdaba joog ah diiradda u saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahalada.
<b>Fahamka Akhriska</b>	Ardaygu faham kooban ayuu ka leeyahay qoraallada. Waxay ku dhibtoonayaan inay aqoonsadaan fikradaha iyo jilayaasha ugu muhiimsan, marar dhif ah ayay sameeyaan xiriirin ama fikrado, si fiicana uma isticmaalaan tilmaanta macnaha guud. Waxay u baahan yihiin caawimo badan si ay u fahmaan walxaha.	Ardaygu wuxuu muujiyaa fahamka aasaasiga ah ee qoraallada. Waxay aqoonsan karaan qaar ka mid ah fikradaha muhiimka ah iyo jilayaasha laakiin waxay la halgamayaan faahfaahinta. Waxay sameeyaan xiriiro xaddidan iyo fikrado waxayna mararka qaarkood isticmaalaan tilmaamo guud marka la caawiyo.	Ardaygu wuxuu muujiyaa faham cad oo qoraallada ah; wuxuu aqoonsan karaa fikradaha muhiimka ah, jilayaasha, iyo dhacdooyinka; waxay samaysaa xidhiidho iyo fikrado khuseeya, oo guud ahaan waxay isticmaashaa tilmaanta macnaha guud si ay u taageerto fahamka khaladaadka yaryar.	Ardaygu wuxuu muujinayaa faham xooggan oo ku saabsan qoraallada. Waxay lafaguri karaan oo tarjumi karaan mawduucyada, jilayaasha, iyo dhacdooyinka. Waxay inta badan sameeyaan xiriiro iyo fikrado maskaxeed waxayna isticmaalaan tilmaamo guud si ay u horumariyaan fahamkooda.
<b>Aqoonsiga Ereyga iyo Faseexnimada</b>	Ardaygu aad buu u yar yahay fahamka sida erayada loo dhiso. Marar dhif ah ayay gartaan horgalayaasha, daba-galayaasha, ama ereyada xididka, dhib ayay kala kulmaan akhrinta ereyada la yaqaan iyo kuwa aan la aqoonba, waxayna u baahan yihiin caawimaad badan iyagoo isticmaalaya xeelado lagu fahmo oo lagu beddelo erayada. Ardaygu wuxuu kaloo ku adag yahay si fasaaxnimo leh u akhrinta qoraallada, marar badan ayuu khaladaad sameeyaa, wuxuu u akhriyaa si tartiib tartiib ah, wuxuuna la' yahay wax qeexida,	Ardaygu wuxuu muujiyaa fahamka aasaasiga ah ee qaab-dhismeedka erayada, isagoo aqoonsanaya horgalayaasha, daba-galayaasha, iyo ereyada xididka qaar. Waxay dejin karaan ereyada la yaqaan laakiin wuxuu dhib ku qabaa ereyada aan la aqoon waxayna u baahan yihiin in laga caawiyo isticmaalka xeeladaha si ay u fahmaan oo ugu shaqeeyaan erayada. Ardaygu si faseexatin buu u akhriyaa qoraallada laakiin mararka qaarkood wuu qaldamaa oo si tartiib ah ayuu u akhriyaa; odhaahdoodu waxay	Ardaygu si fiican ayuu u fahmaa qaab dhismeedka kalmadaha, oo ay ku jiraan horgalayaasha, daba-galayaasha, iyo ereyada xididka. Waxay isticmaali karaan aqoontan si ay u akhriyaan qaar ka mid ah ereyada aan la aqoon oo ay ballaariyaan erayadooda. Waxay kaloo adeegsadaan xeelado ay ku fahmaan oo ay erayada ku shaqeeyaan iyagoo kaashanaya xoogaa caawimaad ah. Ardaygu wuxuu akhriyaa qoraallada heerka fasalka ama casharka si faseexa, sax ah, iyo	Ardaygu wuxuu muujinayaa faham horumarsan oo ku saabsan qaab-dhismeedka ereyga, oo ay ku jiraan prefixes, suffixes, iyo ereyada asalka ah; wuxuu si madaxbanaan u adeegsan karaa aqoonta si loo yareeyo ereyada aan la aqoon iyo kor loogu qaado ereyada; si joogto ah wuxuu u adeegsadaa istiraatiijiyado kala duwan si loo fahmo loona maareeyo ereyada. Ardaygu wuxuu u akhriyaa qoraallada si habsami leh, si sax ah, xawaare fiican,

	fahamkuna wuxuu si weyn u saameeyaa caqabadahaan.	noqon kartaa mid xaddidan, taas oo mararka qaarkood ka dhigaysa fahamka mid adag.	xawaare fiican. Waxay adeegsadaan odhaah caawinaysa fahamka, laakiin waxaa jiri kara kuwa aan is-waafaqaynin oo xagga codka ah ama xawaaraha.	iyo hadal aad u wanaagsan, isagoo isticmaalaya cod iyo xawaare si uu u horumariyo fahamka joogtada ah.
<b>Qorista Nuxurka</b>	<p>Sheekooyinka ardayga waxaa ka maqan qaab-dhismeed ama waxa ay ka kooban tahay sheekada.</p> <p>Ardaygu wuxuu u baahan yahay qorshe dheeri ah iyo dib u eegis; qoraalka wuxuu u muuqdaa mid aan la tafatirin oo aan la shaandheynin.</p> <p>Ardaygu marar dhif ah ayuu adeegsadaa luqad ama jumlad wax ku ool ah; waxay u baahan tahay in la fahmo qaanuunyada.</p>	<p>Sheekooyinka ardayga waxay muujinayaan qaab dhismeed kooban iyo waxyaabaha aan cadeyn. Isticmaalka luqaddu waa aasaas, oo leh kala duwanaansho yar xagga odhaahda iyo qaanuunada. Dooduhu ma aha kuwo si cad loo habeeyey oo aan lahayn caddayn ku filan, taas oo ka dhigaysa isku-dhafka ra'yiga iyo xaqiiqooyinka mid daciif ah. In kasta oo tafaasiisha qaar la bixiyo, waxaa ka maqan abaabul ama khusayn waxtar leh. Cilmi-baadhistu way xaddidan tahay, tafaasiisha taageeraysana ma cadda ama way maqan tahay.</p>	<p>Ardaygu wuxuu si wax ku ool ah u horumariyaa sheeko leh qaab-dhismeed cad iyo wax ay ka hadasho. Waxay soo bandhigaan doodo ay la socdaan ururo iyo cadaymo, iyagoo kala saaraya ra'yiga iyo xaqiiqooyinka, laakiin waxaa laga yaabaa inay ka maqan tahay caddayn.</p> <p>Faahfaahinta haboon ayaa loo habeeyey si loo wargeliyo ama loo sharaxo. Ardaygu wuxuu adeegsadaa cilmi-baarista isagoo leh xoogaa faham ah wuxuuna dooranayaa faahfaahinta ku habboon mowduuca, laakiin xigashooyinka waxaa laga yaabaa inaysan had iyo jeer sax ahayn.</p>	<p>Ardeyga si fikir leh ayuu u horumariyaa sheekooyin leh qaab-dhismeed cad iyo waxyaabo si fiican loo qeexay. Waxay isticmaalaan erayo qani ah iyo weedho kala duwan si wax ku ool ah. Dooduhu waa kuwo si wanaagsan loo habeeyey oo wata cadaymo xooggan iyo kelmado isku xidhaya oo wax ku ool ah, oo si aan kala go' lahayn isugu daraa ra'yiga iyo xaqiiqooyinka. Faahfaahinada la xidhiidha waa la doortaa waana la habeeyaa, taasoo muujinaysa in la qabo faham buuxa oo mawduuca ah. Ardaygu wuu qorsheeyaa oo sameeyaa cilmi-baaris dhamaystiran, isagoo wadaagaya natiijooyinka si wax ku ool ah isagoo fahmaya sida saxda ah ee loo soo xiganayo ilaha.</p>
<b>Qaanuunada Wax Qorista</b>	<p>Ardaygu wuxuu si dhif ah oo sax ah u isticmaalaa xarakaynta, oo leh khaladaad badan oo muuqda. Qoraalku waxa uu leeyahay isticmaal far waaweyn oo liidata, xataa magacyada gaarka ah.</p>	<p>Ardaygu wuxuu adeegsadaa xoogaa xarakayn sax ah, laakiin khaladaad muuqda ayaa jira. Waxaa laga yaabaa inay jiraan arrimo isticmaalka far waaweynta ah, oo ay ku jiraan magacyada gaarka ah, qoraalkuna wuxuu ka kooban yahay khaladaad naxwe ahaaneed oo soo noqnoqda oo saameeya caddaynta iyo fahamka.</p>	<p>Ardaygu inta badan waxa uu adeegsadaa xarakayn sax ah oo ay ku jiraan dhawr khalad, waxa uu ka dhigaa inta badan magacyada saxda ah iyo ereyada ugu horreeya ee jumladaha, waxaanu raaca xeerarka naxwaha oo leh khaladaad aan saamaynaynin fahamka.</p>	<p>Ardaygu wuxuu si sax ah u isticmaalayaa xarakaynta qoraalkiisa, oo ay ku jiraan hakadka ku jira liisaska iyo rukunnada. Waxa kale oo ay si sax ah u weyneeyaan magacyada gaarka ah iyo ereyada ugu horreeya ee weedhaha waxayna raacaan xeerarka naxwaha iyaga oo samaynaya khalad yar ama inaysanba lahayn wax khalad ah.</p>





**District 196 Fasalka Afaraad iyo Shanaad**  
**Sharaxaada Xeerarka Dhibcaynta Kaarka Warbixinta Aqooneed ee ardayga:**

	<b>1 – Xaddidan</b>	<b>2 – Horumaraya</b>	<b>3 - Takhasus ku ah</b>	<b>4 – Tusaale mudan</b>
<b>Dhageysiga, Hadalka, Arkida iyo Isweydaarsiga Fikradaha</b>	Ardaygu dhib ayuu ku qabaa si cad u qeexida fikradaha inta lagu jiro kooxo yar ama kuwa weyn wada hadal kooxeed ama soo bandhigid. Ardayga waxaa ku adag inuu sheyga diiradda ku hayo uuna ku daro fikradaha dadka kale wadahalalada.	Ardaygu wuxuu mararka qaarkood si cad u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahalalada kooxaha yaryar iyo/ ama kuwa dadka badan iyo bandhigyada. Ardaygu mararka qaarkood wuxuu diiradda saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahalalada.	Ardaydu si cad ayuu u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahalalada lagu sameeyo koox yar ama kuwo dad badan ama bandhigyo. Inta badan ardaygu wuxuu diiradda saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahalalada.	Ardaygu wuxuu si isdaba joog ah si cad u muujiyaa fikradaha inta lagu jiro wadahalalada kooxaha yaryar iyo ama kuwa dadka badan iyo bandhigyada. Ardaygu wuxuu si isdaba joog ah diiradda u saaraa mowduuc wuxuuna ku daraa fikradaha dadka kale wadahalalada.
<b>Aqoonsiga Ereyga iyo Faseexnimada</b>	Ardaygu aad buu u yar yahay fahamka sida erayada loo dhiso. Marar dhif ah ayay gartaan horgalayaasha, daba-galayaasha, ama ereyada xididka, dhib ayay kala kulmaan akhrinta ereyada la yaqaan iyo kuwa aan la aqoonba, waxayna u baahan yihiin caawimaad badan iyagoo isticmaalaya xeelado lagu fahmo oo lagu beddelo erayada.  Ardaygu wuxuu kaloo ku adag yahay si fasaaxnimo leh u akhrinta qoraallada, marar badan ayuu khaladaad sameeyaa, wuxuu u akhriyaa si tartiib tartiib ah, wuxuuna la' yahay wax qeexida, fahamkuna wuxuu si weyn u saameeyaa caqabadahaan.	Ardaygu wuxuu muujiyaa fahamka aasaasiga ah ee qaab-dhismeedka erayada, isagoo aqoonsanaya horgalayaasha, daba-galayaasha, iyo ereyada xididka qaar. Waxay dejin karaan ereyada la yaqaan laakiin waxay ku adag tahay ereyada aan la aqoon waxayna u baahan yihiin in laga caawiyo isticmaalka xeeladaha si ay u fahmaan oo ugu shaqeeyaan erayada.  Ardaygu si faseexatin buu u akhriyaa qoraallada laakiin mararka qaarkood wuu qaldamaa oo si tartiib ah ayuu u akhriyaa; odhaahdoodu waxay noqon kartaa mid xaddidan, taas oo mararka qaarkood ka dhigaysa fahamka mid adag.	Ardaygu si fiican ayuu u fahmaa qaab dhismeedka kalmadaha, oo ay ku jiraan horgalayaasha, daba-galayaasha, iyo ereyada xididka. Waxay isticmaali karaan aqoontan si ay u akhriyaan qaar ka mid ah ereyada aan la aqoon oo ay ballaariyaan erayadooda. Waxay kaloo adeegsadaan xeelado ay ku fahmaan oo ay erayada ku shaqeeyaan iyagoo kaashanaya xoogaa caawimaad ah.  Ardaygu wuxuu akhriyaa qoraallada heerka fasalka ama casharka si faseexa, sax ah, iyo xawaare fiican. Waxay adeegsadaan odhaah caawinaysa fahamka, laakiin waxaa jiri kara kuwa aan is-waafaqaynin oo xagga codka ah ama xawaaraha.	Ardaygu wuxuu muujinayaa faham horumarsan oo ku saabsan qaab-dhismeedka ereyga, oo ay ku jiraan prefixes, suffixes, iyo ereyada asalka ah; wuxuu si madaxbanaan u adeegsan karaa aqoonta si loo yareeyo ereyada aan la aqoon iyo kor loogu qaado ereyada; si joogto ah wuxuu u adeegsadaa isticmaalka kala duwan si loo fahmo loona maareeyo ereyada.  Ardaygu wuxuu u akhriyaa qoraallada si habsami leh, si sax ah, xawaare fiican, iyo hadal aad u wanaagsan, isagoo isticmaalaya cod iyo xawaare si uu u horumariyo fahamka joogtada ah.

<p><b>Fahamka Akhriska</b></p>	<p>Ardaygu wuxuu dhib ku qabaa xulashada iyo akhrinta qoraallada, isagoo muujinaya fahamka ugu yar ee fikradaha iyo faahfaahinta ugu muhiimsan. Si dhif ah ayey u falanqeeyaan macluumaadka ama xiriiriyaa hawlaha tacliinta waxayna u baahan yihiin kaalmo weyn si ay u fahmaan walxaha.</p>	<p>Ardaygu wuu doortaa oo akhriyaa qoraallada laakiin wuxuu muujiyaa faham kooban ee fikradaha muhiimka ah iyo faahfaahinta. Way ku adag tahay inay xogta lafaguraan oo ay ku xidhaan hawlaha tacliinta, waxayna u baahan yihiin taageero si ay u horumariyaan fahamkooda.</p>	<p>Ardaygu wuxuu doortaa oo si hufan u akhriyaa heerka fasal ama qoraallada casharka, isagoo muujinaya faham cad oo fikradaha muhiimka ah, mawduucyada, iyo tafaasiisha. Waxay lafaguri karaan macluumaadka oo ay samayn karaan xidhiidho la xidhiidha hawlaha tacliimeed iyaga oo siinayo xoogaa hagnosis ah.</p>	<p>Ardaygu si madaxbanaan ayuu u doortaa waxuuna u akhriyaa qoraallada adag si fiican, isagoo muujinaya faham xoogan oo ku saabsan mawduucyada, fikradaha muhiimka ah, iyo faahfaahinta. Waxay si wax ku ool ah u falanqeeyaan oo u habeeyaan macluumaadka, iyaga oo samaynaya xiriiro wax ku ool ah oo ku saabsan hawlaha tacliinta.</p>
<p><b>Qorista Nuxurka</b></p>	<p>Wax qorida ardaygu iskama beddelo dhammaan hawlaha iyo dhagaystayaasha, oo muujinaya qorshayn xaddidan iyo diyaarinta iyada oo xulasho yar oo dib-u-eegis ah. Fikradaha ma kala cadda oo si fiican looma soo gudbiyo, doodaha iyo qoraallada lagu qancinayana ma isku aadano mana laha bilow iyo dhammaad cad. Jawaabaha qoraallada suugaanta ayaa ah kuwo maqan ama aan khusayn, sheekooyinkana waa kuwo aan la horumarin lehna tafaasiil yar. Cilmi-baaristu waa mid yar, mana laha qiimeyn il ama xigasho.</p>	<p>Qoraalka ardaygu wuu kala duwan yahay mana aha mid joogto ah marka loo eego hawlaha iyo dhagaystayaasha kala duwan. Waxay qorsheynayaan oo qoraan xoogaa qaybo ah laakiin waxay la halgamayaan xulashada dib u eegista. Fikradaha mararka qaarkood ma cadda, dooddaha iyo qoraallada qancinta ma laha caddeyn iyo abaabul. Jawaabaha qoraallada suugaantu waa aasaas, sheekooyinka waxaa laga yaabaa inay maqan yihiin faahfaahin, cilmi-baaristuna waa xaddidan tahay oo aan la soo xigan.</p>	<p>Ardaygu waxa uu wax u qoraa hawlo kala duwan iyo dhagaystayaal, waxa uu abuuraa oo diyaariyaa dhawr qaybood, waxaanu inta badan doortaa mid uu dib u eegis ku sameeyo. Fikradaha inta badan way ku cad yihiin xulashada erayada ku habboon, waxayna dhisaan doodo habaysan iyo qoraallo qancin leh oo leh gogoldhig iyo gunaanad la aqoonsan karo. Waxay ka jawaabaan qoraallada suugaanta waxayna abuuraa sheekoyin leh qaybo suugaaneed iyo faahfaahinta dareenka. Intaa waxaa dheer, waxay sameeyaan cilmi-baaris madax-bannaan oo ay ku eegayaan qaar ka mid ah ilaha waxayna isku dayaan inay soo xigtaan ilo.</p>	<p>Ardaygu si wax ku ool ah ayuu wax ugu qoraa hawlo kala duwan iyo dhagaystayaal. Waxay qorsheeyaan oo diyaariyaan qaybo badan, iyagoo dooranaya kuwa ugu fiican ee dib u eegis lagu sameeyo. Doodaha adag iyo qoraallada lagu qanci karo waxay leeyihiin gogoldhig iyo gunaanad cad. Jawaabaha qoraallada suugaantu waa kuwo fikir leh, waxayna abuuraa sheekoyin soo jiidasho leh oo leh qaybo suugaaneed oo faahfaahsan iyo tafaasiisha dareenka. Intaa waxaa dheer, waxay sameeyaan cilmi-baaris dhamaystiran, waxay qiimeeyaan ilaha, oo si sax ah ayay u soo xigtaan.</p>
<p><b>Qaanuunada Wax Qorista</b></p>	<p>Ardaygu waxa uu inta badan khalad ku sameeyaa xarakaynta, higaada, far waaweynta, iyo naxwaha, taas oo si weyn u saamaysa fahamka.</p>	<p>Ardaygu wuxuu u adeegsadaa xarakaynta, higaada, far weynaynta, iyo naxwaha si aan joogto ahayn, oo leh khaladaad mararka qaarkood adkeynaya in la fahmo.</p>	<p>Ardaygu waxa uu fahmaa sida caadiga ah xarakaynta, higaada, far waaweynka, naxwaha, iyo sida maadooyinka iyo shaqallada ama magac-u-yaalka iyo kuwii hore isku waafaqeen qoraalkooda.</p>	<p>Ardaygu wuxuu had iyo jeer muujiyaa faham xooggan oo ku saabsan xarakaynta, higgadda, far waaweynka, naxwaha, iyo heshiiska u dhexeeya maadooyinka iyo ficilka iyo magac-u-yaalka iyo hor-yaalkooda qoraalkooda.</p>

