



Имя учащегося:
Школа:
ELPAS Общая оценка:
Прослушивание:
Разговорная речь:

Письмо:
Чтение:

ID # Учащегося:
Учитель:

EM=Начинание EX=Расширение BR=Преодоление

		1-й Семестр			2-й Семестр		
		EM	EX	BR	EM	EX	BR
Преподаватели: Введите, пожалуйста, галочку (✓) в каждом Семестре							
ЧАСТЬ I: Взаимодействие в конструктивных отношениях							
А. Сотрудничество							
1	Обмен информацией и идеями с другими пользователями через совместные устные разговоры по целому ряду социальных и академических тем.						
2	Взаимодействие с другими на письменном английском языке в различных коммуникативных формах (печать, коммуникативные технологии и мультимедиа)						
3	Предлагает и поддерживает мнения и переговоры с другими путём коммуникативного обмена.						
4	Адаптация выбора языка в различных контекстах (на основе типа задачи, цели, аудитории и текста)						
В. Толкование							
5	Активный обмен на разговорном английском в диапазоне академических и социальных контекстов.						
6	Внимательное чтение литературных и информационных текстов и просмотр мультимедиа, чтобы определить, как значение передается явно и неявно через язык.						
7	Предлагает и поддерживает мнения и переговоры с другими путём коммуникативных обменов.						
8	Адаптация выбора языка в различных контекстах (на основе типа задачи, цели, аудитории и текста)						
С. Продуктивность							
9	Обмен информацией и идеями в официальных выступлениях на академические темы						
10	Составление/написание литературных и информативных текстов для представления; описание и объяснение идеи и информации, используя соответствующие технологии						
11	Поддержка собственного мнения и оценка чужих мнений в устной и письменной речи.						
12	Выбор и применение разнообразной и точной лексики и языковых структур для эффективной передачи идей						
ЧАСТЬ II: Обучение о том, как работает английский							
А. Структурирование сплоченных текстов							
1	Понимание структуры текста.						
2	Понимание сплоченности						
В. Расширение & обогащение идей							
3	Использование глаголов и глагольные фразы.						
4	Использование существительных и именных словосочетаний						
5	Изменение для добавления деталей						
С. Подключение & конденсация идей							
6	Подключение идей.						
7	Конденсационные идеи.						