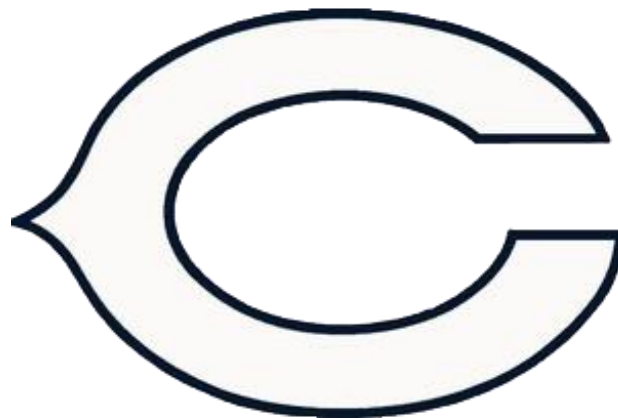


**ESCOLA SECUNDÁRIA COHASSET**

*Capacitar os alunos para melhorar as comunidades*

**PROGRAMA DE  
ESTUDOS**



9º Ano – 12º Ano

2024-2025

# Índice

<b>PREFÁCIO.....</b>	<b>3</b>
<b>VISÃO DO EGRESSO.....</b>	<b>4</b>
<b>REQUISITOS DE GRADUAÇÃO.....</b>	<b>5</b>
<b>ESTADO DA CLASSE.....</b>	<b>9</b>
<b>MAQUIAGEM DE CRÉDITO.....</b>	<b>9</b>
<b>NÍVEIS ACADÉMICOS.....</b>	<b>9</b>
<b>CRONOGRAMA GERAL DE AGENDAMENTO.....</b>	<b>10</b>
<b>SELEÇÃO DE CURSOS E COLOCAÇÃO DE NÍVEL.....</b>	<b>10</b>
<b>SELEÇÃO DE CURSOS E PROCESSO DE DISPENSA DE NÍVEL.....</b>	<b>11</b>
<b>DISPONIBILIDADE DO CURSO.....</b>	<b>11</b>
<b>ALTERAÇÕES DE HORÁRIO.....</b>	<b>12</b>
<b>SERVIÇOS DE ACONSELHAMENTO E ORIENTAÇÃO.....</b>	<b>12</b>
<b>REQUISITOS MÍNIMOS DE ADMISSÃO PARA UNIVERSIDADES ESTADUAIS E CAMPUS DE GRADUAÇÃO DA UMASS.....</b>	<b>12</b>
<b>POLÍTICA DE GRADUAÇÃO PRECOCE.....</b>	<b>15</b>
<b>CLASSIFICAÇÃO.....</b>	<b>15</b>
<b>ROLO DE HONRA.....</b>	<b>16</b>
<b>CLASSIFICAÇÃO DA CLASSE E MÉDIA DE PONTOS DE CLASSIFICAÇÃO CURSO.....</b>	<b>17</b>
<b>DESCRIÇÕES.....</b>	<b>18</b>
<b>ARTES DA LÍNGUA INGLESA.....</b>	<b>19</b>
<b>ESTUDOS SOCIAIS.....</b>	<b>28</b>
<b>LÍNGUA MUNDIAL.....</b>	<b>41</b>
<b>MATEMÁTICA.....</b>	<b>52</b>
<b>CIÊNCIA E TECNOLOGIA/ENGENHARIA.....</b>	<b>65</b>
<b>ARTES VISUAIS E PERFORMATIVAS.....</b>	<b>77</b>
<b>EDUCAÇÃO PARA O BEM-ESTAR.....</b>	<b>96</b>
<b>LITERACIA DIGITAL E INFORMÁTICA.....</b>	<b>101</b>
<b>PROGRAMAS ESPECIAIS.....</b>	<b>106</b>
<b>SERVIÇOS DE APOIO AO ESTUDANTE.....</b>	<b>117</b>
<b>SERVIÇOS DE EDUCAÇÃO ESPECIAL.....</b>	<b>117</b>
<b>PLANILHA DE PLANEJAMENTO DO CURSO DE QUATRO ANOS.....</b>	<b>120</b>

## **Prefácio**

Este Programa de Estudos apresenta descrições e pré-requisitos para todos os cursos atualmente oferecidos no Cohasset High School. Ele deve ser utilizado no planejamento de um programa escolar personalizado consistente com a capacidade, necessidade, interesses e objetivos educacionais do aluno. Os alunos devem trabalhar com seus pais/responsáveis, professores e conselheiros para formular o programa mais adequado para eles.

Todos os alunos devem cumprir o tempo do Departamento de Educação Primária e Secundária de Massachusetts sobre os requisitos de aprendizagem e agendar cursos para maximizar a aprendizagem em seu dia escolar a cada semestre. Ao selecionar os cursos, os alunos e as famílias devem considerar os planos pós-secundários, os requisitos escolares, os interesses dos alunos e os créditos necessários para a promoção e graduação. Os alunos são obrigados a fazer pelo menos seis cursos principais durante cada ano letivo.

Os cursos devem ser selecionados com cuidado, e os alunos devem resolver realizar o programa de estudos escolhido para uma conclusão bem-sucedida. Uma vez matriculado num curso, o aluno terá de concluir esse curso, salvo circunstâncias extraordinárias.

# VISÃO DO EGRESSO

Cohasset Public Schools

# Vision of a Graduate



## Inspiring Character

The Cohasset Graduate always strives to act with integrity, demonstrating respect to themselves and others. They collaborate inclusively, identifying ethical solutions to problems that consider the personal, interpersonal, communal, and institutional impact of such solutions.



## Purposeful Growth

The Cohasset Graduate lives purposefully, recognizing that there is no one path to success. They engage in a process of continuous self-reflection as they journey towards fulfillment.



## Scholarship Serving the Greater Good

The Cohasset Graduate thinks inquisitively, seeking continuous understanding by employing a self-disciplined, open-minded, patient, and resilient approach to learning. They promote empathy, committed to advancing global citizenship by making our planet more peaceful, sustainable, and just.



*Find your  
Compass*



**Cohasset Public Schools**

143 Pond Street | Cohasset, MA 02025  
781-383-6111 | [www.cohassetk12.org](http://www.cohassetk12.org)

# REQUISITOS DE GRADUAÇÃO

Um estudante precisa de 175 créditos para ser elegível para um diploma e deve completar o equivalente a seis cursos principais (12 períodos de estudo) por ano. Além disso, todos os alunos devem cumprir os seguintes requisitos mínimos:

- Cada aluno deve obter uma nota de aprovação em Inglês a cada ano durante quatro anos, e acumular pelo menos trinta (30) créditos;
- Cada aluno deve obter uma classificação de aprovação em quatro disciplinas de matemática, acumulando pelo menos vinte (20) créditos. Destes quatro cursos, um deve ser Álgebra II;
- Cada aluno deve obter uma classificação de aprovação em quatro disciplinas de ciências, acumulando pelo menos dezassete e meio (17,5) créditos;
- Cada aluno deve obter uma nota de aprovação em quatro cursos de estudos sociais, acumulando pelo menos vinte (20) créditos (nota: AP US History poderia contar como US I e US II). Destes quatro cursos, os alunos devem passar História Mundial ou História Europeia AP, e História dos Estados Unidos I e II ou História dos EUA AP.
- Cada aluno deverá obter uma classificação de aprovação no equivalente a três disciplinas em Língua Mundial, acumulando o equivalente a quinze (15) créditos;
- Cada aluno deve obter uma classificação de aprovação no equivalente a três quartos de educação física/bem-estar e dois quartos de educação para a saúde, acumulando pelo menos doze e meio (12,5) créditos;
- Cada aluno deve obter uma classificação de aprovação em três disciplinas de artes visuais e performativas, acumulando pelo menos sete e meio (7,5) créditos.

A Lei de Reforma da Educação de Massachusetts de 1993 (G.L. c.69, § 1D) exige que todos os alunos que estão procurando obter um diploma do ensino médio devem atender ao padrão de Determinação de Competência (CD), além de atender a todos os requisitos de graduação locais. Os alunos devem obter uma pontuação de aprovação nos testes MCAS em Artes da Língua Inglesa (ELA) e Matemática, e um dos testes de Ciência e Tecnologia/Engenharia (STE) (Biologia, Química, Física Introdutória e Tecnologia/Engenharia) para atender aos seus requisitos de CD.

Devido à transição para os testes MCAS de próxima geração, existem atualmente diferentes requisitos de CD dependendo da classe original do aluno, como mostrado na tabela abaixo.

Turmas de 2024 e 2025*		
Assunto	Opção 1	Opção 2
ELA	Ganhe uma pontuação de <b>472</b> ou superior	Ganhe uma pontuação de <b>455–471</b>  e ainda  Cumprir os requisitos de um Plano de <a href="#">Proficiência Educacional</a>

Turmas de 2024 e 2025*		
Assunto	Opção 1	Opção 2
<b>Matemática</b>	Ganhe uma pontuação de <b>486</b> ou superior	Ganhe uma pontuação de <b>469–485</b>  e ainda  Cumprir os requisitos de um Plano de <a href="#">Proficiência Educacional</a>
<b>STE</b>	Ganhe uma pontuação de <b>220</b> ou mais em Química ou Tecnologia/Engenharia legadas, ou o padrão de aprovação provisório para Biologia de próxima geração ( <b>467</b> ) ou Física Introdutória ( <b>470</b> )	Não aplicável (apenas uma opção para STE)

**\*Uma nota sobre o padrão de aprovação:**

Observe que os padrões de aprovação para as classes de 2021-2025 são definidos em um nível de realização que foi estabelecido como equivalente ao padrão nos testes MCAS legados. Alguns alunos das turmas de 2021-2025 podem pontuar no nível Não Atender às Expectativas, mas sua pontuação em escala é alta o suficiente para ganhar o CD nessa disciplina.

**Planos de Proficiência Educacional (PPE)**

Um PPE deve ser desenvolvido para qualquer aluno que não atinja ou exceda o nível Proficiente (uma pontuação mínima de 240) ou equivalente de próxima geração nos testes ELA e/ou Matemática do 10.º ano.

Cada PPE inclui, no mínimo:

- uma revisão dos pontos fortes e fracos do aluno, com base no MCAS e outros resultados de avaliação, trabalhos de curso, notas e contributos do professor;
- as disciplinas que o aluno deverá frequentar e concluir com aproveitamento nos 11.º e 12.º anos; e ainda
- uma descrição das avaliações que a escola administrará regularmente para determinar se o aluno está se movendo para a Proficiência.

**Endosso do Projeto Cívico**

De acordo com o Capítulo 296 dos Atos de 2018, Uma Lei para promover e melhorar o envolvimento cívico, cada estudante que se formar na Cohasset High School terá a oportunidade de concluir um projeto cívico liderado por estudantes e apatidário. Os projetos cívicos podem ser individuais, em pequenos grupos ou em toda a turma, e devem ser concebidos para "promover a capacidade de um aluno para: (i) analisar questões complexas; (ii) considerar pontos de vista diferentes; (iii) raciocinar, apresentar argumentos lógicos e sustentar alegações utilizando provas válidas; (iv) dialogar civilmente com aqueles que têm posições opostas; e (v) demonstrar uma compreensão das conexões entre as políticas federais, estaduais e locais, incluindo questões que possam impactar a escola ou a comunidade do aluno." (do manual do projeto cívico MA DESE.)

Os alunos da Cohasset High School têm uma série de oportunidades para ganhar o "Civics Project Endorsement" (CPE), o que mostra que eles satisfizeram o requisito. Há uma série de cursos que oferecem essa oportunidade, e o CPE também pode ser obtido através de trabalho extracurricular na comunidade. Os cursos que oferecem aos alunos esta oportunidade são designados como tal no curso de estudos.

## Resultados de Aprendizagem

Os alunos irão completar um projeto cívico que é:

- A. Liderado pelo aluno: Os alunos devem tomar decisões informadas sobre o assunto, o processo e as metas para o seu projeto cívico, mesmo quando o professor está definindo os objetivos de aprendizagem mais amplos. A escolha do aluno define esta experiência.
- B. Baseado em projetos: Os alunos atingem seus objetivos de aprendizagem não pela prática rotativa, mas pela aplicação de conhecimentos e habilidades por um longo período de tempo para alcançar o objetivo de resolver um problema do mundo real ou responder a uma pergunta complexa. Os alunos conduzem um inquérito e demonstram a sua aprendizagem através do envolvimento ou apresentação ao público, levando o seu trabalho para além da sala de aula.
- C. Mundo Real: As habilidades que os alunos praticam são transferíveis para suas vidas fora da sala de aula e para seu futuro como agentes cívicos adultos.
- D. Enraizado em uma compreensão do impacto dos sistemas: Um projeto cívico forte liderado por estudantes visa o impacto no nível do sistema, em oposição a uma ação isolada cujo impacto termina após a conclusão.
- E. Orientado por objetivos: Os alunos devem desenvolver objetivos destinados a abordar as causas profundas dos seus problemas, a fim de fazer mudanças a longo prazo.
- F. Baseado em perguntas: Os educadores não precisam ser os mestres da questão que os alunos escolhem explorar. Em vez disso, os projetos cívicos liderados por estudantes oferecem uma oportunidade autêntica para os alunos praticarem habilidades de pesquisa, fazerem perguntas de sondagem sobre questões do mundo real e fazerem julgamentos sobre a adequação e o sucesso de vários métodos de pesquisa.
- G. Apartidário: Projetos cívicos liderados por estudantes podem levar a discussões sobre questões contemporâneas relevantes e urgentes. A ênfase do Quadro de História e Ciências Sociais de 2018 na educação cívica incentiva o diálogo intencional e informado sobre esses tópicos.
- H. Focado no processo: O sucesso dos projetos cívicos liderados pelos alunos deriva da aprendizagem dos alunos e do envolvimento em um processo eficaz de ação cívica, em vez de atingir 100% de seus objetivos.
- I. Baseado em ação: Um projeto cívico liderado por estudantes exige que os alunos tomem medidas para alcançar o impacto dos sistemas e se envolvam com os tomadores de decisão.

Os cursos que potencialmente cumpram o Endosso do Projeto Cívico serão identificados com o seguinte: **CPE**



## ESTADO DA CLASSE

Os alunos devem acumular os seguintes créditos mínimos para manter o estatuto de turma:

Sophomore	40 créditos
Júnior	85 créditos
Sénior	130 créditos

## MAQUIAGEM DE CRÉDITO

Um aluno será autorizado a compensar deficiências de curso ou crédito em qualquer programa de escola de verão aprovado, desde que ele / ela tenha alcançado uma nota numérica mínima de cinquenta (50) nesse curso e tenha cumprido o requisito da política de frequência para crédito. Um aluno não poderá frequentar mais de dois (2) cursos através da escola de verão durante um período de quatro anos. O responsável principal pode aprovar exceções às políticas acima indicadas.

## NÍVEIS ACADÉMICOS

Para facilitar o processo de aprendizagem de todos os alunos e proporcionar um ambiente que conduza ao sucesso acadêmico, são oferecidos cursos em vários níveis acadêmicos. Nos  *cursos Preparatórios para o Colégio (CP)*, os alunos aplicam conhecimentos e conceitos que refletem o raciocínio crítico e as habilidades de comunicação. Nos  *cursos Acelerados (A)*, os alunos aplicam conhecimentos e conceitos que refletem raciocínio crítico e habilidades de comunicação e refletem a compreensão de relações complexas e sutis dentro de materiais mais sofisticados. Nos  *cursos de Colocação Avançada (AP)*, os alunos realizam trabalhos de nível universitário no ensino médio. Embora os cursos Acelerados e Preparatórios Universitários partilhem o mesmo currículo básico e recursos de texto, a avaliação e os materiais complementares podem diferir em resposta aos Resultados de Aprendizagem. Em alguns casos, os cursos podem combinar os níveis Preparatório e Acelerado, onde os alunos selecionam o nível de crédito com o professor da disciplina.

A diferença entre uma aula preparatória para a faculdade (como English 9 College Preparatory) e a aula acelerada (English 9 Accelerated) não é necessariamente a quantidade de trabalho, mas o tipo de trabalho exigido e o ritmo de estudo. **Os cursos acelerados não são avançados no mesmo sentido que os cursos de colocação avançada do ensino médio. Pelo contrário, os cursos acelerados são enriquecidos; Eles oferecem o mesmo material em maior profundidade e com um ritmo mais rápido.**

Existem elevados padrões e expectativas para os estudantes a todos os níveis. O objetivo do sistema de nivelamento é maximizar o potencial de cada aluno. Os alunos são incentivados a desafiar-se com o programa mais rigoroso possível, fazendo cursos em vários níveis. Ao selecionar os níveis do curso, os alunos são incentivados a esclarecer decisões consultando administradores, professores, orientadores e pais. Os professores fornecem aos alunos uma fonte valiosa de informação sobre o seu nível de desempenho, conforme observado a partir do desempenho diário em sala de aula e avaliações de classe. Os conselheiros de orientação ajudam os alunos a rever os requisitos de graduação e fornecem um planejamento cuidadoso de longo alcance para garantir que o aluno selecione um programa educacional significativo. Os pais devem acompanhar o progresso de seus filhos e trabalhar em estreita colaboração

com o pessoal escolar para garantir o máximo crescimento e desenvolvimento de seus filhos em preparação para os anos além do ensino médio.

## **CRONOGRAMA GERAL DE AGENDAMENTO**

Janeiro / fevereiro	Comissão de Escola aprova o Programa de Estudos; Alunos e pais são apresentados ao processo de agendamento.
Fevereiro / março	Os professores do primeiro semestre fazem recomendações sobre a colocação dos alunos.
Março / abril	A orientação reúne-se com os alunos (e as famílias, se desejado, mediante marcação) para personalizar os pedidos dos alunos. No caso de um pai desejar substituir uma recomendação do professor, uma dispensa de nível de curso deve ser concluída. Todos os pais devem assinar os pedidos de curso dos alunos.
Abril	Todas as solicitações de cursos dos alunos são analisadas com os chefes de departamento para determinar quais cursos serão executados e quais professores serão designados para ensinar. O Master Schedule é construído usando o nosso software de gestão de alunos.
Abril – junho	O Guidance revisa todos os cronogramas, aborda quaisquer solicitações ou conflitos não atendidos e finaliza os cronogramas. Os horários finais ficam disponíveis em junho.

## **SELEÇÃO DE CURSOS E COLOCAÇÃO DE NÍVEL**

Os professores recomendam as disciplinas obrigatórias no nível que consideram mais adequado para o aluno com base nos seguintes fatores: histórico acadêmico prévio, nível atual de aproveitamento, desempenho diário das aulas e outros dados pertinentes. Assim, é possível que um aluno seja programado em diferentes níveis em diferentes cursos, dependendo de seus pontos fortes e fracos na área de estudo específica.

Por vezes, os pais/alunos optam por rejeitar as recomendações de colocação e solicitar a colocação num nível mais exigente. Há riscos em fazê-lo. Mais especificamente:

- Um aluno que vai mal numa turma mais avançada enfraquece o seu registo. Às vezes, as dificuldades em um curso geram dificuldades em outros também.
- Para acompanhar a aula, o aluno pode precisar de mais ajuda individual do que se pode razoavelmente esperar que o professor forneça. As exigências de um currículo avançado não permitem que os professores adaptem o ritmo de um aluno que está deslocado.

- Não podemos garantir que um aluno que tenha dificuldade em uma aula de nível será capaz de voltar para um nível alternativo. As aulas são apertadas e pode não ser possível encontrar um lugar na nova turma após o início do curso. O aluno pode ser obrigado a permanecer na seção solicitada apesar do desempenho diminuído.
- Quando uma transferência é possível, pode ser necessário reagendar outras turmas para acomodar o turno. Essa interrupção geral pode causar problemas em outros cursos onde o aluno pode estar indo bem.

## **SELEÇÃO DE CURSOS E PROCESSO DE DISPENSA DE NÍVEL**

A partir de fevereiro, alunos, orientadores, pais/responsáveis e professores dedicam uma reflexão considerável ao desenvolvimento do programa acadêmico de cada aluno para o próximo ano letivo. Durante o processo de seleção do curso, os alunos e os pais/encarregados de educação devem rever as descrições dos cursos constantes deste Programa de Estudos e priorizar as seleções de cursos. Os professores fornecerão recomendações de nível para os cursos obrigatórios e os alunos selecionarão seus cursos restantes eletronicamente em pequenos grupos com conselheiros de orientação.

Uma vez que os cursos tenham sido solicitados, todas as seleções serão revistas para garantir a sequência adequada, o rigor apropriado e o nivelamento apropriado. Se um professor da disciplina achar que um aluno não está devidamente nivelado, o aluno e/ou os pais/encarregados de educação podem ser contactados pelo professor do nível da disciplina e/ou chefe de departamento, que se reunirá para rever a colocação. Caso o aluno e os pais/encarregados de educação desejem rejeitar a recomendação de colocação, o aluno pode apresentar uma renúncia através do orientador, que deve ser aprovada por um administrador.

As solicitações de curso finalizadas estarão disponíveis para revisão dos pais/responsáveis. As solicitações de cursos aprovados serão priorizadas para agendamento. É nosso objetivo que todos os alunos sejam mandados para casa em junho com um cronograma final.

## **DISPONIBILIDADE DO CURSO**

A administração se esforça para agendar todos os cursos solicitados por cada aluno. No entanto, os conflitos entre as escolhas dos alunos e as inscrições limitadas em alguns cursos ditam que todos os pedidos dos alunos não podem ser atendidos; Portanto, cada aluno deve estar preparado para selecionar cursos alternativos adequados durante o processo de seleção do curso.

Embora todos os cursos da Cohasset High School estejam incluídos neste Programa de Estudos, alguns podem não funcionar em qualquer semestre ou ano letivo devido à insuficiência de matrículas ou disponibilidade de pessoal. Quando um curso está sub-inscrito, ele pode não ser agendado (isso exigirá que os alunos selecionem um curso alternativo) – *ou* – o curso pode ser agendado, e os níveis acadêmicos combinados dentro de um determinado período de aula (isso exigirá que os alunos selecionem seu nível de crédito).

## ALTERAÇÕES DE HORÁRIO

Uma vez que todo o programa é projetado a cada primavera de acordo com as solicitações dos alunos e com o conselho de conselheiros e pais, nenhum pedido de mudança será atendido, a menos que existam circunstâncias extraordinárias. Os pedidos para estas alterações só serão aceites depois de o pessoal escolar adequado ter cuidadosamente considerado e aprovado as razões para as alterações propostas e apenas se houver espaço e recursos disponíveis.

**Pedidos de mudança como não gostar de um curso, subestimar as expectativas do curso, selecionar ou desmarcar um professor específico, desejar fazer um curso mais fácil, não perceber como seria o curso ou querer estar em sala de aula com amigos são motivos inadequados para uma mudança de horário e podem não ser honrados.**

Se um aluno optar por abandonar um curso após a data de meio de período do primeiro trimestre do curso, ele receberá uma anotação de W/P (retirar/passar) ou W/F (retirar/reprovar) no histórico escolar.

## SERVIÇOS DE ACONSELHAMENTO E ORIENTAÇÃO

Os orientadores trabalham em estreita colaboração com cada aluno durante todo o processo de admissão na faculdade. Ao relacionar as decisões educacionais presentes com os objetivos futuros, os alunos devem estar cientes de que os requisitos de entrada variam de escola para escola. Portanto, cada aluno é aconselhado a verificar os programas especiais e escolas de interesse para determinar os requisitos de admissão. A Cohasset High School, a pedido dos alunos, envia as seguintes informações às faculdades: cursos realizados, créditos do curso, GPA, resultados da Banca Vestibular e uma carta de recomendação do conselheiro. Em resposta ao requisito geral do colégio para um relatório de status do meio do ano, cópias do histórico escolar do meio do ano são encaminhadas automaticamente para os colégios aos quais o pedido foi feito.

O foco do departamento de orientação é incentivar e desafiar os alunos a procurar respostas para perguntas e preocupações. Portanto, as nomeações iniciadas pelos alunos são incentivadas.

### **Requisitos Mínimos de Admissão para Universidades Estaduais e Campus de Graduação da UMass**

Os padrões mínimos de admissão para as universidades estaduais e campi de graduação da UMass foram estabelecidos por várias razões principais: primeiro, para enfatizar a importância de concluir com sucesso um rigoroso curso acadêmico de estudo no ensino médio, segundo, para garantir que os alunos estejam bem preparados para concluir os cursos universitários e seus diplomas e, terceiro, para aumentar a consistência entre as universidades estaduais e os campi de graduação da UMass. Os padrões de admissão para candidatos calouros em instituições públicas de quatro anos de Massachusetts têm três

componentes principais: (1) conclusão bem-sucedida de cursos acadêmicos exigidos em áreas específicas; e (2) média mínima e média ponderada de pontos obtidos em cursos de nível médio; (3) A apresentação de Pontuações SAT ou ACT realizadas no nível preparatório do colégio; e (3) fazer o teste SAT I ou ACT. Estas normas são mínimas; Cada campus pode optar por considerar fatores adicionais nas suas decisões de admissão. Estas normas não se aplicam às faculdades comunitárias do Estado.

## Requisitos do Curso Académico

Dezessete cursos preparatórios para faculdades (cada curso é equivalente a uma turma de um ano do ensino médio) são exigidos da seguinte forma:

Inglês	4 cursos	Inglês 9,10,11,12
Matemática	4 cursos	Álgebra I, Álgebra II, Geometria, Trigonometria (ou trabalho de curso comparável), incluindo matemática durante o último ano do ensino médio
Ciência	3 cursos	Inclui três cursos com trabalho laboratorial
Estudos Sociais	2 cursos	Inclui um curso de história dos Estados Unidos
Língua do Mundo	2 cursos	Todos os cursos devem ser em um único idioma no nível do ensino médio
Eletivas	2 cursos	Quaisquer cursos nas áreas listadas acima ou de artes e humanidades ou ciência da computação

## Média Mínima de Pontos nas Disciplinas Obrigatórias

A média mínima do GPA para os candidatos calouros, ponderada para os cursos acelerados (Honors and Advanced Placement), é de 3,0 tanto para as universidades estaduais quanto para os campi de graduação da UMass. Este GPA é baseado em todos os cursos concluídos e notas recebidas para cursos em que o aluno está atualmente matriculado (por exemplo, cursos de matemática em que o aluno está matriculado durante o último ano do ensino médio).

## Requisito de teste SAT I ou ACT

Todos os candidatos calouros que atendem ao requisito mínimo médio do GPA de 3,0 e estão dentro de três anos de sua formatura do ensino médio devem enviar suas pontuações SAT (para Leitura Crítica e Matemática) ou pontuações ACT.

Para candidatos calouros que não atendem ao requisito mínimo do GPA, eles devem ganhar as seguintes pontuações SAT ou ACT para serem elegíveis para admissão.

<i>Escala deslizante para candidatos calouros ao UMASS</i>		<i>Escala deslizante para candidatos a calouros em uma faculdade estadual de Massachusetts</i>	
Ponderado Ensino Secundário GPA	Combinado SAT-I Verbal & Matemática deve Igual ou Exceder a pontuação ACT entre parênteses	Ponderado Ensino Secundário GPA	Combinado SAT-I Verbal & Matemática deve Igual ou Exceder a pontuação ACT entre parênteses
2.51 - 2.99	950 (20)	2.51 - 2.99	920 (19)
2.41 - 2.50	990 (21)	2.41 - 2.50	960 (20)
2.31 - 2.40	1030 (22)	2.31 - 2.40	1000 (21)
2.21 - 2.30	1070 (23)	2.21 - 2.30	1040 (22)
2.11 - 2.20	1110 (24)	2.11 - 2.20	1080 (23)
2.00 - 2.10	1150 (25)	2.00 - 2.10	1120 (24)

# **POLÍTICA DE GRADUAÇÃO PRECOCE**

1. Definição: Formatura antecipada significa ao final de três anos e meio do ensino médio (ou seja, ao término do primeiro semestre do 12º ano). Os alunos que completarem os requisitos em três anos e meio terão direito a participar dos exercícios de graduação em junho seguinte, a critério do diretor.
2. A sequência normal para estudar na Cohasset High School é de quatro anos, e o cronograma atual e os requisitos de graduação tornam a graduação precoce muito difícil.
3. Nenhum esforço concentrado deve ser feito para encorajar nada além da sequência de quatro anos, exceto em casos individuais em que o orientador e a administração estejam convencidos de que seria do melhor interesse do aluno.
4. Os estudantes que pretendam ser considerados candidatos à licenciatura antecipada devem seguir rigorosamente o seguinte procedimento:
  - a) Antes de 15 de maio do ano júnior, os pais/encarregados de educação enviam uma carta a fazer o pedido e a indicar as razões para tal pedido ao diretor.
  - b) No caso de aprovação para a graduação antecipada, o aluno e/ou pais/responsáveis devem marcar uma reunião com um orientador para finalizar um cronograma e formular planos pós-ensino médio.

## **CLASSIFICAÇÃO**

É filosofia da equipe profissional da Cohasset que os alunos respondam mais positivamente à oportunidade de sucesso do que à ameaça de fracasso. Por isso, procura tornar a realização reconhecível e possível para os alunos. Enfatiza o desempenho em seus processos de avaliação do desempenho dos alunos e relata o desempenho usando notas de letra.

O principal objetivo da classificação é relatar aos alunos e seus pais/responsáveis até que ponto o aluno domina o conteúdo e as habilidades de um curso, conforme definido pelos objetivos do curso e Resultados de Aprendizagem. A emissão regular de notas serve para promover um processo de avaliação contínua do desempenho dos alunos, informar os alunos e os seus pais/encarregados de educação sobre o progresso e fornecer uma base para a melhoria do desempenho dos alunos.

Os alunos recebem as expectativas e objetivos do curso no início de cada curso. Os professores explicam aos alunos os objetivos do curso, as suas expectativas em relação ao desempenho e responsabilidades dos alunos e o sistema de avaliação que será usado para medir o domínio desses objetivos. O professor deixará claro aos alunos e pais/encarregados de educação a base sobre a qual as notas são obtidas.

## Notas de Carta Acadêmica & Equivalentes Numéricos

Grau da letra	Númérico Equivalente	Estudante demonstra
Um	93 - 100	Compreensão abrangente e aprofundada dos conceitos/processos essenciais incorporados nos conteúdos programáticos; evidências substanciais de compreensão, raciocínio e habilidades de comunicação à medida que se aplicam a tarefas de aprendizagem específicas, avaliações e discussões em classe
Um-	90 - 92	
B+	87 - 89	Compreensão proficiente dos conceitos/processos essenciais incorporados no conteúdo do curso; evidência suficiente de habilidades de compreensão, raciocínio e comunicação à medida que se aplicam a tarefas de aprendizagem específicas, avaliações e discussões em classe
B	83 - 86	
B-	80 - 82	
C+	77 - 79	Compreensão básica dos conceitos/processos essenciais incorporados no conteúdo do curso; evidências adequadas de compreensão, raciocínio e habilidades de comunicação à medida que se aplicam a tarefas de aprendizagem específicas, avaliações e discussões em classe
C	73 - 76	
C-	70 - 72	
D+	67 - 69	Compreensão mínima dos conceitos/processos essenciais incorporados no conteúdo do curso; evidência parcial de habilidades de compreensão, raciocínio e comunicação à medida que se aplicam a tarefas de aprendizagem específicas, avaliações e discussões em classe
D	63 - 66	
D-	60 - 62	
F	0 - 59	Compreensão deficiente dos conceitos/processos essenciais incorporados no conteúdo do curso, evidências inadequadas de compreensão, raciocínio e habilidades de comunicação à medida que se aplicam a tarefas de aprendizagem específicas, avaliações e discussões em classe. <i>Nenhum crédito é concedido para o curso</i>

## ROLO DE HONRA

### Altas Honras

O aluno não deve receber nota inferior a A- em todas as disciplinas e deve estar matriculado em um mínimo de 3 cursos ponderados (principais).

### Primeiras Honras

O aluno não deve receber nota inferior a B em todas as disciplinas e deve estar matriculado em um mínimo de 3 cursos ponderados (principais).

### Segundas Honras

O aluno não deve receber nota inferior a B- em todas as disciplinas e deve estar matriculado em um mínimo de 3 cursos ponderados (principais).



# CLASSIFICAÇÃO DA CLASSE E MÉDIA DE PONTOS DE CLASSIFICAÇÃO

O GPA está entre os fatores mais importantes no processo de admissão à faculdade porque reflete a qualidade do trabalho acadêmico de um aluno na Cohasset High School. A Média de Pontos de Classificação é calculada no final de cada ano, do nono ao segundo ano cumulativamente.

Os alunos da Cohasset High School não recebem uma classificação em sala de aula devido à convicção da escola de que o cálculo da classificação da classe tende a limitar as seleções de cursos dos alunos, promove a competição prejudicial e inibe a cooperação entre os alunos. As informações sobre a média de pontos de classificação (GPA) são fornecidas numa base ponderada. Incluído com a transcrição está um histograma que descreve a gama de GPAs na classe de graduação. O GPA ponderado é calculado numa escala de 5,0 para os principais cursos do aluno.

A Média de Pontos de Classificação é calculada através do reconhecimento da dificuldade do curso e do nível acadêmico. Os cursos sem nível não são tidos em conta na classificação das aulas de computação ou na média das notas.

## Balança

Nível Acadêmico	Um	Um-	B+	B	B-	C+	C	C-	D+	D	D-	F
AP	5.00	4.67	4.33	4.00	3.67	3.33	3.00	2.67	2.33	2.00	1.67	0.0
Acelerado	4.33	4.00	3.67	3.33	3.00	2.67	2.33	2.00	1.67	1.33	1.00	0.0
CP	4.00	3.67	3.33	3.00	2.67	2.33	2.00	1.67	1.33	1.00	.67	0.0

*EXEMPLO: Uma nota de "B" em um curso de Colocação Avançada receberia um peso de 4,00, enquanto uma nota de "B" em uma disciplina acadêmica de preparação para a faculdade receberia um peso de 3,00.*

**CURSO**  
**DESCRIÇÕES**

# ARTES DA LÍNGUA INGLESA

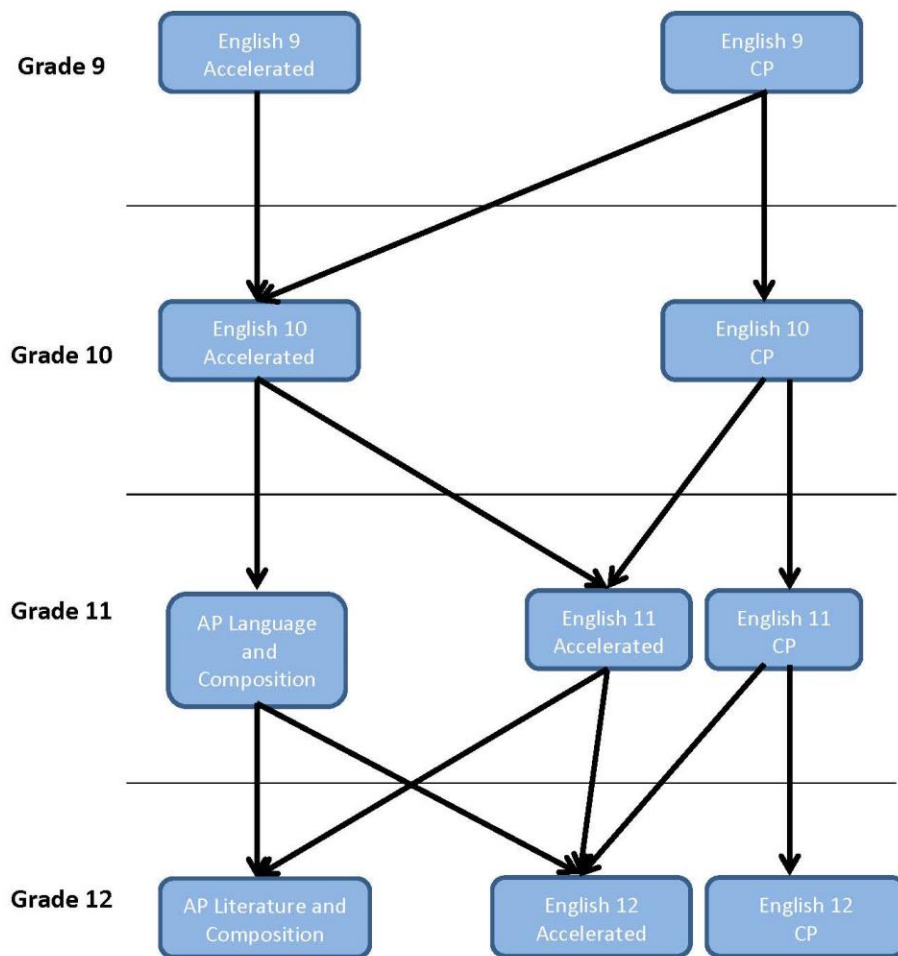
---

Os cursos de inglês desafiam todos os alunos a atingir o seu potencial nas artes linguísticas. Um programa unificado e coerente promove o desenvolvimento das habilidades analíticas necessárias para uma compreensão madura da literatura. Além disso, o programa de escrita sequencial a cada ano se baseia em habilidades ensinadas em anos anteriores. As outras vertentes da comunicação – falar, ouvir, apresentar e compreender os media – também são parte integrante do programa. Embora os professores empreguem uma variedade de estilos de ensino, o departamento exige excelência em todos os níveis, e seu objetivo final é fornecer ao aluno as habilidades necessárias para ter sucesso em um ambiente colegiado desafiador após a graduação.

O currículo de Artes da Língua Inglesa reflete os padrões de aprendizagem do Quadro Curricular de Massachusetts para Artes da Língua Inglesa e Alfabetização, incorporando os Padrões Estaduais Básicos Comuns para Artes da Língua Inglesa e Alfabetização em História/Estudos Sociais, Ciências e Assuntos Técnicos. Além disso, os cursos de inglês coordenam-se com o estudo do conteúdo em Humanidades, incorporando literatura e estudo cultural em alinhamento com as Habilidades de Aprendizagem do Século 21 e consciência global e cultural.

<b>Sequenciamento recomendado em inglês</b>		
	<b>Cursos Obrigatórios</b>	<b>Eletivas</b>
9º Ano	Português 9	
10º Ano	Português 10	
11º Ano	Inglês 11 ou AP Língua e Composição	Escrita Criativa
12º Ano	Inglês 12 ou Literatura AP	Escrita Criativa

## English



**112 INGLÊS 9**  
**Preparação para o Colégio 9º Ano**  
**Ano Completo 10 créditos**

**111 INGLÊS 9**  
**Grau 9 Acelerado**  
**Ano Completo 10 créditos**

O Inglês 9 prevê o desenvolvimento e a exposição do domínio das técnicas de escrita e do estudo dos vários gêneros literários. O 9.º ano de Inglês facilita técnicas sofisticadas para a apreciação e envolvimento ativo no processo de leitura. A análise da literatura através de um exame atento de várias formas, incluindo romances, contos, poesia, drama e não-ficção são o foco do curso. A instrução inclui a utilização correta do inglês padrão através de um estudo da gramática que se aplica a uma comunicação clara e eficaz. São exploradas técnicas para aumentar o vocabulário, melhor visualização, audição, leitura, escrita e fala.

A aula de Inglês Acelerado do nono ano desafia os alunos que demonstraram talento genuíno em Inglês. Os alunos da turma acelerada irão concentrar-se em técnicas de escrita mais sofisticadas, numa apreciação mais madura da literatura e num envolvimento mais ativo no processo de aprendizagem.

**Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Escreva e fale de forma clara, factual, persuasiva e criativa em inglês padrão
- Dar palestras formais e informais para vários públicos e para vários fins, usando níveis apropriados de formalidade e dispositivos retóricos
- Aplicar o conhecimento do conceito de que o tema ou significado de uma seleção representa uma visão ou comentário sobre a vida, e fornecer suporte do texto para os temas identificados
- Identificar diferenças entre a voz, o tom, a dicção e a sintaxe usados em apresentações de mídia
- Analisar a lógica e o uso de evidências no argumento de um autor
- Comparar e contrastar a apresentação de um tema ou tópico entre gêneros para explicar como a seleção de gênero molda a mensagem
- Faça inferências racionais e construa argumentos lógicos
- Defina, priorize e conclua tarefas sem supervisão direta
- Definir e cumprir elevados padrões e objetivos para entregar um trabalho de qualidade dentro do prazo
- Agir de forma responsável tendo em mente os interesses da comunidade em geral

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e

- Ir além do domínio básico de habilidades e/ou currículo para explorar e expandir o próprio aprendizado e as oportunidades de ganhar experiência
- Sintetizar ideias em análise literária escrita formal, apoiando interpretações com evidências de texto, explicando ideias em prosa fluente utilizando habilidades de edição e revisão com precisão

- Desenvolver uma lente crítica para analisar e interpretar várias implicações de significado, explorar a influência da linguagem no tema e propósito, e cultivar uma consciência de estilo em vários gêneros
- Desenvolva ideias sutis e perceptivas, argumente lógica e precisamente e apoie pensamentos especificamente usando detalhes ricos em experiências de escrita frequentes
- Ler crítica e analiticamente para compor reflexões metacognitivas utilizando vários gêneros literários

**122 INGLÊS 10**  
**Preparação para o Colégio 10º Ano**  
**Ano Completo 10 créditos**

**121 INGLÊS 10**  
**Grau 10 Acelerado**  
**Ano Completo 10 créditos**

Inglês 10 baseia-se no domínio prévio das habilidades básicas de composição e progride para o refinamento das técnicas necessárias para produzir ensaios coerentes, unificados e expositivos com base em tópicos extraídos da literatura de cada unidade. O foco é aprofundar a apreciação e a compreensão da diversidade no uso da língua, dialetos entre culturas, grupos étnicos, regiões geográficas e papéis sociais. O estudo baseia-se no desenvolvimento da compreensão da literatura multicultural a partir de uma perspectiva global. Para este fim, o currículo é projetado para ajudar a pensar criticamente e globalmente em preparação para a participação em uma sociedade mais global. Alinhado com os Massachusetts English Language Arts Frameworks, o conteúdo da literatura inclui gêneros, períodos de tempo e culturas variados, apresentando obras que refletem a herança literária comum. Em reconhecimento de que todos os alunos farão o exame MCAS na primavera, os alunos irão rever os componentes do exame incluídos no currículo do 10.º ano.

A aula de Inglês Acelerado do décimo ano desafia os alunos que demonstraram um talento genuíno e um histórico de sucesso em Inglês. Os alunos da turma acelerada irão concentrar-se em técnicas de escrita mais sofisticadas, numa apreciação mais madura da literatura e num envolvimento mais ativo no processo de aprendizagem.

**Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Escrever ensaios expositivos analíticos empregando citações textuais, respostas a evidências apresentadas e seu próprio estilo pessoal e voz
- Comente analiticamente textos a partir de uma perspectiva global
- Refinar generalizações e evitar simplificações excessivas em todas as formas de comunicação
- Criar e explorar argumentos e teorias à medida que refletem culturas e tradições em várias publicações e meios de comunicação
- Discernir a diferença entre trabalho original e plágio e documentar adequadamente as fontes em formato MLA

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e:

- Componha ensaios bem escritos que mostrem alcance substantivo, avalie evidências cuidadosamente, empregue um foco e voz claros, distinga fatos relevantes de irrelevantes usando a lente da influência e compreensão globais

- Ler crítica e analiticamente para cultivar uma compreensão sofisticada dos principais conceitos de várias peças literárias e tendências da literatura

**162 INGLÊS 11**  
**Grau 11 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**131 INGLÊS 11**  
**Grau 11 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

English 11 centra-se na aquisição e aplicação de conhecimentos relativos aos quatro géneros de poesia, drama, conto e romance, uma vez que estes se relacionam com a herança cultural dos povos e eventos dos Estados Unidos. Os alunos estudarão as interconexões entre os vários períodos da história americana e a reflexão e influência que nos conectam globalmente. O foco do currículo é a explicação e análise da composição e a visão crítica do viés e estilo do autor. A transferência de conhecimentos prévios de texto e conceitos literários será a base para o domínio na decifração de textos com níveis ambíguos ou múltiplos de significado. A terminologia literária, lógica e retórica em relação à literatura clássica são aspetos de discussão neste curso.

A aula de Inglês Acelerado do décimo primeiro ano desafiará aqueles que demonstraram talento genuíno e realização em Inglês. Os alunos da turma acelerada irão concentrar-se em técnicas de escrita mais sofisticadas, numa apreciação mais madura da literatura e num envolvimento mais ativo no processo de aprendizagem.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Interpretar o significado de várias obras e autores literários importantes, com foco no ofício do autor
- Use evidências para analisar e fazer inferências sobre a herança cultural do povo dos Estados Unidos e suas conexões globalmente
- Compor ensaios com organização, coerência, unidade, voz e fluência de composição para envolver o leitor
- Explicar a literatura oralmente e por escrito
- Decifrar textos com níveis ambíguos ou múltiplos de significado
- Empregar terminologia literária, lógica e retórica na discussão da literatura
- Usar a tecnologia como ferramenta para pesquisar, organizar, avaliar e disseminar informações

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e:

- Desenvolver diferentes lentes críticas para analisar e interpretar as implicações do significado, explorar como a linguagem afeta o tema e o propósito e cultivar uma consciência de estilo na literatura
- Desenvolver ideias subtis e perceptivas, argumentar lógica e precisamente, e apoiar o seu pensamento especificamente e com riqueza de detalhes através de tarefas de escrita frequentes
- Desenvolver uma inteligência reflexiva para que possam avaliar os pontos fortes e fracos da leitura e da escrita

## **130 AP LINGUAGEM E COMPOSIÇÃO**

**Estágio Avançado de Grau 11**

**Ano Completo 10 créditos**



Advanced Placement Language and Composition é um curso de nível universitário. Como tal, espera-se que os alunos demonstrem um domínio avançado e sofisticação na sua escrita, uso da gramática e uso, e resposta à literatura.

A AP Language and Composition enfatiza a mesma tradição ocidental que as seções Accelerated e College Prep do Junior English, mas fornece um estudo intensivo de prosa de não-ficção. O desenvolvimento de técnicas de leitura maduras para a compreensão de nível universitário da prosa escrita em uma variedade de períodos, disciplinas e contextos retóricos é o foco da instrução. O principal objetivo do curso de Linguagem e Composição AP é examinar o impacto literário de escolhas linguísticas e retóricas, como sintaxe, escolha de palavras e tom sobre uma determinada obra. Portanto, as leituras incluem obras de críticos, diaristas, ensaístas, escritores políticos, biógrafos, autores históricos, jornalistas e alguns escritores de ficção.

O Departamento de Inglês assume que o aluno que frequenta este curso está a preparar-se para o exame anual AP em Linguagem e Composição, que inclui a análise dos dispositivos retóricos das passagens em prosa e a escrita de vários ensaios em vários modos retóricos (análise, argumento e síntese). Espera-se que todos os alunos façam o exame AP.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Analisar e interpretar amostras de boa escrita, identificando e explicando o uso de estratégias e técnicas retóricas por um autor.
- Aplicar estratégias e técnicas eficazes na sua própria escrita.
- Crie e sustente argumentos baseados em leituras, pesquisas e/ou experiências pessoais.
- Escreva eficazmente para uma variedade de propósitos retóricos.
- Produzir composições expositivas, analíticas e argumentativas que introduzam uma ideia central complexa e desenvolvê-la com evidências apropriadas extraídas de fontes primárias e secundárias, explicações convincentes e transições apropriadas.
- Demonstrar compreensão e domínio do inglês escrito padrão, bem como maturidade estilística na escrita.
- Demonstrar compreensão das convenções de citação de fontes primárias e secundárias.
- Percorra eficazmente as etapas do processo de escrita, com atenção cuidadosa à investigação e pesquisa, redação, revisão, edição e revisão.
- Escreva cuidadosamente sobre o seu próprio processo de composição.
- Revise uma obra para torná-la adequada a um público diferente.
- Analise a imagem como texto.



- Avaliar e incorporar documentos de referência em artigos pesquisados.

**172 INGLÊS 12**  
**Preparação para o Colégio do 12.º ano**  
**1 Semestre 5 créditos**

**191 INGLÊS 12**  
**Grau 12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

English 12 apresenta vários gêneros e técnicas predominantemente da literatura da Inglaterra – em particular, poesia, ficção, drama e não-ficção. Os alunos estudarão não só o desenvolvimento da literatura inglesa, mas também o desenvolvimento da língua inglesa desde os seus primórdios até ao seu estado atual. O currículo do 12.º ano centra-se na interpretação literária avançada e na composição madura, enfatizando a compreensão das técnicas empregadas pelos escritores dentro dos respetivos géneros. O exame do propósito do autor e o efeito das escolhas autorais sobre a forma do trabalho são os objetivos essenciais de aprendizagem.

A aula de Inglês Acelerado do décimo segundo ano desafia os alunos que demonstraram talento genuíno e realização em Inglês. Os alunos da turma acelerada irão concentrar-se em técnicas de escrita mais sofisticadas, numa apreciação mais madura da literatura e num envolvimento mais ativo no processo de aprendizagem.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Compare e contraste as principais obras, períodos literários e autores britânicos
- Refinar habilidades em escrita expositiva, implementação de vocabulário, gramática e uso, e pesquisa com um olho para ensaios de entrada na faculdade
- Basear-se nas crenças, argumentos e teorias explicadas na literatura para desenvolver sua própria perspectiva sobre elementos da literatura
- Realizar pesquisas para sintetizar recursos divergentes e tecnológicos
- Analisar e avaliar características de gêneros que se sobrepõem ou atravessam as linhas de classificações de gênero, como poesia, prosa, drama, conto, ensaio e editorial
- Produzir um ensaio persuasivo de candidatura à faculdade

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado exibirão todos os itens acima e:

- Desenvolver diferentes lentes críticas para analisar e interpretar as implicações do significado, explorar como a linguagem afeta o tema e o propósito e cultivar uma consciência de estilo na literatura
- Desenvolver ideias subtis e perceptivas, argumentar lógica e precisamente, e apoiar o seu pensamento especificamente e com riqueza de detalhes através de tarefas de escrita frequentes
- Desenvolver uma inteligência reflexiva para que possam avaliar os pontos fortes e fracos da leitura e da escrita

## **190 AP LITERATURA E COMPOSIÇÃO**

### **Estágio Avançado de Grau 12**

#### **Ano Completo 10 créditos**

Advanced Placement Literature and Composition English é um curso de nível universitário. Como tal, espera-se que os alunos demonstrem um domínio avançado e sofisticação na sua escrita, uso da gramática e resposta à literatura. Todos os alunos deverão realizar o exame AP em Literatura e Composição realizado em maio.

O curso de Literatura e Composição da AP enfatiza a mesma tradição ocidental e continental das seções Accelerated e College Prep do inglês sênior, mas oferece leitura mais rigorosa e sofisticada em poesia, ficção e drama como preparação para o exame nacional. O currículo exige que os alunos demonstrem a capacidade de sondar textos complexos em profundidade, a fim de determinar como o autor empregou técnicas literárias para transmitir significado. Os objetivos deste curso incluem a discussão em classe e a escrita para uma compreensão completa do propósito do autor e das maneiras pelas quais a lógica e a retórica foram empregadas para alcançar esse propósito. Tanto as redações em sala de aula quanto as fora da sala de aula são um elemento integrante da aula.

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Exercitar a razão sólida na compreensão de textos complexos
- Decifrar textos com níveis ambíguos ou múltiplos de significado e comunicar persuasivamente essa compreensão aos outros
- Explicar decisões éticas complexas na vida quotidiana, utilizando conhecimentos adquiridos na literatura
- Distinguir provas relevantes de provas irrelevantes
- Empregar terminologia literária, lógica e retórica na discussão da literatura
- Reunir provas convincentes para defender a sua posição e apresentá-las de formas facilmente acessíveis para persuadir uma audiência
- Razão analógica: transferir insights anteriores para novos contextos
- Utilizar originalidade e inventividade na escrita e na comunicação oral
- Usar a tecnologia como ferramenta para pesquisar, organizar, avaliar e disseminar informações

### ***ELETIVAS DE INGLÊS***

As seguintes eletivas são oferecidas, além dos cursos básicos de inglês júnior/sênior. Após um semestre de inglês básico, os seniores serão obrigados a fazer um semestre eletivo, a menos que já tenham acumulado os 30 créditos necessários para a graduação. Os juniores que desejem fazer qualquer uma destas eletivas também podem fazê-lo, com o entendimento de que, se acumularem 25 créditos ou mais de inglês até ao final do seu ano júnior, terão apenas de fazer um semestre de inglês sênior e não serão obrigados a fazer outra eletiva de inglês para se formarem. Os alunos que optarem por fazer uma disciplina eletiva em inglês devem optar por completar os níveis preparatórios para a faculdade ou os níveis acelerados de tarefas de desempenho dentro do currículo.

**176 ESCRITA CRIATIVA**  
**Grau 11-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**177 ESCRITA CRIATIVA**  
**Grau 11-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

A Escrita Criativa proporciona aos alunos oportunidades para desenvolverem os seus talentos literários. Este curso é realizado em formato de workshop incorporando pequenos exercícios e atividades para melhorar a criatividade. Para o efeito, o curso incluirá um estudo de variadas formas de escrita, a fim de proporcionar aos alunos a experiência de escrever criativamente em diferentes géneros. As competências de autoavaliação para a avaliação da própria escrita em diferentes estilos e géneros e para diferentes públicos são uma aprendizagem essencial dentro da turma. Será também incentivada a discussão da publicação dos alunos para vários públicos.

Espera-se que o aluno que optar por trabalhar para o crédito acelerado produza uma escrita mais sofisticada, juntamente com uma apreciação mais madura e um envolvimento mais ativo no processo de escrita.

**Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Exprimir ideias de forma criativa através do processo de composição e dentro de vários géneros
- Avaliar características de narrativas bem escritas
- Criar personagens credíveis para contos e esboços de personagens
- Criticar a sua própria escrita e a dos pares para editar e rever trabalhos escritos

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e:

- Utilizar a voz e o tom para mudar o humor e a intenção da composição

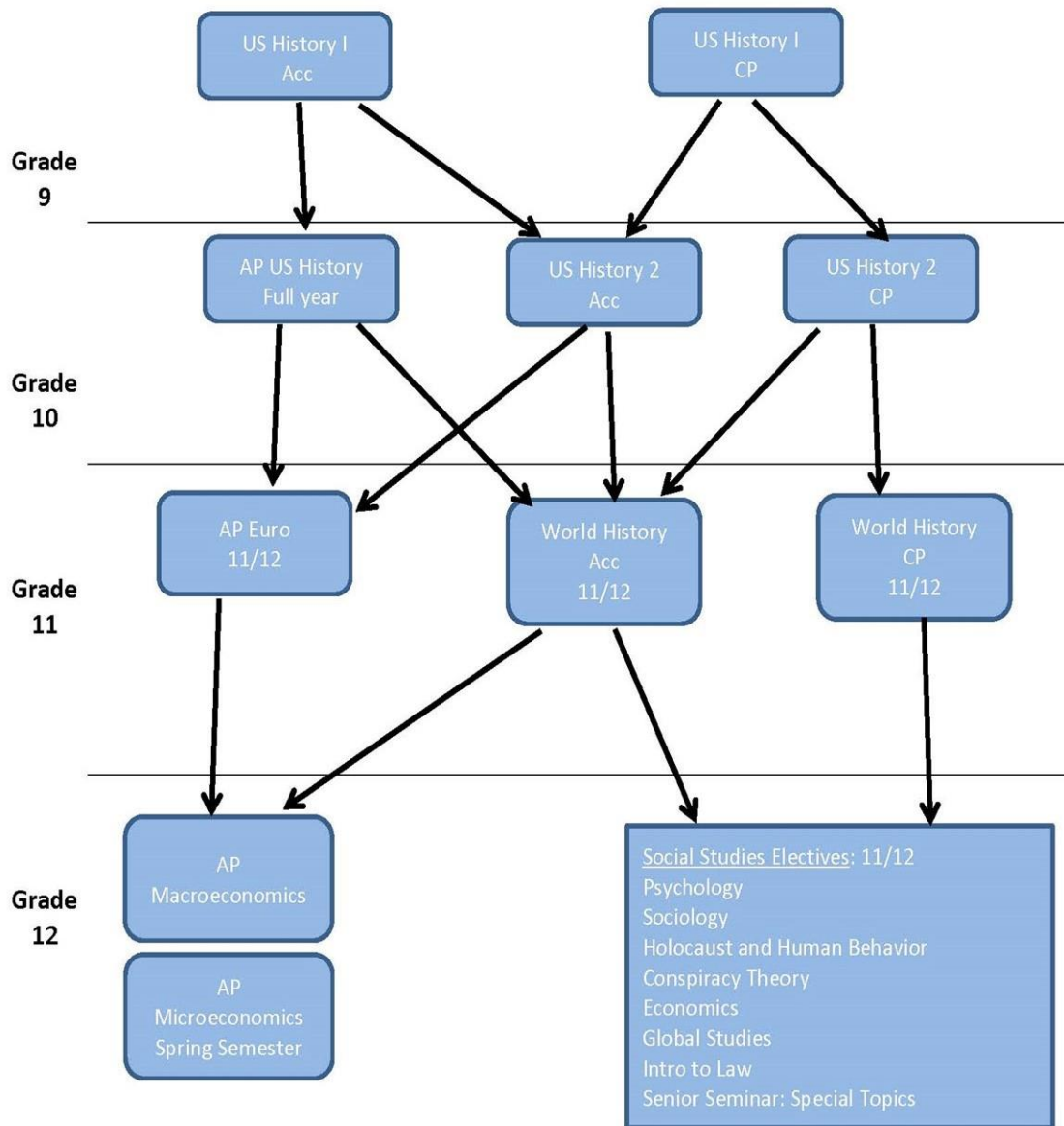
# ESTUDOS SOCIAIS

---

Para fornecer base e base para o programa de humanidades na Cohasset High School, o currículo do 6º ao 12º ano consiste em: Geografia Mundial e História Antiga nos 6º e 7º anos; História dos EUA e Civismo nos 8.º, 9.º e 10.º anos; e AP História Europeia e História Mundial no 11.º ano, de acordo com os Quadros Curriculares de Massachusetts. Além disso, várias disciplinas eletivas em economia, direito, ciências sociais, estudos globais e educação sobre o holocausto são oferecidas nos 11º e 12º anos.

O objetivo do programa de estudos sociais é formar aprendizes ao longo da vida que tenham o conhecimento, as habilidades do século 21 e as atitudes para participar como membros efetivos de suas comunidades locais, nacionais e globais.

9º Ano	EUA I (CP ou Acelerado)	
10º Ano	História da USI, US II ou AP US	Direito, Economia, Estudos Globais
11º Ano	WH (CP ou Accelerated) ou AP História Europeia	Direito, Economia, Estudos Globais, Psicologia, Sociologia, Holocausto, Teoria da Conspiração
12º Ano		AP Macro/Microeconomia, e todas as outras eletivas de SS



**355 HISTÓRIA DOS ESTADOS  
UNIDOS I**  
**Preparação para o Colégio 9º Ano**  
**1 Semestre 5 créditos**

**351 HISTÓRIA DOS ESTADOS  
UNIDOS I**  
**Grau 9 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

Este curso obrigatório estuda o período de tempo desde a Revolução Americana até a Era Industrial e se baseia em conhecimentos e habilidades adquiridas no curso de Educação Cívica da 8ª série. O estudo do curso começa com uma revisão do conhecimento prévio das origens dos Estados Unidos durante as eras colonial, revolucionária e constitucional e do quadro básico do sistema político americano. O curso inclui o estudo das condições sociais, econômicas e políticas do Período Antebellum, a expansão para o oeste e o desenvolvimento do conflito seccional nas décadas anteriores à Guerra Civil. Seguindo o estudo da Guerra Civil é o exame do crescimento econômico da nação, bem como as mudanças sociais, políticas e religiosas. O currículo do curso também inclui os fatores através da Revolução Industrial e o papel emergente dos Estados Unidos nos assuntos mundiais.

**Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Analisar os fatores políticos, econômicos e intelectuais que contribuíram para a Revolução Americana
- Avaliar documentos-chave e articular sua importância no desenvolvimento da democracia americana (por exemplo, Pacto Mayflower, Declaração de Independência, Artigos da Confederação, Constituição, Declaração de Direitos)
- Avaliar os princípios da democracia americana, como soberania popular, governo constitucional, federalismo, separação de poderes e direitos individuais
- Analisar as causas, o curso e as consequências da expansão americana para o oeste e a crescente assertividade dos Estados Unidos no mundo
- Avaliar como as diferentes economias e culturas do Norte e do Sul contribuíram para o crescimento da política seccional na América e as implicações para a Guerra Civil e a Reconstrução
- Avaliar as causas e consequências da Revolução Industrial.
- Avaliar múltiplas relações de causa-efeito que moldaram a história americana (por exemplo, mostrando como uma série de eventos está conectada)
- Analisar a distribuição de poderes governamentais entre níveis e ramos e sua contribuição para a proteção do "bem comum"
- Descrever várias formas de governo e analisar questões relativas aos direitos e responsabilidades dos cidadãos dentro de uma democracia

**385 HISTÓRIA DOS ESTADOS  
UNIDOS II**  
**Preparação para o Colégio 10º Ano**  
**1 Semestre 5 créditos**

**381 HISTÓRIA DOS ESTADOS  
UNIDOS II**  
**Grau 10 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

United States History II é o segundo de três cursos de estudos sociais obrigatórios na Cohasset High School. O currículo inclui tópicos desde 1800 até a virada do século, com foco no progressismo, imperialismo e envolvimento americano na Primeira Guerra Mundial.

Para meados e final do século 20, a ênfase do curso é em períodos históricos, incluindo a Grande Depressão, o New Deal, a Segunda Guerra Mundial e a Guerra Fria. Política, sociedade e assuntos internacionais pós-Guerra Fria são os tópicos culminantes do curso.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Avaliar os pontos fortes e fracos do sistema econômico americano
- Caracterizar tendências conservadoras e liberais na História Americana
- Avaliar o progresso dos princípios democráticos americanos
- Avaliar o papel dos Estados Unidos nos assuntos mundiais
- Explore as consequências da ascensão da influência hemisférica da América no século 19 e sua ascensão à influência global no século 20
- Avaliar materiais históricos e pesar as evidências e interpretações apresentadas no contexto histórico para fazer conexões com questões contemporâneas da história americana
- Analisar e avaliar a influência das alianças em vários eventos da história americana e seu impacto em questões contemporâneas

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e

- Examinar múltiplas relações de causa-efeito que moldaram a história americana (ou seja, mostrando como uma série de eventos históricos estão conectados)
- Avaliar materiais históricos e pesar as evidências e interpretações apresentadas no contexto histórico para fazer conexões com questões contemporâneas nos Estados Unidos

## **330 AP HISTÓRIA DOS ESTADOS**

### **UNIDOS**

#### **Estágio Avançado de Grau 10**

#### **Ano Completo 10 créditos**

AP United States History é oferecido como o equivalente a um curso de nível universitário. Como resultado, espera-se que o aluno responda de forma madura e sofisticada à escrita, análise e aplicação de material básico e complementar que são parte integrante deste nível de estudo selecionado. História dos Estados Unidos de 1450 até o presente é o conteúdo central deste curso. As principais unidades do curso incluem exploração e colonização até 1763; o período da guerra colonial e revolucionária; a formação e o crescimento dos Estados Unidos; a Guerra Civil e a Reconstrução; industrialização e expansão; mudanças externas e internas 1895-1928; crises domésticas e mundiais 1929-1945; e a América contemporânea desde 1945. Este curso preenche os requisitos para História dos Estados Unidos II. Espera-se que todos os alunos façam o exame AP em maio.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Analisar e utilizar diferentes formas de materiais históricos
- Ponderar evidências na erudição histórica e avaliar vários pontos de vista
- Caracterizar eventos específicos em amplas categorias históricas

- Desenvolver argumentos escritos complexos considerando vários lados de uma questão e mudanças históricas ao longo do tempo

**312 HISTÓRIA DO MUNDO**  
**Grau 11-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**311 HISTÓRIA DO MUNDO**  
**Grau 11-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

Este requisito de graduação é um curso semestral realizado durante o 11º ou 12º ano, e é o terceiro de três cursos de estudos sociais exigidos. Os alunos estudam a história do mundo desde os primórdios das sociedades humanas em grande escala até o presente, combinando os padrões de ciências sociais do mestrado de 2018 da História Mundial 1 e 2. Eles estudam a História Mundial a partir de uma perspectiva global, pesquisando e explorando questões orientadoras, tais como:

"Como é que as ideias migram entre culturas?"

"O que provoca mudanças nas sociedades?"

"Quais são as conexões entre industrialização e imperialismo?"

"O que significa ser moderno?"

Os alunos terão completado uma sequência de 2 anos de História dos EUA, e já terão abordado tópicos como o Iluminismo Europeu, o Intercâmbio Colombiano e o comércio transatlântico de escravos, industrialização, imperialismo, as Guerras Mundiais e a Guerra Fria, e globalização extensivamente - este curso pode abordar esses tópicos, mas deve fazê-lo a partir de uma perspectiva global.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Demonstrar originalidade e inventividade na conexão de conceitos e princípios políticos, sociais, religiosos, econômicos e científicos a eventos do mundo real
- Desenvolver, implementar e comunicar ideias sobre as questões cronológicas e temáticas e os seus efeitos individual e globalmente
- Fazer escolhas e decisões complexas em conexão com o padrão cíclico da história no que diz respeito a vários eventos/períodos de tempo



## ***ELETIVAS DE ESTUDOS SOCIAIS***

### **350 AP HISTÓRIA EUROPEIA** **Grau 11-12 Colocação Avançada** **Ano Completo 10 créditos**

Advanced Placement European History é uma pesquisa de nível universitário da civilização ocidental de 1300 até o presente. O currículo inclui uma base aprofundada sobre o património social/económico, político/diplomático e cultural/intelectual da Europa, e o Impacto das sociedades ocidentais no resto do mundo. Além de fornecer uma narrativa básica de eventos e movimentos, os objetivos do programa AP em História Europeia são: desenvolver uma compreensão de alguns dos principais temas da história europeia moderna, uma capacidade de analisar evidências históricas e interpretação histórica, e uma capacidade de expressar compreensão histórica por escrito. A pesquisa e a historiografia de nível colegiado estão incluídas no estudo dos vários princípios deste curso de pesquisa. O trabalho avaliado inclui exames, trabalhos de investigação, debates, simulações históricas, ensaios temáticos e seminários socráticos. Espera-se que todos os alunos façam o exame AP em maio.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Conecte desenvolvimentos históricos através e dentro de períodos de tempo e regiões da Civilização Ocidental com eventos e tendências modernas
- Debater a interação entre a história política, cultural e social ao longo da história europeia
- Refletir e avaliar o desenvolvimento moderno dos Estados Unidos no contexto do seu património europeu
- Analisar os efeitos da história da Europa na sua relação atual com o resto do mundo
- Expresse a análise histórica em formato escrito e oral

### **345 ESTUDOS GLOBAIS** **Grau 11-12 Colégio Preparatório** **1 Semestre 5 créditos**

### **343 ESTUDOS GLOBAIS** **Grau 11-12 Acelerado** **1 Semestre 5 créditos**

### **EPC**

O objetivo do curso é melhorar a compreensão dos alunos sobre o processo de globalização, cidadania mundial e literacia multicultural no que diz respeito ao estudo de culturas e tradições globais. Estes tópicos são abordados através de vários pilares temáticos da globalização que podem incluir interações culturais e económicas, sistemas de crenças, interações com o ambiente e governação e conflitos. É preferível que o aluno tenha concluído História Mundial ou História Europeia antes de fazer Estudos Globais.

## **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Examinar como os países ao redor do mundo enfrentaram os desafios das rápidas mudanças sociais, políticas e econômicas durante a segunda metade do século 20 (ou seja, crescimento populacional, diminuição dos recursos naturais, preocupações ambientais, questões de direitos humanos, avanços tecnológicos e científicos, alianças políticas em mudança, globalização da economia)
- Comparar e contrastar várias formas de governo, analisando questões que se relacionam com os direitos e responsabilidades dos cidadãos em uma democracia
- Comparar propósitos e fontes de poder de várias formas de governo no mundo, analisando sua eficácia no estabelecimento da ordem, fornecendo segurança e cumprindo metas

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e:

- Examinar e discutir os principais desenvolvimentos históricos e o seu impacto na sociedade contemporânea e no indivíduo
- Examinar conflitos dentro e entre diferentes governos e analisar seu impacto em eventos históricos ou atuais
- Examinar as formas como os governos democráticos preservam e não preservam e protegem os direitos e liberdades dos seus eleitores

**372 INTRODUÇÃO AO DIREITO**  
**Grau 10-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**370 INTRODUÇÃO AO DIREITO**  
**Grau 10 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

## **EPC**

Este curso ajuda os alunos a entender por que vivemos sob o Estado de Direito e como as leis são criadas, aplicadas, interpretadas e alteradas. O curso capacita os alunos a examinar diversas áreas do direito, incluindo penal, civil e constitucional. Os alunos aprendem sobre desenvolvimentos históricos e práticas atuais em direito penal, correções e tribunais. Ao longo do curso, exploram o significado de crime e justiça, e a relação entre justiça penal e justiça social. O curso oferece oportunidades para que os alunos se envolvam em discussões com policiais Cohasset e profissionais da área jurídica. Visitas de estudo à delegacia de polícia, tribunal distrital e Casa de Correções do Condado de Norfolk são componentes integrantes do curso.

## **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Analisar como podem ser feitas mudanças nas estruturas existentes na sociedade e no sistema jurídico através de legislação, processos judiciais, emendas constitucionais e ação cívica
- Explore uma variedade de ferramentas e estratégias usadas por profissionais para fazer cumprir a lei enquanto investigam um crime e considerar questões éticas e diretrizes para os investigadores

- Use o raciocínio jurídico para desenvolver uma teoria logicamente válida do caso, selecionar uma estratégia de julgamento, preparar uma declaração inicial e alegações finais, apresentar provas e examinar testemunhas
- Analisar criticamente as teorias da punição, as leis e diretrizes de condenação, as taxas de encarceramento e a finalidade e os objetivos dos estabelecimentos prisionais

**366 ECONOMIA**  
**Grau 10 -12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**365 ECONOMIA**  
**Grau 10-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**



Economia é uma introdução aos conceitos, princípios e análises econômicas, e à história do pensamento econômico. O curso apresenta os conceitos de microeconomia, macroeconomia e economia internacional. A microeconomia centra-se na análise de modelos económicos e da concorrência. A macroeconomia centra-se nas medidas da economia nacional e no impacto das políticas fiscal e monetária. A economia internacional concentra-se em questões relativas ao comércio internacional e à globalização.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Conecte teorias, conceitos e princípios econômicos a eventos do mundo real
- Avaliar a utilização eficaz das políticas orçamentais e monetárias
- Analisar modelos económicos relativos à oferta e procura nos contextos micro e agregado
- Avaliar o impacto da globalização em diferentes sectores económicos
- Use uma curva de possibilidades de produção para explicar os conceitos de escolha, escassez, custo de oportunidade, compensações, desemprego, produtividade e crescimento
- Discutir como a nossa economia global proporciona um nível de interdependência entre indivíduos, sociedades e governos do mundo

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e

- Analisar a interconexão do sistema econômico global
- Analisar dados atuais para avaliar questões econômicas enfrentadas pelos Estados Unidos
- Avaliar posições relativas a questões económicas contemporâneas

### **349 AP MACROECONOMIA**

#### **Estágio Avançado de Grau 12**

#### **Ano Completo 10 créditos**

O curso de Macroeconomia de Colocação Avançada é uma eletiva rigorosa disponível para idosos. O curso centra-se nos princípios da economia tal como se relacionam com a economia agregada. Os tópicos da aula incluem conceitos econômicos básicos, medidas econômicas, renda nacional, determinantes de preços, política monetária, inflação, desemprego, políticas de estabilização, produtividade e comércio internacional. O curso é projetado não só para fornecer aos alunos uma compreensão aprofundada dos conceitos macroeconômicos, mas também para melhorar a compreensão dos alunos sobre questões globais e cívicas como eles se relacionam com a economia. Espera-se que os alunos deste curso façam o exame AP em maio.

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão do curso, os alunos serão capazes de:

- Analisar teorias e modelos econômicos
- Analise graficamente conceitos econômicos
- Avaliar as políticas fiscal e monetária
- Interpretar estatísticas econômicas

### **358 AP MICROECONOMIA**

#### **Estágio Avançado de Grau 12**

#### **Primavera Sem apenas 5 créditos**

O curso de Microeconomia de Colocação Avançada é uma eletiva rigorosa disponível para seniores que também estão matriculados na AP Macroeconomia. O curso semestral é projetado para apresentar aos alunos os princípios que se aplicam aos tomadores de decisão econômica individuais, enquanto prepara os alunos para pensar como economistas, usando princípios e modelos para descrever situações econômicas e prever e explicar resultados. Como os economistas, os alunos fazem isso usando gráficos, tabelas e dados. Os tópicos da aula incluem escassez e mercados, custos, benefícios e análise de mercado, escolha e comportamento da produção, ineficiência do mercado e políticas públicas. Espera-se que os alunos deste curso façam o exame AP em maio.

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão do curso, os alunos serão capazes de:

- Definir princípios e modelos econômicos
- Explicar os resultados econômicos
- Determinar os resultados de situações econômicas específicas
- Modelar situações econômicas utilizando gráficos ou representações visuais

**347 TEORIA DA CONSPIRAÇÃO NO  
PENSAMENTO E CULTURA  
AMERICANOS**  
**Grau 11-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**348 TEORIA DA CONSPIRAÇÃO NO  
PENSAMENTO E CULTURA  
AMERICANOS**  
**Grau 11-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**



Conspiracy Theory in American Thought and Culture é uma análise histórica e cultural do papel que as teorias da conspiração desempenham na compreensão popular americana de eventos históricos. Inclui-se na análise a consideração e discussão do papel que os pensamentos conspiratórios desempenham e têm desempenhado na democracia americana. O curso inclui tanto as teorias da conspiração que existiram ao longo da história americana, bem como os efeitos que essas teorias tiveram na sociedade americana e na cultura popular.

Estão incluídos exames de eventos históricos como o assassinato do presidente John F. Kennedy, o assassinato do Dr. Martin Luther King Jr., o pouso da Apollo na Lua e o ataque terrorista ao World Trade Center em 11 de setembro de 2001. Também estarão incluídos temas como os antimaçons do século 19, o Susto Vermelho do início do século 20, o macarthismo e as tendências políticas contemporâneas. As perguntas essenciais do curso incluem: De onde vêm as teorias da conspiração? Quem os subscreve? Como ajudam a moldar a nossa visão geral dos acontecimentos históricos? Por que eles são uma força tão poderosa na sociedade americana?

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Expressar, verbalmente e por escrito, os potenciais aspectos úteis e prejudiciais da teoria da conspiração dentro do processo democrático americano
- Discuta as origens históricas de muitas teorias da conspiração americanas modernas.
- Analisar e avaliar a validade da informação histórica
- Analisar e avaliar a validade das evidências usadas para apoiar reivindicações históricas
- Analisar e avaliar a validade dos métodos argumentativos utilizados para fazer reivindicações históricas
- Avaliar o impacto das teorias da conspiração e conspirações na sociedade americana.
- Avaliar argumentos que usam falácias lógicas
- Argumentar a favor ou contra por que as teorias da conspiração se tornaram comuns nos meios de comunicação de massa nos Estados Unidos do final do século 20 e início do século 21
- Argumentar a favor ou contra como o conspiracionismo emergiu como um fenômeno cultural
- Articular uma compreensão das técnicas individuais de propaganda e como a política moderna e a publicidade usam falácias para atingir seus objetivos

**362 PSICOLOGIA**  
**Grau 10-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**360 PSICOLOGIA**  
**Grau 10-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

Esta unidade curricular introduz os alunos no estudo sistemático e científico do comportamento e dos processos mentais dos seres humanos. Os alunos são expostos aos fatos, princípios e fenômenos associados a cada um dos principais subcampos dentro da psicologia, como aprendizagem, pensamento, motivação e emoção. Eles também aprendem sobre os métodos que os psicólogos usam em sua ciência e prática. O currículo inclui áreas como teoria da personalidade, cognição, a base biológica do comportamento, estados alterados de consciência, psicologia anormal e o tratamento de distúrbios psicológicos. Os alunos serão incentivados a serem autorreflexivos de sua própria psique.

**Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Explicar os principais princípios que definem as várias escolas de pensamento psicológico, ou abordagens para o estudo da psicologia
- Descrever como os principais sistemas anatômicos (cérebro, sistema nervoso, sistema endócrino) influenciam o comportamento e o pensamento humano
- Ilustrar marcos do desenvolvimento psicológico ao longo do processo de envelhecimento

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e:

- Comparar o próprio crescimento e desenvolvimento com um teórico selecionado
- Realizar pesquisas em um campo de estudo como psicologia social, psicologia do desenvolvimento, biopsicologia, física psíquica ou psicologia cultural

**346 HOLOCAUSTO E  
COMPORTAMENTO HUMANO**  
**Grau 11-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**349 HOLOCAUSTO E  
COMPORTAMENTO HUMANO**  
**Grau 11-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**



Este curso explora casos de genocídio: o assassinato intencional de um grupo social, na maioria dos casos pelo governo de uma nação. O principal objetivo do curso é examinar as razões pelas quais o genocídio ocorre, a fim de entender como evitar sua recorrência no futuro. Baseando-se nas contribuições da sociologia, psicologia, história e literatura/cinema, a aula explora exemplos como o genocídio armênio da Primeira Guerra Mundial, o Holocausto nazista, o assassinato de cambojanos pelo Khmer Vermelho, o genocídio dos tutsis em Ruanda, a matança de muçulmanos na Bósnia e o recente assassinato dos habitantes de Darfur no Sudão. O curso também examina a questão do revisionismo histórico por parte dos autores desses atos horríveis. É preferível que os alunos tenham feito História Mundial antes do Holocausto e do Comportamento Humano.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Distinguir fato de opinião em propaganda de arquivo, identificar estereótipos e reconhecer preconceitos
- Discutir o impacto global da perseguição de minorias
- Examinar e analisar como as ideologias se relacionam com o preconceito e como elas podem levar ao genocídio: racismo, orientação sexual, credo, gênero, religião, classe social, idade e etnia

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e:

- Passar do pensamento ao julgamento, à participação ao confronto com as questões morais inerentes a um estudo sobre violência, racismo, antissemitismo e intolerância

**363 SOCIOLOGIA**  
**Grau 10-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**382 SOCIOLOGIA**  
**Grau 10-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**



A sociologia centra-se na dinâmica do comportamento de grupo. Este curso examina os resultados das reações sociais ou culturais aos problemas atuais, as possíveis alternativas aos problemas contemporâneos e as relações entre vários grupos sociais.

O processo de socialização, a estrutura institucional da sociedade, as relações raciais e a mudança social são alguns dos temas estudados. A discussão em classe centra-se na cultura, família, normas, instituições sociais, classe social, religião, comportamento de grandes grupos, meios de comunicação e problemas sociais e comportamento desviante.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Descrever como os sistemas de crenças, o conhecimento, a tecnologia e os padrões de comportamento definem as culturas
- Avaliar informações de diferentes fontes de mídia, incluindo televisão, materiais impressos e recursos da internet e conectar as informações à dinâmica do comportamento do grupo
- Apresentar informações de várias leituras sobre as diferentes tradições, práticas e perspectivas de outras sociedades ou culturas à medida que se relacionam com a nossa compreensão global do comportamento humano
- Aplicar uma imaginação sociológica à análise de problemas complexos

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e:

- Analisar e interpretar comportamentos humanos, agrupamentos sociais e instituições para compreender as pessoas e as relações entre indivíduos e entre grupos
- Comparar exemplos de elementos culturais (ou seja, crenças, costumes/tradições, línguas, competências, literatura, artes) de diversos grupos de hoje com os do passado, utilizando uma variedade de fontes impressas e não impressas (ou seja, autobiografias, biografias, documentários, novos media, artefactos)
- Envolver-se no processo de investigação sociológica



# LÍNGUA MUNDIAL

---

A aprendizagem de outras línguas reforça a compreensão da língua principal de um indivíduo e desenvolve a competência comunicativa, fortalece as competências de leitura e escrita e abre a porta a uma compreensão mais profunda e ao apreço pela riqueza de diversas culturas. A consciência das diferenças e semelhanças culturais é também essencial para uma educação completa. Os temas interdisciplinares permitem que os alunos usem a língua que adquirem para aprender sobre o seu mundo em geral. Nas línguas modernas, a comunicação direta com falantes nativos é o objetivo final, com foco na instrução nos quatro domínios da fala, leitura, escrita e audição.

<b>SEQUÊNCIA DE CURSOS RECOMENDADA: Francês e Espanhol</b>							
<b>Para a turma de 2024</b>							
<b>9º ANO</b>	Espanhol 1	Francês/Espanhol 2	Francês/Espanhol 3				
<b>GRAU 10</b>	Espanhol 1	Francês/Espanhol 2	Francês/Espanhol 3	Francês/Espanhol 4			
<b>GRAU 11</b>	Espanhol 1	Francês/Espanhol 2	Francês/Espanhol 3	Francês/Espanhol 4	Francês/Espanhol 5		
<b>GRAU 12</b>	Espanhol 1	Francês/Espanhol 2	Francês/Espanhol 3	Francês/Espanhol 4	Francês/Espanhol 5	AP	Adv. Lang. Estudo

**552 FRANCÊS 1 (Oferecido, se possível)**  
**9º ao 12º ano de escolaridade preparatória**  
**1 Semestre 5 créditos**

O francês 1 é uma introdução à língua francesa e às culturas francófonas. Este curso pressupõe que o aluno **não** tenha feito o ensino médio de francês. A aprendizagem essencial é a leitura básica, a audição, a escrita e a fala através do estudo do vocabulário fundamental, da estrutura das frases e da gramática. A comunicação usando vocabulário simples e padrões de conversação é enfatizada. A história e a cultura do mundo francófono são partes integrantes do curso, incluindo as conexões entre as línguas e culturas francófona e americana.

**Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Comunicar oralmente e por escrito sobre acontecimentos do dia-a-dia e necessidades pessoais utilizando fundamentos gramaticais apropriados e vários tempos (presente, passado, futuro)
- Interpretar o texto autêntico sob a forma de anúncios e anúncios de jornais
- Apresentar resultados de investigação sobre a história francófona (pessoas históricas, eventos, feriados), regiões geográficas, tradições culturais e movimentos artísticos
- Compare e contraste aspetos da língua e cultura francófona e inglesa, costumes, feriados e festivais

**5566 FRANCÊS 2**  
**9º ao 12º ano de escolaridade**  
**preparatória**  
**1 Semestre 5 créditos**

**5577 FRANCÊS 2**  
**Grau 9-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

As habilidades de leitura, audição, escrita e fala estudadas nesses cursos são mais avançadas do que o nível 1 de francês, com vocabulário expandido e o uso de gramática mais avançada. Os alunos de francês 2 devem entender, produzir e escrever palavras-chave e cognatos, bem como usar frases formulaicas que são altamente contextualizadas. Os alunos serão capazes de compreender textos autênticos e ler narrativas sobre temas do quotidiano. Materiais autênticos de escuta e leitura do mundo francófono serão enfatizados.

**Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Compreender informações escritas em contextos familiares, como horários de comboios, mapas rodoviários, menus e sinais de rua
- Compreender falantes nativos durante amostras de fala sobre contextos pessoais e sociais básicos
- Escreva mensagens, listas, postais, notas e passagens sobre tópicos familiares combinando as categorias específicas de vocabulário e gramática ensinadas na aula
- Responda oralmente a perguntas ou solicitações simples e diretas e faça algumas perguntas formulaicas, bem como responda usando frases e estruturas aprendidas

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e:

- Compare e contraste a cultura e os costumes franceses e americanos com maior facilidade na língua de chegada
- Descrever diferenças históricas e geográficas nos países francófonos, incluindo figuras e eventos históricos
- Conduza e compreenda conversas usando uma variedade de tempos e estruturas gramaticais com erros mínimos ou interferência do inglês
- Atingir uma nota de proficiência num exame oral de colocação para este nível

**5588 FRANCÊS 3**  
**Grau 10-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**5599 FRANCÊS 3**  
**Grau 10-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

French Intermediate I aprofunda o estudo da língua e cultura francesas para refinar as habilidades de leitura, audição, escrita e fala em tópicos como vida doméstica, moda, férias e viagens. Vocabulário expandido, interpretação da linguagem e estruturas gramaticais cada vez mais complexas são apresentadas. Uma exploração das culturas francófonas em todo o mundo, com particular ênfase nas atitudes, experiências e visões de mundo dos jovens no mundo francófono são aspetos essenciais do curso.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Comunicar oralmente e por escrito com moderada facilidade e fluência utilizando vários tempos (presente, passado, futuro, imperfeito, condicional)
- Leia e resuma textos autênticos sobre uma variedade de temas
- Compare e contraste feriados e festivais americanos e francófonos

Os alunos que optarem por receber créditos acelerados demonstrarão todos os itens acima e:

- Pesquise e apresente descobertas sobre música, arte, história e cultura francófonas com ênfase na análise de conexões e comparações das contribuições para a nossa sociedade como um todo
- Ampliar a capacidade linguística através da leitura e escrita de composições e ensaios expositivos comparando visões de mundo com as dos estudantes na França
- Atingir uma nota de proficiência num exame oral de colocação para este nível

**5589 FRANCÊS 4**  
**Grau 10-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**5590 FRANCÊS 4**  
**Grau 10-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

French Intermediate II é o estudo do francês em um nível mais alto de complexidade, e continua a refinar e expandir o vocabulário para facilitar a discussão de uma série de eventos em relação uns aos outros. Aumento das habilidades de leitura, audição, escrita e fala em tópicos como tarefas domésticas, compras, viagens, consultas médicas, relacionamentos pessoais e empregos são apresentados. Estruturas gramaticais sofisticadas, como o uso de pronomes para polir as habilidades de comunicação, bem como todos os tempos verbais necessários para realizar uma conversa de maior complexidade, são acréscimos ao estudo contínuo da língua. O

esboço do curso também inclui a introdução à literatura francófona, cinema, história e geografia.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Comunique-se oralmente e por escrito com facilidade e fluência moderadas a avançadas
- Escrever composições e ensaios persuasivos usando estruturas gramaticais sofisticadas e tempos verbais complexos
- Apresentar relatórios orais formais que resumem informações sobre uma variedade de tópicos históricos, culturais e literários
- Fazer inferências sobre crenças e valores francófonos e analisar a importância histórica da França em outras partes do mundo

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e:

- Realizar atividades interpessoais e de apresentação de fala e escrita em preparação para o nível de Colocação Avançada do estudo da língua e cultura francesas
- Atingir uma nota proficiente em um exame de nivelamento para este nível que enfatiza o design pré-AP

#### **586 FRANCÊS 5**

**Grau 11-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

#### **570 AP LÍNGUA E CULTURA** **FRANCESA**

**Grau 11-12 Colocação Avançada**  
**Ano Completo 10 créditos**

Durante o primeiro semestre, o estudo em francês intermediário III e francês AP incorporam uma revisão abrangente da gramática necessária para a fluência comunicativa na língua, incluindo vocabulário para melhorar a comunicação oral e escrita sobre uma ampla gama de tópicos. Os alunos refinam suas habilidades de fala através de apresentações e conversação, suas habilidades de audição através de podcasts de falantes nativos, música e clipes de filmes, suas habilidades de escrita através de extensa escrita de diários e ensaios, e suas habilidades de leitura através do estudo da literatura francesa. Os alunos concentram-se no desenvolvimento da proficiência linguística na preparação para o teste SAT II em francês e o exame AP French Language. Durante o segundo semestre, o curso de francês AP enfatiza o domínio de competências linguísticas em um nível muito alto de proficiência em compreensão auditiva, redação ensaística, fala improvisada, compreensão de leitura e habilidade nos aspectos técnicos da língua francesa. Além disso, os alunos continuarão a se preparar para o exame de Língua Francesa AP. Os alunos AP são obrigados a fazer o exame AP em maio.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Comunique-se oralmente e por escrito usando estruturas linguísticas complexas e vocabulário expansivo com facilidade e fluência avançadas
- Interpretar a comunicação linguística e não linguística francesa
- Analisar práticas e produtos francófonos dentro do contexto cultural apropriado

- Explicar o significado histórico de movimentos importantes na arte, música, literatura, arquitetura, política e sociologia francesas
- Leia e analise obras literárias como contos, poesia e peças de um ato.
- Comparar e contrastar pontos de vista dentro e entre culturas.
- Sintetizar áudio selecionado e texto escrito como meio de apresentar relatórios orais formais sobre uma variedade de tópicos culturais

### **6122 ESPANHOL 1**

**9º ao 12º ano de escolaridade preparatória**

**1 Semestre 5 créditos**

Espanhol 1 é uma introdução à língua e culturas espanholas. Este curso pressupõe que o aluno **não** tenha cursado o ensino médio espanhol. A aprendizagem essencial é a leitura básica, a audição, a escrita e a fala através do estudo do vocabulário fundamental, da estrutura das frases e da gramática. A comunicação usando vocabulário simples e padrões de conversação é enfatizada. A história e a cultura do mundo de língua espanhola são partes integrantes do curso, incluindo as conexões entre as línguas e culturas hispânica e americana.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Comunicar oralmente e por escrito sobre acontecimentos do dia-a-dia e necessidades pessoais utilizando fundamentos gramaticais apropriados e vários tempos (presente, passado, futuro)
- Interpretar a produção linguística autêntica sob a forma de anúncios em jornais ou televisão, artigos, cartas, anúncios e revistas
- Apresentar resultados de pesquisa sobre a história hispânica (pessoas históricas, eventos e feriados), regiões geográficas, tradições culturais e movimentos artísticos
- Comparar e contrastar aspectos da língua e cultura hispânica e inglesa, costumes, feriados e festivais

### **6844 Espanhol 2**

**9º ao 12º ano de escolaridade preparatória**

**1 Semestre 5 créditos**

### **6866 ESPANHOL 2**

**Grau 9-12 Acelerado**

**1 Semestre 5 créditos**

Espanhol 2 nível continua o estudo da língua e cultura espanhola. As habilidades contínuas de leitura, audição, escrita e fala usadas em situações diárias são enfatizadas. Os alunos iniciantes III podem entender, produzir e escrever palavras-chave e cognatos, bem como usar frases formulaicas que são altamente contextualizadas. Os alunos serão capazes de compreender textos autênticos e ler narrativas sobre temas do quotidiano.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Compreender informações escritas em contextos familiares, como horários de comboios, mapas rodoviários, menus e sinais de rua
- Compreender falantes nativos durante amostras de fala sobre contextos pessoais e sociais básicos

- Escreva mensagens, listas, postais, notas e passagens sobre tópicos familiares combinando as categorias específicas de vocabulário e gramática ensinadas na aula
- Responda oralmente a perguntas ou solicitações simples e diretas e faça algumas perguntas formulaicas, bem como responda usando frases e estruturas aprendidas
- Comparar e contrastar a cultura e os costumes hispânicos e americanos

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão o acima e:

- Entradas de diário completas de 150 palavras ou mais sobre uma variedade de tópicos
- Ouça podcasts autênticos e resuma conteúdo
- Demonstrar compreensão de narrativas curtas e diálogos por falantes nativos e ser capaz de responder a perguntas orais
- Leia e compreenda textos autênticos, como histórias glosadas e eventos atuais online.
- Ser capaz de ter sucesso em um curso rigoroso conduzido na língua de chegada
- Atingir uma nota de proficiência num exame oral de colocação para este nível

**6233 ESPANHOL 3**  
**Grau 10-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**6244 ESPANHOL 3**  
**Grau 10-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

O espanhol 3 semestre de estudo da língua envolve o aluno em expandir e demonstrar capacidade de comunicação nas seguintes áreas: interpessoal (escrita e fala), interpretativa (leitura e escrita) e apresentação (escrita e fala). A integração destas competências é vital para uma comunicação bem sucedida na língua de chegada.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Aumentar a capacidade de ler e compreender uma variedade de materiais autênticos
- Continue o estudo da gramática mais complexa, incluindo humor subjuntivo, comandos familiares e formais, tempos condicionais perfeitos e perfeitos
- Comunique-se de forma eficaz escrevendo um ensaio de 5 parágrafos comparando e contrastando um tópico cultural
- Demonstrar compreensão de narrativas e diálogos mais complexos.
- Compare e contraste artistas e músicos hispânicos

Os alunos que optarem por receber créditos acelerados demonstrarão o acima e:

- Mantenha um diário que será usado através do AP Espanhol ou Intermediário 3
- Ser alunos auto-motivados, capazes de ter sucesso num curso rigoroso conduzido exclusivamente na língua-alvo
- Leia o romance de 14 capítulos *La Catrina* e seja capaz de resumir o enredo usando tempos imperfeitos e pretensivos apropriados

**6255 ESPANHOL 4**  
**Grau 10-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**6266 ESPANHOL 4**  
**Grau 10-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

O Espanhol 4 foi projetado para refinar e expandir ainda mais o uso prático e comunicativo do vocabulário e da gramática nos modos formal e informal: interpessoal (escrita e fala), interpretativo (leitura e escrita) e de apresentação (escrita e fala). A habilidade linguística mais importante neste nível é a capacidade de sintetizar informações culturais a partir de áudio autêntico e documentos escritos para criar apresentações orais formais de dois minutos e ensaios comparativos de 250 palavras. Neste nível, as atividades de leitura, audição, escrita e fala aumentam em complexidade e extensão. Estruturas gramaticais sofisticadas, como orações subjuntivas e adverbiais presentes e imperfeitas, serão enfatizadas e aumentarão a proficiência oral e escrita.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Comunicar oralmente e por escrito com moderada facilidade e fluência (Modos Interpessoal e de Apresentação)
- Escreva ensaios sintéticos comparativos e notas informais de e-mail usando fontes autênticas, estruturas gramaticais sofisticadas e tempos verbais complexos
- Leia material autêntico e contos (Modo Interpretativo) e faça inferências sobre crenças, valores e contribuições da arte, literatura, música e atrações do patrimônio cultural da Espanha, América Central e do Sul
- Continuar a escrever um diário para aumentar a fluência escrita

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão o acima e:

- Conclua leituras adicionais, trabalhos de apresentação de fala e escrita que reflitam o currículo pré-AP para se preparar para o curso de Língua e Cultura Espanhola AP
- Atingir uma nota de proficiência num exame oral de colocação para este nível
- Preparar uma apresentação formal de dois minutos com base numa síntese de duas fontes culturais.
- Ser alunos auto-motivados, capazes de ter sucesso num curso rigoroso conduzido exclusivamente na língua de chegada

**679 ESPANHOL 5**  
**Grau 11-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

**680 AP LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA**  
**Grau 11-12 Colocação Avançada**  
**Ano Completo 10 créditos**



Os semestres finais de estudo de línguas envolvem o aluno no ajuste fino da proficiência nos modos comunicativos: Interpessoal (escrita e fala), Interpretativo (leitura e escrita) e Apresentação (escrita e fala). A integração e síntese dessas habilidades e o esforço efetivo dentro e fora da sala de aula para dominar essas habilidades são vitais para uma comunicação bem-sucedida na língua-alvo e para receber uma pontuação proficiente no Exame de Língua Espanhola AP. O Conselho Universitário aprova o programa de AP e todas as aulas estão ligadas aos seis grandes temas de: Desafios Globais, Identidades Pessoais e Públicas, Ciência e Tecnologia, Beleza e Estética, Vida Contemporânea e Famílias e Comunidades.

Os alunos refinam suas habilidades de fala por meio de apresentações e conversas telefônicas improvisadas e simuladas, e suas habilidades de audição por meio de avaliações detalhadas de podcasts, música e filmes de falantes nativos. As habilidades de escrita são refinadas

através de extensa escrita de diários e ensaios, e habilidades de leitura através do estudo da literatura espanhola. Os alunos se preparam para o teste SAT II em espanhol e o exame AP Spanish Language na primavera. Os alunos AP são obrigados a fazer o exame AP Língua Espanhola em maio.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Ler e analisar obras literárias como contos, poesia e peças de teatro de um ato
- Comparar e contrastar pontos de vista dentro e entre culturas
- Comunique-se oralmente e por escrito usando estruturas linguísticas complexas e vocabulário expansivo com facilidade e fluência avançadas
- Sintetizar áudio selecionado e texto escrito como meio de apresentar relatórios orais formais sobre uma variedade de tópicos culturais

## *ELETIVAS DE LÍNGUAS MUNDIAIS*

### **IMERSÃO EM ESPANHOL E HOMESTAY**

#### **Graus 9-12 Sem nível**

#### **1 semana durante as férias de abril, além de sessões de blocos de utilitários**

#### **1.5 créditos**

A cada dois anos letivos durante as férias de abril, os alunos matriculados no Spanish Novice III ou superior são elegíveis para participar de uma viagem de uma semana para um país de língua nativa. Cada aluno é obrigado a participar exclusivamente em espanhol com a família anfitriã durante as três refeições compartilhadas com eles todos os dias. Além disso, os alunos frequentam a escola, completam 20 horas de aulas de imersão com seu instrutor e fazem um exame de proficiência no último dia de aula. Em preparação para a viagem, os alunos participam de reuniões mensais de almoço para aprender sobre a história e a cultura do país selecionado.

Ao regressarem a Cohasset, os participantes criam e partilham apresentações de diapositivos descrevendo as suas experiências pessoais nas aulas de línguas e na estadia em casa.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão desta eletiva, os alunos demonstrarão a capacidade de:

- Comunique-se oralmente em espanhol durante todo o intercâmbio com a família anfitriã, instrutor de idiomas e durante as excursões.
- Descrever fatos sobre a importância do ecoturismo e da produção de café na economia do país.
- Leia e siga um roteiro local.
- Descrever o significado da preservação da floresta tropical.
- Analise a língua, a cultura, a culinária, os costumes e as paisagens espanholas e inglesas no contexto da visão de mundo particular de cada cultura.
- Aplique habilidades de adaptação intercultural a experiências e aprecie outras culturas além dos Estados Unidos e do país anfitrião.



## **599 BOLSA FRANCESA; Sucy-en-Brie**

### **Grau 10-12 Sem nivelamento**

**2 semanas em outubro e abril; mais 6 a 8 sessões de blocos de utilidade**

**2,5 créditos**

A cada dois anos letivos, os estudantes que tenham concluído o Intermediário Francês I ou superior, são elegíveis para participar de um intercâmbio com uma escola secundária francesa. O intercâmbio decorre ao longo de duas semanas em outubro e duas semanas em fevereiro, além de aulas preparatórias ministradas ao longo dos meses intermédios.

Em outubro, cada aluno recebe um aluno da escola secundária francesa em sua casa por aproximadamente duas semanas. Em fevereiro, o estudante de Cohasset viaja para a França por aproximadamente duas semanas e é hospedado por seu correspondente francês. As casas de família são parte integrante da experiência de intercâmbio e espera-se que cada aluno compartilhe e aprenda sobre aspectos de sua própria cultura e de seu correspondente. O aluno usa principalmente inglês para se comunicar com seu correspondente enquanto está em Cohasset e francês enquanto está na França. Cada participante do intercâmbio também participa e participa de uma variedade de eventos interculturais organizados pela faculdade de intercâmbio e que são conduzidos em francês e/ou inglês, conforme apropriado. A parte de fevereiro do intercâmbio inclui uma excursão de três dias à Normandia.

Além disso, os alunos assistem a pelo menos seis (6) sessões de aula que ocorrem entre outubro e abril. Nestas sessões, os alunos estudam história, geografia e convenções linguísticas relacionadas especificamente com os locais a serem visitados, e os eventos e atividades planejadas para a época na França. Os alunos estudam alguns ou todos os seguintes tópicos: a história e a estrutura da cidade de Paris (incluindo a Ile de la Cité, Notre Dame, o Quartier Latin, a Sorbonne, o Panteão, o Arco do Triunfo e les Invalides, Montmartre e o Sacre Coeur, o Marais e a história judaica; movimentos e obras significativas na história da arte (Louvre, Musée d'Orsay, Museu de Arte Moderna); e elementos da história medieval através da moderna Normandia (Guilherme, o Conquistador, Joana d'Arc, Mont St. Michel, e os locais e eventos do Dia D e da libertação aliada da Normandia).

Como resultado final do curso/intercâmbio, o aluno mantém um diário em francês da sua experiência, produz um álbum/scrapbook abrangente em francês e prepara/apresenta (em francês) um projeto especial de investigação/etnográfico baseado num aspeto particular da cultura francesa que lhe interessa.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Comunicar oralmente e por escrito utilizando estruturas linguísticas complexas e vocabulário expansivo com facilidade e fluência moderadas
- Descrever os principais fatos históricos sobre a fundação e o crescimento de Paris
- Identificar a importância histórica e arquitetônica dos principais monumentos parisienses
- Navegue pela cidade de Paris usando o metrô
- Peça comida e participe de refeições usando a língua e os costumes franceses convencionais
- Identificar e analisar as principais obras de arte dentro do seu contexto histórico e/ou artístico

- Descrever o significado histórico dos principais eventos e locais na Normandia
- Analisar a língua, cultura, culinária, costumes e paisagens francesas e americanas no contexto da visão de mundo particular de cada cultura
- Aplicar habilidades de adaptação transcultural a experiências com ou em outras culturas além dos Estados Unidos e da França

### **553 ESTUDO AVANÇADO DE LÍNGUAS (FRANCÊS E/OU ESPANHOL)**

#### **Grau 12 Acelerado**

#### **1 Semestre 5 créditos**

Este curso destina-se a estudantes que consideram um curso de línguas na faculdade e oferecido em determinados anos de acordo com a demanda. Neste curso, os estudantes de línguas avançadas que completaram a sequência tradicional de cursos de línguas mundiais baseados em gramática/literatura participarão de um programa completo de atividades de imersão para manter e promover sua fluência no idioma e sua cultura. Neste curso, os alunos utilizarão exclusivamente a língua-alvo. Eles estudarão pelo menos um romance, vários trechos literários, ensaios históricos, contos e poesia. Os alunos interpretarão artefatos culturais contemporâneos, incluindo jornais, música, cinema, arte e gravações de áudio ou vídeo históricas ou culturais. Eles praticarão e melhorarão suas habilidades de comunicação oral, discutindo os materiais do curso dentro de seus contextos literários, históricos e culturais. Os alunos utilizarão a língua-alvo de forma criativa de acordo com os seus estilos de aprendizagem individuais e níveis de prontidão.

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Comunique-se oralmente e por escrito usando estruturas linguísticas complexas e vocabulário expansivo avançado facilidade e fluência
- Faça conexões entre culturas mundiais, sistemas políticos e questões globais
- Compare e contraste o estilo de vida e a visão de mundo das culturas internacional e americana
- Ampliar a capacidade linguística comparando a história, as artes e as questões contemporâneas através de pesquisa, leitura, peças escritas e ensaios criativos e expositivos

### **CONTINUAÇÃO DAS LÍNGUAS FRANCESA E ESPANHOLA**

#### **9º ao 12º ano de escolaridade Preparatório**

#### **1 prazo 2.5 créditos**

#### **Pré-requisito: Francês ou Espanhol 2**

Este curso foi concebido para ser um estudo independente para manter a proficiência em francês e espanhol entre semestres, quando a próxima sequência de estudo de línguas pode não estar disponível no semestre imediatamente seguinte ao curso de línguas. Os alunos criarão um portfólio online mostrando o seu progresso na retenção linguística, completando uma série de atividades online de audição, fala, leitura e escrita que progridem em nível de dificuldade. Os testes e questionários são administrados on-line no computador e/ou laboratório de línguas, e os alunos prosseguirão em seu próprio ritmo individual. Esta é uma excelente escolha para uma transição perfeita para o estudo de línguas de nível superior.

## **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, todos os alunos serão capazes de demonstrar habilidade no seguinte:

- Use vocabulário intermediário em uma variedade de situações cotidianas.
- Use e domine os 50 verbos mais comuns no presente, preterit, imperfeito, tempos futuros e condicionais
- Melhoria na aquisição geral da linguagem com foco na leitura, audição e gramática autênticas no contexto
- Crie amostras de linguagem informais e formais usando o aplicativo de gravação no laboratório de idiomas
- Autoavaliar áreas na aprendizagem de línguas que necessitam de melhorias que se tornarão um foco pessoal para estudo e domínio durante este período

# MATEMÁTICA

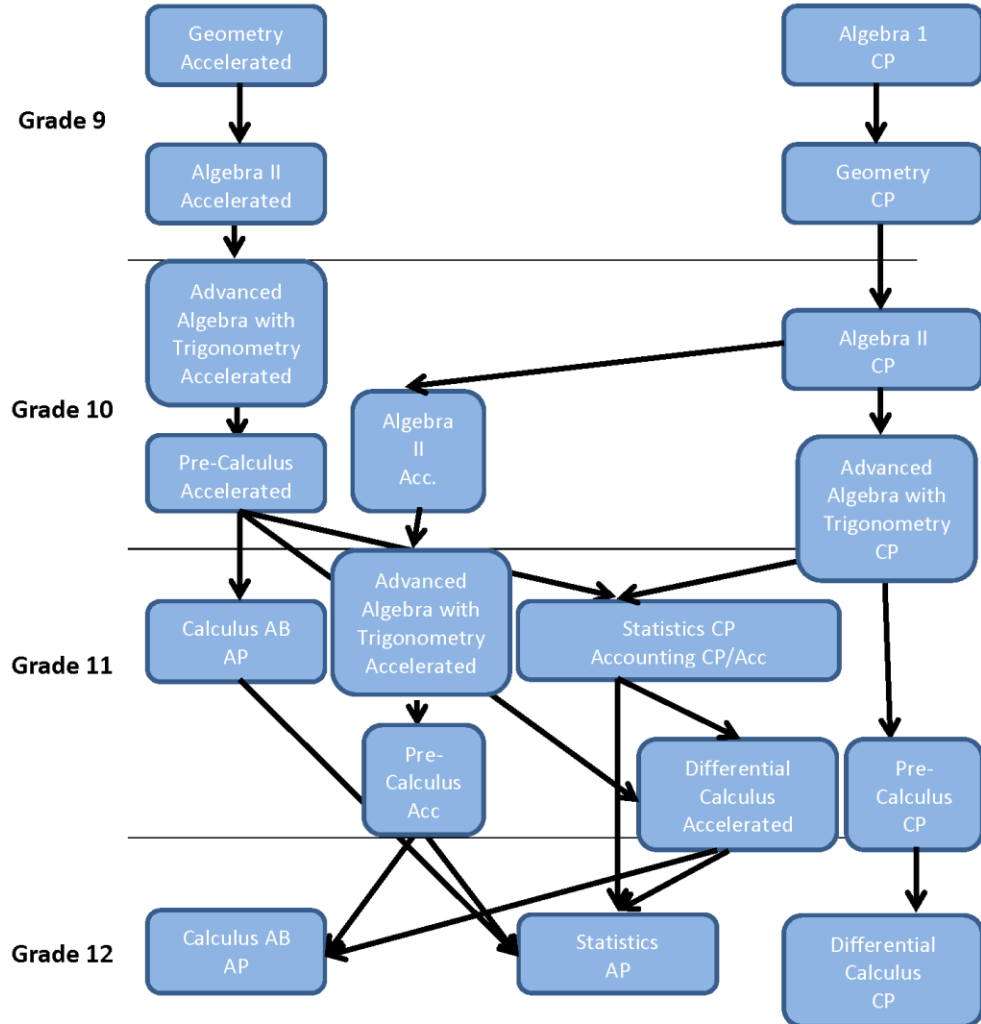
À medida que o impacto da tecnologia em nossa sociedade continua a se ampliar no século 21, uma base e facilidade com a matemática se tornará cada vez mais necessária. Esta sociedade é uma sociedade que utiliza calculadoras e computadores, uma sociedade onde a matemática está sendo aplicada em diversos campos, e uma que precisa de cidadãos matematicamente alfabetizados.

Os padrões de conteúdo de matemática no nível do ensino médio estão diretamente alinhados com os Referenciais Curriculares de Massachusetts e estão organizados em torno de cinco entendimentos duradouros que são importantes para a disciplina de matemática. Esses entendimentos duradouros são Propriedades e Operações Numéricas, Medição, Geometria, Análise e Probabilidade de Dados e Pensamento Algébrico. Esses entendimentos são organizadores conceituais para a matemática e são semelhantes em cada nível de série para garantir que os alunos tenham múltiplas oportunidades de desenvolver suas habilidades matemáticas, uma compreensão proficiente do processo matemático que permite aos alunos fazer conexões entre essas habilidades, os processos e aplicações da vida real. A calculadora gráfica TI 83/84, um requisito para os alunos matriculados na maioria dos cursos de matemática, oferece aos alunos uma oportunidade de se envolverem ativamente na investigação matemática, uma compreensão matemática mais profunda e uma compreensão das limitações e benefícios da tecnologia.

Sophomores e juniors em um curso de matemática eletivo CPE do semestre de primavera podem ganhar seu CPE completando um projeto após a graduação e/ou a conclusão do respectivo exame AP para esse curso.

CURSOS DE MATEMÁTICA						
9º ANO	Álgebra I CP	Geometria CP/ACC	Álgebra II CP/ACC			
GRAU 10	Álgebra II CP/ACC	Álgebra Avançada com Trigonometria CP/ACC	Pré-cálculo CP/ACC	Álgebra Integrada/ Geometria CP		
GRAU 11 GRAU 12	Trigonometria CP/ACC	Cálculo Diferencial Acesso	Cálculo AP	Estatística CP	Estatística AP	Princípios de Finanças CP  Contabilidade A/CP

## Math



## **202 ÁLGEBRA I**

**Preparação para o Colégio 9º Ano**

**1 Semestre 5 créditos**

Este curso, que continua o estudo da álgebra a partir da oitava série, desenvolve uma ampla compreensão da estrutura da álgebra elementar e das habilidades manipulativas necessárias para as aplicações. Os tópicos incluídos neste curso são operações em números reais, resolução de equações algébricas de várias etapas, representação gráfica de relações e funções lineares, funções quadráticas, exponenciais, operações com polinômios, resolução de sistemas de equações e desigualdades, expoentes e radicais, variação direta e inversa, valor absoluto e fatoração de expressões polinomiais. A discussão em sala de aula e a prática enfatizarão o raciocínio algébrico e a resolução de problemas. É necessária uma calculadora gráfica.

*Pré-requisito: Conclusão com aproveitamento do 8º ano de Matemática ou recomendação do professor.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Resolver e representar graficamente equações lineares e desigualdades.
- Resolva equações de valor absoluto e desigualdades.
- Escreva equações de linhas na forma inclinação-interceptação, forma padrão e forma ponto-inclinação.
- Resolver e representar graficamente sistemas de equações lineares e desigualdades.
- Use regras expoentes para simplificar expressões.
- Simplifique expressões radicais.
- Adicione, subtraia, multiplique e fatore polinômios.

## **222 GEOMETRIA**

**Preparação para o Colégio 9º Ano**

**1 Semestre 5 créditos**

## **221 GEOMETRIA**

**Grau 9 Acelerado**

**1 Semestre 5 créditos**

Esta unidade curricular é o estudo da geometria euclidiana, onde os alunos analisam características e propriedades de formas geométricas bidimensionais e tridimensionais, e desenvolvem argumentos matemáticos sobre relações geométricas. Os alunos desenvolverão a capacidade de usar visualização, raciocínio espacial e modelagem geométrica para resolver problemas. Modelos físicos e outros objetos do mundo real serão usados para desenvolver a intuição e a compreensão de ideias abstratas. Os alunos especificarão locais e descreverão relações espaciais usando geometria de coordenadas e outros sistemas representacionais. O curso aplicará transformações e utilizará simetria para analisar situações matemáticas. Os alunos aplicarão técnicas, ferramentas e fórmulas apropriadas. As ligações entre geometria e álgebra serão exploradas a um nível rigoroso. É necessária uma calculadora gráfica. *Pré-requisito: Conclusão com sucesso da Álgebra I.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão do curso, os alunos serão capazes de:

- Provas formais completas baseadas em termos, postulados e teoremas definidos de forma sistemática e lógica.
- Compreender a congruência e semelhança de formas
- Prove teoremas geométricos sobre linhas, ângulos, triângulos, paralelogramas e semelhança
- Faça construções geométricas usando uma bússola e borda reta
- Definir razões trigonométricas e resolver problemas envolvendo triângulos retângulos
- Aplicar o Teorema de Pitágoras a uma variedade de problemas do triângulo retângulo
- Descreva como a alteração em uma ou mais dimensões de uma figura ou objeto geométrico afeta o perímetro, a circunferência, a área e/ou o volume da figura ou objeto.
- Experimente transformações no plano de coordenadas e descreva com precisão essas transformações
- Compreender e aplicar teoremas sobre círculos e encontrar comprimento de arco e áreas de setores de círculos
- Use modelos geométricos e ideias para obter insights e responder a perguntas em outras áreas da matemática e em outras disciplinas e áreas de interesse, como arte e arquitetura.

### **232 ÁLGEBRA II**

**Preparação para o Colégio 9º ao 10º ano**  
**1 Semestre 5 créditos**

### **231 ÁLGEBRA II**

**Grau 9-10 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

Este curso irá basear-se e ampliar os conhecimentos e habilidades dos alunos obtidos em estudos de álgebra e geometria do primeiro ano. Este curso está organizado em torno de famílias de funções, incluindo linear, quadrática, racional, radical, logarítmica e exponencial. Os alunos irão representá-los de várias maneiras: como descrições verbais, equações e gráficos. Os alunos utilizarão modelos matemáticos para simular aplicações da vida real dentro de cada unidade. Serão incluídas unidades de análise de dados e probabilidade. *Pré-requisito: Conclusão com sucesso de Álgebra I e Geometria e calculadora gráfica.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Use notação de função e intervalo e interprete funções em aplicações do mundo real.
- Resolva problemas de variação direta e inversa.
- Grafar funções lineares, de valor absoluto, quadráticas e polinomiais usando transformações.
- Resolver sistemas de equações e desigualdades no que diz respeito a problemas de aplicação de palavras.
- Estenda as propriedades dos expoentes para expoentes racionais.
- Execute operações aritméticas com números complexos e simplifique com poderes de  $i$ .
- Resolver equações quadráticas usando todos os métodos e descrever eficazmente o melhor método dado a um problema.
- Compreender a relação entre zeros e fatores de um polinômio e seu gráfico.

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e

- Estenda a análise e o uso de funções com foco em funções lineares, quadráticas, de valor absoluto e de crescimento exponencial e decaimento.
- Polinômios fatoriais na forma quadrática.
- Resolva um sistema  $3 \times 3$  manualmente e usando matrizes.
- Simplifique expressões racionais que envolvem frações complexas.
- Escreva a equação de uma dada raiz complexa quadrática.

**291 ÁLGEBRA AVANÇADA COM**  
**TRIGONOMETRIA**  
**Grau 10-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

Os tópicos que os alunos irão estudar nesta unidade curricular são geometria analítica, funções trigonométricas, equações trigonométricas, trigonometria de triângulos, identidades trigonométricas, polares coordenadas, números complexos na forma trigonométrica e operações com números complexos na forma trigonométrica.

**Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Definir as seis funções trigonométricas de qualquer ângulo e usar essas funções para resolver informações ausentes em problemas de aplicativos.
- Identificar as características do círculo unitário e descrever a sua relação com números reais.
- Prever e interpretar os efeitos dos parâmetros  $a$ ,  $b$ ,  $c$  e  $d$  no gráfico de  $y = a \sin(bx + c) + d$ , bem como os gráficos das funções cosseno e tangente; Use-os para modelar problemas periódicos.
- Utilizar as Leis de Sines e Cosines em aplicações avançadas que envolvam topografia e navegação.
- Resolva problemas avançados com as identidades pitagóricas, coordenadas polares e Teorema de DeMoivre.
- Use identidades pitagóricas para derivar e aplicar fórmulas de duplo e meio ângulo.
- Use gráficos trigonométricos para prever resultados e explicar fenômenos envolvendo aplicações avançadas que modelam o comportamento periódico.

**292 ÁLGEBRA AVANÇADA COM**  
**TRIGONOMETRIA**  
**Grau 10-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

Este curso de nível acadêmico é uma extensão da Álgebra 2 com uma introdução à trigonometria. Os alunos são expostos a conceitos avançados de álgebra, bem como tópicos em trigonometria em preparação para o trabalho de nível universitário. O curso é projetado para alunos que querem e precisam de uma revisão de conceitos de matemática antes de fazer um curso de matemática do primeiro ano da faculdade.



## **Resultados de Aprendizagem:**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Estender a análise e o uso de funções com foco em funções lineares, quadráticas, de valor absoluto e de crescimento exponencial e decaimento.
- Aplique divisão longa e divisão sintética para encontrar zeros de funções polinomiais.
- Grafar funções polinomiais básicas.
- Use fórmulas de área, volume, área de superfície e círculo para resolver problemas geométricos.
- Aplique propriedades de transformações no plano de coordenadas.
- Defina as seis funções trigonométricas de qualquer ângulo.
- Use trigonometria de triângulo retângulo e triângulos retângulos especiais para resolver problemas de aplicação.
- Identificar as características do círculo unitário e descrever a sua relação com números reais.
- Resolver problemas com as identidades e equações trigonométricas.

## ***ELETIVAS DE MATEMÁTICA***

### **273 FUNDACÕES DE MATEMÁTICA**

#### **Preparação para o Colégio 9º Ano**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

Math Foundations é oferecido para alunos que ainda não dominam o currículo de matemática de nível escolar. O curso adota os padrões de nível de classificação delineados pelo Departamento de Educação Primária e Secundária de Massachusetts e abraça as seguintes crenças:

- Todos os alunos são capazes de aceder a trabalhos adequados à série se lhes for prestado apoio adequado e
- O acesso regular a um trabalho adequado à classificação é fundamental para o seu desenvolvimento académico.

No curso High School Math Foundations, os alunos recebem um trabalho adequado à série, onde dados contínuos sobre suas habilidades são coletados e analisados. As estratégias de andaimes de que os alunos necessitam são fornecidas no contexto do seu curso de matemática de nível escolar. Os alunos recebem uma revisão das habilidades pré-requisitos necessárias para fortalecer e dominar os tópicos do curso. Esta aula é complementar ao curso regular de matemática dos alunos.

## **Resultados de Aprendizagem:**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Resolver e representar graficamente equações lineares e desigualdades.
- Escreva equações de linhas em forma padrão, forma inclinação-interceptação e forma ponto-inclinação.
- Resolver e representar graficamente sistemas de equações lineares e desigualdades.
- Resolva equações de valor absoluto e desigualdades.

- Use regras de poder para simplificar a expressão monomial envolvendo expoentes.
- Trabalhar e interpretar números em notação científica.
- Adicione, subtraia, multiplique e fatore polinômios.
- Use equações e sistemas lineares, equações quadráticas e equações exponenciais para resolver problemas do mundo real.

## **272 ÁLGEBRA/GEOMETRIA INTEGRADA**

### **Preparação para o Colégio 10º Ano**

#### **1 Semestre 5 créditos**

A Álgebra/Geometria Integrada destina-se aos alunos que podem beneficiar de uma maior atenção individual e de turmas mais reduzidas. O curso enfatiza a compreensão de conceitos matemáticos básicos e aplicações em álgebra e geometria e concentra-se nas habilidades básicas de aritmética, álgebra e geometria necessárias no mundo de hoje. O curso irá desenvolver a capacidade dos alunos para representar e analisar situações e estruturas matemáticas usando símbolos. Os alunos utilizarão modelos matemáticos para representar e compreender situações do mundo real. Esta aula é complementar ao curso regular de matemática dos alunos.

*Pré-requisito: Conclusão com sucesso de Álgebra I, Geometria e Álgebra II.*

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de aplicar conceitos de Álgebra I, Geometria e Álgebra II em relação aos Padrões para a Prática Matemática. Os estudantes serão capazes de:

- Compreenda os problemas e persevere na sua resolução.
- Raciocinar abstrata e quantitativamente.
- Construir argumentos viáveis e criticar o raciocínio dos outros.
- Modele com matemática e use ferramentas apropriadas estrategicamente.
- Procure e faça uso da estrutura enquanto atende à precisão.
- Procure e expresse regularidade no raciocínio repetido.
- Resolva problemas de resposta curta e aberta algebricamente, numericamente e analiticamente.

## **242 PRÉ-CÁLCULO**

### **Preparação para o Colégio 10º Ano**

#### **1 Semestre 5 créditos**

## **241 PRÉ-CÁLCULO**

### **Grau 10 Acelerado**

#### **1 Semestre 5 créditos**

Este curso é projetado para ajudar os alunos a desenvolver os conhecimentos e habilidades necessárias para ser bem-sucedido em um curso de cálculo. Isto envolve o estudo extensivo de vários tipos de funções: polinomiais, racionais, trigonométricas, exponenciais e logarítmicas. Todas estas funções serão estudadas a partir de abordagens numéricas, gráficas e analíticas. Além disso, os alunos também estudarão números complexos, séries e sequências.

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Avalie, represente graficamente e encontre os domínios das seguintes funções: constante, linear, valor absoluto, quadrático, raiz quadrada, cúbico, raiz cúbica, polinômio, racional, exponencial e logarítmico.
- Encontre os inversos das funções acima algebricamente e graficamente.
- Analise os gráficos das funções acima e identifique transformações dessas funções.
- Encontre combinações aritméticas e composições das funções acima.
- Determine o número de raízes reais e complexas de uma função polinomial e encontre os zeros.
- Reescreva funções logarítmicas com bases diferentes.
- Resolva equações quadráticas, polinomiais, exponenciais e logarítmicas e use-as para resolver problemas do mundo real.

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e:

- Use propriedades de logaritmos para avaliar, reescrever, expandir ou condensar expressões logarítmicas.
- Resolver desigualdades polinomiais em uma variável por análise de sinais.
- Encontre o limite de uma função e use as informações para representar graficamente as funções racionais.
- Simplifique expressões racionais envolvendo expressões radicais e quocientes de diferença.
- Use notação de sequência, fatorial e soma para escrever termos e somas de sequências.
- Escrever e utilizar sequências aritméticas e geométricas.

## **251 CÁLCULO DIFERENCIAL**

### **Grau 11-12 Acelerado**

### **1 Semestre 5 créditos**

Esta aula destina-se a alunos que têm um bom conhecimento de geometria analítica, álgebra e funções elementares. O foco da aula é a compreensão dos conceitos de cálculo diferencial. Os tópicos do curso incluem funções, limites e derivadas, regras de diferenciação e aplicações de diferenciação.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Representar e resolver problemas gráfica, numérica e analiticamente.
- Diferencie a função e use os resultados para resolver problemas máximos e mínimos, exemplos de posição, velocidade e aceleração.
- Analisar modelos e interpretar as derivadas de funções.
- Use a calculadora para obter derivadas numéricas e confirmar os resultados da diferenciação algébrica.

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e

- Representar e analisar situações e estruturas matemáticas utilizando símbolos algébricos e modelos matemáticos para representar e compreender relações quantitativas.
- Analisar o comportamento de uma função representada de forma simbólica ou gráfica usando uma abordagem intuitiva para o conceito de limite.

### **240 AP CÁLCULO AB**

**Estágio Avançado de Grau 12**

**Ano Completo 10 créditos**



Este curso é um curso de cálculo de um ano completo para o aluno avançado em preparação para o Exame de Colocação Avançada de Cálculo AB. Este é um curso de nível universitário sobre cálculo diferencial e integral, equivalente a um semestre de cálculo na maioria das universidades. Os tópicos incluem limites e continuidade, técnicas de diferenciação, derivadas e suas aplicações, incluindo problemas máximos e mínimos, taxas e otimização relacionadas, esboço de curvas a partir de derivadas, técnicas de integração, integrais e suas aplicações, incluindo área sob uma curva e volumes de rotação, o Teorema Fundamental do Cálculo e uma introdução a equações diferenciais usando aproximação linear e campos de inclinação. O foco do curso é a compreensão conceitual e o trabalho com funções representadas graficamente, numericamente, analiticamente e verbalmente. Para fazer a aula, um aluno deve possuir uma compreensão completa de álgebra, trigonometria e pré-cálculo em um nível avançado e é necessário ser recomendado por seu professor de Pré-Cálculo. No final do curso, os alunos farão o exame AP Calculus AB administrado pelo College Board.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Descrever o comportamento das funções.
- Interpretar o conceito de derivado graficamente, numericamente, analiticamente e verbalmente.
- Use derivados para resolver problemas.
- Use integrais para resolver problemas.

### **263 ESTATÍSTICA**

**Grau 11-12 Colégio Preparatório**

**1 Semestre 5 créditos**



A estatística introduz os alunos à análise de dados e ao raciocínio estatístico. Os alunos aprendem a descrever padrões e desvios de padrões, a compreender a importância de coletar dados de acordo com um plano bem desenvolvido, a usar a probabilidade para antecipar padrões e a usar a inferência para estimar parâmetros populacionais e testar hipóteses.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Representar dados graficamente e usar medidas de centralização e disseminação para descrever, analisar e padronizar esses dados.
- Realizar amostragem aleatória de dados e entender a diferença entre os dados coletados por meio de pesquisas, estudos observacionais e experimentos.
- Use uma tabela de probabilidades normais padrão para executar cálculos referentes a qualquer distribuição Normal, incluindo distribuições de amostragem.
- Realizar uma análise estatística crítica dos dados quantitativos recolhidos pelo aluno.
- Realizar um estudo analítico de enviesamento em inquéritos.
- Crie uma simulação para adquirir estimativas empíricas de probabilidades teóricas.
- Use modelos matemáticos para simular aplicações da vida real relativas à análise de dados e probabilidade.
- Construa um intervalo de confiança para estimar os parâmetros populacionais.
- Realizar um teste de hipótese de significância.
- Projetar um experimento ou estudo observacional para gerar e analisar dados usando Intervalos de Confiança e/ou Testes de significância.

### **ESTATÍSTICAS 270 AP**

#### **Grau 11-12 Colocação Avançada**

#### **Ano Completo 10 créditos**

#### **EPC**

Este curso é um curso introdutório de nível universitário projetado para orientar os alunos no desenvolvimento de estratégias para coletar, modelar, analisar e tirar conclusões a partir de dados. Os tópicos para Estatísticas AP são divididos em quatro grandes temas: análise exploratória, planejamento de um estudo, probabilidade e inferência estatística. A análise exploratória de dados faz uso de técnicas gráficas e numéricas para estudar padrões e desvios de padrões. Os dados devem ser recolhidos de acordo com um plano bem desenvolvido para se obterem informações válidas sobre uma conjectura. A probabilidade é a ferramenta usada para antecipar como deve ser a distribuição de dados sob um determinado modelo. A inferência estatística orienta a seleção de modelos apropriados.

Os alunos serão capazes de produzir argumentos estatísticos orais e escritos convincentes, utilizando terminologia apropriada. Os alunos também usarão a tecnologia como um auxílio na resolução de problemas estatísticos. Os alunos aprenderão a examinar e avaliar criticamente as informações estatísticas publicadas. Todos os alunos serão obrigados a fazer o exame AP.

#### **Resultados de Aprendizagem:**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Interprete exibições gráficas em termos de forma, centro e dispersão da distribuição, bem como lacunas e valores atípicos, e use uma variedade de técnicas numéricas (média, mediana, quartis, resumo de cinco números, intervalo interquartil, desvio padrão, intervalo e variância) para descrever uma distribuição.

- Construir e interpretar um gráfico de dispersão para um conjunto de dados bivariados e calcular e interpretar a correlação  $r$  entre duas variáveis.
- Construir e interpretar uma linha de regressão, dado um conjunto de dados bivariado, e demonstrar uma compreensão de como se mede a qualidade de uma linha de regressão como um modelo para dados bivariados.
- Use transformações envolvendo potências e logaritmos para linearizar relações curvas.
- Distinguir e discutir as vantagens de estudos e experiências observacionais.
- Identificar e explicar os três princípios básicos do desenho experimental e explicar o que se entende por delineamento inteiramente casualizado. Distinguir entre os propósitos de randomização e bloqueio em um desenho experimental.
- Realizar uma simulação de um problema de probabilidade usando uma tabela de números aleatórios ou tecnologia e usar as regras básicas de probabilidade para resolver problemas de probabilidade, para resolver questões de probabilidade em um cenário binomial e geométrico, e para resolver um problema de probabilidade binomial usando uma aproximação Normal.
- Calcular a média e a variância de uma variável aleatória discreta, de distribuições formadas pela combinação de duas variáveis aleatórias, e para variáveis aleatórias binomiais e geométricas.
- Use uma aproximação Normal para resolver problemas de probabilidade envolvendo a distribuição amostral de uma proporção amostral e a média da amostra.
- Construa e interprete um intervalo de confiança para médias populacionais (incluindo dados pareados), para proporções populacionais e para a inclinação da linha de regressão.
- Realizar testes de significância  $t$  de uma amostra e dados pareados, um teste de significância  $z$  para uma proporção populacional, um teste de significância para a diferença entre duas médias populacionais e duas proporções populacionais, um teste qui-quadrado de bondade de ajuste, um teste qui-quadrado para homogeneidade de populações, um teste qui-quadrado de associação/independência e um teste da hipótese de que a inclinação da linha de regressão é 0 na população.
- Liste as condições que devem estar presentes para construir um intervalo de confiança ou um teste de significância.
- Explicar e distinguir entre dois tipos de erros no teste de hipóteses e definir o poder de um teste.

## **226 PRINCÍPIOS DE FINANÇAS**

### **Grau 11-12 Colégio Preparatório**

#### **1 Semestre 5 créditos**



Esta aula é projetada para fornecer aos alunos as ferramentas de que precisam para começar a planejar seu futuro financeiro. Esta aula prática permite aos alunos analisar as suas decisões de finanças pessoais, avaliar os efeitos das suas decisões e aplicar o conhecimento a situações financeiras que podem ocorrer mais tarde na vida.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de aplicar ferramentas e conceitos a planos pós-secundários e gerir eficazmente as suas decisões financeiras, incluindo:

- Definição de Metas Financeiras
- Noções básicas de orçamento e banca
- Rendimento e Emprego
- Cartões de Crédito e Gestão de Problemas de Crédito
- Financiamento do Ensino Superior, Automóvel e Casa
- Investimentos e Mercado de Ações
- Seguros
- Aposentadoria

**228 CONTABILIDADE**  
**Grau 11-12 Colégio Preparatório**  
**1 Semestre 5 créditos**

**227 CONTABILIDADE**  
**Grau 11-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**

O curso de Contabilidade é projetado para fornecer aos alunos os conhecimentos e habilidades necessárias para uma sólida compreensão dos princípios contábeis. Este curso é extremamente útil para quem planeja trabalhar em negócios, começar seu próprio negócio, ou que simplesmente quer uma boa compreensão das finanças básicas. Este curso introduz a contabilidade para uso pessoal e empresarial, e serve como uma boa base para oportunidades de negócios, emprego e estudos pós-secundários em todas as áreas de negócios.

Os tópicos abordados incluem controle de caixa, folha de pagamento, demonstrações financeiras, o ciclo contábil e fundamentos da contabilidade. Usando a "linguagem dos negócios", os alunos irão reunir e analisar, processar e comunicar informações essenciais sobre operações financeiras. São apresentadas as demonstrações financeiras básicas – balanço patrimonial e demonstração de resultados. Os alunos são expostos ao registro, resumo e apresentação de informações financeiras e métodos de análise dessas declarações. Os alunos aprendem conceitos e princípios contábeis de forma lógica e passo a passo com aplicações de contabilidade manual e computadorizada.

**Resultados de Aprendizagem:**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Definir contabilidade e explicar os efeitos no mundo dos negócios.
- Desenvolver uma compreensão dos termos, princípios e teorias contabilísticas.
- Utilizar a adequação na sua seleção e utilização da terminologia contabilística.
- Descrever o papel que a contabilidade desempenha no planeamento, controlo e tomada de decisões pela gestão.
- Explique o ciclo contábil, incluindo como as informações fluem, a equação contábil, o uso de débitos e créditos e os requisitos de ajuste e fechamento.
- Identifique e crie as demonstrações financeiras básicas usadas em um negócio e explique como as demonstrações se relacionam.
- Interpretar os dados apresentados nas demonstrações financeiras.
- Descrever os objetivos do controlo interno e definir os elementos de um sistema de controlo interno, especialmente no que se refere ao numerário.
- Descreva as classificações de contas a receber e a natureza e a contabilização das contas a receber incobráveis.
- Identifique passivos correntes, incluindo passivos de folha de pagamento para funcionários e empregadores e prepare e analise relatórios de folha de pagamento.
- Analisar e resolver problemas de aplicação utilizando ideias/técnicas matemáticas e princípios contabilísticos.
- Utilize a informação contabilística para examinar alternativas e tirar conclusões.
- Compreender a utilização de software de contabilidade integrado aos processos contabilísticos.



# CIÊNCIA E TECNOLOGIA/ENGENHARIA

---

Os avanços em ciência e tecnologia/engenharia continuam a dominar nosso mundo em mudança no século 21. Através de um currículo abrangente baseado em uma abordagem investigativa e investigativa, o estudo em ciência e tecnologia/engenharia oferece aos alunos a oportunidade de adquirir os conhecimentos, habilidades e processos necessários para funcionar em uma sociedade tecnologicamente avançada. Áreas particulares de ênfase centram-se na aprendizagem independente e ativa, pensamento crítico, tomada de decisão e resolução de problemas usando uma variedade crescente de metodologias de pesquisa e atividades participativas que não se concentram apenas em laboratório, trabalho de campo e desafios de design, mas também incorporam a inter-relação dos conceitos de ciência com aplicações tecnológicas. Além disso, os cursos de ciência e tecnologia/engenharia oferecem oportunidades para que os alunos (1) desenvolvam hábitos mentais, (2) se tornem seres humanos reflexivos, (3) avaliem questões sociais e ambientais críticas e (4) expliquem a interconexão das disciplinas STEM.

## 9th Grade:

- Intro to Physical Science (Q1 or Q2)
- Intro to Physics (Q3-Q4)

## 10th (or 11th Grade):

- Biology (Acc. or CP) (1 semester)
- CP Chemistry in the Community, or
- Accelerated Chemistry (each 1 sem.)

## 11th and 12th Grade Electives:

- Acc. Physics (1 sem.)
- Acc. Environmental Science (1 sem.)
- Acc. Anatomy & Physiology (1 sem.)
- CP Marine Science (1 sem.)
- Acc. Genetics & Biotechnology (1 quarter)
- CP Biodiversity Ecology (1 quarter)
- Acc. Neuroscience

## 11th and 12th Grade AP Sciences:

- AP Biology (full year)
- AP Chemistry (full year)
- AP Physics (full year)

## **404 INTRODUÇÃO ÀS CIÊNCIAS FÍSICAS**

### **Grau 9**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso irá familiarizar os alunos com os princípios básicos de química e física, bem como reforçar as habilidades científicas, como a análise de problemas usando o método científico. Através de trabalho colaborativo, investigações laboratoriais, simulações virtuais e discussão, os alunos serão apresentados a conceitos básicos de ciências físicas e estabelecerão habilidades científicas fundamentais que serão exploradas em outros cursos de ciências. Os principais tópicos de estudo incluem propriedades físicas e químicas, energia térmica, conservação de energia e aprender a aplicar fórmulas científicas a fenômenos do mundo real. Os conceitos introduzidos neste curso serão estudados em maior profundidade nos cursos semestrais completos de Introdução à Física (470), e Química Acelerada (431) ou Química CP na Comunidade (432).

#### **Resultados de Aprendizagem:**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Desenvolver competências de investigação científica: (1) identificar questões e conceitos que orientem as investigações científicas; (2) conceber e conduzir investigações científicas; (3) utilizar a tecnologia e a matemática para melhorar as investigações e as comunicações; (4) formular e rever explicações e modelos científicos utilizando lógica e evidências; (5) reconhecer e analisar explicações e modelos alternativos; (6) comunicar e defender um argumento científico.
- Analisar hipóteses científicas qualitativa e quantitativamente.
- Explicar como as propriedades físicas e químicas refletem a natureza das interações entre moléculas ou átomos, e podem ser usadas para classificar e descrever a matéria.
- Explicar a lei da conservação da matéria e da energia.
- Descrever os conceitos da física que envolvem calor e energia.
- Soluções computacionais para problemas físicos, químicos e energéticos que envolvem múltiplas relações.
- Use notação científica na resolução de fórmulas complexas.
- Representar e descrever o movimento de várias maneiras e fornecer dados que podem ser usados para construir explicações e fazer previsões sobre fenômenos da vida real.

## **432 QUÍMICA NA COMUNIDADE**

### **Preparação para o Colégio 10º Ano**

#### **1 Semestre 5 créditos**

Este curso fornece aos alunos uma formação em conceitos químicos para obter uma compreensão da química como uma ciência física, e o papel que a química desempenha na sociedade e nas situações cotidianas. O conteúdo do curso enfatiza a estrutura química, a linguagem da química, ácidos e bases, a tabela periódica e questões ambientais locais. Os alunos irão explorar a aplicação da química na nossa vida cotidiana e no nosso ambiente através do pensamento crítico, resolução de problemas e investigações laboratoriais. Os

alunos trabalharão em equipe para concluir atividades laboratoriais, avaliar dados e sintetizar inferências e aplicações plausíveis. *Pré-requisito: Conclusão com aproveitamento da Introdução às Ciências Físicas e Álgebra I.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Articular a importância da química no nosso dia-a-dia, no ambiente local e na comunidade global.
- Analisar conceitos-chave químicos, como a estrutura do átomo, equações químicas, propriedades da matéria e os vários tipos de reações químicas (por exemplo, orgânica, redox e ácido/base).
- Explicar a relação da posição de um elemento na tabela periódica com o seu número atômico e identificar famílias (grupos) e períodos na tabela periódica.
- Use a tabela periódica para identificar as três classes de elementos: metais, não-metais e metaloides.
- Gerar perguntas investigáveis e conduzir experimentos ou pesquisas não experimentais para abordá-las, usando evidências para defender conclusões.
- Explique o papel importante que a química desempenha na vida cotidiana.

### **431 QUÍMICA**

#### **Grau 10 Acelerado**

#### **1 Semestre 5 créditos**

Este curso coloca grande ênfase no desenvolvimento do pensamento crítico e habilidades de resolução de problemas através da experimentação laboratorial, aplicações matemáticas e o raciocínio sólido encontrado no método científico. Os alunos estudarão a linguagem da química, a estrutura atômica, a organização e o uso prático da tabela periódica e tópicos avançados. Será examinada a ideia da interdependência histórica mútua da ciência e da tecnologia para criar teorias atualmente aceites. A interconexão de disciplinas científicas, eventos atuais e questões ambientais também serão resumidas. As equipas de estudantes trabalharão eficazmente para avaliar os dados e sintetizar inferências plausíveis. *Pré-requisito: Inscrição simultânea ou prévia em Álgebra II.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Classifique amostras de matéria da vida cotidiana como elementos, compostos ou misturas.
- Explicar a estrutura organizacional (design) e comunicar a utilidade da Tabela Periódica para determinar potenciais combinações de elementos.
- Use evidências/dados de reações químicas para prever os efeitos de mudanças em variáveis (concentração, temperatura, propriedades dos reagentes, área de superfície e catalisadores).
- Relacionar os níveis de energia com configurações de átomos e moléculas e relacionar transformações de energia com mudanças nessas configurações.

- Adquirir uma base sólida nos princípios da química teórica através de uma aplicação rigorosa da matemática.
- Escreva fórmulas e equilibre equações químicas para calcular relações quantitativas.
- Explore aplicações da vida real de uma variedade de reações químicas (por exemplo, neutralização, oxidação-redução, precipitação) e comunique descobertas/evidências presentes de forma escrita ou multimídia autêntica.

## **106 AP QUÍMICA**

### **Grau 11-12 Colocação Avançada**

#### **Ano Completo 10 créditos**

O curso de Química de Colocação Avançada é projetado para ser o equivalente a um curso de química introdutório da faculdade, geralmente feito no primeiro ano da faculdade. Com ênfase nos cálculos químicos e na formulação matemática de princípios, os alunos desenvolverão a capacidade de pensar com clareza e expressar as suas ideias oralmente e por escrito com clareza e lógica. O conteúdo do curso inclui o estudo da teoria atômica, ligações, reações, gases, periodicidade, estequiometria, equilíbrio, química de soluções, ácidos e bases, termodinâmica, cinética e eletroquímica. Os alunos estarão envolvidos em atividades laboratoriais relacionadas com estes tópicos e desenvolverão competências de investigação, manterão um caderno de laboratório e realizarão análise e interpretação de dados. Espera-se que todos os alunos façam o exame AP. *Pré-requisito: Química e Álgebra II.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Projete, conduza e analise investigações laboratoriais para responder a perguntas relacionadas à química usando habilidades como observação detalhada, registro preciso, manipulação manual, interpretação de dados, análise estatística e operação de equipamentos técnicos.
- Analisar a estrutura da matéria a nível atômico e examinar os tipos de ligações químicas e a natureza de cada uma.
- Analisar os estados da matéria e a ligação às propriedades químicas e físicas.
- Analise os vários tipos de reações químicas comuns.
- Realizar cálculos químicos para calcular uma variedade de problemas integrados em tópicos avançados em química.
- Avaliar e explicar os temas unificadores que integram os tópicos avançados em química.

## **470 INTRODUÇÃO À FÍSICA**

### **Grau 9**

#### **1 Semestre 5 créditos**

Introdução à Física irá familiarizar os alunos com os princípios básicos da física, bem como com o método científico de análise de um problema. Os alunos estudarão os conceitos de matéria e energia, bem como as suas interações através da força e do movimento. Os principais tópicos de estudo incluem cinemática, dinâmica, energia térmica, conservação de energia e momento, eletromagnetismo e ondas. Os conceitos de física serão explorados em

investigações laboratoriais formais e informais para ajudar os alunos a desenvolver habilidades laboratoriais eficazes para estudar ciências em cursos subsequentes. Os conceitos introduzidos neste curso serão estudados em maior profundidade em 441 Física.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Desenvolver competências de investigação científica: (1) identificar questões e conceitos que orientem as investigações científicas; (2) Conceção e realização de investigações científicas; (3) utilizar a tecnologia e a matemática para melhorar as investigações e as comunicações; (4) formular e rever explicações e modelos científicos utilizando lógica e evidências; (5) reconhecer e analisar explicações e modelos alternativos; (6) comunicar e defender um argumento científico.
- Analisar hipóteses científicas qualitativa e quantitativamente.
- Descrever os conceitos da física que envolvem movimento e energia.
- Utilizar álgebra básica para gerar soluções para problemas de física.
- Pesquise as teorias e conceitos físicos como aplicações da física na sociedade.
- Representar e descrever o movimento de várias maneiras e fornecer dados que podem ser usados para construir explicações e fazer previsões sobre fenômenos da vida real.
- Soluções computacionais para problemas de cinemática e dinâmica que envolvem múltiplas relações.
- Resolva problemas de cinemática envolvendo conversões de várias unidades.
- Use notação científica na resolução de fórmulas complexas.

### **441 FÍSICA**

#### **Grau 11-12 Acelerado**

#### **1 Semestre 5 créditos**

Este curso é projetado para ajudar os alunos a alcançar uma compreensão conceitual e matemática do nosso universo. O conteúdo do curso enfatiza modelos teóricos e físicos para promover a compreensão dos conceitos físicos e relações matemáticas associadas à mecânica newtoniana, ondas e ótica, eletricidade e magnetismo. Os alunos irão explorar as leis da física através da resolução de problemas e raciocínio através de experiências destinadas a explorar as leis físicas. Portanto, os alunos devem ser fortemente hábeis em manipulações algébricas e os fundamentos da trigonometria. *Pré-requisitos: Introdução à Física, Trigonometria.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Analisar hipóteses científicas qualitativa e quantitativamente; utilizar tabelas, tabelas e gráficos na apresentação de argumentos e alegações em apresentações orais e escritas.
- Interpretar e aplicar os conceitos da física que envolvem movimento e energia.
- Utilize álgebra e trigonometria para gerar soluções para problemas de física.
- Crie modelos conceptuais e matemáticos de movimento e teste-os contra fenômenos da vida real.
- Dê exemplos das conexões entre a física e outras disciplinas da ciência.
- Identificar aplicações de conceitos de física na sociedade.



## **AP FÍSICA**

### **Graus 11, 12 Colocação Avançada**

**Ano Completo 10 créditos**

O curso de Física de Colocação Avançada é projetado para ser o equivalente a um curso de física introdutório da faculdade geralmente tomado no primeiro ano da faculdade. Os alunos estudarão os principais conceitos da física com uma forte ênfase na resolução de problemas. Uma sólida compreensão das funções de álgebra e trigonometria é essencial. As atividades laboratoriais são uma parte importante deste curso e serão usadas para aprofundar a compreensão dos alunos sobre o conteúdo do curso. Os tópicos a serem investigados incluem mecânica newtoniana, incluindo: movimento 1 e 2-D, forças, dinâmica, atrito, gravitação universal, aceleração centrípeta, conservação de energia, potência, conservação do momento linear. Também movimento rotacional, conservação do momento rotacional e conservação da energia rotacional, ondas, circuitos DC e magnetismo, todos os alunos devem fazer o exame AP. *Pré-requisito: Trigonometria, Introdução à Física, Química*

### **Resultados de Aprendizagem**

- Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:
- Projetar e conduzir experimentos, bem como organizar, exibir e analisar os resultados de investigações experimentais.
- Analisar questões físicas através de raciocínio qualitativo e quantitativo.
- Crie modelos conceituais e matemáticos de movimento e teste-os contra fenômenos da vida real.
- Utilizar álgebra e trigonometria para gerar soluções algébricas e numéricas para problemas de física.
- Conecte física e outras disciplinas de ciências e matemática.
- Identificar as aplicações dos conceitos de física na sociedade e os efeitos no avanço da tecnologia.

## **422 BIOLOGIA**

**Preparação para o Colégio 10º Ano**

**1 Semestre 5 créditos**

## **421 BIOLOGIA**

**Grau 10 Acelerado**

**1 Semestre 5 créditos**

Os alunos irão explorar os princípios fundamentais da biologia moderna, juntamente com vários temas unificadores. Os tópicos incluem bioquímica básica, biologia celular, genética e evolução. A integração de conteúdo é fundamental, pois os tópicos se baseiam uns nos outros para formar uma rica apreciação e compreensão dos processos biológicos como parte de um sistema maior. Os temas refletidos neste curso incluem a ciência como investigação, estrutura e função, continuidade e evolução genética, e ciência e sociedade. Os métodos instrucionais incluem trabalho colaborativo, atividades práticas de aprendizagem, investigações laboratoriais, simulações virtuais e discussões.

*Pré-requisito: Conclusão com aproveitamento de Introdução às Ciências Físicas e Introdução à Física ou recomendação do professor.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Analisar as inter-relações dos princípios unificadores da biologia moderna: teoria celular, teoria genética, evolução, energia e homeostase.
- Identificar o papel das moléculas orgânicas nos processos biológicos.
- Descrever a relação entre respiração e fotossíntese.
- Descrever como as células diferenciadas contribuem para a função de um organismo individual como um todo.
- Descrever a estrutura do ADN e explicar o seu papel na síntese de proteínas, replicação celular e reprodução.
- Hipotetize por que algumas novas combinações de genes são benéficas, enquanto outras são neutras ou prejudiciais à sobrevivência.
- Explique por que a sobrevivência de uma determinada espécie não é assegurada devido a fatores como sucesso reprodutivo, mutação, disponibilidade de recursos e competição.

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e:

- Prever a probabilidade de sobrevivência de uma variedade de espécies existentes com base nas mudanças previstas nas condições ambientais (por exemplo, aquecimento global, deriva continental) e propor métodos para evitar a extinção de espécies com capacidade insuficiente de adaptação.
- Identificar e investigar áreas de investigação/inação atuais em ciências biológicas, fazer inferências/previsões dos efeitos desta investigação na sociedade e/ou no ambiente, e apoiar ou defender essas previsões com dados científicos.

### **420 AP BIOLOGIA**

#### **Grau 11-12 Colocação Avançada**

#### **Ano Completo 10 créditos**

O curso de Biologia de Colocação Avançada é projetado para ser o equivalente a um curso de biologia introdutório da faculdade, geralmente feito por estudantes de biologia durante seu primeiro ano. Os objetivos do curso são ajudar os alunos a desenvolver uma estrutura conceitual da biologia moderna e ajudar os alunos a obter uma apreciação da ciência como um processo. O conteúdo do curso inclui biologia molecular e celular, química biológica e energética, conceitos e mecanismos da evolução, genética clássica e moderna. Espera-se que todos os alunos façam o exame AP. *Pré-requisito: Química (431 ou 432) e Biologia (421 ou 422)*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Sintetizar uma compreensão das células como as unidades estruturais e funcionais da vida.
- Explicar como os processos celulares são baseados em mudanças físicas e químicas.
- Discutir as bases da hereditariedade e o papel da genética molecular.
- Analisar o papel da evolução biológica e a necessidade de diversidade da vida.
- Dê exemplos de princípios ecológicos básicos.



- Use os principais padrões de herança para descrever as implicações associadas na pesquisa biológica atual.
- Comparar e contrastar os avanços tecnológicos que tiveram um impacto positivo ou negativo na sociedade como um todo.

### ***ELETIVAS DE CIÊNCIAS***

#### **451 ANATOMIA E FISILOGIA**

**Grau 11-12 Acelerado**

**1 Semestre 5 créditos**

Este curso eletivo explora a estrutura, função e partes componentes do organismo humano. Os estudantes interessados numa profissão relacionada com a saúde beneficiarão deste estudo preliminar do corpo humano. Entre os tópicos abordados estão terminologia anatômica, anatomia e fisiologia de células e tecidos, sistemas tegumentar, esquelético e muscular, controle corporal pelos sistemas nervoso e endócrino, digestivo, respiratório e excretor. O trabalho de laboratório apresenta a dissecação como parte integrante do curso. *Pré-requisito: Química (431 ou 432) e Biologia (421 ou 422)*

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Analisar estruturas anatômicas em relação às suas funções fisiológicas.
- Analisar a interdependência dos sistemas tegumentar, esquelético e muscular como estes se relacionam com a proteção, suporte e movimento do corpo humano.
- Avaliar a integração e coordenação das funções corporais e a sua dependência dos sistemas endócrino e nervoso para regular as atividades fisiológicas.
- Analisar as propriedades físicas, químicas e biológicas dos sistemas de processo como estes se relacionam com o transporte, absorção e excreção, incluindo os sistemas cardiovascular, respiratório, digestivo, excretor e imunológico.

#### **492 CIÊNCIAS MARINHAS**

**Grau 11-12 Colégio Preparatório**

**1 Semestre 5 créditos**



Este curso introduz os alunos aos aspetos biológicos e físicos do ambiente oceânico através de um estudo abrangente da biologia marinha e oceanografia. Os principais tópicos discutidos incluem a história e a metodologia do estudo do oceano, a diversidade de ambientes marinhos e zonas de vida, interações comunitárias, comparações de reinos e as características físicas, químicas e geológicas do mar. As discussões em classe também explorarão o impacto humano nos ambientes oceânicos. *Pré-requisito: Conclusão com aproveitamento de Biologia e Química ou Química na Comunidade ou recomendação do professor.*

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Descrever as características dos organismos marinhos e analisar como interagem no oceano ou à beira-mar.

- Utilize um sistema de classificação para identificar a fauna e flora marinhas locais.
- Descrever a importância da química em ambientes e ecossistemas marinhos.
- Explicar como a temperatura afeta a densidade e a salinidade da água do oceano.
- Diferenciar as várias camadas do oceano de acordo com a densidade.
- Avaliar o impacto que os seres humanos tiveram e continuam a ter no ambiente marinho.
- Comparar variações, tolerâncias e adaptações (comportamentais e fisiológicas) de plantas e animais oceânicos.

Os alunos que optarem por ganhar crédito acelerado demonstrarão todos os itens acima e

- Explicar a correlação entre as regiões climáticas e os níveis de produtividade dos diferentes ecossistemas marinhos.
- Descreva o potencial para a descoberta de novos organismos, curas e recursos dos oceanos da Terra.
- Explicar a inter-relação e interação dos organismos com o seu ambiente, fluxo de energia e princípios de seleção natural e evolução.
- Prever a probabilidade de sobrevivência de uma variedade de espécies existentes com base nas mudanças previstas nas condições ambientais (por exemplo, aquecimento global, deriva continental) e propor métodos para evitar a extinção de espécies com capacidade insuficiente de adaptação.

## **482 CIÊNCIAS AMBIENTAIS**

### **Grau 11-12 Acelerado**

#### **1 Semestre 5 créditos**

Os alunos estudarão as inter-relações e a interação dos organismos com o seu ambiente, fluxo de energia e princípios de seleção natural e estrutura populacional. O conteúdo do curso também se concentrará nos padrões de consumo em um ecossistema, nas demandas energéticas da civilização, nas fontes de energia renováveis e não renováveis e no impacto humano em um ecossistema (por exemplo, crescimento da população humana, necessidade de energia, poluição, gestão ambiental). Serão também investigados os aspectos científicos, políticos, sociais e econômicos, bem como a filosofia subjacente às decisões em matéria de política ambiental. *Pré-requisito: Biologia e Química ou recomendação do professor.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Identificar maneiras pelas quais os ecossistemas mudaram ao longo do tempo geológico em resposta às condições físicas, interações entre organismos e ações humanas.
- Descrever os efeitos no ambiente e no ciclo do carbono das fontes de energia renováveis e não renováveis.
- Reconheça, descreva e compare recursos de energia renovável (por exemplo, solar, eólica, água e biomassa) e recursos de energia não renovável (por exemplo, combustíveis fósseis e energia nuclear).
- Prever a probabilidade de sobrevivência de uma variedade de espécies existentes com base nas mudanças previstas nas condições ambientais (por exemplo,

- aquecimento global, deriva continental) e propor métodos para evitar a extinção de espécies com capacidade insuficiente de adaptação.
- Descreva como a utilização/esgotamento de energia e recursos afeta o meio ambiente em níveis globais e como indivíduos, bem como entidades maiores (empresas, governo) têm impacto na eficiência energética e na gestão ambiental.

### **438 GENÉTICA & BIOTECNOLOGIA**

#### **Grau 11-12 Acelerado**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

Esta disciplina eletiva centra-se nos princípios da genética e biologia molecular através de extenso estudo e trabalho laboratorial. O conteúdo do curso incidirá sobre as aplicações contemporâneas da genética e da biotecnologia e o papel que a biotecnologia desempenha na sociedade moderna, incluindo aplicações na medicina e na indústria. Os alunos irão aprender habilidades básicas de laboratório de biotecnologia e aplicá-las aos conceitos aprendidos neste curso.

*Pré-requisito: Química (431 ou 432) e Biologia (421 ou 422)*

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Descrever o papel do ADN na herança e expressão genética.
- Discutir o papel que a biotecnologia desempenha na sociedade moderna.
- Executar técnicas laboratoriais básicas de biotecnologia e compreender a sua finalidade.
- Descrever o papel da genética na medicina moderna.
- Utilizar a biotecnologia para considerar futuras aplicações para resolver problemas no nosso mundo moderno.

### **439 ECOLOGIA DA**

#### **BIODIVERSIDADE**

#### **Grau 11-12 Colégio Preparatório**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

Esta disciplina eletiva centra-se nos princípios básicos da ecologia através de projetos de investigação independentes e trabalho de campo. O conteúdo do curso se concentrará nos processos que mantêm a estrutura e a função dos sistemas naturais, as maneiras como cada parte de um sistema se encaixa no todo, a inter-relação de toda a natureza e as maneiras pelas quais o funcionamento dos sistemas naturais pode se decompor sob estresse. Os alunos irão explorar as diretrizes para a preservação da biodiversidade e gestão ambiental para uso sustentado, bem como o papel dos seres humanos no resultado destes sistemas naturais. *Pré-requisito: Conclusão com aproveitamento em Biologia ou recomendação do professor.*

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Explicar as complexas inter-relações que existem entre plantas e animais nos níveis mais simples e complexos, e compreender a importância de cada nicho.
- Explicar o processo de evolução por seleção natural ao longo do tempo.

- Descreva como o carbono, a energia e a água se movem através de um ecossistema.
- Descreva uma variedade de comunidades vegetais e a forma como elas moldam o ambiente para os consumidores em um ecossistema.
- Use a tecnologia como uma ferramenta para pesquisar, organizar, avaliar e comunicar informações com base na pesquisa de campo do habitat.

## **440 NEUROCIÊNCIAS**

### **Grau 11-12 Acelerado**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso é projetado para ensinar aos alunos os fundamentos da neurociência e fornecer-lhes uma compreensão da base biológica do comportamento e doenças neurológicas. Os alunos aprenderão sobre neuroanatomia e sinalização eletroquímica e, em seguida, aplicarão esse conhecimento fundamental a tópicos como doenças e transtornos, desenvolvimento, aprendizagem e memória, sensação e percepção e movimento. *Pré-requisitos: Química (431 ou 432) e Biologia (421 ou 422).*

### **Resultados de Aprendizagem**

- Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de
- Relacionar a anatomia neural grosseira e celular com a função neural, comportamento e doença.
- Explicar como os sinais elétricos e químicos no cérebro estão relacionados com o comportamento e doenças neurológicas.
- Descrever várias doenças e distúrbios neurológicos, incluindo doenças neurodegenerativas, epilepsia, acidente vascular cerebral, traumatismo crânio-encefálico, distúrbios psiquiátricos, distúrbios afetivos e dependência, e entender como esses distúrbios surgem de patologias dentro do cérebro.
- Distinguir entre sensação e percepção, e explicar como a informação sensorial é processada e como o movimento é produzido.
- Descrever os estágios do desenvolvimento neural e estabelecer conexões entre o desenvolvimento neural de adolescentes e jovens adultos e seus próprios comportamentos e escolhas.
- Descrever os mecanismos celulares de aprendizagem e memória, e usar a sua compreensão da base biológica da aprendizagem para criar estratégias de estudo eficazes.

# ARTES VISUAIS E PERFORMATIVAS

---

O estudo em Artes Visuais e Performativas é uma forma distinta de desafiar as percepções dos alunos sobre o mundo que os rodeia. Os alunos podem adquirir habilidades de concentração, pensamento crítico, escuta eficaz, expressão artística e comunicação em uma variedade de mídias. Para se formar, todos os alunos devem obter aprovação em disciplinas eletivas de Artes, acumulando pelo menos sete créditos e meio (7,5).

O currículo de Artes Visuais e Cênicas é organizado em torno de entendimentos duradouros que são importantes para as disciplinas: Estruturas, Humanidade, Propósitos para Criar, Processos e Inter-relações entre todas as áreas acadêmicas de estudo. Esses entendimentos duradouros são alinhados verticalmente ao longo do curso de um aluno, garantindo múltiplas oportunidades de desenvolvimento de habilidades e domínio. Em todos os cursos de artes, os alunos irão focar-se na literacia, técnica, performance/criação e expectativas sociais/cívicas dentro das áreas de conteúdo. O currículo de Artes Visuais e Cênicas integra tecnologias digitais tradicionais e inovadoras para melhorar as oportunidades de aprendizagem dos alunos.

## Visual and Performing Arts and STEAM

**Grade 9**

HS Band  
Chorus  
Music Theory  
Guitar  
Piano Studio

Introduction to Art  
Intro. to Digital Photo  
Intro to Film Photo  
Digital Illustration  
Ceramics  
Stop Motion  
Animation  
History of Media Arts

Furniture Design  
Intro. To  
Technology and  
Coding  
Video Production  
Website Design  
and Social Media

**Grade 10**

HS Band  
Chorus  
Music Theory  
Adv. Guitar  
American  
Musical Theatre  
Piano Studio  
Commercial Dsgn  
Community Dsgn  
Community Art  
Adv. Digital Photo

Each of the above,  
and . . .  
  
Intermediate Art  
Adv. Film and Digital  
Photography  
Creative Design  
Advanced Ceramics  
Drawing  
Painting  
Mindful Art Studio

Each of the above,  
and . . .  
  
Adv. Technology and  
Coding  
Adv. Video Production

**Grade  
11/12**

HS Band  
Chorus  
Music Theory  
Adv. Guitar  
Jazz Studies  
Piano Studio  
Commercial Dsgn  
Community Dsgn  
Community Art  
Adv. Digital Photo

Each of the above, and . . .  
  
Advanced Chorus  
Advanced Drawing  
Advanced Painting  
Art Major  
Portfolio

## **814 INTRODUÇÃO À ARTE**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este é um curso básico projetado para explorar uma ampla variedade de experiências artísticas e mídias. O curso apresenta aos alunos os elementos fundamentais da arte e do design enquanto aprendem linguagem visual, aplicam técnicas e resolvem problemas por meio do processo criativo. O conteúdo do curso é diferenciado para permitir que tanto os iniciantes tenham sucesso quanto os alunos experientes sejam desafiados. Tópicos de história da arte e vocabulário de arte que reforçam as aulas de estúdio também são examinados ao longo do curso. Os alunos terão de manter um caderno de esboços do seu trabalho.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de:

- Crie ilustrações que usem linha, forma, forma, textura e cor para obter impacto visual.
- Crie obras de arte que representem valores de cores em mídia úmida e seca para criar a ilusão de forma tridimensional em uma superfície bidimensional.
- Use expressivamente os elementos da arte, princípios de design e uma variedade de processos na criação de obras de arte bidimensionais e tridimensionais.
- Analise e avalie o uso de elementos de arte (por exemplo, linha, forma, propriedades de cor, esquemas/grupos de cores, forma, textura, espaço, valor) e princípios de design (por exemplo, repetição, ênfase, padrão, equilíbrio, contraste, ritmo, proporção e movimento) em uma variedade de obras de arte bidimensionais e tridimensionais.

## **833 DESENHO**

**Grau 10-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso é para artistas iniciantes e intermediários que querem desenvolver uma gama de habilidades de desenho, explorando vários materiais secos. Através de uma série de aulas de estúdio, os princípios básicos e técnicas de desenho e os princípios de perspectiva e composição serão enfatizados. As aulas incluirão desenho observacional, desenho de figuras, perspectiva, retrato, desenho de natureza morta e composições imaginativas usando materiais como lápis, carvão, óleo e giz pastéis, caneta e tinta. Os alunos terão de manter um caderno de esboços do seu trabalho. *Pré-requisito: Conclusão com sucesso da Introdução à Arte ou recomendação do professor*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de

- Crie desenhos a partir da observação e imaginação.
- Crie obras de arte com intenção de composição e profundidade usando sombreamento e cor.

- Descrever respostas pessoais a obras de arte; explicar por que razão podem existir diferentes respostas a obras de arte específicas (por exemplo, experiência pessoal, interesse, meio utilizado, eficácia da mensagem)

### **837 DESENHO AVANÇADO**

#### **Grau 10-12 Sem nivelamento**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso é projetado para artistas intermediários e avançados que querem desenvolver uma gama de habilidades de desenho, trabalhando com vários materiais secos, como lápis, carvão, óleo e giz pastéis, e caneta e tinta. Salienta-se um maior controlo das técnicas de desenho para que os alunos possam desenvolver efeitos mais sofisticados, tanto representacionais como psicológicos. As aulas de estúdio enfatizam os princípios e técnicas do desenho para comunicar ideias e sentimentos pessoais, e o desenvolvimento de um estilo individual. Os alunos terão de manter um caderno de esboços do seu trabalho. *Pré-requisito: Conclusão com sucesso de Introdução à Arte e Desenho ou recomendação do professor*

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de

- Crie desenhos a partir da observação e imaginação.
- Crie obras de arte com intenção de composição e profundidade usando sombreamento e cor.
- Analisar e avaliar respostas pessoais a obras de arte; explicar por que razão podem existir diferentes respostas a obras de arte específicas (por exemplo, experiência pessoal, interesse, meio utilizado, eficácia da mensagem)

### **834 PINTURA**

#### **Grau 10-12 Sem nivelamento**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

A teoria introdutória das cores e a harmonia das cores formam a base para uma exploração de várias técnicas de pintura (por exemplo, pincel, faca) e meios (por exemplo, aquarela, guache e acrílico). Uma variedade de assuntos, como natureza-morta, retrato e paisagem, são explorados com ênfase em técnicas e manuseio adequado de materiais. Discussion de artistas contemporâneos e históricos irá melhorar as aulas de estúdio e ajudar a ampliar o vocabulário artístico e o conhecimento. Os alunos são obrigados a manter um caderno de esboços do seu trabalho. *Pré-requisito: Conclusão com sucesso da Introdução à Arte ou recomendação do professor*

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de

- Misture tinta para criar tons e texturas intencionais.
- Use propositadamente os elementos da arte e os princípios do design na criação de obras de arte que visualizem informações que retratam o espaço e o volume e estabeleçam um estilo pessoal.



- Analisar e avaliar o uso de elementos de arte e princípios de design em um corpo de trabalho, ou o trabalho de um artista, explicando seu significado e impacto na sociedade, simbolismo e metáfora visual.

## **827 PINTURA AVANÇADA**

**Grau 11-12**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Esta aula destina-se a alunos interessados em prosseguir o seu interesse pela pintura como meio e forma de expressão. Os alunos irão desenvolver técnicas aprendidas em Pintura (i.e. teoria das cores, pincel e faca) e vários meios húmidos (i.e., aguarela, guache e acrílico). Uma variedade de assuntos, como natureza-morta, retrato e paisagem, são explorados com ênfase em técnicas e manuseio adequado de materiais.

A ênfase é colocada nas técnicas e no manuseamento adequado dos materiais. A discussão de artistas contemporâneos e históricos melhorará as aulas de estúdio e ajudará a ampliar o vocabulário e o conhecimento artísticos. Os alunos são obrigados a manter um caderno de esboços do seu trabalho. *Pré-requisito: Conclusão com aproveitamento de Introdução à Arte, Pintura ou recomendação do professor.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de

- Misture tinta para criar tons e texturas intencionais.
- Use propositadamente os elementos da arte e os princípios do design na criação de obras de arte que visualizem informações que retratam o espaço e o volume e estabeleçam um estilo pessoal.
- Analisar e avaliar o uso de elementos de arte e princípios de design em um corpo de trabalho, ou o trabalho de um artista, explicando seu significado e impacto na sociedade, simbolismo e metáfora visual.

## **832 CERÂMICA**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso explora uma variedade de técnicas básicas de trabalho com argila, incluindo construção manual, lançamento de rodas e vidros. O conteúdo do curso centra-se no design tridimensional e na construção de objetos funcionais e artísticos. A discussão de artistas contemporâneos e históricos melhorará as aulas de estúdio e ajudará a ampliar o vocabulário e o conhecimento artísticos.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Faça escolhas razoáveis de mídias, materiais, ferramentas e técnicas tridimensionais para alcançar os efeitos desejados em projetos específicos.
- Use propositadamente os elementos da arte e os princípios do design na criação de obras de arte que transmitam significado e emoção e estabeleçam um estilo pessoal.

- Analisar e avaliar o uso de elementos de arte e princípios de design em uma variedade de obras de arte tridimensionais.

### **829 CERÂMICA AVANÇADA**

**Grau 9-12 Sem**

**nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este é um curso avançado em que os alunos usam uma variedade de técnicas, trabalhando com argila, e procedimentos mais avançados, incluindo construção manual, lançamento de rodas, e vidros. Os alunos serão apresentados ao processo de cozedura do forno. O conteúdo do curso centra-se no design tridimensional e na construção de objetos funcionais e artísticos. A discussão de artistas contemporâneos e históricos melhorará as aulas de estúdio e ajudará a ampliar o vocabulário e o conhecimento artísticos. *Pré-requisito: Cerâmica.*

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Faça escolhas razoáveis de mídias, materiais, ferramentas e técnicas tridimensionais para alcançar os efeitos desejados em projetos específicos.
- Use propositadamente os elementos da arte e os princípios do design na criação de obras de arte que transmitam significado e emoção e estabeleçam um estilo pessoal.
- Analisar e avaliar o uso de elementos de arte e princípios de design em uma variedade de obras de arte tridimensionais.

### **869 DESIGN CRIATIVO**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

O aluno de Design Criativo envolver-se-á em tópicos como a arte, o artista e a relação com o público, bem como a criação de narrativas na arte. Usando uma variedade de mídias, os alunos criarão arte vestível ou funcional. Os alunos devem esperar exposição a novos materiais e formas de arte, incluindo PMC (argila de metal precioso), teatros crankie, design de deck de skate, livros de túnel e muito mais. A obra de arte enfatizará a comunicação e a conexão através da exploração do processo criativo. A ênfase será colocada no conceito, artesanato e artesanato, incentivando os alunos a pensar além dos usos tradicionais da arte e da moda.

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Analisar os traços característicos da moda como arte e como veículo de expressão.
- Projete arte vestível usando materiais não tradicionais.
- Crie trabalhos funcionais e não funcionais usando vários meios artesanais.
- Usar propositadamente os elementos da arte e os princípios do design na criação de obras de arte que transmitam significado e emoção e estabeleçam um estilo pessoal

### **831 ARTE MAIOR**

**Grau 10-12 Acelerado**  
**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso é projetado para ajudar os alunos a desenvolver seu próprio estilo artístico com ênfase na técnica e comunicação visual. Espera-se que os alunos completem obras de arte bidimensionais e tridimensionais em vários meios para melhorar suas habilidades e demonstrar um alto nível de competência artística. Serão discutidas as diretrizes para o desenvolvimento de um portfólio de arte exigido pela maioria das faculdades de arte para candidatura e admissão e as apresentações serão feitas pelas escolas visitantes. A discussão de artistas contemporâneos e históricos irá melhorar as aulas de estúdio e ajudar a ampliar suas habilidades artísticas. Os alunos são obrigados a manter um caderno de esboços do seu trabalho e participarão em críticas regulares. Eles também criarão um projeto contínuo fora da escola que pode incluir, mas não está limitado a um caderno de esboços abrangente, e exposição contínua de trabalho, ou atividade liderada pela arte. Todos os artistas seniores são obrigados a mostrar o seu trabalho na exposição final. As obras de arte dos alunos selecionados também serão exibidas dentro e fora da comunidade escolar. *Pré-requisito: Arte intermediária ou recomendação do professor.*

**Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Identificar e usar uma variedade de assuntos na criação de obras de arte (representacionais; paisagem, retrato, natureza morta; e não representacionais: abstratos, não objetivos) e técnicas para alcançar os efeitos desejados.
- Use propositadamente os elementos da arte e os princípios do design na criação de obras de arte originais que transmitam significado e emoção e estabeleçam um estilo pessoal.
- Analisar e avaliar o uso de elementos de arte e princípios de design em um corpo de trabalho, ou o trabalho de um artista, explicando seu significado e impacto na sociedade, simbolismo e metáfora visual.

**851 ARTE PORTFÓLIO**  
**Grau 11-12 Acelerado**  
**1 Semestre 5 créditos**



Este curso é recomendado para os alunos de arte mais avançados do ensino médio. O conteúdo do curso se concentrará na criação de um portfólio de obras de arte que demonstre amplitude e profundidade de habilidades artísticas. Além de trabalhos de estúdio, o curso incluirá críticas em grupo, discussão de questões atuais e estéticas e aulas de história da arte. As diretrizes para o desenvolvimento de um portfólio de arte exigido por muitas faculdades de arte para inscrição e admissão serão revistas e apresentações serão feitas para escolas visitantes. Os alunos são obrigados a manter um caderno de esboços do seu trabalho, e todos os artistas seniores são obrigados a mostrar o seu trabalho na exposição final. Os alunos também são obrigados a fazer um projeto de serviço relacionado à arte na comunidade ou exibir seu trabalho em um local local. As obras de arte dos alunos selecionados também serão exibidas dentro e fora da comunidade escolar. *Pré-requisito: Conclusão com sucesso do curso de Arte e recomendação do professor.*

## **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Use uma variedade de assuntos na criação de obras de arte (representacional - paisagem, retrato, natureza morta e não representacional - abstrato, não objetivo) e técnicas para alcançar os efeitos desejados.
- Use propositadamente os elementos da arte e os princípios do design na criação de obras de arte originais bidimensionais e tridimensionais que transmitam significado e emoção e estabeleçam um estilo pessoal.
- Analisar e avaliar o uso de elementos de arte e princípios de design em um corpo de trabalho, ou o trabalho de um artista, explicando seu significado e impacto na sociedade, simbolismo e metáfora visual.

### **821 ILUSTRAÇÃO DIGITAL**

**Grau 10-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso apresenta o Adobe Illustrator como uma ferramenta principal para layouts de ilustração e design. Os alunos também experimentarão o Photoshop para editar imagens e criar efeitos especiais. A ênfase está na aprendizagem de ferramentas e técnicas essenciais para criar e trabalhar com novas imagens, mas os alunos também podem trabalhar em imagens existentes. As tarefas refletem projetos de design da vida real e explorações artísticas pessoais.

## **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de

- Desenvolva uma ideia através de várias etapas para criar ilustrações e gráficos digitais.
- Digitalize, edite e manipule imagens.
- Analise imagens digitais e layouts de design e avalie o que os torna eficazes ou não na comunicação de ideias.

### **875 A HISTÓRIA E A TEORIA DAS ARTES DOS MEDIA**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Os alunos verão uma seleção de filmes clássicos, estrangeiros, independentes e contemporâneos para explorar a história da produção cinematográfica, gênero, tema, técnicas de produção de mídia e desempenho. Este curso irá explorar as abordagens teóricas e críticas para o estudo do cinema, televisão e cultura digital. Teorias e métodos examinam questões relacionadas à produção e autoria nas artes midiáticas, recepção e efeitos do público, ética, estética e diversidade cultural dentro dos meios de comunicação.

## **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de criticar, avaliar e discutir:

- História e desenvolvimento da indústria cinematográfica,

- corrida em Hollywood
- Cinema e Mudança Social
- Questões de gênero nos meios de comunicação social
- história do cinema documental
- cinematografia e design de luz, design de som
- história dos efeitos especiais no cinema, técnicas de edição

## **856 INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA CINEMATOGRAFICA**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso introdutório é projetado para estabelecer um conhecimento fundamental do funcionamento da câmera, bem como as técnicas básicas para desenvolver e imprimir fotografias em preto e branco. Os alunos constroem e usam câmeras pinhole, trabalham com câmeras SLR de 35 mm, medidores de câmera, filme e química de câmara escura. À medida que os alunos adquirem proficiência com as câmeras, o foco começa a mudar para a composição e a utilização dos elementos e princípios do design em imagens. O Programa de Fotografia oferece um pequeno número de câmeras de filme 35mm usadas com controles manuais para empréstimo de curto prazo. Os alunos terão de manter um portfólio do seu trabalho. Pré-requisito: Nenhum.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Exponha corretamente, processe e imprima fotografias analógicas.
- Desenvolver a capacidade de pensar, ver e fotografar criativamente.

## **857 FOTOGRAFIA CINEMATOGRAFICA AVANÇADA**

**Grau 10-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso promove a proficiência em 35mm e câmara escura, apresentando aos alunos novos conceitos, processos e técnicas, incluindo; queima e esquivas, cianotipos, uso de luz de enchimento, exposições longas, exposições duplas e muito mais. Nas discussões e críticas em sala de aula focam-se nas qualidades técnicas, bem como no conceito e significado no imaginário dos alunos. Grande parte da fotografia para este curso será feita fora da escola. O Programa de Fotografia oferece um pequeno número de câmeras de filme 35mm usadas com controles manuais para empréstimo de curto prazo. Os alunos irão criar um portfólio de trabalho para demonstrar o seu crescimento fotográfico pessoal e domínio de diversas técnicas fotográficas. No nível avançado, os alunos conduzirão grande parte de sua própria pesquisa sobre várias técnicas e processos fotográficos e espera-se que sejam autogeridos. Pré-requisito: Conclusão com aproveitamento da Introdução à Fotografia Cinematográfica ou recomendação do professor.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Crie um corpo de trabalho fotográfico analógico significativo usando técnicas avançadas de filme e câmara escura.
- Analisar e avaliar o processo, a perspectiva, a inspiração e a expressão artística no seu próprio trabalho, bem como no dos seus pares, explicando o seu significado e impacto na sociedade, simbolismo e metáfora visual.

## **854 INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA DIGITAL**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso é oferecido para alunos que gostariam de misturar realidade externa e visão interna através da fotografia usando uma câmara digital. O currículo tem uma forte ênfase no conceito, ao mesmo tempo em que abrange o uso e as funções de uma câmara digital básica. Os alunos desenvolverão uma base forte e estável na função básica da câmara e na técnica fotográfica e, em seguida, aplicarão essa compreensão à criação de obras de arte com significado conceitual mais profundo. A maioria dos trabalhos baseia-se na interpretação do aluno e na abordagem criativa. Os projetos são em grande parte autoatribuídos pelos alunos e exigem a capacidade de trabalhar de forma independente fora da sala de aula. Os projetos propostos pelos alunos chamam-se 'A Grande Ideia'. Nisso, os alunos definem não apenas o assunto que querem fotografar, mas por que ele é importante. O curso também incluirá discussões regulares de imagens na forma de críticas. Grande parte da fotografia para este curso será feita como lição de casa fora da escola. Câmeras escolares estão disponíveis para check-out ou os alunos podem usar seu próprio DSLR. Pré-requisito: Nenhum.

### **Resultados de Aprendizagem**

- Os alunos criarão um corpo significativo de fotografias usando técnicas básicas de câmara e photoshop.
  - Analisar e avaliar o processo, perspectiva, inspiração e expressão artística em
- o seu próprio trabalho, bem como o dos seus pares, explicando o seu significado e impacto na
- sociedade, simbolismo e metáfora visual.
  - Desenvolver a capacidade de pensar, ver e fotografar criativamente.

Os alunos são obrigados a manter um caderno de esboços do seu trabalho e participar em críticas regulares. Todos os artistas seniores são obrigados a mostrar o seu trabalho na exposição final.

## **872 FOTOGRAFIA DIGITAL AVANÇADA**

**Grau 10-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso usa a base de conhecimento estabelecida no curso de Introdução como um ponto de partida para a exploração do aluno em trabalhos de conceito superior. O currículo abrangido incluirá técnicas de edição e manipulação digital, trabalhos de tiro inovadores e

técnicas híbridas analógicas/digitais. O foco para as imagens geradas pelos alunos será a criação de um estilo único e visão pessoal. O curso também incluirá discussões regulares de imagens na forma de críticas. A maior parte da fotografia para este curso será feita como lição de casa fora da escola. As câmeras DSLR da escola estão disponíveis para check-out ou os alunos podem usar suas próprias. Pré-requisito: Introdução à Fotografia Digital.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Execute edições e manipulações usando o Adobe Photoshop.
- Crie fotografias expressivas mostrando uma voz e visão distintas.
- Criar e manter um arquivo digital e um website do seu trabalho.
- Desenvolver, apresentar e executar um projeto de fotografia criativa que seja importante para eles.

### **870 ANIMAÇÃO EM STOP MOTION**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso servirá como uma oportunidade para explorar uma variedade de técnicas de animação stop-motion. Há uma forte ênfase na narrativa, movimento e artesanato. Os princípios básicos de fabricação de personagens e cenários, tempo, storyboard e desempenho serão abordados usando uma variedade de métodos, incluindo armadura de arame, argila, pixelização, flipbooks e animação de objetos encontrados. Os alunos usarão a tecnologia para capturar, editar e publicar suas animações. A aula incluirá exibições semanais, exercícios e demonstrações.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Conceptualizar e storyboard narrativas curtas para animações
- Use a tecnologia para criar e animar personagens expressivos
- Colabore e execute animações de grupo coesas.

### **873 ANIMAÇÃO STOP MOTION AVANÇADA**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso permitirá que os alunos comecem a usar as abordagens mais avançadas para aprimorar suas habilidades de animação e aprender técnicas mais avançadas de construção de personagens. Os alunos trabalharão principalmente com armaduras para animações individuais, bem como projetos colaborativos de toda a turma. Novos conceitos e técnicas a serem introduzidos incluem a utilização e animação para som, uso de filmes line-up, uso de um dolly, e foco de rolagem. No nível avançado, os alunos conduzirão grande parte de sua própria pesquisa sobre várias técnicas de animação e espera-se que sejam autodirigidos. Os alunos usarão a tecnologia para capturar, editar e publicar suas animações. A aula incluirá exibições semanais, exercícios e demonstrações. Serão necessários alguns trabalhos de casa. *Pré-requisito: Conclusão bem-sucedida de Animação Stop Motion ou recomendação do professor.*

## **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Conceptualize e crie personagens atraentes utilizando uma variedade de materiais.
- Fazer uso consistente e eficaz dos Princípios de Animação
- Use o som em suas sequências de animação.

## **826 INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA ARTE**

### **Grau 9-12 Sem nivelamento**

#### **1 Trimestre 2. 5 créditos**

Este curso começa com definições básicas de arte e considerações de como e por que ela é estudada. Este curso oferece uma compreensão e prazer da arquitetura, escultura, pintura e outras formas de arte dentro de um contexto histórico e cultural.

Os alunos aprenderão a olhar para obras de arte com inteligência e sensibilidade, examinando culturas passadas e distantes, bem como as do nosso próprio tempo e ambiente.

Os alunos se envolverão em experiências de aprendizagem sequenciais que abrangem história da arte, crítica de arte, estética e produção. Os alunos devem ter um caderno de esboços (caderno de investigação) para investigação sobre qualidades artísticas e contextos culturais.

## **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, todos os alunos serão capazes de

- Comparar e contrastar obras de arte em termos de: período de tempo, lugar/cultura, artista, estilo, elementos e princípios da arte, processos técnicos, temas e a função da obra no seu contexto histórico.
- Demonstre como determinados artistas tiveram influência sobre outros artistas.
- Relacionar a arte com outras disciplinas e descobrir oportunidades de integração; e incorporar competências de literacia e apresentação.

## **8355 ESTÚDIO DE ARTE MINDFUL**

### **Grau 10-12 Sem nivelamento**

#### **1 Trimestre 2. 5 créditos**

Neste curso o aluno irá criar arte que promove o bem-estar emocional e inspira a criatividade. Os alunos aprenderão e desenvolverão as habilidades práticas de mindfulness, incluindo métodos para (a) aprofundar a concentração e (b) responder habilmente ao estresse, emoções difíceis e padrões de pensamento usando arte, yoga e diário. Estudar ajudará a desenvolver a competência em comunicar sobre experiências em meditação, bem como sobre a própria prática. (Discussão em pequenos grupos, reflexão artística e diário)

## **Resultados dos Alunos**

Após a conclusão deste curso, todos os alunos serão capazes de demonstrar domínio para:



- Aprenda métodos para aprofundar e integrar uma consciência mais consciente nas atividades diárias comuns quando não estiver meditando formalmente. (Práticas de escuta, exercícios conscientes)
- Obter maior compreensão de várias tradições meditativas, incluindo (a) como várias tradições enfatizaram a importância e os benefícios de uma prática de meditação; b) Os objetivos especificados em várias tradições; (c) a relação entre meditação e bem-estar físico;
- Aprenda a cultivar intencionalmente emoções positivas, como gratidão, alegria, bondade, compaixão, equanimidade e perdão. (Textos e meditações guiadas pré-gravadas)
- Aprenda e desenvolva habilidades práticas de mindfulness relacional que melhoram a comunicação eficaz tanto para lidar bem com situações de conflito quanto para aprofundar amizades. (trabalho em grupo de yoga e estúdio de arte)
- Obter uma compreensão central da ciência emergente sobre os efeitos da prática de mindfulness para a saúde mental e física.

### **815 ARTE COMUNITÁRIA**

**Grau 10-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2. 5 créditos**

#### **EPC**

Este curso desafia os alunos a fazerem parcerias com a comunidade e a usarem a arte como voz na mudança e desenvolvimento social. O objetivo do curso é que os alunos criem trabalhos em vários meios que convidem à interação e/ou diálogo dentro da escola e da comunidade em geral. As peças podem incluir murais, instalações, trabalho colaborativo e exposições em uma variedade de cenários. Trabalhando de forma independente e em grupo, os alunos podem utilizar materiais sustentáveis para expor em espaços temporários e permanentes. Os suportes utilizados incluirão, entre outros, materiais 2D (pintura, desenho e impressão), bem como materiais de escultura 3D (materiais reciclados e recuperados, cerâmica, madeira).

#### **Resultados dos Alunos**

Após a conclusão deste curso, todos os alunos serão capazes de:

- Trabalhar de forma colaborativa para demonstrar métodos de uso da arte para expressar uma mensagem.
- Obter maior compreensão de como a arte é usada para se comunicar.
- Saiba como a arte pode cultivar e criar mudanças numa comunidade.

### **816 DESIGN COMERCIAL**

**Grau 10-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2. 5 créditos**

Os alunos irão explorar os elementos do design para fins de marketing, comércio e consumo. Utilizando tecnologia e uma variedade de meios de arte, os alunos irão projetar e produzir trabalhos que podem ser usados na escola e na comunidade para branding e publicidade. Os alunos ganharão experiência trabalhando para um cliente como um exemplo do que a criação artística em marketing implicaria. Exemplos de trabalhos incluirão, mas não se limitam a, design

de cartões de visita, programas escolares e cartazes para promover eventos e atividades. Os alunos se concentrarão em design, layout, paleta de cores e escala para se alinhar com as necessidades do cliente.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão bem-sucedida deste curso, os alunos serão capazes de

- Trabalhe com um cliente para criar ilustrações através de várias etapas.
- Crie ilustrações digitais e imprima dentro dos limites da ideia de um cliente.
- Digitalize, edite e manipule imagens.
- Analise imagens digitais e layouts de design
- Avalie o que torna os projetos eficazes para comunicar ideias.

### **950/9511 CORO DO ENSINO SECUNDÁRIO**

#### **Grau 9-12 Não nivelado / Acelerado**

#### **1 Trimestre 2. 5 créditos**

### **Descrição do Curso**

- O Cohasset High School Chorus é um conjunto vocal performático. Este curso é recomendado para estudantes interessados em cantar em um estilo variado de música. Os alunos serão instruídos em literacia musical, incluindo nomes de notas, assinaturas de chaves, assinaturas de tempo e ritmos. Os alunos serão apresentados à técnica de canto adequada e ser-lhe-á pedido que utilizem essa técnica nos ensaios do dia-a-dia. Os alunos que optarem por assistir após os ensaios escolares e participar nos concertos podem optar por fazer coro para crédito acelerado. Os alunos podem designar um quarto (2,5) créditos por ano letivo para crédito acelerado, cumprindo as expectativas de desempenho alargado do ano inteiro.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Ser alfabetizado musicalmente; ter a capacidade de ler nomes de notas, assinaturas de chave básicas, assinaturas de tempo básicas e ritmos
- Cantar com técnica vocal adequada em ensaios e performances, incluindo: expressão, fraseado, respiração e dicção
- Usar elementos da música e terminologia musical para descrever e criticar suas próprias performances e as performances de outros

### **1950 CORO AVANÇADO**

#### **Grade10-12 Acelerado**

#### **1 Trimestre 2. 5 créditos**

Accelerated Chorus é um curso baseado em performance. Os alunos trabalharão em grupo para ensaiar, executar, analisar e criticar a música coral. A ênfase é colocada na técnica vocal avançada, habilidades de alfabetização musical, incluindo leitura de notas e ritmo, e habilidades de musicalidade alinhadas com as estruturas do estado. Os alunos focar-se-ão na integração da teoria, da escuta e das práticas reflexivas nos seus trabalhos de curso. Os alunos devem apresentar-se nos três concertos do ano letivo. A presença em todos os ensaios também é obrigatória.

Pré-requisito: Conclusão com sucesso do programa do Ensino Médio ou recomendação/audição do professor.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Executar com expressão e rigor técnico avançado um estilo variado de coral
- literatura que representa vários gêneros e estilos
- Executar todos os fundamentos corais correspondentes à literatura com
- proficiência
- Amplie o processo criativo através da performance musical, análise, habilidades auditivas e
- Tecnologia.
- Use os elementos da música e a terminologia musical para descrever e criticar os seus próprios
- performances e performances de outros; Ligue a sua análise a
- interpretação e avaliação, conforme adequado.

### **847 BANDA DO ENSINO MÉDIO**

#### **Grau 9-12 Sem nivelamento**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

A Cohasset High School Concert Band é um conjunto instrumental performático. O Concert Band estuda e executa música em uma grande variedade de estilos musicais. O sublinhado é colocado no avanço de habilidades instrumentais, habilidades de leitura de música, e aluno individual musicalidade. Os alunos apresentar-se-ão em vários concertos ao longo do ano. É obrigatória a presença em todos os concertos e ensaios especiais. Além do concerto estudos, performance comunitária através de pep band, banda de desfile e funções cívicas podem ser  
Necessário.

*Pré-requisito: Conclusão com sucesso do programa de Ensino Médio ou professor recomendação/audição.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Executar com expressão e rigor técnico avançado um vasto repertório de solo
- e literatura de conjunto representando vários gêneros, estilos e
- períodos históricos.
- Amplie o processo criativo através da performance musical, composição e
- Tecnologia.
- 97
- Use os elementos da música e a terminologia musical para descrever e criticar os seus próprios
- performances e performances de outros

## **847 BANDA DO ENSINO MÉDIO**

### **Grau 9-12 Acelerado**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

O trabalho de curso acelerado em Banda de Concerto aprofunda o estudo da performance instrumental. Espera-se que os alunos cumpram todos os requisitos de estudo não alavancado (por favor, veja a descrição do curso sem nível) e, além disso, todos os ensaios, performances comunitárias e funções cívicas são obrigatórios como parte das expectativas do curso. A ênfase é colocada em técnicas instrumentais avançadas, habilidades de leitura de música e musicalidade alinhadas com os marcos curriculares estaduais. Os alunos focar-se-ão na integração da teoria, da escuta e das práticas reflexivas nos seus trabalhos de curso. Os alunos podem designar um quarto (2,5) créditos por ano letivo para crédito acelerado, cumprindo as expectativas de desempenho alargado do ano inteiro.

*Pré-requisito: Conclusão com sucesso do programa de Ensino Médio ou professor recomendação/audição.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Executar com expressão e rigor técnico avançado um vasto repertório de solo
- e literatura de conjunto representando vários gêneros, estilos e
- períodos históricos.
- Amplie o processo criativo através da performance musical, composição e
- Tecnologia.
- Use os elementos da música e a terminologia musical para descrever e criticar os seus próprios
- performances e performances de outros

## **840 ESTUDOS DE JAZZ**

### **Grau 9-12 Acelerado**

#### **1 Semestre 5 créditos**

Jazz Studies é um curso avançado baseado em performance. Os alunos trabalharão em grupo para organizar, ensaiar e executar obras musicais compostas e originais. A ênfase é colocada na aquisição de habilidades de jazz instrumental, habilidades de leitura de música e musicalidade individual do aluno, bem como um foco na teoria do jazz e improvisação. Os alunos apresentar-se-ão numa série de eventos escolares, comunitários e locais ao longo do ano. É obrigatória a presença em todos os concertos e ensaios especiais. É obrigatória a presença em todos os concertos e ensaios especiais. *Pré-requisito: Membro da Cohasset High School Concert Band e recomendação do professor via audição.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Executar com expressão e rigor técnico avançado um repertório de literatura a solo e em conjunto representando vários gêneros, estilos e períodos culturais e históricos.
- Executar todos os fundamentos de jazz correspondentes à literatura com proficiência.
- Ampliar o processo criativo através da performance musical, composição e tecnologia.
- Utilizar os elementos da música e a terminologia musical para descrever e criticar as suas próprias performances e as performances de outros; ligar a sua análise à interpretação e avaliação, conforme adequado.

### **846 GUITARRA**

#### **Grau 9-12 Sem nivelamento**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso é recomendado para estudantes que estão interessados em instrução de guitarra de nível iniciante a intermediário. Os alunos aprendem em guitarras acústicas. A ênfase é colocada na leitura de notas e tablaturas, acordes e escalas. Em geral, esta é uma classe baseada em projeto. Deve existir um limite de 15 alunos por turma devido ao número de guitarras a trabalhar.

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos, serão capazes de:

- Tocar várias escalas e progressões de acordes
- Executar com rigor técnico um repertório de literatura como solos e duetos
- Usar elementos da música e terminologia musical para descrever e criticar suas próprias performances e as performances de outros

### **876 GUITARRA AVANÇADA**

#### **Grau 9-12 Sem nivelamento**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso é recomendado para alunos que já passaram na aula de Guitarra e/ou têm experiência anterior em Guitarra. A ênfase será colocada na continuação da tablatura e das notações do pessoal, leitura, escrita e jogo. Os alunos vão trabalhar em literatura mais avançada e jogar mais individualmente. Os alunos trabalharão para entender essa história e significado histórico do violão. Se os alunos possuem guitarras, eles são incentivados a trazê-las.

#### **Resultados de Aprendizagem:**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Tocar várias escalas e progressões de acordes de acordo com a tablatura e notação da equipe
- Executar com precisão técnica, solo avançado e duetos
- Usar elementos da música e terminologia musical para descrever e criticar suas próprias performances e as performances de outros

## **942 TEORIA E ANÁLISE MUSICAL**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Semestre 5 créditos**

Teoria e Análise Musical é uma aula de música baseada na teoria e nos fundamentos da construção musical. O curso começa com o estudo dos princípios da teoria musical incluindo: notação, ritmo, escalas, intervalos, acordes, composição. Prossegue com o estudo através da análise aural da harmonia básica através do treino auditivo. Os alunos se familiarizarão com a história da música, transposição, instrumentação e software de tecnologia musical.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Use música e terminologia musical para analisar os blocos de construção fundamentais da música (incluindo: nomes de notas, intervalos, tons de acordes, ritmos, estrutura harmônica e melódica)
- Identificar o lugar da música na história de acordo com o seu som
- Analise uma peça musical simples do ponto de vista da teoria musical

## **944 TEATRO MUSICAL AMERICANO**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso é recomendado para alunos com interesse na produção de Teatro Musical. A ênfase é colocada na história do teatro musical, papéis importantes na produção de teatro musical e figuras importantes no teatro musical.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Compreender a ordem cronológica e a importância do desenvolvimento da Broadway na América
- Explicar os papéis e responsabilidades em um musical da Broadway
- Usando o processo criativo desenvolver seu próprio show de teatro musical: incluindo personagens/elenco, cenografia, figurinos, músicas, coreografia, enredo, etc.
- Analisar como elementos técnicos (encenação, cenário, adereços, figurinos, maquiagem, iluminação, som, etc.) e elementos de performance (atuação, fala, canto expressão musical e expressão não verbal) acreditam nos personagens e avançar a mensagem do espetáculo

## **871 PLANO DE ESTUDOS**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso é projetado para estudantes que desejam desenvolver habilidades básicas de piano ou expandir suas habilidades existentes. O tempo em sala de aula será gasto dentro e fora dos teclados. Enquanto brincam, os alunos trabalharão individualmente e em pequenos

grupos para dominar as técnicas de jogo e aprender peças para a performance. Haverá também tempo gasto em instrução em grupo sobre notação e elementos de teoria musical. Espera-se que os alunos se apresentem em eventos comunitários como uma extensão do trabalho do curso.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Ser alfabetizado musicalmente; ter a capacidade de ler nomes de notas, assinaturas de chaves básicas,
- assinaturas de tempo e ritmos básicos
- Executar com técnica de piano adequada, uma variedade de peças
- Usar elementos da música e terminologia musical para descrever e criticar suas próprias performances e as performances de outros

## **495 DESIGN DE MOBILIÁRIO**

**Grau 9 Sem nivelamento**

**1 Semestre 5 créditos**

Este curso prático apresenta aos alunos as práticas fundamentais do design e construção de móveis. A ênfase do conteúdo é colocada na concepção de diferentes tipos de móveis de madeira usando multi-visão, desenhos isométricos, ferramentas básicas de marcenaria para construir e terminar um projeto selecionado.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Identificar e explicar as propriedades de engenharia dos materiais utilizados na construção (por exemplo, elasticidade, plasticidade, densidade e resistência).
- Produzir e analisar desenhos multi-view (projeções ortográficas) e desenhos pictóricos (isométricos, oblíquos, perspectiva) utilizando várias técnicas.
- Interpretar planos, diagramas e desenhos de trabalho na construção de um projeto.
- Construa um modelo em tamanho real usando vários materiais comumente usados na construção de móveis.

# EDUCAÇÃO PARA O BEM-ESTAR

---

A educação para o bem-estar é a exploração sistemática das disciplinas de saúde, ciências da família e do consumo, educação física e educação ao ar livre. O trabalho do curso nesta área proporciona aos alunos o conhecimento e a oportunidade de explorar formas de tomar medidas positivas para a sua própria saúde e bem-estar e desenvolver competências que lhes permitam resistir à pressão dos pares, resolver conflitos e gerir o stress de forma eficaz. A parte de Educação Física deste programa é projetada para que os alunos aprendam e coloquem em prática as práticas de um estilo de vida saudável. Cada aluno deve matricular-se no equivalente a um quarto de educação para a saúde e educação física a cada ano e deve acumular pelo menos cinco (5) créditos de educação em saúde e cinco (5) créditos de educação física para cumprir os requisitos de graduação.

## **772 SAÚDE E COMPORTAMENTO HUMANO**

**Preparação para o Colégio 10º Ano**  
**1 Trimestre 2.5 créditos (parte 1)**

## **773 SAÚDE E COMPORTAMENTO HUMANO**

**Preparação para o Colégio do 12.º ano**  
**1 Trimestre 2.5 créditos (parte 2)**

Saúde I e Saúde II fornecem informações e experiências de desenvolvimento de habilidades necessárias para que os alunos tomem decisões informadas, formem relacionamentos saudáveis, lidem com a ansiedade e lidem com sucesso com os desafios da vida adolescente e adulta.

A maioria dos seguintes tópicos serão abordados na Parte 1 e na Parte 2, escalando em detalhes à medida que os alunos passam do segundo ano para o último ano: álcool e outras drogas na sociedade americana; gerir o stress, lidar com a depressão e prevenir o suicídio; reconhecer sinais de imagem corporal distorcida e distúrbios alimentares; apreço pelos meios de comunicação social e a sua influência nas atitudes e comportamentos de saúde dos jovens; anatomia e fisiologia da reprodução humana; análise das forças que influenciam os papéis e as expectativas de género; identificar estereótipos, respeitar as diferenças humanas; questões de diversidade relacionadas com a saúde física, social e mental; identidade e orientação sexual; compreender as relações entre adolescentes; distinguir o amor da paixão; considerar escolhas/compreender as consequências.

Serão abordados os perigos associados ao envolvimento sexual precoce, incluindo: compreensão do VIH/SIDA e outras DST; prevenir a gravidez na adolescência/ promover a abstinência como a escolha mais segura dos alunos (no entanto, preservativos e anticoncepcionais serão discutidos como um método menos eficaz de controle de doenças e prevenção da gravidez); gravidez, parto e preparação para a paternidade; o papel da família, da religião e dos pares no processo de tomada de decisão; investigar o continuum de abusos; assédio sexual; violência no namoro, estupro de conhecidos, violência doméstica e habilidades de prevenção da violência, incluindo o programa "Rape Aggression Defense" (RAD), um programa ministrado em conjunto com a Polícia de Cohasset, que oferece autodefesa básica e outras opções viáveis quando ameaçado de violência.

## **Resultados de Aprendizagem**



Após a conclusão destes cursos, os alunos serão capazes de

- Explicar comportamentos eficazes relacionados com a promoção da saúde e prevenção de doenças.
- Avaliar informações de saúde válidas e produtos e serviços que promovem a saúde.
- Analisar a influência da cultura, mídia, tecnologia e outros fatores na saúde.
- Use habilidades de comunicação interpessoal para melhorar a saúde.
- Use habilidades de definição de metas e tomada de decisão para melhorar a saúde.



## **715 PROGRAMA DE BEM-ESTAR DO 9º ANO**

### **Preparação para o Colégio 9º Ano**

#### **1 Semestre 5 créditos**

O curso de Bem-Estar do 9º Ano foi concebido para capacitar os alunos a valorizar e cuidar da sua saúde física, mental e socioemocional geral, ao mesmo tempo que fornece o conhecimento e os recursos sobre como podem aceder a serviços de apoio quando necessário. Liderado por uma equipe de professores com experiência em educação para a saúde, aptidão física, saúde mental e serviços de apoio ao estudante, o Programa aspira dar aos alunos tempo, conhecimento e recursos para cuidar de seu próprio bem-estar consciente e deliberadamente, ao mesmo tempo em que cria uma consciência da comunidade que os rodeia e assume a responsabilidade de ser um colega de classe íntegro, companheiro de equipa, cidadão, familiar e amigo. O Wellness incorporará todas as 5 áreas da competência destacadas no Quadro de Aprendizagem Social Emocional do CASEL com o objetivo de ajudar a criar uma base para um maior desempenho pessoal, social e acadêmico para todos os alunos.

Os seguintes tópicos serão abordados no curso:

*Educação em Saúde:* Saúde Mental, Compreensão de Questões de Género e LGBTQ+, Estereótipos de Género, Compreensão da Diversidade, Prevenção do Bullying, Abuso de Substâncias (Uso de Álcool, Segurança de Medicamentos Prescritos, Marijuana, Tabagismo e Educação para Vaping, A Ciência da Dependência), Formação em Primeiros Socorros, RCP e DAE

*Aprendizagem Social Emocional:* Atividades de Aventura do Projeto, Definição de Objetivos, Diários, Vídeo Acredite em Você e Série de Revistas de Empoderamento, Malabarismo em Grupo Criativo

*Educação Física:*

#### **PLT4M Fitness**

Programas Obrigatórios: FIT101: Introdução ao Fitness , EDU100: Fundamentos do Fitness

Programas opcionais: FIT102: Introdução ao treinamento, FIT301c: Fitness em qualquer lugar,

MOB101: Dominar a Mobilidade, YOG101: Introdução ao Yoga

Atividades Desportivas e de Jogo (serão abrangidas conforme o horário e as diretrizes de segurança o permitam)

Badminton, Basquetebol, Hóquei no chão, Frisbee Golf, Jogos ao ar livre (Spikeball, Bocha, Kan Jam, Ladder Golf), Quadribol, Futebol, Softbol, Ténis de mesa, Ténis, Voleibol

*Resultados de Aprendizagem*

- Os alunos trabalharão para uma autoimagem saudável, uma crença de que através de trabalho árduo e resiliência eles podem melhorar suas habilidades básicas, e uma confiança baseada no otimismo.
- Os alunos aprenderão e aplicarão habilidades comportamentais que melhorarão o desempenho, incluindo definição de metas, organização, autodisciplina, autodefesa e gerenciamento do estresse.
- Os alunos trabalharão no sentido de desenvolver competências culturais, compreender e apreciar a diversidade, e desenvolver empatia pelas pessoas ao seu redor e defender os outros necessitados.
- Os alunos trabalharão no sentido de criar relações saudáveis, compreender e resistir a pressões sociais pouco saudáveis, comunicar de forma eficaz, resolver conflitos e trabalhar eficazmente com os outros em equipa.
- Os alunos irão explorar e compreender o impacto do álcool, drogas e outras substâncias.
- Os alunos irão trabalhar para compreender as consequências a curto e longo prazo das decisões e desenvolver a confiança para fazer escolhas responsáveis.
- Os alunos compreenderão a relação entre bem-estar físico e mental e desenvolverão um plano de bem-estar que incorpora aptidão física e atividades desportivas recreativas.
- Os alunos entenderão como prestar primeiros socorros, RCP e usar um desfibrilador externo automatizado (DEA) de forma segura, oportuna e eficaz.

## **108 TREINO CRUZADO FITNESS**

### **Grau 10-12 Sem nivelamento**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

O curso Cross-Training Fitness é um programa de condicionamento físico executado em alta intensidade com movimentos funcionais constantemente variados (como levantamento de peso, calistenia ou exercício aeróbico) que são adaptáveis a qualquer aluno - desde iniciante participante de exercício até atleta de elite. O objetivo do Cross Training Fitness é aumentar a sua proficiência e conhecimento de cada um dos dez domínios do fitness: resistência cardiovascular/respiratória, resistência, força, flexibilidade, potência, velocidade, agilidade, equilíbrio, coordenação e precisão. CT Fitness id definido como o aumento da capacidade de trabalho em todos esses domínios.

Os alunos irão correr, andar de bicicleta, saltar, levantar/manipular cargas aumentadas ao longo de distâncias, e utilizar técnicas de halterofilismo tecnicamente sólidas e seguras. Será utilizado pesos livres, halteres, kettle bells e outras ferramentas de musculação. Além disso, um alto nível de atividades cardiovasculares (corrida, ciclismo, etc...) será incorporado nos treinos diários. Embora haja competições relacionadas ao condicionamento físico planejadas ao longo do curso, as atividades tradicionais de esportes e jogos coletivos e individuais **não** farão parte do currículo do Cross-Training Fitness Course. Cross Training Fitness é uma eletiva que pode ser tomada em complemento (não no lugar de) a exigência atual de Educação Física. Realizar-se-ão testes frequentes de desempenho físico e avaliação acadêmica de conhecimentos, conceitos, terminologia e técnicas relacionados com a aptidão física.

### **775 ARBITRAGEM DESPORTIVA**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este será um curso de um quarto aberto a todos os alunos do 9.º ao 12.º ano. Em resposta a uma escassez nacional de oficiais de jogos, um programa que está sendo patrocinado pelo MIAA e pela Federação Nacional de Esportes Escolares, RefReps, desenvolveu um currículo que pode ensinar os alunos a se tornarem oficiais de jogos certificados em salas de aula do ensino médio. Esta é uma oportunidade para os alunos obterem habilidades de trabalho da vida real para permitir que eles se tornem certificados, trabalhando no ensino médio e funcionários de jogos esportivos juvenis.

O curso incluirá duas modalidades, futebol e basquete. Os alunos terão a oportunidade de adquirir experiência prática em educação física do ensino médio, práticas e jogos de futebol interescolar e juvenil. Os alunos que concluírem o curso inicial de um trimestre também serão elegíveis para completar um Estudo Independente para se tornarem oficiais de jogos certificados em outros esportes.

### **776 TREINO AVANÇADO DE FITNESS**

**Grau 10-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Advanced Fitness Training é um curso eletivo de um quarto para alunos do 10º ao 12º ano. Foi concebido para ser autodirigido pelos alunos e/ou atletas que utilizam o Programa de Fitness PLT4M. Existem três caminhos de fitness que os alunos podem escolher seguir:

- *Atleta em Treino (treino específico desportivo dentro e fora de época)*
- *Personal Fitness (musculação, fitness cardiovascular....)*
- *Studio Fitness (yoga, Pilates,....)*

O objetivo do curso de Fitness Avançado é que os alunos sejam bem versados na linguagem do fitness, experientes em movimentos humanos fundamentais e capazes de se guiar através de treinos atribuídos individualmente através de seus dispositivos. Os alunos

também serão capazes de aplicar o conhecimento dos papéis que a nutrição, hidratação e recuperação desempenham nos planos de treinamento. O objetivo é capacitar seus alunos a navegar em sua própria jornada de condicionamento físico, fornecendo-lhes a base e as ferramentas de que precisam para progredir com confiança em um caminho de condicionamento físico avançado eletivo de sua escolha.

# LITERACIA DIGITAL E INFORMÁTICA

## **116 INTRODUÇÃO À TECNOLOGIA E CODIFICAÇÃO**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso oferecerá ao aluno a oportunidade de desenvolver uma compreensão progressiva dos principais componentes dos sistemas de computador, aprender estratégias para diagnosticar e resolver falhas de hardware e software e adquirir as habilidades necessárias para manter, reparar e atualizar computadores pessoais. Através de discussões em sala de aula e pesquisa, os alunos obterão uma compreensão das tecnologias atuais e emergentes e seu efeito na sociedade. Os alunos também serão capazes de escrever código de computador básico e intermediário usando JavaScript e linguagens de programação HTML.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Identificar e descrever a função de todos os principais componentes dentro de um computador.
- Desmonte os computadores até a placa-mãe e, em seguida, remonte-os para condições de funcionamento.
- Demonstrar uma compreensão básica de programação de computadores.

## **118 TECNOLOGIA AVANÇADA E CODIFICAÇÃO**

**Grau 10-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso oferecerá aos alunos a oportunidade de desenvolver o conhecimento aprendido no curso de Introdução à Tecnologia de Sistemas de Computação. A ênfase será na programação de computadores, com cada aluno escrevendo centenas de linhas de código de computador durante o curso. Os alunos também continuarão a sua investigação sobre tecnologias emergentes e o seu efeito na sociedade. *Pré-requisito: Introdução à Tecnologia e Codificação.*

### **Resultados de Aprendizagem**

Os alunos irão adquirir uma compreensão aprofundada da programação de computadores, bem como continuar a sua análise teórica do futuro tecnológico da nossa sociedade.

## **1433 INTRODUÇÃO À PRODUÇÃO DE VÍDEO E**

### **TELEVISÃO**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**



Este é um curso introdutório de produção projetado para ensinar aos alunos a mecânica e estética da videografia digital. Os alunos aprenderão o processo de produção de vídeo desde a escrita do roteiro e storyboard até a filmagem, edição e publicação. Os alunos irão familiarizar-se com câmeras de vídeo digitais, edição não linear, iluminação e design de som. Este é um curso prático e baseado em projetos que ensina os alunos através da prática e experiência. As produções de estúdio de televisão serão concluídas ao longo do curso, à medida que os alunos trabalham em pequenos grupos para escrever, produzir, gravar e editar programas de TV para publicação on-line e em nossa estação de TV de acesso local.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão do curso, os alunos serão capazes de:

- Identificar a mecânica e o uso adequado de câmeras de vídeo digitais e tripés.
- Os alunos também obterão um conhecimento aprofundado de software de edição de vídeo, escrita de roteiro, direção e atuação

## **1434 PRODUÇÃO AVANÇADA DE VÍDEO E**

### **TELEVISÃO**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**



O currículo deste curso reforça e desenvolve os conceitos introduzidos no curso de Introdução à Produção de Vídeo. Além disso, os alunos serão obrigados a produzir um programa de televisão bimestral a ser publicado on-line e na estação de acesso a cabo local. Este curso dará ênfase à edição, recolha de notícias electrónicas, técnicas de entrevista, utilização de ecrã verde e videografia. O software de edição Final Cut Studio, equipamento de edição de estúdio de TV e software de efeitos de vídeo serão usados ao longo do curso para completar várias produções televisivas.

### **Resultados de Aprendizagem**

Os alunos obterão uma compreensão profunda do processo de produção de estúdios de televisão, incluindo produção ao vivo, edição e trabalho de câmara e técnicas de coleta de notícias / entrevistas.

## **824 DESIGN DE WEBSITES E REDES SOCIAIS**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**



Este curso irá fornecer uma compreensão dos métodos e técnicas usadas ao desenvolver um site simples a moderadamente complexo. Os alunos vão entender como usar sites e mídias sociais como ferramentas para aprender, expressar-se e apresentar material, bem como os valores estéticos que ajudam a tornar um site popular e aumentar o tráfego. Os alunos criarão várias páginas web e um blog mensal que será compartilhado com os seus pares. Este curso irá também explorar o conceito e a prática da cidadania digital e examinará a permanência e acessibilidade da presença online, bem como os impactos positivos e negativos das redes sociais.

### **Recursos**

Vários recursos online

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de criar páginas web originais através de uma variedade de ferramentas e recursos. Os alunos também obterão uma compreensão da importância da cidadania digital e da proteção da privacidade online.

## **117 DESIGN DE JOGOS DE VÍDEO**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Video Game Design é um curso baseado em projetos que fornece aos alunos experiências e instruções na aplicação das habilidades e técnicas fundamentais no desenvolvimento de jogos. Projetado para apresentar aos alunos os elementos e a estrutura da programação e design de jogos. Os alunos identificarão o processo profissional de design de jogos; articular o papel de um designer de jogos, aplicar os elementos do design de jogos ao modificar um jogo existente e desenvolver e refinar um protótipo de jogo. Este é um curso para iniciantes, sem necessidade de codificação prévia ou experiência em desenvolvimento de jogos.

### **Resultados de Aprendizagem**

Os alunos serão capazes de descrever, analisar e/ou criticar jogos com um vocabulário consistente; conceber, desenvolver e testar jogos; compreender os sistemas formais dos jogos; Comunicar designs de jogos através de pitch, protótipo, demonstrações e apresentações.

- Identifique os princípios básicos de design de jogos e compreenda a teoria dos jogos.
- Incorporar habilidades de pensamento crítico no desenvolvimento e análise de jogos.

- Crie um jogo de vídeo usando o editor Unity que incorpora elementos de programação e design
- Implementar os conceitos fundamentais de gestão de projetos no contexto da produção de videojogos.

## **119 DESIGN DE APLICACÕES MÓVEIS**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

No curso Mobile App Design, os alunos aprenderão a codificar e projetar aplicativos totalmente funcionais, ganhando habilidades críticas em desenvolvimento de software e tecnologia da informação. Os alunos terão experiência prática com as ferramentas, técnicas e conceitos necessários para construir aplicativos móveis. Este é um curso baseado em projetos onde os alunos criarão seus próprios aplicativos individuais, bem como trabalharão em equipe para criar aplicativos mais complexos. Este é um curso para iniciantes, sem necessidade de codificação prévia ou experiência em desenvolvimento de aplicativos.

### **Resultados de Aprendizagem**

Os alunos serão capazes de descrever, analisar e/ou criticar aplicativos com um vocabulário consistente; conceber, desenvolver e testar aplicações; Comunicar designs de jogos através de pitch, protótipo, demonstrações e apresentações.

- Identificar princípios e teoria básicos de design de aplicativos
- Identificar e compreender formas como as aplicações podem ajudar a comunidade
- Utilize um design thinking cuidadoso durante o processo de planejamento de aplicativos
- Crie aplicativos que incorporam princípios de programação e design
- Implementar os conceitos fundamentais de gerenciamento de projetos no contexto da produção de aplicativos

## **120 JOGO 3D E DESIGN DO MUNDO**

**Grau 9-12 Sem nivelamento**

**1 Trimestre 2.5 créditos**

Neste curso, os alunos estarão aprendendo o poderoso Unity Engine para construir jogos 3D e projetar mundos 3D interativos. Unity tem sido usado por inúmeros estúdios de jogos e desenvolvedores independentes em todo o mundo para fazer jogos para os principais consoles de jogos como Xbox, Playstation e Nintendo, bem como dispositivos iPhone e Android. Este curso ensina os fundamentos de projetar um jogo 3D e um mundo 3D usando o mecanismo de edição mais acessado e preferido do mundo. No final deste curso, os alunos entenderão o processo de planejamento de design, terão conhecimento de carreiras



relacionadas à indústria e serão capazes de navegar no ambiente Unity para criar jogos 3D e projetar mundos 3D.

**230 INTRODUÇÃO À CIÊNCIA DA  
COMPUTAÇÃO**

**Grau 11-12 Acelerado**

**1 SEMESTRE 5 créditos**

Este curso é projetado para introduzir os alunos aos conceitos fundamentais de ciência da computação e programação de computadores. Na primeira metade do curso, os alunos irão explorar a base histórica da ciência da computação, examinar como o hardware e as redes de computadores funcionam, e explorar uma variedade de problemas e como a tecnologia abordou tais problemas. O curso também explorará o impacto da tecnologia na sociedade e considerações éticas no campo.

A segunda metade do currículo abordará tópicos como programação, algoritmos, estruturas de dados e sistemas computacionais. Os alunos aprenderão a programar em uma linguagem de alto nível e serão expostos a aspetos teóricos e práticos da ciência da computação.

# PROGRAMAS ESPECIAIS

---

## **090 ESTUDOS DE LIDERANCA**

### **Grau 11-12 Sem nivelamento**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

Este curso examina a teoria e a prática da liderança com o objetivo de ajudar os alunos a desenvolver habilidades de liderança e comunicação. Através do planejamento de eventos escolares e comunitários, aprendizagem baseada em projetos e atividades de team building, os alunos irão desenvolver um portfólio pessoal à medida que definem os seus objetivos e valores de liderança. O curso irá explorar a resolução de problemas, a autoeficácia, a tomada de decisões e a gestão do tempo e do stress como componentes-chave de uma liderança eficaz. Espera-se que os alunos sejam auto-motivados, de mente aberta e solidários no ambiente de aprendizagem.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de:

- Desenvolver uma ampla compreensão do campo dos estudos de liderança
- Crie um plano de liderança pessoal alinhado com os seus valores pessoais
- Pratique traços de liderança eficazes dentro da escola/comunidade
- Desenvolver técnicas para liderar/motivar/delegar responsabilidades
- Conceção/Esboço/gestão do tempo e acompanhamento de projetos escolares/comunitários
- Trabalhe eficazmente em grupo
- Praticar habilidades de comunicação na forma escrita e oral
- Demonstrar autoeficácia através da resolução de problemas

## **COLOCAÇÃO AVANÇADA**

A Cohasset High School tem uma longa tradição de oferecer cursos de nível universitário sob o programa de colocação avançada do College Board. Todos os programas do curso são auditados pelo Conselho Universitário para garantir a adesão às normas nacionais. Esses cursos são limitados na inscrição por rigorosos requisitos de qualificação, incluindo notas anteriores na disciplina, pontuações de teste padronizadas relevantes e recomendação do professor. Para receber o crédito do curso de colocação avançada da Cohasset High School, os alunos que fazem um curso de AP são obrigados a fazer o exame nacional de AP em maio. As faculdades podem conceder créditos universitários e/ou posição avançada aos alunos individualmente com base em suas pontuações no exame AP. Como a escola de ensino médio destina recursos consideráveis ao seu programa de AP, exigimos o pagamento da taxa de exame de AP em setembro, que, neste momento, é de oitenta e dois dólares (US \$ 82,00). Esta taxa só é reembolsável se um aluno desistir do curso antes do início do segundo semestre. Os alunos que concluírem satisfatoriamente um curso AP sem fazer o exame AP exigido receberão crédito acelerado para o segundo semestre do curso.

## **COLÉGIO VIRTUAL**

Virtual High School (VHS) é um programa mundialmente reconhecido e credenciado de aprendizagem on-line. O Ensino Médio Virtual pode ser uma excelente oportunidade para o aluno que busca se desafiar, solicita uma aula que não está disponível localmente, ou simplesmente gosta de usar a tecnologia e quer o desafio e a flexibilidade de uma aula online de alta qualidade.

Todos os cursos de VHS são rigorosos em conteúdo e expectativas. Os alunos de VHS têm a oportunidade de selecionar a partir de um catálogo de cursos de duração de ano inteiro e semestre nos cursos de Artes, Língua Mundial, Artes da Língua Inglesa, Habilidades para a Vida, Matemática, Ciências, Estudos Sociais e Tecnologia, incluindo cursos de nível básico, eletivo e de colocação avançada (AP). Os alunos podem ser obrigados a participar de cursos de VHS fora do horário escolar devido a requisitos específicos do curso que estão além das capacidades de rede para as Escolas Públicas Cohasset. Para que qualquer aluno possa participar do programa VHS, os alunos e pais serão obrigados a assinar um contrato reconhecendo as políticas VHS e os requisitos do programa.

Através do VHS, os alunos da Cohasset High School podem

- Faça uma ou mais aulas do ensino médio online, totalmente pela internet.
- Desfrute de turmas pequenas e baixos rácios aluno/professor.
- Envolver-se em oportunidades únicas de colaboração com colegas de todo o mundo.
- Aproveite a flexibilidade dos cursos VHS que podem ocorrer em qualquer lugar, a qualquer momento.
- Participe de cursos que são muito desejados, mas que normalmente não são oferecidos localmente.

## **ESTUDO/PROJETO INDEPENDENTE**

### **EPC**

Várias circunstâncias podem fazer com que um aluno se desvie de um curso prescrito ou recomendado. No caso de surgir esta situação, esse aluno pode solicitar o cumprimento dos requisitos do curso através de um programa de Estudo ou Projeto Independente. É importante notar que o Estudo ou Projeto Independente é a exceção e não a regra.

Cada pedido de Estudo ou Projeto Independente será analisado pelos seus próprios méritos. Os estudantes não podem realizar mais do que um projeto de estudo independente por período letivo e não podem realizar um estudo independente em simultâneo com um assistente de ensino ou um projeto de serviço comunitário. Os formulários, orientações e procedimentos necessários estão disponíveis no Gabinete de Orientação.

Os procedimentos descritos abaixo aplicam-se a todas as disciplinas. Para que tal programa receba aprovação, as seguintes condições devem ser atendidas:

- Uma solicitação por escrito por um aluno, pai e/ou orientador deve ser submetida ao supervisor e diretor do programa pelo menos um mês antes do início do programa de Estudo ou Projeto Independente;
- O pedido deve ser aprovado por escrito pelo supervisor do programa e pelo diretor;
- Um membro do corpo docente cuja formação abranja a área de estudo deve concordar em aceitar o trabalho adicional;
- O aluno deve assinar um contrato escrito que contenha todas as disposições para a conclusão bem-sucedida do curso (por exemplo, declaração de propósito, requisitos de tempo para o aluno e o professor, objetivos específicos de aprendizagem, um produto ou portfólio de trabalho e procedimentos de avaliação).

### **Instituto de Bacias Hidrográficas**

Um projeto de estudo independente único é o The Watershed Institute. O Watershed Institute é um programa de ciência aplicada que envolve os alunos diretamente em projetos de pesquisa práticos baseados em bacias hidrográficas, principalmente (mas não exclusivamente) focados em habitats costeiros. Os alunos têm oportunidades de enriquecer, fortalecer e aprofundar suas habilidades de ciência, tecnologia, engenharia e matemática (habilidades STEM) trabalhando como um membro da equipe que coleta, organiza, analisa e avalia uma variedade de dados necessários para as partes interessadas da comunidade, conselhos municipais ou funcionários do estado. O Watershed Institute coloca os alunos diretamente em contato com equipamentos e procedimentos de laboratório do século 21, ferramentas analíticas baseadas em computador e engenheiros e cientistas profissionais, proporcionando aos alunos oportunidades abundantes para avançar suas habilidades STEM.

Espera-se que os alunos atendam a rigorosos padrões de pesquisa neste programa. Os alunos são tratados como "cientistas profissionais" envolvidos no processo de pesquisa científica de produção de dados analisados que podem "atender aos rigores da revisão científica profissional". Consequentemente, os alunos trabalham não para as notas, mas para o domínio da matéria. Apenas os alunos que mantenham uma revista científica que demonstre a aplicação dos conhecimentos e habilidades aprendidos e concluam um mínimo de 54 horas de trabalho de campo combinado, análise de laboratório e redação de relatórios são elegíveis para receber uma recomendação do professor para crédito de curso. O crédito do curso é concedido apenas aos alunos que atendem a todos os critérios acima, recebem uma

recomendação do professor e preenchem e enviam evidências para revisão a um membro designado da faculdade. Este formulário é distribuído aos alunos no final da sessão do Instituto Bacias Hidrográficas.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de demonstrar proficiência ou domínio do seguinte:

- Identificar elementos-chave de um Plano de Projeto de Garantia da Qualidade (QAPP) inerentes ao método científico.
- Use protocolos de campo e laboratório adequados, de acordo com o QAPP do projeto.
- Explicar a importância de compreender a gestão de ecossistemas baseada em bacias hidrográficas através de entradas de revistas.
- Analisar a relação entre o seu projeto de investigação e as questões que afetam o nosso ambiente regional, nacional e global.
- Apresentar trabalhos científicos para revisão pela comunidade científica.

### **794 ASSISTENTE DE ENSINO**

#### **Grau 11-12 Sem nivelamento**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

Existem poucas oportunidades para um aluno ganhar crédito durante os anos do ensino médio, trabalhando como assistente de um professor por um trimestre. Este curso é para aumentar o interesse do assistente e capacitá-lo para praticar habilidades utilizadas em um tópico ou área de estudo na área ou tópico. O assistente é incentivado a empregar seus interesses especiais, tais como, pesquisa na internet e o uso do computador na sala de aula. Entende-se que o aluno está contratando para auxiliar aquele professor direta ou indiretamente com o seu ensino, estabelecendo assim a base para a obtenção de crédito. Os alunos são aconselhados a verificar com os supervisores do programa para obter detalhes específicos relativos às tarefas de assistente de ensino disponíveis nas áreas de conteúdo.

Os trabalhos de assistente de ensino serão geralmente limitados a dois trabalhos (dois trimestres) por ano e são oferecidos apenas nos cursos ou departamentos que explicitamente incluem esta oportunidade nas descrições do programa. Um estágio não pode ser exercido em simultâneo com um estudo independente ou um projeto de serviço à comunidade. Qualquer exceção exigirá aprovação administrativa.

### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Demonstrar uma ética de trabalho e profissionalismo necessários para a assistência necessária.
- Utilize habilidades de comunicação e interpessoais, como falar, ouvir, respeitar e trabalhar com indivíduos e equipes.
- Aplicar conhecimentos e competências de experiências acadêmicas ao professor/trabalho.
- Adaptar-se a diferentes papéis, responsabilidades e contexto para o professor/tarefa.

- Utilize o tempo e gerencie a carga de trabalho de forma eficiente.
- Monitore, defina, priorize e conclua tarefas sem supervisão direta.
- Mostrar evidências de originalidade e inventividade nas tarefas de trabalho.

## **796 ESTUDO DE TRABALHO**

### **Grau 11-12 Sem nivelamento**

#### **1 Trimestre 2.5 créditos**

Os estudantes que procuram obter crédito em trabalho-estudo são obrigados a fazer seus próprios arranjos para emprego, aprendizagem ou estágio em uma área da vida profissional de seu interesse.

Em seguida, os alunos apresentam uma proposta por escrito e reúnem-se com o seu orientador para assinar um contrato de aprendizagem. Os alunos então mantêm um registro preciso de seus dias trabalhados, incluindo datas e horas, se reúnem e conversam com seu orientador de acordo com os termos do contrato e cumprem todos os outros acordos contratados durante o trimestre.

#### **Resultados de Aprendizagem**

Após a conclusão deste curso, os alunos serão capazes de

- Demonstrar uma ética de trabalho e profissionalismo adequados a um ambiente de trabalho.
- Utilize habilidades de comunicação e interpessoais, como falar, ouvir, respeitar e trabalhar com indivíduos e equipes.
- Aplicar conhecimentos e competências de experiências acadêmicas ao local de trabalho específico.
- Adapte-se a diferentes funções, responsabilidades de trabalho, horários e contexto do local de trabalho.
- Utilize o tempo e gerencie a carga de trabalho de forma eficiente.
- Monitore, defina, priorize e conclua tarefas sem supervisão direta.

## **PROGRAMA DE CERTIFICAÇÃO DE COMPETÊNCIA GLOBAL (GCCP)**

O Global Competence Certificate Program (GCCP) foi projetado para promover a apreciação do aluno sobre nossas relações ambientais, políticas, econômicas e sociais interconectadas em todo o mundo e suas consequências. Isso inclui possuir os conhecimentos, habilidades e hábitos mentais necessários para entender o ambiente global, bem como reconhecer a responsabilidade de participar através do envolvimento ativo e construtivo com questões globais individualmente, através de comunidades e em conjunto com pessoas em todo o mundo. Todos os alunos que completarem com sucesso os requisitos do GCCP receberão um Certificado de Competência Global e uma Distinção Acadêmica de Competência Global em seu histórico escolar.

#### **Resultados de Aprendizagem**

##### **I. Pensar globalmente**

Após a conclusão do GCCP, o aluno será capaz de

- Desenvolver novos conhecimentos sobre uma cultura mundial ou uma questão de relevância internacional numa perspetiva geográfica, cultural, económica e histórica;
- Analisar e interpretar questões ou acontecimentos do mundo contemporâneo;
- Comunicar como as pessoas e as instituições do mundo estão interligadas e como os sistemas internacionais, económicos, políticos, tecnológicos, ambientais e sociais críticos operam de forma interdependente entre nações e regiões.

## **II. Comunique-se de forma eficaz**

Após a conclusão do GCCP, o aluno será capaz de

- Utilizar os meios de comunicação e a tecnologia para aceder e avaliar informações de todo o mundo e comunicar, sintetizar e criar novos conhecimentos de forma eficaz;
- Articular pensamentos e ideias de forma clara e eficaz através da fala e escrita em inglês e outras línguas;
- Interagir com pessoas de outras culturas com respeito e flexibilidade no comportamento e pensamento.

## **III. Contribua de forma responsável**

Após a conclusão do GCCP, o aluno será capaz de

- Construir relações com pessoas de outras culturas;
- Interagir com indivíduos de diversas origens culturais e procurar oportunidades para o trabalho em equipa intercultural;
- Colaborar na investigação de possíveis soluções para problemas globais.

## **Requisitos do Programa de Certificado de Competência Global**

Todos os alunos do ensino médio da Cohasset são elegíveis para obter um Certificado de Competência Global e uma Distinção Acadêmica de Competência Global em seu histórico após a conclusão bem-sucedida de todos os requisitos do GCCP. Os alunos são responsáveis por obter os formulários e aprovações necessárias e manter seu portfólio GCCP ao longo de sua carreira no ensino médio. Os alunos podem começar a cumprir os requisitos do GCCP já no 9.º ano. Os alunos podem pegar um pacote GCCP e formulários no Escritório de Orientação. O GCCP Review Board, composto pelo diretor, um supervisor do programa e dois membros do corpo docente, é responsável por conceder aprovações de componentes do GCCP e pontuar ensaios, currículos e apresentações de portfólio.

*Os alunos devem completar com sucesso todos os seis (6) componentes identificados abaixo para obter um Certificado de Competência Global e uma Distinção Acadêmica de Competência Global em seu histórico escolar:*

### **(1) Estudo Académico Global**

- Os alunos devem escolher um curso aprovado do Programa de Estudos CHS e ganhar uma nota de "C" ou superior.
  - Cursos aprovados: Estudos Globais, AP História Europeia, um nível IV (semestre/ano completo) em qualquer língua do mundo

- Os alunos devem completar um ensaio de uma a duas páginas sintetizando como seu curso individual do ensino médio lhes permitiu entender, analisar e interpretar a sociedade, as culturas e as questões do mundo.
- Os alunos devem submeter seu ensaio de Estudo Acadêmico Global ao Conselho de Revisão do GCCP após a conclusão de seu curso aprovado. Os ensaios serão pontuados pelo GCCP Review Board usando a Rubrica de Redação do GCCP.
- Os alunos tornar-se-ão parte do programa GCCP após a conclusão da componente de Estudo Acadêmico Global.

## **(2) Experiência de viagem ao estrangeiro**

- Os alunos devem participar de uma experiência internacional na qual eles podem ganhar confiança em sua capacidade de serem viajantes do mundo autossuficientes e que se conecta diretamente com a cultura e as pessoas e, idealmente, permite que eles pratiquem suas habilidades linguísticas mundiais.
- Os alunos devem preencher o Formulário de Experiência de Viagem do GCCP e obter a aprovação do GCCP Review Board antes de viajar.
- Os alunos podem optar por viajar com uma viagem aprovada pela escola CHS, com uma organização de viagens ou com sua família.
- É necessário um compromisso financeiro do estudante para cobrir as despesas de viagem. No entanto, se o financiamento de viagens for proibitivo, um estudante pode solicitar aprovação para uma experiência intercultural não internacional. Substituições adequadas para viagens internacionais devem envolver imersão em outra cultura e/ou promover a consciência global. As substituições serão analisadas e aprovadas pelo diretor ou por um membro do Comitê de Revisão do GCCP caso a caso.
- Os estudantes que participaram de uma experiência de viagem internacional antes do lançamento do GCCP no outono de 2010 podem apresentar uma proposta para aprovação retroativamente, desde que a viagem tenha ocorrido enquanto o aluno estava no ensino médio.

## **(3) Serviço Comunitário Global**

- Os alunos devem participar de dez (10) horas de serviço comunitário global que os exponha a um problema mundial, como fome mundial, assistência em desastres, direitos humanos, gestão ambiental, conservação de energia, educação intercultural ou relações internacionais e, idealmente, lhes permita praticar suas habilidades linguísticas mundiais.
- Os alunos devem concluir o seu projeto de serviço fora do dia letivo regular. Os projetos globais de serviços comunitários podem incluir as experiências que estão em conjunto com estudos ou viagens no estrangeiro.
- Os alunos devem preencher o Formulário de Serviço Global do GCCP e obter a aprovação do GCCP Review Board antes de concluir o serviço.
- Os alunos que participaram de serviços comunitários antes do lançamento do GCCP no outono de 2010 podem submeter uma proposta para aprovação retroativamente,



desde que o projeto de serviço envolva outra cultura mundial e tenha ocorrido enquanto o aluno estava no ensino médio.

#### **(4) Projeto de Investigação Global**

- Os alunos devem envolver-se em pesquisa ativa que explore um mínimo de dois aspectos distintos da cultura, sistema político, história, geografia, economia, avanço científico ou tecnológico de um país ou região estrangeira.
- O projeto de pesquisa deve ser realizado fora do trabalho de classe atribuído. As atividades de investigação podem incluir, entre outras, a leitura de livros, a visualização de filmes ou documentários estrangeiros, a participação em eventos culturais ou palestras.
- Os alunos devem completar um ensaio de três a cinco páginas sintetizando o que aprenderam com sua pesquisa e como essa pesquisa aumentou sua consciência global.
- Os alunos devem submeter o seu ensaio do Projeto de Investigação Global ao Conselho de Revisão do GCCP após a conclusão do seu projeto. Os ensaios serão pontuados pelo GCCP Review Board usando a Rubrica de Redação do GCCP.

#### **(5) Resumo do GCCP**

- Os alunos devem preencher seu currículo GCCP que resume suas atividades relacionadas ao GCCP, habilidades adquiridas e principais realizações pessoais no formato fornecido.
- Os alunos enviam o seu currículo GCCP no formato fornecido como parte do seu portfólio GCCP.

#### **(6) Portfólio GCCP & Apresentação Oral Reflexiva**

- Após a conclusão de todos os requisitos do GCCP, os alunos apresentarão seu portfólio ao GCCP Review Board durante uma apresentação oral (10-15 minutos) que resume e reflete sobre suas experiências globais. As apresentações serão pontuadas pelo GCCP Review Board usando a Rubrica de Apresentação Oral Reflexiva do GCCP.
- O Portfólio GCCP deve incluir o seguinte:
  - Estudo Acadêmico Global pontuou ensaio
  - Formulário de Experiência de Viagem ao Estrangeiro preenchido e aprovado
  - Formulário de Serviço Comunitário preenchido e aprovado
  - Global Research Project marcou ensaio
  - Currículo GCCP Concluído
- As carteiras do GCCP serão revistas no outono e na primavera:
  - Os alunos que enviarem um pedido de revisão de portfólio em 1º de outubro serão agendados para sua apresentação até 15 de outubro, os alunos receberão um Resumo de Realização de Portfólio GCCP de seu status de prêmio acadêmico de competência global até 22 de outubro.
  - Os alunos que enviarem um pedido de revisão de portfólio em 1º de abril serão agendados para sua apresentação até 15 de abril, os alunos receberão um Resumo de Desempenho de Portfólio do GCC de seu status de prêmio acadêmico de competência global até 22 de abril.



## **PROGRAMA DE DUPLA INSCRIÇÃO**

Juniores ou seniores que tenham um GPA de 3.0 ou superior podem ser elegíveis para participação no Programa de Dupla Inscrição. Este programa permite que os alunos se inscrevam em meio período em faculdades estaduais de Massachusetts ou faculdades comunitárias e façam cursos que ajudarão em seu crescimento ou progresso. Os alunos podem ganhar créditos universitários, que também são aplicáveis para a graduação do ensino médio para cursos realizados em faculdades credenciadas de Massachusetts ou faculdades comunitárias com a aprovação de seus pais/responsáveis e do diretor. Os alunos devem procurar os requisitos de elegibilidade e informações de inscrição de qualquer faculdade estadual de Massachusetts ou faculdade comunitária. É da responsabilidade do aluno e dos pais/encarregados de educação o pagamento das disciplinas realizadas através de dupla inscrição. Em situações limitadas, o Departamento de Educação Primária e Secundária de Massachusetts pode oferecer assistência limitada. Embora os cursos realizados fora da Cohasset High School possam se aplicar aos requisitos de graduação, eles não serão usados nos cálculos para o GPA.

## **ENSINO PROFISSIONAL**

A South Shore Regional Vocational Technical High School, localizada em Hanover, Massachusetts, é orçada através de avaliações das cidades de Abington, Cohasset, Hanover, Hanson, Norwell, Rockland, Scituate e Whitman.

Na South Shore Regional Vocational Technical High School, os alunos se concentram em adquirir o conhecimento, as habilidades do século 21 e os hábitos de trabalho que levam ao sucesso em futuras transições para a faculdade, escola técnica, serviço militar e/ou trabalho. Os estudos vocacionais a este nível permitem aos alunos desenvolver uma compreensão do planejamento de carreira, da tomada de decisões do consumidor e da literacia financeira, bem como adquirir e exibir os atributos que são valorizados pelos empregadores e demonstrar as técnicas de marketing em si, que os servirão ao longo da vida numa sociedade tecnológica em rápida mudança.

Os alunos que pretendam candidatar-se à Escola Técnica Profissional Regional de South Shore devem consultar os seus pais/encarregados de educação e orientadores.

## **SELO DE BILETERACIA DO ESTADO DE MASSACHUSETTS**

O Selo Estadual de Biletramento é um prêmio concedido por distritos aprovados pelo estado que reconhece graduados do ensino médio que atingem altos níveis funcionais e acadêmicos de proficiência em inglês e uma língua estrangeira em reconhecimento de ter estudado e alcançado proficiência em dois ou mais idiomas até a conclusão do ensino médio. A nossa visão é ajudar os alunos a reconhecer o valor do seu sucesso acadêmico e ver os benefícios tangíveis de ser bilingue. O Selo Estadual de Biletramento assume a forma de um selo que aparece no histórico escolar ou diploma do graduado e é uma declaração de realização para futuros empregadores e para admissões universitárias.

Os critérios para obter o Selo Estadual de Biletramento no diploma podem ser encontrados no 603 CMR 31.07(2) do regulamento estadual. O Conselho de Ensino Fundamental e Médio estabeleceu esses critérios para identificar e reconhecer os alunos que alcançaram um alto

nível de proficiência em inglês e não menos de uma língua mundial. Para se qualificar para o Selo Estadual de Bilingüidade, os alunos devem atender a todos os requisitos de graduação e aos critérios de língua inglesa e língua mundial descritos abaixo:

### **Critérios de Língua Inglesa**

Os alunos que satisfazem o requisito de Artes da Língua Inglesa da Determinação de Competência descrita em 603 CMR 30.03(2)(a) ou (3)(a) satisfazem os critérios de Inglês para o Selo Estadual de Bilingüidade. O requisito mínimo do MCAS é atender às expectativas (472-500).

### **Critérios da Língua Mundial**

Os alunos que atingirem uma pontuação ou nível no nível Intermediário-Alto das Diretrizes de Proficiência ACTFL de 2012, publicadas pelo Conselho Americano para o Ensino de Línguas Estrangeiras, em uma avaliação de idioma aprovada pelo Departamento satisfazem os critérios de idioma mundial para o Selo Estadual de Bilingüidade. Um 4 no exame Advanced Placement Language and Culture para espanhol ou francês demonstra a proficiência necessária. Um aluno também pode ser capaz de demonstrar um alto nível de proficiência em uma língua mundial em certas circunstâncias, conforme descrito na parte do Método de Evidência Alternativa Baseado em Portfólio para Avaliações de Língua Estrangeira do site do Departamento de Educação do MA: <https://www.doe.mass.edu/scholarships/biliteracy/>

### **Critérios para o Selo Estadual de Bilingüidade com Distinção**

Os alunos que demonstrem domínio da língua inglesa e de uma língua mundial podem ser elegíveis para o Selo Estadual de Bilingüidade com Distinção. Para obter o Selo Estadual de Bilingüidade com Distinção, os alunos devem atender aos seguintes critérios:

Inglês: atingir ou exceder a pontuação da escala de limiar avançado de 501-560 no teste MCAS de Artes da Língua Inglesa nota 10; e ainda

Língua Mundial: pontuação no nível Avançado-Baixo das Diretrizes de Proficiência ACTFL de 2012 em uma avaliação aprovada pelo Departamento (uma pontuação AP de 5) ou demonstrando um nível Avançado-Baixo de proficiência através de uma alternativa baseada em portfólio, conforme descrito em [https://www.doe.mass.edu/scholarships/biliteracy.](https://www.doe.mass.edu/scholarships/biliteracy/)

# SERVIÇOS DE APOIO AO ESTUDANTE

---

Os programas e serviços de educação especial em Cohasset são projetados para atender às necessidades específicas dos alunos com deficiência no ambiente menos restritivo. Cohasset oferece uma continuidade de serviços e programas para atender às necessidades dos alunos com deficiência. O Programa de Educação Individual (PEI) indica os serviços de educação especial que são necessários no âmbito da educação geral e da educação especial. Uma variedade de serviços de educação especial são fornecidos quando a informação da avaliação, o nível de desempenho atual e a Equipe do IEP determinam que é necessária instrução especialmente concebida fora do contexto de ensino geral. Serviços relacionados também são fornecidos e são listados seguindo as descrições do programa. A equipe profissional que presta serviços de educação especial é certificada e treinada para trabalhar com uma ampla gama de alunos com deficiências específicas.

Através do processo da Equipe IEP, os alunos podem receber serviços concebidos individualmente para as necessidades dos alunos a partir dos nossos recursos abrangentes. Quando a natureza e/ou gravidade da deficiência do aluno é tal que um ambiente educacional geral menos restritivo, com o uso de auxiliares e serviços suplementares, não atenderia às necessidades do aluno, considera-se a colocação fora do distrito.

## **Salas de Aula de Inclusão**

A equipe de educação especial é emparelhada com a sala de aula de educação geral para oferecer um ambiente inclusivo que fornece o apoio que os alunos precisam para acessar o currículo. Nosso programa de inclusão é apropriado para alunos com uma variedade de deficiências.

## **Serviços de Educação Especial**

Os serviços relacionados são prestados quando a Equipe de Educação Especial os considera necessários para que o aluno possa aceder, participar e progredir no seu programa educativo. Serviços relacionados são fornecidos em vários locais e arranjos de grupo, incluindo educação geral, pequenos grupos e individuais. Todos os serviços podem ser prestados no âmbito da turma do ensino geral ou num ambiente separado dependente da decisão da Equipe de Educação Especial. Segue-se uma lista de serviços relacionados.

**Análise Comportamental Aplicada** A Análise do Comportamento Aplicada (ABA) é uma abordagem científica para compreender o comportamento. A ABA tem sido eficaz no ensino de uma vasta gama de competências a pessoas com deficiência. Os comportamentos podem incluir linguagem, habilidades sociais, habilidades cognitivas, autocuidado, habilidades lúdicas e de lazer, bem como modificar comportamentos desadaptativos. A ABA baseia-se em decisões baseadas em dados sobre o progresso de um indivíduo e utiliza abordagens sistemáticas para mudar o comportamento, que podem incluir ensino experimental discreto 1:1, grupos de habilidades sociais, ensino incidental e técnicas de generalização e manutenção.

## **Salas de aula co-ensinadas**

A Cohasset High School oferece co-ensino em salas de aula de Inglês e Matemática do 9º e 10º ano para alunos de educação especial com várias deficiências leves a moderadas. O co-

ensino é uma abordagem educativa em que dois professores, um professor de educação geral e um professor de educação especial, partilham a responsabilidade de planejar aulas, ministrar instrução e avaliar um grupo de alunos de educação geral e especial num contexto de inclusão. É uma forma de os alunos aprenderem com dois professores igualmente qualificados que trazem diferentes áreas de especialização para a sala de aula. As salas de aula co-ensinadas serão consideradas tanto para os estilos de aprendizagem dos alunos, de acordo com as suas necessidades individuais, como para os estilos de ensino dos co-professores.

### **Terapia Ocupacional**

Desenvolvimento de habilidades motoras finas  
Desenvolvimento de habilidades motoras visuais  
Treinamento de percepção visual  
Abordagens de integração sensorial, incluindo desenvolvimento e implementação de dietas sensoriais  
Habilidades de vida diária

### **Fisioterapia Desenvolvimento da motricidade grossa Grupos motores para alunos do pré-escolar Desenvolvimento do tônus e força muscular**

### **Aconselhamento Escolar**

Aconselhamento individual e em pequenos grupos  
Grupos de Competências Sociais  
Apoio e consulta aos pais  
Envolvimento da Equipa de Crise  
Apoio à Equipa Administrativa  
Desenvolvimento do Plano de Apoio Comportamental Positivo  
Observações da Sala de Aula  
Grupos sociais de almoço

Terapia da Fala  
Grupos pragmáticos/desenvolvimento de competências sociais  
Remediação da articulação  
Desenvolvimento de habilidades de processamento da linguagem  
Abordagens para remediar fluência e distúrbios da voz  
Comunicação aumentativa  
Desenvolvimento de habilidades de função executiva  
Apoio e instrução para distúrbios auditivos, incluindo tecnologia

**1010A ESTRATÉGIAS DOS ALUNOS  
PARA A APRENDIZAGEM  
Grau 9-10 Sem nivelamento  
1 Trimestre 2.5 créditos**

**1010B ESTRATÉGIAS DOS ALUNOS  
PARA A APRENDIZAGEM  
Grau 11-12 Sem nivelamento  
1 Trimestre 2.5 créditos**

As aulas de Estratégias de Aprendizagem do Aluno na Cohasset High School são projetadas para fornecer uma gama de serviços aos alunos com várias deficiências leves a moderadas. As aulas de Estratégias do Aluno para a Aprendizagem incluem, mas não se limitam, ao ensino direto em leitura, matemática e linguagem escrita. Os alunos recebem apoio acadêmico e assistência no desenvolvimento de habilidades organizacionais, executivas e de estudo. Instrução em pequenos grupos e individualizada é usada para ajudar os alunos a alcançar os objetivos individuais do IEP. Os professores de educação especial consultam os professores de educação geral e os pais. Os professores de Educação Especial também auxiliam no desenvolvimento e implementação de modificações e adaptações de acordo com o IEP.

Além disso, os alunos recebem assistência na transição e no planeamento pós-secundário. Isso pode incluir apoio preparatório para a faculdade, exposição a serviços no

nível universitário, exploração de emprego pós-secundário, habilidades de autodefesa e conscientização sobre deficiência.

## **1100 ESTRATÉGIAS ACADÉMICAS E INDIVIDUAIS DE APOIO MÚLTIPLO (AIMS) PARA A APRENDIZAGEM**

### **EPC**

O programa AIMS atende alunos de educação especial com deficiências associadas a atrasos moderados a significativos na comunicação, linguagem, habilidades sociais e/ou neurológicas. Estas deficiências podem manifestar-se através de dificuldades na audição, pensamento, fala, leitura, escrita, ortografia e/ou realização de cálculos matemáticos. Outras áreas apoiadas incluem o desenvolvimento de competências sociais, funcionamento executivo e reforço das expectativas da sala de aula. A instrução é especialmente projetada para atender às necessidades dos alunos dentro de um ambiente altamente estruturado e em pequenos grupos. Os alunos podem precisar de aulas modificadas de inglês, matemática e apoio acadêmico fora do ambiente de educação geral. Os alunos são incluídos em aulas de educação geral para disciplinas da área de conteúdo e eletivas com materiais curriculares modificados com base nas necessidades individuais dos alunos. Os alunos do programa participam no MCAS através da avaliação padrão com acomodações ou através de uma avaliação alternativa.

Além disso, os alunos recebem assistência na transição e no planeamento pós-secundário. Isso pode incluir apoio preparatório para a faculdade, exposição a serviços no nível universitário, exploração de emprego pós-secundário, habilidades de autodefesa e conscientização sobre deficiência. O desenvolvimento de planos de transição individuais e ligações a agências de serviços para adultos também podem fazer parte da programação.

# PLANILHA DE PLANEJAMENTO DO CURSO DE QUATRO ANOS

Esta planilha pode ajudar os alunos e seus pais / responsáveis no planejamento de um curso de estudo ou documentar a conclusão bem-sucedida de cursos e requisitos de graduação enquanto na Cohasset High School.

## **9º ANO**

<b>Título do Curso</b>	<b>Nível Acadêmico</b>	<b>Ficha Técnica</b>	<b>Requisito de graduação</b>	<b>Classificação Final Ganhos</b>
Português 9		10	Sim	

*Observações:*

## **GRAU 10**

<b>Título do Curso</b>	<b>Nível Acadêmico</b>	<b>Ficha Técnica</b>	<b>Requisito de graduação</b>	<b>Classificação Final Ganhos</b>
Português 10		10	Sim	

*Observações:*



**GRAU 11**

<b>Título do Curso</b>	<b>Nível Acadêmico</b>	<b>Ficha Técnica</b>	<b>Requisito de graduação</b>	<b>Classificação Final Ganhos</b>
Português 11		5/10	Sim	

*Observações:***GRAU 12**

<b>Título do Curso</b>	<b>Nível Acadêmico</b>	<b>Ficha Técnica</b>	<b>Requisito de graduação</b>	<b>Classificação Final Ganhos</b>
Português 12		5/10	Sim	

*Observações:*

Esta tabela pode ajudar os estudantes a manter um registro das suas pontuações de desempenho em testes e exames nacionais e estaduais.

<b>PONTUAÇÃO</b>	<b>MCAS</b>	<b>PSAT</b>	<b>SÁB 1</b>	<b>SÁB 2</b>	<b>ATO</b>	<b>AP</b>
Inglês / Verbal						
Matemática						
Ciência						
Estudos Sociais						
Outros						
Outros						