

# LA VOZ DE LA SIE

Año académico  
**2023-24**



Actividades complementarias  
SIE



Docentes de la SIE junto al Agregado  
de Educación, los asesores técnicos y  
Director del MLD



Recomendaciones lectoras

## El director del español visita la sección española en UNIS



El Agregado de educación D. Diego Blázquez Martín y el asesor técnico D. Rubén Banderas acompañaron en la visita a los representantes del

La jornada del 26 de abril, día del español en Naciones Unidas y día internacional del libro, comenzó con un chocolate con churros al cual acompañaba la lectura y dramatización, por parte de los estudiantes de Junior de algunas escenas del Quijote.

D. Guillermo Escribano Manzano visitaba, ese mismo día, la escuela y mantuvo con ayuda de

D. Pablo Ruperez una charla distendida con el alumnado de la sección internacional española en UNIS a la que también fueron invitados sus compañeros y compañeras de español como lengua extranjera.

Durante la charla hubo momentos de reflexión sobre el estado de la lengua española en el mundo, momentos distendidos con bromas y anécdotas.



D. Guillermo Escribano Manzano y D. Pablo Rúperez charlando con el alumnado de español.



El alumnado tuvo asimismo la oportunidad interactuar con los invitados y preguntarles sobre las funciones y objetivos del departamento en el cual trabajan, además de curiosidades varias en relación a la promoción del español y la cultura hispana.

Tras un breve descanso para reponer fuerzas, la visita finalizó con un recorrido por algunas de las aulas de la sección.

# y otro curso que se termina....

Durante el presente curso escolar, el equipo docente y el alumnado de la sección internacional española en UNIS han podido disfrutar de momentos de aprendizaje tanto dentro como fuera del aula; gracias a las visitas culturales organizadas por los docentes que en ella trabajan en colaboración con la Agregaduría de Educación, Consulado de España, la Misión española en Naciones Unidas, las familias ... a todos los que en mayor o menor medida habéis hecho posible este curso os dedicamos este nuestro segundo número del periódico de la SIE.



El periódico es obra del alumnado de la sección, en sus artículos relatan las vivencias y reflexiones de algunas de las actividades llevadas a cabo durante el presente curso

teatrales en Repertorio Español a las que asistirá el alumnado de M4 y tutorial house... y otros eventos que se irán comunicando cuando llegue el momento.



A pesar de que el curso todavía no ha terminado del todo, ya estamos planificando actividades para el próximo curso y como avance comentarles que organizaremos una convivencia a inicios de curso a inicios de curso, en octubre nos visitará un cuentacuentos, se han reservado varias representaciones

Disfruten de las vacaciones que en breve estaremos de vuelta.

Gracias por su apoyo y colaboración.



# Musical de Unis - 2024

Por Lek Bermejo Belbase y Pablo Luis Tijax  
Gonzalez Diaz

El 9 de febrero de 2024, comenzó uno de los eventos más importantes y memorables del colegio de las Naciones Unidas. Cada año los niños de quinto a octavo grado podían participar en un musical. Había muchos roles en el musical, como participar en el decorado del escenario, ayudar con las luces y las cámaras, y sobre todo actuar. Ya fueras el protagonista, un personaje que solo dice 3 líneas, o el que maneja la luz central, todos los roles son centrales para poder traer a la vida el musical.



Todos los años UNIS decide en una famosa historia para adaptarla a un musical. Por ejemplo, en el 2017 fue Frankenstein, y en el 2023 fue Moana. En el año 2024 se decidió hacer Mary Poppins, una famosa historia inglesa que trata de dos niños y su ingeniosa niñera.



No es el musical más visualmente atractivo, ya que está basado en unas calles sucias de Londres, en contraste con otros musicales como Moana, que están situados en islas. Sin embargo, lo compensa con una historia interesante y divertida.

“ Una experiencia muy divertida, sin duda la haría otra vez ”

-Estudiante anónimo, participante en el musical

## ¿Por qué Mary Poppins? ¿Fue una buena elección?

Aunque tal vez no sea la historia más famosa del mundo, Mary Poppins sigue siendo una excelente elección para adaptar a un musical.

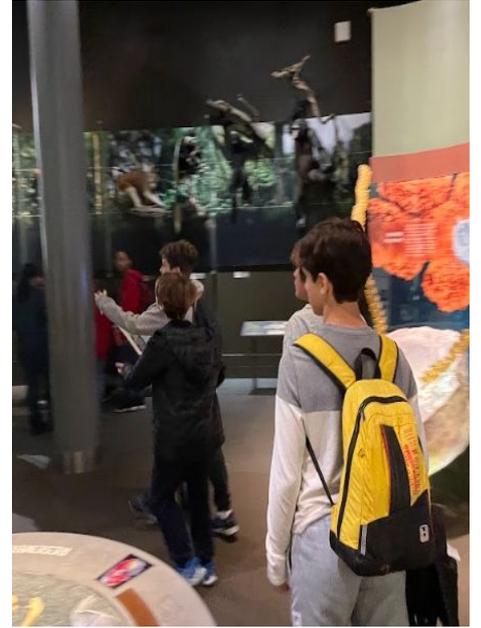


# Salida de Museo de Natural

## De Lucas y Dani

búsquedas del tesoro y juegos que pusieron a prueba nuestra

## 14 de noviembre



El Clase de Español (M3)

En esta excursión, la sesión materna de Francés y Español fueron al Museo de Historia Natural. En este excursión nosotros vimos Fotos, modelos y más que todos representarán prehistoria. Fuimos al museo al 9:30 y nos salimos aproximadamente a representarán prehistoria.

Fuimos al museo al 9:30 y nos salimos aproximadamente a los 12:45. En el tiempo que estuvimos allí hicimos búsquedas del tesoro y juegos que pusieron a prueba nuestros conocimientos sobre la tema. Los tipos de cosas que hablábamos de son: Prehistoria, Hominizacion, Revolución Neolítica, etc.



# Actividades complementarias

## Salida escolar MET Islam Por Ruby Fre



Tres alumnas miran una página del Corán

El 19 de abril de 2024, la clase de M3 de la SIE visitaron el MET. Los alumnos fueron a la sala con artefactos islámicos.

Primero, los alumnos tomaron un autobús a Central Park. Ahí los chicos comieron sus almuerzos. Después, fueron al MET, al tercer piso con los artefactos islámicos. En clase, los alumnos habían estudiado el mundo islámico.



Los alumnos juntos en frente de la sala

Los alumnos anotaron todo lo que vieron en cuadernillos de papel, como se pueden ver en la foto arriba, donde tenían que responder preguntas sobre lo que vieron. Si terminaron todo correctamente, un código secreto sería revelado.

Los alumnos se pusieron en parejas cuando estaban andando por las salas del museo.

La sala estaba llena de antigüedades islámicas. Como se puede ver en la foto de arriba, habían páginas del Corán, el libro sagrado musulmán. También alfombras, cerámica, estatuas, y mucho más. Un alumno notó algo sobre el arte: "Todo es muy geométrico. Es interesante ver cómo las matemáticas están incorporadas en el arte islámico."

Al final, todos los alumnos encontraron el código secreto y regresaron a la escuela a las una. Todos lo pasaron muy bien en el museo.



Los alumnos apuntan información en cuadernos



Dos alumnos travesan las salas del museo

### Un poco sobre el mundo islámico

El mundo islámico se refiere a los países del mundo que tienen el islam como religión mayoritaria. El islam es una religión monoteísta (solo se reza a un dios) que tiene sus orígenes en un profeta llamado Mahoma.

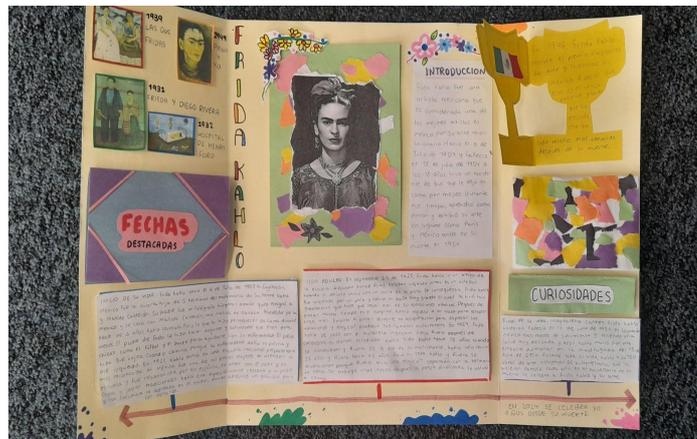
Mahoma nació en la Meca, un pueblo en Arabia Saudita, en el año 570. A los cuarenta años Mahoma tuvo una visión del ángel Gabriel y recibió su primera revelación. Mahoma empezó a proclamar sus revelaciones al público pero fue percutado. Al principio, Mahoma tenía pocos seguidores, pero pronto muchas personas se convirtieron al Islam. Hoy en día, el Islam todavía es una religión importante.



## Actividades de Lengua y Literatura: Alumnos de M4

En el curso de Español Lengua Materna M4 los alumnos tuvieron varios proyectos escolares, los cuales fueron hechos a lo largo del 2023 al 2024. Las actividades que se realizaron en el curso fueron lapbooks de efemérides con ñ, actividades de poesía, etc. También, los alumnos tuvieron que leer varios libros en español para fortalecer su habilidad para poder hablar el idioma. Los libros que leyeron fueron: “El Vendedor de noticias”, “Crónicas de

la Torre”, “EL fuego Verde”, “21 Relatos contra el acoso escolar”, y “Enigma del Scriptorium”. Además de estas lecturas, los alumnos tuvieron varios ejercicios que ayudaron a reforzar el español como su lengua materna. Más hacia el final del curso los alumnos tuvieron el examen DELE, ahí les examinaron su habilidad de hablar y escribir español. Los alumnos se prepararon desde el inicio del curso hasta el día del examen.



## Lectura y Actividades del Curso M4: ¿Opiniones?

A lo largo del año, los estudiantes de lengua materna española de M4 estudiaron diferentes unidades, leyeron diferentes libros y realizaron diferentes proyectos. ¿Pero cuáles eran sus favoritos? Con la ayuda de Lucía Vargas responderemos a estas preguntas.

**Lucía Vargas, Alumna de Español Lengua Materna M4**



**Q.** ¿Qué libro que leímos este año fue tu preferido? ¿Porque?

**R.** El libro favorito que he leído este año es Crónicas de las Torres porque es un libro lleno de misterios y sucesos extraños.

**Q.** ¿Qué libro que leímos este año fue tu menos preferido? ¿Porque?

**R.** El libro que menos me gustó este año es 21 relatos contra el acoso escolar porque cada historia trata sobre el mismo tema y eran muy parecidos.

**Q.** ¿Cuál fue tu proyecto favorito de este año? ¿Porque?

**R.** Mi proyecto favorito de este año fue cuando creamos las revistas sobre diferentes aspectos del año escolar porque me parece divertido escribir con mis amigos.

**Q.** ¿Cuál fue tu unidad favorita? ¿Porque?

**R.** Mi unidad favorita fue géneros literarios porque me ayudó a mejorar mi vocabulario español.

**Q.** ¿Crees que estas actividades te ayudaron aprender y estudiar para el DELE?

**R.** Yo creo que todo lo que hemos hecho en clase durante el año escolar me ayudó mucho durante el DELE y cuando estuve preparando para el examen.

Al final, los estudiantes les gustaban principalmente las actividades en las que podían trabajar con sus compañeros. Además, estaban más interesados en los libros que tenían tramas complicadas y únicas en lugar de libros que tenían tramas simples y similares entre sí. Los estudiantes pasaron un gran curso del año preparándose para los exámenes DELE y, según Lucía, las actividades lingüísticas realizadas en clase la ayudaron a sobresalir en los exámenes. Por ejemplo, la unidad sobre Generos Literarios.

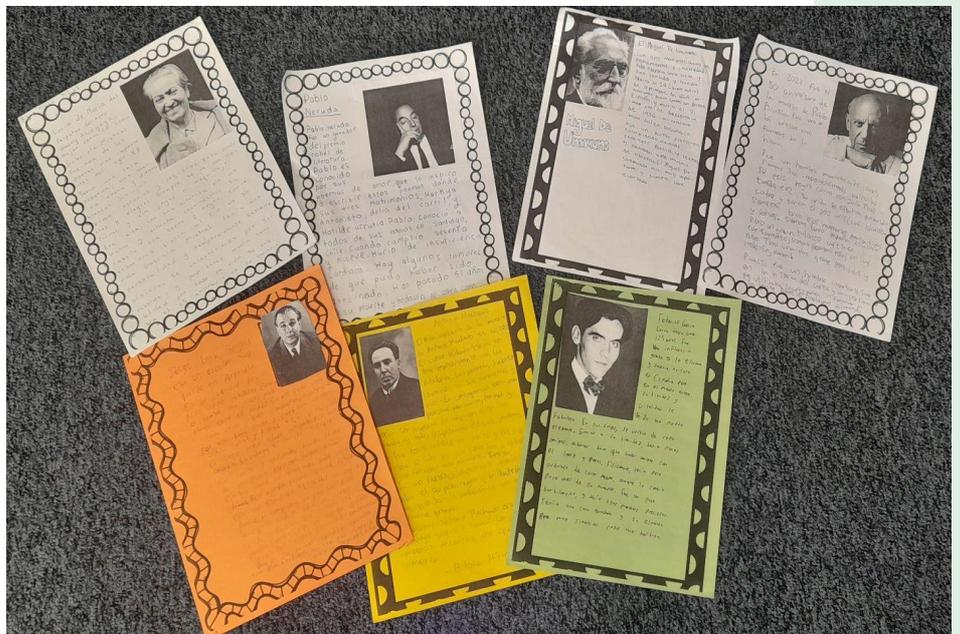
# Proyectos de Efemérides

Uno de los proyectos más memorables para los alumnos de M4 fue los lapbooks de efemérides. Este proyecto fue la primera tarea del año, y el primer proyecto de la unidad, "Efemerides con Ñ." Los chicos, después de escoger su artista o escritor hispano, trabajaron por 8 días, buscando información, planificando, y creando sus posters. Al final, cada alumno presentó su lapbook, describiendo sus vidas, obras, y efemérides más importantes.



A través de este proyecto y unidad, los estudiantes también pudieron aprender cómo describir una persona, el barrio y la casa en el que viven. Con pautas y adjetivos, los chicos después realizaron varios descripciones de su personaje y donde viven/vivieron, para finalmente crear un único texto de presentación final como trabajo evaluado. El uso de la creatividad en estos proyectos permitieron a los estudiantes crear un trabajo informático pero también original.

Estas actividades; creando cartas, presentations orales, lapbooks, expresiones escritas ayudaron al alumnado preparar para su examen del DELE, pero de una manera divertida y creativa. Después del exámen, varios chicos expresaron su sorpresa por la facilidad del examen comparado a los trabajos que les ayudaron mejorar durante el año. Esta manera de aprender; una mezcla entre papeles, exámenes y proyectos divertidos establece un ambiente ideal para el aprendizaje.



# 23 de Abril

## Día internacional del libro. Día del español

### Que hicimos?

El 23 de Abril, el día internacional del libro una clase de junior school vino a visitarnos y mostrarnos una foto de su familia. Ellos tenían que contarnos quiénes eran quién en la foto, todo en español. Pero estos chicos no eran lenqua materna, sino que estaban aprendiendo

Apriendo español. Despues de explicarnos la foto de su familia, como se llamaba la mama y el papa o si tenian hermanos o hermanas, nosotros tuvimos que hacerles preguntas en español. "Cual es tu color favorito?", "Jugas un deporte?". Esas eran algunas de las preguntas que nos toco preguntarles.

Los chicos podian responder bien en español para la mayoria de las preguntas pero alunas veces tuvimos que ayudarles con algunas palabras. El chico que nos toco a mi y Ignacio nos explico muy bien como era su familia. Tambien teia un hermano y nos explico todo en español que tambien estaba en UNIS con el.



### Un Juego interesante

Después de hablar con los chicos las profesoras nos un juego llamado tapple. Es un juego con letras donde se aprietan las letras. El punto del juego es elegir un tema, por ejemplo colores. Después se empieza un timer de 30 segundos y tenes que apretar una letra en la que un color empieza con.

Los temas que usamos fueron los colores, animales, jugadores de futbol y mas. Muchos de los chicos pudieron nombrar muchos colores y siguió el juego por mucho tiempo.



# Visita online de la autora, María Antonia García Quesada.

## El Pescador de Globos

El 26 de Abril de 2024 el colegio de UNIS tuvo la suerte de recibir la visita por Zoom de la autora María Antonia García Quesada, la autora española, de siete novelas, tres de

Ellas infantiles, las otras cuatro dirigidas a lectores más maduros. Las semanas previas a su visita, el alumnado de quinto y séptimo grado leyeron una de sus novelas infantiles, El pescador de globos, una historia en París. Los alumnos de séptimo mandaron unas cartas haciendo preguntas sobre el libro y

Sus personajes. La autora, que es también la abuela de dos estudiantes, y los profesores coordinaron una llamada de Zoom, en la que dichos estudiantes tuvieron el privilegio de conocerla y hacer más preguntas sobre su novela, El pescador de Globos.



Tation ullamcorper suscipit lobortis.



Tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

## La Llamada por Zoom

El 26 de Abril el alumnado de las clases de español de lengua materna de quinto y séptimo se reunieron en una clase y después



Tation ullamcorper suscipit lobortis.

de unas dificultades técnicas la cara de la autora apareció en la pantalla de la clase. Una breve introducción de sus nietas, Paloma y Paula, y se le cedió la palabra a María Antonia García Quesada. La autora respondió las preguntas de los alumnos de séptimo y nos contó sobre su

Inspiración del libro, y el significado metafórico de los personajes. Después María Antonia explicó más sobre su carrera y el significado del libro. Luego la escritora y periodista procedió a responder preguntas que los alumnos de quinto habían prepara-

do y escuchar sus partes y personajes favoritos de su libro, EL Pescador de Globos. Como el tiempo proporcionado por el colegio era limitado no todos los

Alumnos de quinto pudieron compartir sus partes y personajes favoritos y preguntar sus dudas.

Fue una gran experiencia y privilegio poder conocer personalmente a la retirada periodista y autora del libro infantil, El Pescador de Globos, y otras seis novelas publicadas, que es también la abuela de dos estudiantes en el colegio de UNIS.

**Fue una gran experiencia y privilegio conocer a María Antonia García Quesada**

# El mejor libro de la SIE

Por Ruby Freda

Yo, y todos mis compañeros(si han hecho su tarea), han leído numerosos libros en español este curso. Unos han sido buenos, unos aburridos, y algunos horribles, pero uno ha sido buenísimo: Las lágrimas de Shiva por César Mallorquí.

Las lágrimas de Shiva es un libro de 240 páginas llenas de misterio. Es el cuento de un chico llamado Javier que visita sus tíos y primas por un verano. Durante la visita, Javier, y su

prima, Violeta, descubren un fantasma y un misterio antiguo. Lo que amo sobre este libro es todo el misterio; misterios sobre la familia de Javier, sobre la ruina de la familia Candelaria. El libro está lleno de preguntas y secretos. Los dos chicos, Javier y Violeta, trabajan duro para resolver este misterio, cuando a la misma vez el fantasma de Beatriz Obregón, la hermana del bisabuelo de los dos, les visitan por la noche. ¿Quién fue de verdad Beatriz Obregón? ¿Qué está en el trastero abandonado? ¿Y por qué la hermana menor de Violeta es tan rara? Me estaba preguntando estas preguntas cuando estaba leyendo el libro.



En resumen, me encanta este libro y creo que es el mejor que mi clase ha leído todo el año. Es un libro buenísimo lleno de misterio que estoy segura que todos que lo lean le gustarán.

## Desolación por Gabriela Mistral

Ismael Pasquini

El libro desolación por Gabriela Mistral es un libro muy interesante hecho de varios poemas, esencialmente hablando sobre un hombre que se suicida llamado Romelio Ureta, que está enamorado de la joven Gabriela, pero no se suicida por ella, sino por unas deudas. Este libro es muy interesante y refleja la situación de Gabriela Mistral como una mujer Chilena y Argentina y el mundo en ese tiempo, 1922, y la gente.

## Más del libro: porque lo recomiendo

Este libro tiene siete secciones: 5 en verso y 2 en prosa. Estos poemas me gustan mucho porque Gabriela Mistral los escribe con mucha emoción y sentido, haciendo la lectura más entretenida e interesante. Este libro es clásico y ejemplifica lo que ocurre todo el tiempo, aunque no siempre estemos atentos.



# Actividades de clase



## Introducción

En humanidades teníamos una unidad sobre el comercio justo. En esta unidad necesitábamos investigar y leer artículos y escribir mucho. El comercio justo es cuando una compañía tiene ciertas reglas y si tu cumples estas reglas eres parte del comercio justo. Una de estas reglas es que hay que pagar a tus trabajadores un sueldo justo. También tener buenas horas de trabajo. Además hay que ser responsable con el medioambiente.

## Comercio justo

W Mi producto era la miel orgánica. La compañía se llamaba “wholesome sweet”. Con este producto hicimos unos pósters de promoción de nuestros productos y también explicamos cómo este producto usa el comercio justo. La compañía usaba el comercio justo para sus productos y todo el dinero que ganaba iba a los trabajadores que vivían en una comunidad pequeña en Sud América. La compañía pagaba bien a sus trabajadores y además donaba mucho dinero para construir escuelas, carreteras y casas. También la compañía es consciente de proteger el ambiente del mundo. Ellos pusieron sus casas de abejas en el bosque sin cortar los árboles.

## Comercio Justo



En la clase de humanidades hicimos un proyecto sobre el comercio justo. En este proyecto necesitábamos leer unos artículos sobre el comercio justo que nuestro maestro nos dio para investigar. Con esa información que encontremos escribimos 7 párrafos sobre lo que leímos. En esos párrafos necesitábamos usar ejemplos de nuestros productos. El mío era sobre la miel y yo necesitaba encontrar si el comercio justo paga bien a los trabajadores. También como respetar los derechos de los trabajadores. Y también cómo no contaminar el mundo usando productos orgánicos.

# Sorolla y Picasso



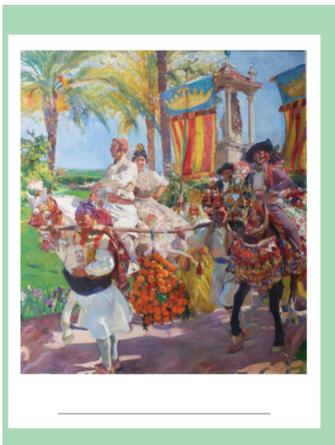
## Sorolla y Picasso

Sorolla y Picasso fueron pintores muy famosos. Ellos hicieron muchos cuadros famosos.

## Sorolla y Picasso

En clase nosotros hicimos una biografía. Estábamos separados en dos grupos, uno de Sorolla y uno de Picasso. Necesitamos estudiar de él uno de los pintores que nos asignaron. También necesitamos escoger el templo de presentación de diapositivas. Todo el proceso era muy divertido. En mi grupo todos fuimos asignando una página para escribir.

## Sorolla y Picasso



Después de escribir el presentación lo necesitamos presentar. Cada grupo presente su presentación La persona que escribió la página necesitaba decir la página. Cuando un grupo estaba presentando, el otro grupo se quedó sentado escuchando. También estaba un Blooket al final de la presentación.

# La visita de M2 al Museo de Historia Natural.

Esta excursión fue para el M2 SIE, M3 francés, y el M3 SIE. Hicieron esto porque estaban estudiando la economía y el origen del comercio.

El M2 SIE, M3 francés, y M3 SIE fueron en una excursión para su clase de humanidades. Las actividades que ellos hicieron eran sobre materiales que los humanos usaban hace mucho tiempo. Esta excursión fue muy interesante. Una de las estudiantes que fue a la excursión dijo, "La excursión fue muy divertida, mi parte favorita fue aprender de que se utilizaba para dinero antes de moneda."

Al principio necesitaron buscar tres diferentes cosas/textos en el museo. La primera decía: desarrollamos los materiales. La segunda decía: usamos los materiales para crear cosas para defendernos. La tercera decía: antes de saber escribir ellos usaban dibujos para comunicar sus pensamientos. Después de eso los estudiantes leyeron un artículo y respondieron algunas preguntas.

Luego, comieron el almuerzo, después tuvieron que buscar en el museo cosas que antes se utilizaban como dinero. Ellos necesitaron buscar dos cosas diferentes. En la primera había tres diferentes objetos que utilizaron para moneda, se utilizaron hace mucho tiempo. Los tres objetos son hacha de cobre, conchas y plata. La actividad final que ellos hicieron fue una actividad que necesitaron buscar tres textos de diferentes piedras preciosas

Esta excursión fue muy interesante y divertida, ellos hicieron cosas diferentes como dos actividades que necesitaban buscar objetos/textos y leer un artículo y responder a algunas preguntas. Los niños de M2 SIE, M3 SIE, y el M3 francés tenía un excelente tiempo al Museo de Historia Natural.



# Una Visita Impactante

Por Sayan Muñoz-Chao

Ese día fuimos visitados por uno de los papás de nuestra propia alumna. Este pariente dio una clase constructiva sobre aspectos del comercio, la unidad en ese punto, su discurso también dio puntos claves al respecto con la importancia del lenguaje. Con respecto a las interacciones de la gente en diferentes países. Cómo eso podría afectar nuestro futuro y la ventaja que te da el español en el mundo industrial.

Uno de los ejercicios hechos en esa una hora de clase fue, como crear una ciudad. En mi opinión ese ejercicio fue importante para reflejar en las cosas que necesita la gente en su vida diaria, conectando con la siguiente unidad. En este ejercicio cada alumno tenía que dibujar su propia ciudad. Muy prontamente nos realizamos cuantos edificios y servicios tendríamos que dibujar para tener una sociedad funcionante. Cuando compartimos nuestras diferentes ciudades, la mayoría había puesto un hospital, una escuela y un mercado. Eso nos hizo reflexionar en las necesidades para sobrevivir.

Otra parte de la presentación fue una explicación sobre su trabajo. Nos contó cómo estaba tratando de utilizar todas las oportunidades que tenía sud américa, de como el español fue una parte importante de sus relaciones de negocio en colombia, y de cómo hubiera sido mucho más difícil hacerlo si no hubieran hablado el mismo idioma. Esto nos hizo pensar sobre la importancia de hablar una lengua materna de la mayor parte del mundo y el impacto relacionado con los diferentes lenguajes.

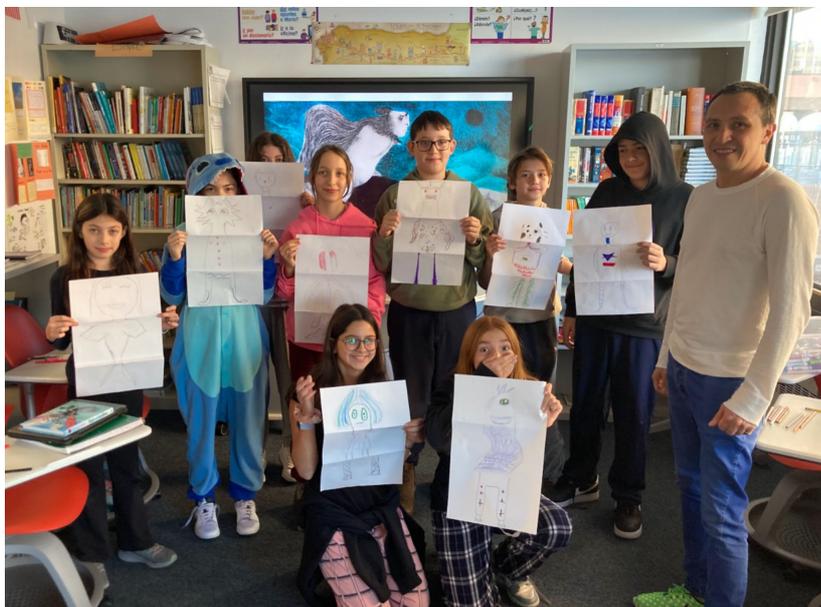
Danel Osorio fue una visita impactante para todos los alumnos de la clase de lengua materna. Explico de manera detallada las necesidades de una ciudad y de cómo eso afecta a las personas de esa ciudad. Explico la importancia de los lenguajes con respecto a los negocios y el comercio. Su discurso fue coherente con la unidad haciendo una experiencia memorable para todos. Nos hizo reflexionar sobre las necesidades que tiene la gente conectándonos con la siguiente unidad. Como una ciudad construye su economía. Pero su punto más importante fue como el español te abre oportunidades en todo. Al fin fue una clase que cambió la perspectiva de muchos de los alumnos sobre el lenguaje y su importancia en el mundo actual con respecto a nuestros trabajos en el futuro.

Boris Torres

## La vida y visita de Boris Torres a la escuela UNIS

La jornada de un artista de Ecuador a Nueva York

El martes 12 de diciembre de 2023 un artista llamado Boris Torres fue a la escuela United Nations International School, para mostrar a los estudiantes de español Lengua A algunos de sus dibujos y cómo dibujar.



Torres es un artista de Ecuador, que creció en una ciudad pequeña. Justo antes que fuera adolescente, se mudo a Nueva York con su mama para una vida mejor. Boris Torres se sintió fuera de lugar en la escuela. Afortunadamente, Torres cruzó su camino con algunos profesores que vieron el talento que tenía artísticamente y le dijeron que necesitaba perseguir ese talento.

Cuando Torres fue a la escuela UNIS, les habló a los estudiantes sobre su carrera y sus pinturas. Les mostró pinturas llamadas "Portrait of Viva Torres with hat", "Portrait of Felix Torres", Jorge, Marielle, and Hans y "Trac, Forrest and Scott". El "Portrait of Viva Torres with hat" y "Portrait of Felix Torres" son retratos de sus propios hijos, Viva y Felix. Torres dijo a los estudiantes un poco sobre su vida, donde nació, etc. Torres también les mostró cómo dibujar, les dio un papel pergamino y blanco y lo dobló varias veces para hacer un collage de animales de fantasía.. Les dijo que si arrastras el collage con un lápiz, se hace una marca en el papel blanco para hacer un dibujo.

Para concluir, ese día fue un día muy interesante y divertido para los niños de lengua A español, que aprendieron sobre Boris Torres y más sobre cómo dibujar. La vida de Boris Torres es muy interesante y su carrera artística es muy exitosa.

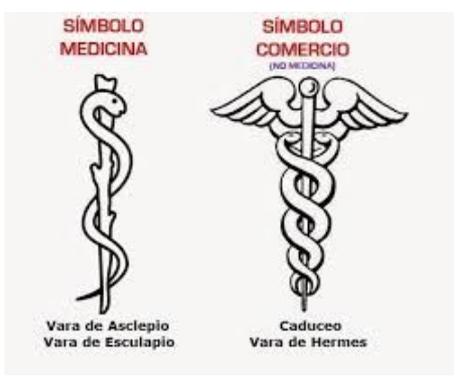
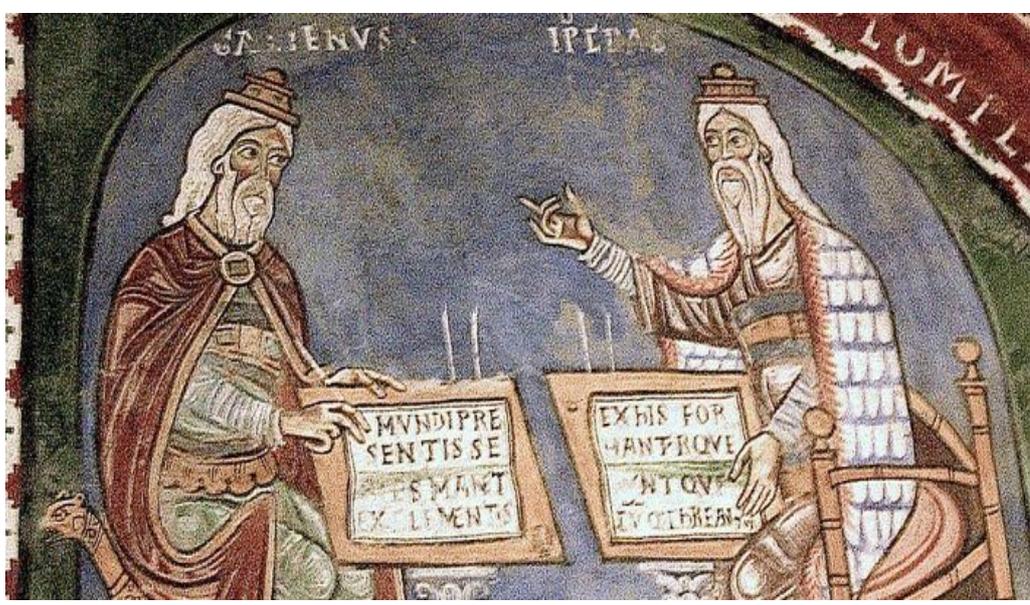
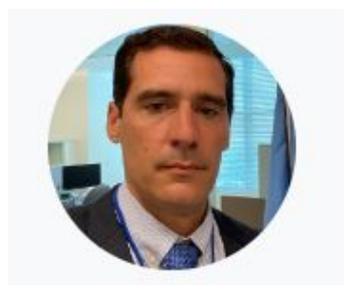




## Pedro Montoliu Cid: De hipócrates a Galeno

El 4 de enero de 2024, Pedro Montoliu Cid, el padre de Paloma y trabajador medical en las Naciones Unidas, nos dio una presentación en la historia medical de la Antigua Roma. De Hipócrates a Galeno nos enseno como la salud pública fue evolucionando durante esa época.

Desde la fundación de hospitales sanitarios hasta la creación de instrumentos médicos, la presentación fue muy interesante porque pudimos ver cómo se trataban a pacientes en esa época. Conectaba con lo que estábamos trabajando en clase. Nos dio otra perspectiva en la época por un profesional médico. Después de la presentación, pensé de la antigua Roma como menos avanzado que pensaba después de que aprendí de los condiciones medicos.



# La Clase Hace Anuncios de Servicio Público

La M2 clase de humanidades en español de UNIS necesitaba hacer un servicio público y presentarlo a la clase. Ellos hablaban de temas diferentes. Varios temas fueron de personas que no tienen comida, el uso de vapes, armas de fuego, contaminación del agua, tráfico de autos, el consumo de marihuana, el cambio climático, los derechos humanos y el impacto de las redes sociales.

Cada niño podía hacerlo a su manera. Algunos niños usaron diferentes materiales como Slides, WeVideo, podcasts y entrevistas. Esto ayuda porque los niños pudieron aprender de diferentes maneras. También es más fácil para ellos porque pueden hacerlo de la manera que se sientan más cómodos.

Haciendo una actividad sobre los servicios públicos ayuda a los niños a aprender sobre los problemas y temas del mundo y les ayuda a ellos en muchas maneras. Por ejemplo, sin aprender de estos temas, ellos no podrían entender qué está pasando en el mundo y les faltaría esa educación que es importante para el desarrollo mental.

Este año el grado de M2 fueron al campamento "Reimagined" por dos días y mucho paso que tu no sabes.



## Campamento

Nosotros empezamos el día con un bienvenido y después fuimos a los autobuses. Cada dos clases sentados en un autobús, es decir M201 y M202 estaban juntos, M203 y M204, y M205 y M206.

El viaje de autobús era dos horas y treinta minutos y vimos un película durante eso. Cuando llegamos al campamento nosotros fuimos a nuestras cabañas y vimos quienes íbamos a estar en una habitación con. Habían cuatro cabañas y teníamos dos para las niñas y dos para los niños. Las cabañas de los niños eran mucho mejores porque eran más modernas. Después de hecho fuimos ha comer nuestra almuerzo. Era un gran habitación con mucho espacio y podíamos sentar con quienes queremos. Cuando sentamos ellos nos dio la bienvenida y nos decíamos que íbamos comer y en qué orden íbamos ha ir por la comida. Después de que comemos ellos nos decimos que iban a pasar cada día y nos dio nuestros grupos de actividades.

Ahora era los uno y treinta y fuimos ha hacer algunos actividades en grupo. Habían seis actividades es decir que podíamos hacer dos actividades cada día. Nosotros fuimos ha nuestros primeros dos actividades para mi fueron pesca y canoa. Cada activador nos duró una hora y después teníamos un hora de tiempo libre. Nosotros teníamos tiempo libre cada mañana antes de comer, después de los actividades y después de la cena.

Habían muchos actividades que podías elegir de como baloncesto, voleibol y muchos juegos con una pelota. También habían algunos esteras que podrías saltar encima. Cuando terminamos nuestro tiempo libre fuimos ha la cena. Comimos cena felizmente y después fuimos ha nuestros cuartos para que era más fácil ir a tiempo libre. También si alguien quiere ponerse sus pijamas podían. Entonces teníamos otra hora de tiempo libre. Cuando terminamos nuestro tiempo libre fuimos ha nuestros cabañas y cambiamos para ir a dormir. En mi cabaña jugamos pilla pilla por diez minutos hasta que necesitábamos ir a dormir. Yo tenía unos cinco horas de descanso pero en los dos de la mañana Max Andruzzi fui tocando la puerta de cada habitación despertando nos todos.

Entonces todos estuvimos despiertos en las dos de la mañana pero yo fui ha dormir otra vez porque queria. Cuando despertó era las ocho de la mañana normalmente podíamos ir ha jugar pero porque Max Andruzzi nos despertó ha las dos de la mañana no podíamos. Entonces estábamos corriendo adentro del cabaña por treinta minutos jugando pilla pilla. Después fuimos ha desayuno y el siglo continuó pero esta vez sin ser despertado ha las dos de la mañana.

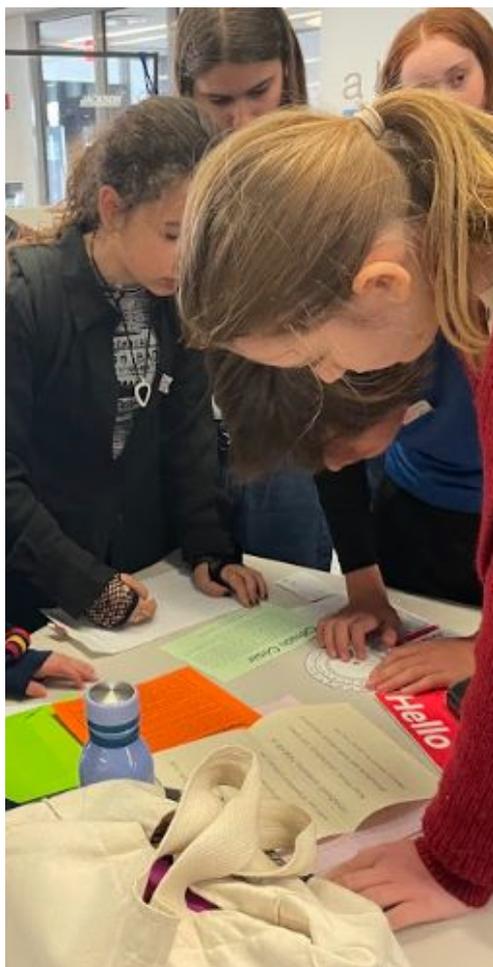
Eso es un poquito de que paso en el campamento de M2 este año.

# Humanidades M3

El año de 2023-2024 de Humanidades de M3 era llena de excursiones y proyectos muy divertidos. Hicieron muchas unidades, como la prehistoria, Roma y Grecia, Egipto, religión y la Edad Media.

## Prehistoria

En esta unidad, estudiamos la maravilla de la prehistoria, como la edad piedra, la hominización. En la hominización, aprendimos sobre el desarrollo de los homínidos, las sociedades y más. Hicimos kahoots, actividades interactivas, y leímos artículos informativos.



## Grecia y Roma

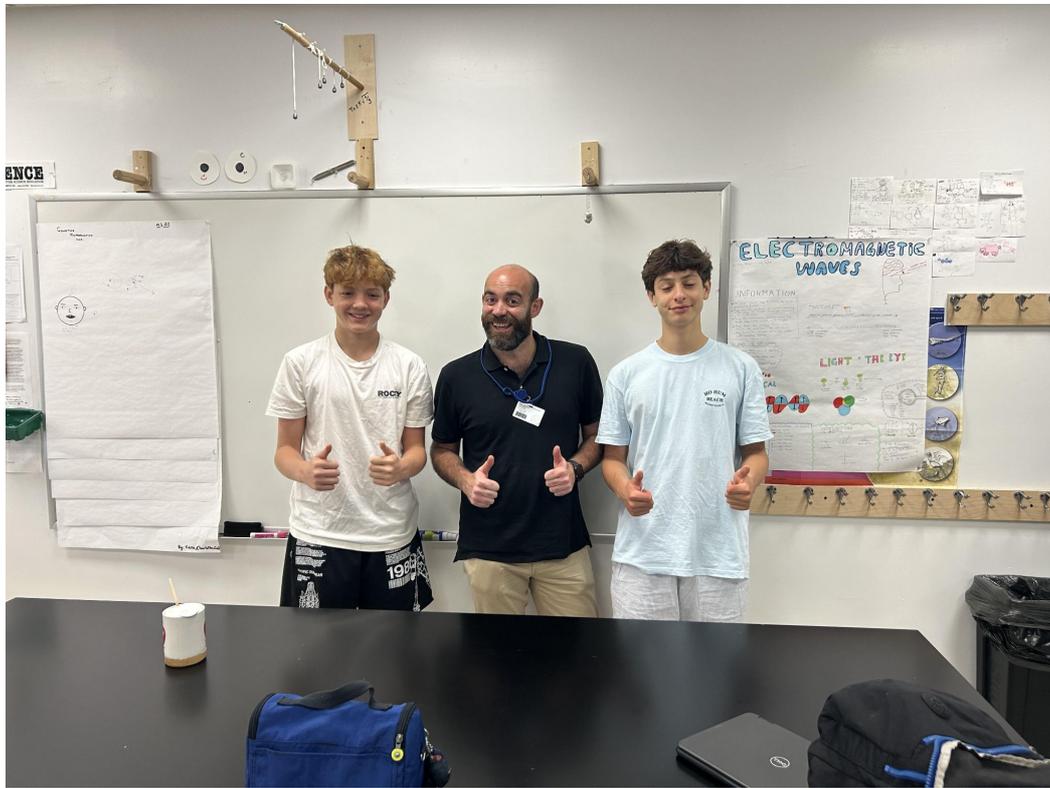
En esta unidad, dos equipos se ocuparon de hacer una presentación de Roma o de Grecia. Hicimos mapas detallados, historias interesantes, proyectos artísticos, juegos creativos, videos, y más. También aprendimos de los gobiernos variadas de los dos. Hicimos Kahoots para aprender más, y terminamos con un examen desafiante para finalizar la unidad.

## Religión - Islam

En esta unidad, aprendimos sobre religión, pero más sobre la islam. Todos hicieron un mapa mental pequeño en el principio y también una línea de tiempo en el final de la unidad de Islam. Pero dentro de eso, también había una unidad de Al-Andalus. Aprendimos mucho, y aunque no hicimos un proyecto, hicimos un paquete grande, que nos ayudó mucho. Esta unidad era muy larga, pero muy divertida. Aprendimos todo sobre la islam y su arte.

## Egipto

En esta unidad, aprendimos sobre Mesopotamia y Egipto, pero también las primeras civilizaciones. Este es la primera unidad donde hicimos un proyecto grande con toda la clase. Trabajamos juntos para hacer: un mapa mental en el cual tenía una línea de tiempo; un pirámide social en Canva; un juego de mesa que era inspirado por un juego de mesa de antiguo Egipto; también un papel pintado del color marrón con nuestros nombres en letras antiguas; finalmente, hicimos un video sobre pirámides, esfinges, momias, etc.



## Entrevista con profesor inmigrante.

Hoy tuvimos entrevista con profesor de español Sr. Milliano. El es profesor de m1 y dos lengua materna. Nos preguntamos a él preguntas sobre su profesión y sobre su inmigración a los estados unidos que a mi era muy interesante.

;El nos dijo que su sueño cuando era menor era que ser doctor. Pero el nació en Murcia, España y no había universidad médico. NO quiera ir muy lejos de su casa porque quiero quedar cerca a casa.

El tiene 41 años casi va a cumplir 42 años en julio. El lleva 2 años en la escuela y lleve 2 años en la escuela. Como yo ya he dicho quiero ser médico pero en grado 12 pensaba más duro de ser profesor.

Por leo y  
Lorenzo

## Poquito más Información

El nació en Murcia pero mudo a Bélgica para su trabajo y después UNOS tomó su atención entonces el decidió mudar a América para vivir en Nueva York. El le gusta los dos pero le gustaba más España.





## Entrevista Comunidad Educativa: Alfredo

Cual es tu posición en la cocina de la escuela?

Mi posición es chef ejecutivo. Yo soy el chef ejecutivo de la escuela de las Naciones Unidas. Esto significa que estoy a cargo de todo lo que significa la comida, planeación, órdenes, costos, mantenimiento y proyecciones.

¿Qué piensas sobre el menú?

Pienso que podemos hacer muchas más variedades, pero lamentablemente, hay muchas restricciones con los papás. Los papás no quieren que los niños coman cosas que no les gustan, y quieren que coman comidas saludables.

Desafortunadamente, no se puede hacer comidas saludables, porque si lo hacemos muy saludable, los niños no lo comen, y si no comen, hay problemas. Entonces, estamos dentro de la variación de si o no. Si quieres hacer comidas saludables, lo haces, si no, está bien porque no es protocolo.

¿Siempre has querido ser cocinero?

Cuando llegué aquí en el año 1993, trabajé en construcción, pero lamentablemente, construcción es un oficio inestable. Entonces, me ofrecieron un trabajo en un restaurante, y me gustó. Yo era un ingeniero de sistemas en México.

¿Has trabajado en otras escuelas?

Si, yo he trabajado en Avenues, en Bolton, Sacred Heart, aquí, Blair Academy y en muchos más. He ido como ayuda en diferentes escuelas como apoyo.

¿Cuál es la diferencia entre la comida?

Está es una escuela que significa PNM. PNM significa que los niños no pagan su almuerzo en su tuition. Si no, los estudiantes tienen la opción de comprar cuando ellos quieren. Entonces, las escuelas que tienen comida incluida en la colegiatura, suelen ser mucho más elegantes y saludables porque no hay otra opción.



Aquí, la opción es que los niños compren y coman, entonces hay muchas diferencias en las escuelas.



## Continuación

6) ¿De donde eres/ donde naciste?: ¿Cuando te mudaste a Nueva York?

Yo llegué aquí en el año 1993, yo soy nacido y criado en el distrito Federal, Mexico

7) ¿Por qué escogiste esta escuela?

Porque es una escuela grande. Yo trabajé en Avenues durante 9 años, y Avenues tiene casi el mismo tamaño que esta escuela. Entonces basada en mi experiencia con Avenues, los jefes de UNIS pensaron que yo podía ser un buen elemento para esta escuela. Porque la cantidad de estudiante son casi dos mil personas acá, y en Avenues hay dos mil setecientos, ellos sabían que yo podía manejar este volumen de personas. Por eso me mudé para acá.



8) ¿Qué grado tiene mejor comportamiento durante la hora de almuerzo?

Los de Junior School. Si. Lamentablemente, no sé si está bien decirlo. Pero, hay mucho robo. Y es triste, y a mi me da mucha más pena a agarrarlos y decirles tienes que pagar por eso a los propios niños. Lo que es Middle school y high school, y tuthouse, todos los días agarramos tres, cuatro, cinco niños robando, todos los días sin excepción, no hay un solo día. Un solo día de los todo el año escolar que no agarramos a un niño robando. Entonces los que siempre se comportan a la altura, son los Junior School. Son más educados, tienen sus cubiertos, los ponen en su lugar, ponen sus cosas en su lugar se sientan piden por favor, o sea que no es que los necesitamos pero esa educación es buena.

9) ¿Cuál era tu comida favorita cuando eras niño?

Cuando era niño, a mi me gustaba mucho la comida italiana. Pero con el paso del tiempo fui conociendo más, y me gusto un poquito de todo. Yo comía mucha carne cruda. La carne, como un steak tartare? No se si la conocen, pero mucho de eso, y mucho pescado crudo, sashimi, pero ahora ya no. cuando pasa el tiempo ya no puedes comer esas cosas.

10) Es divertido cocinar para niños?

Si es muy divertido, y hacer una comida que diga sabes que si le gusto y la línea está por allá, es mucho más divertido que demotivo, es muy divertido, porque siempre hay creatividad. Por ejemplo, hoy podemos tener comida italiana, que es solamente los miércoles, pasta, si de alguna forma bien dices sabe es que siempre aceptamos ideas, a veces nos gusta ver el menú, y nos dan ideas, si veo como lo hago, y lo meto. Entonces a veces nos gusta poner eso, para ver lo para ver qué piensan los niños. Pero una gente dice, pero yo quiero pescado todos los días, pero alguna gente no quiere pescado. Alguna gente quiere borrego todos los días, y a algunos no les gusta el borrego. Entonce si es muy divertido hacer eso



# Entrevista Comunidad Educativa en UNIS: Jorge Sosa



En la comunidad diversa de UNIS, hay mucho más que solamente los profesores. Jorge Sosa trabaja en la sector de seguridad en UNIS, y es uno de los preferidos entre los estudiantes. Cuando van al techo durante el recreo, todos esperan ver a Jorge. Por eso, decidimos hablar un poco con él sobre su experiencia en UNIS.

## 1. ¿Creés que es importante tener una comunidad española en UNIS?

Claro que sí, es muy importante porque esta es la United Nations International School!

## 2. ¿Has trabajado en otra escuela antes de trabajar aquí?

No, solamente aquí en UNIS, ha sido mi segunda casa.

## 3. ¿Cuáles son las ventajas de trabajar en UNIS?

Las ventajas de trabajar en UNIS es que tienes el privilegio de conocer a muchos estudiantes de todo el mundo. De todo el mundo, y quiere decir de...Rusia, de México, de Canadá, etcétera, de todo el mundo. Me gusta aprender sobre otros, sobre sus culturas, nuestras similitudes, nuestras diferencias, etc.

**“ Yo personalmente, me siento como un rey, hablando español a todos. ”**

## 4. ¿Creés que hay alguna desventaja de trabajar en UNIS?

¿Desventajas? No creo. Todo positivo. En mi criterio, no cambiaría nada.

## 5. ¿Cómo se siente ser hispanohablante en UNIS?

Yo personalmente, me siento como un rey, hablando español a todos, por ejemplo con ustedes, aquí, ahora presentes. Me siento muy feliz cuando puedo hablar en mi lengua materna, y conocer a otras personas por el lenguaje.

## 6. ¿Por qué decidiste trabajar en UNIS?

Porque fue muy buena oportunidad, en aquel tiempo de trabajar en una escuela tan importante como las Naciones Unidas, y hasta hoy día estoy aquí después de 20 años.

## 7. ¿Te gusta trabajar en UNIS?

Sí, mucho gusto trabajar aquí, porque trabajo aquí con chicos como estos que tengo aquí al lado, que son muy respetuosos.

## 8. ¿Querías trabajar en un colegio cuando tenían nuestra edad?

Nunca lo había pensado, pero estoy muy, muy contento por donde estoy ahora.

## 9. ¿Y qué querías hacer?

Quería ser cocinero, y de muy joven era, este, torero.

## 10. Relata sobre tu día normal en UNIS.

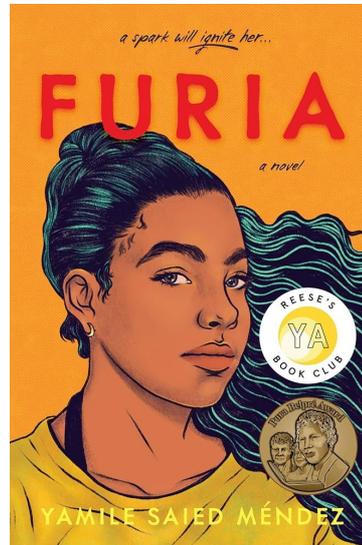
Mi día normal en UNIS es muy “relaxed,” yo me siento muy contento, trabajando con estudiantes, especialmente cuando son chicos muy divertidos y respetuosos.

Entrevistado por:

Rêve Cortizo-Burgess y Emilia Scannell-Siga

# FURIA: Un libro precioso.

Elías Pollinger



El libro Furia, escrito por Yamile Saied Mendez, cuenta la historia de una niña de 17 años, Camila, que está jugando semi-profesional pero no puede decírselo a sus padres porque no creen que mujeres deben jugar al fútbol. Su hermano es profesional y todos creen que él es la joya de la familia.

Además, su novio está jugando en Juventus y para la selección nacional. Aunque él también tiene novio en Italia, cuando visita Argentina siempre vuelven a amarse otra vez. Todos son celosos de ella incluso cuando él pide que se mude a Argentina con él.

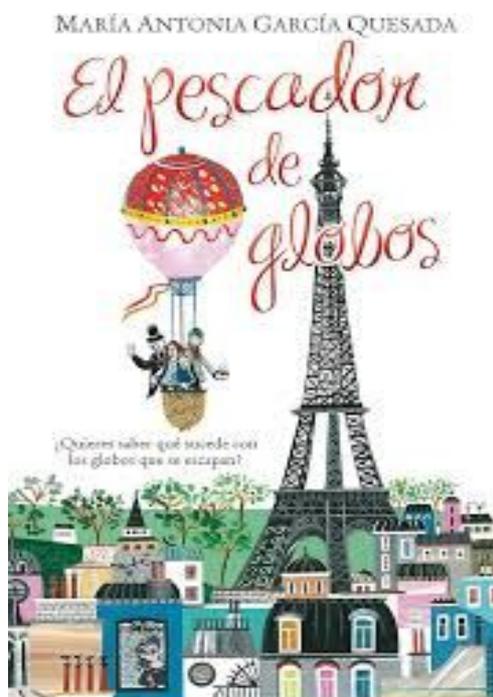
Pero no se si sus padres van a permitirle eso entonces le dice

que no. No hablan para el resto de su visita, pero en su último día, le ve a Camila practicando con su equipo. Está muy impresionada y incluso más cuando le dice que nadie sabe de su carrera de futbolista. Es un libro precioso y lleno de sorpresas y muchas tristezas al final. Recomendaría este libro para niños de varias edades.

# El pescador de globos-El mejor libro juvenil.

Emilia Aznar Hagl

El pescador de globos es un libro juvenil, escrito por Maria Antonia Garcia Quesada. Este libro te lleva en un ferrocarril de emociones, con multiples giros de la trama, y personajes interesantes. Este libro es de un nivel perfecto para los niños. Aunque este libro no tenía mucho sentido cuando lo empezaba a leer, cuanto más leía, más me encantaba.



El libro empieza con dos niños jóvenes, que necesitan resolver el misterio del familia Koechlin, pero no resulta fácil. Se enfrentan con muchos obstáculos, pero los resuelven con la ayuda de su "amigo" Max.

Mi unica critica a este libro es que los capítulos son muy largos. En mi experiencia personal, es muy difícil enfocarme en capítulos de más de 10-20 páginas. Aparte de eso, este libro era muy agradable, y espero leer mas obras de esta autora.

## El Camino de Sherlock – ¡Un Camino Increíble!

Alexis C.

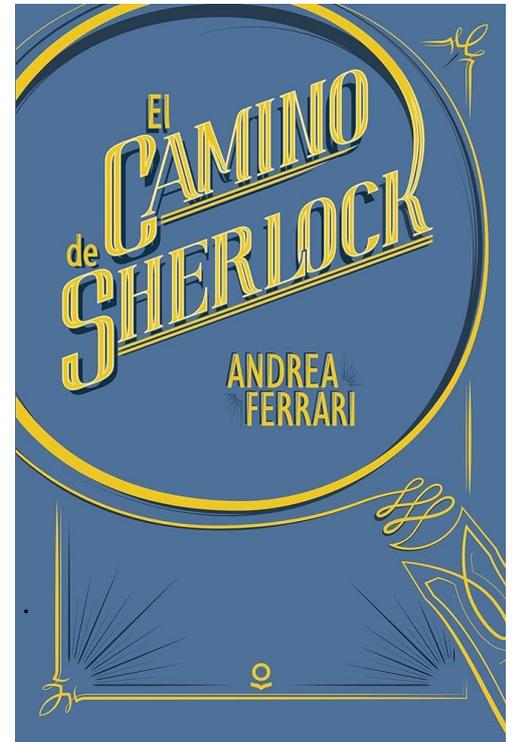
*El Camino de Sherlock* es un libro muy bueno con mucha aventura y misterio.

El libro trata sobre Francisco, un niño muy inteligente al cual encantan los crimes y Sherlock. No tiene muchos amigos, pero es tan inteligente que participa en una competencia entre escuelas, donde cada niño escoge un tema. Francisco seleccionó Sherlock Holmes para su tema porque sabía todo sobre los libros. Mientras él sigue con la competencia y la escuela con su

mejor amigo Watson, algo raro está pasando. En su barrio, algunas personas han sido asesinadas en sus casas.

Todos tienen miedo, excepto Sherlock (Francisco) que trata de encontrar al asesino. Al final del libro, es capturado por el asesino. Escapa por su vida y llega a la policía a agarrarlo. Sherlock es un héroe y todos saben su nombre, pero todavía solo es un niño de 14 años.

En conclusión, este libro es muy interesante y tiene mucha aventura y misterio.

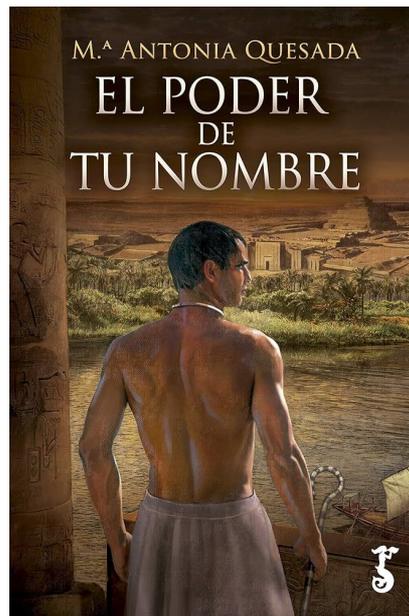


Lo recomiendo mucho y es un libro bueno para todas edades.

## Un viaje al Antiguo Egipto

Paloma Montoliu

El poder de tu nombre de María Antonia García Quesada, es un libro en el Antiguo Egipto, el libro te demuestra cómo era la vida en esta época con una historia intrigante desde los ojos de Meroi, un siervo del médico real, y sus aventuras al huir por el Nilo. En esta preciosa novela puedes ver los problemas y la inteligencia de la sociedad del Antiguo Egipto, conocer el amor prohibido, y las amenazas a los faraones. A mi me encantó esta



novela de amor y traiciones que con sus bellas palabras me enganchó impresionantemente y descubriendo el Antiguo Egipto leyendo la historia de Meroi me sumergió en una constante sorpresa sobre la sociedad que hace 4000 años llegó a



establecer la igualdad legal de las mujeres. Recomiendo esta intrigante novela a cualquier lector sediento de aventura, amor prohibido, traiciones y una inmersión completa en la deslumbrante sociedad del Antiguo Egipto.

# Humanidades M4

## Alumnado de la SIE que participa trabajo sobre marco polo.

Durante el primer semestre hicimos mucho. Aprendimos de marco polo y su ruta de la seda, y aprendimos de la cultura e identidad en pueblos precolombinos. Durante el primer semestre hicimos casi todo en trabajo en grupos.

El primer actividad que hicimos es hacer un mind map de marco polo y su viajes

El photo que veas en el centro de este alumno es un mind map hecho por un estudiante en m4 humanidades español. Tiene el información como los datos importantes, dibujos y fechas importantes de la vida de marco polo.



En la derecha ves un imagen con los chicos de M4 humanidades espanol enfrente de una mapa de la ruta de la seda y las cartas alrededor son los sitios más importantes de los viajes de marco polo

Trabajamos como grupo en este proyecto investigando los sitios más importantes durante la ruta

Las cartas tienen un dibujo y un poquito de información sobre los cuidados que hemos seleccionado. Era trabajo muy interesante porque aprendimos sobre la ruta y los ciudades más importantes.

Elegimos diferentes trabajos para diferentes personas dependiendo de sus trajes fuertes. Había tres trabajos lo de dibujar, lo de encontrar información y lo de escribir el información en manera linda



M4 humanidades proyecto de ruta de la seda.

## Alumnos empiezan su presentaciones de los civilizaciones precolombinos

Aquí vemos la primer etapa de todos los presentaciones y es la investigación. Estuvimos investigando sobre nuestro civilizaciones precolombinas. Había 4 grupos los iroquois, las mayas, las incas, y los aztecas.

Durantes este pranstacion aprendimos mucho sobre cómo vivían los civilizaciones pre colombinos, como vestian que comían y mucho más, Después de la investigación empezamos trabajar en nuestra presentación. El presentación era presentando un infografía, un mind map un presentación oral una mapa, y un juego. Era un proyecto muy grande entonces tuvimos mucho tiempo para hacerlo casi 4 meses era asignado el 13 de noviembre y nosotros presentimos el 30 de enero. Después de eso tuvimos un test sobre todo los civilizaciones que hemos estudiado. También escribimos un ensayo sobre la historia de los conquistadores y la conquista de los civilones pre colombianos



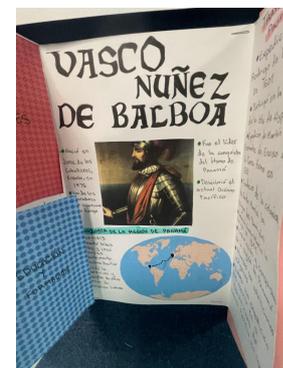
Trabajo en la presentación



Investigación sobre los iroquois

# Resumen del Segundo Semestre

En el inicio del segundo semestre la profesora Araceli Martínez Cormenzana nos enseñó sobre los 3 civilizaciones antiguos más importantes de sud y centroamérica. Después nos asignó un proyecto que dividió la clase en 3 grupos para presentar sobre los 3 civilizaciones antiguas más importantes de los pueblos precolombinos. Por ejemplo los Incas, Mayas y Aztecas. Después Nuestra profesora nos asignó un proyecto individual sobre una persona importante del descubrimiento de América donde



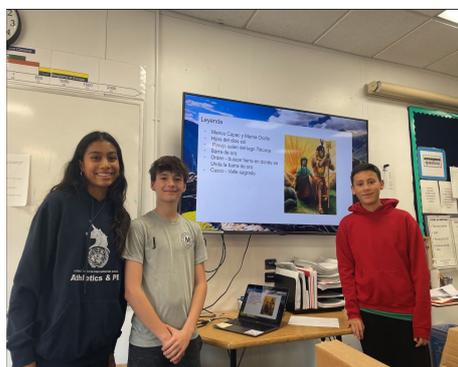
Vida y los suceso de nuestro personaje. Por ejemplo uno de los personajes que fueron hecho y ejecutado perfectamente fue la presentación de Lorenzo Ilardi sobre Amerigo Vespucci. En el imagen a la derrecha podemos ver todo el trabajo de los alumnos sobre 3 proyecto ejecutados en el 2 semestre.



## Incas, Mayas, Aztecas y pueblos precolombinos.

En el segundo semestre, los alumnos de 8th grado humanidades lengua materna, hicieron presentaciones sobre algunos pueblos precolombinos.

La descripción del proyecto fue cubrir todo sobre la religión, cultura, datos importantes y sobre la rotación de la civilización antigua. En la imagen a la izquierda podemos ver los alumnos Joaquin, Pablo y Lucía en el medio de presentar su presentación sobre los Aztecas. En la presentación podemos ver y aprender sobre la cualidad y detalle del trabajo ejecutado de los almunos .



Proyecto, Aztecas de Pablo Joaquín y Lucía



# Salida Escolar a Los Claustros



El 3 de junio de 2024, los niños de la escuela de UNIS visitaron el Museo de Cloisters en Washington Heights. El museo se especializa en arte y arquitectura islámica y medieval. Cloisters es conocido por sus jardines increíble y su arquitectura maravillosa. Una guía les indicó ciertos componentes importantes sobre el museo, como los arcos que pertenecían a la mayor parte de los cuartos en los Claustros. Después de esto, observaron dos tumbas de gente rica en el siglo XIII. La guía les contó un poco la historia de estos personajes, pero los estudiantes son los que trataron de razonar cómo y cuándo vivieron

una mujer y un hombre de la edad media. Descubrieron que estos personajes eran ricos por los collares y ornamentos que tenían puestos en su cuerpo, como vestidos largos, bolsos de plata y joyas caras. En este museo también fueron introducidos a unos tapices que fueron hechas en el noreste de Francia, cerca de Bélgica. Aquí es donde los creadores de los tapices trabajaron

durante años creando los tapices a mano. Estos tapices luego fueron mandados a reyes y los niños observaron que algunos tapices contaban historias, como uno que contaba la historia de unicornios que fueron cazados por los ricos, que era considerado un deporte.

Catalina Dorregaray

A mi me gusta este libro por que me encanta historia y cómo puedes describir un libro con muchísimo detalle que casi se siente como vos sos unos de los personajes. Yo pienso que este libro te da una diferente perspectiva en la vida y te enseña como tener mas gracias para las cosas que tienes.

## Refugiado por Alan Gratz



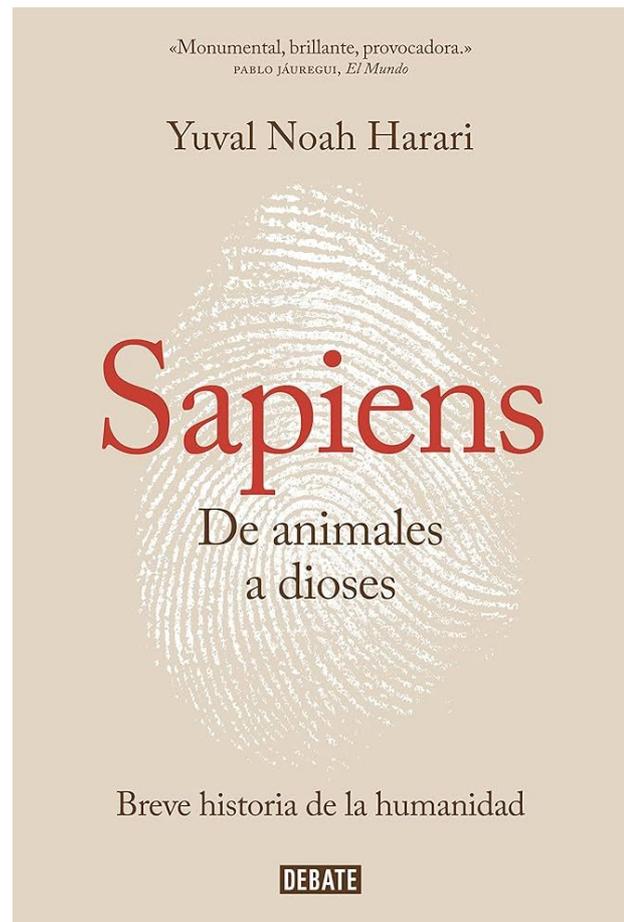
Este libro es de 3 niños . Josef de alemania a cuba, Isabel de cuba al estado unidos, y mahmoud de siria. Estos tres personajes tienen una historia que cambia su pensamiento en la vida y cómo viven en tragedias en el mundo.

# Sapiens por Yuval Noah Harari

Julián Ringel

El Libro de Sapiens escrito por el historiador Israeli Yuval Noah Harari se trata de la historia del mundo desde el comienzo. La mezcla de opinión y verdad es sensacional y Sapiens está escrito con mucha elocuencia y facilidad. Harari también al final de libro teoriza posibilidades para el futuro como el uso de la tecnología y Intellegentia Artificial para crear una raza superior con más poderes. El Libro empieza con la aparición de los primeros humanos y transiciona a explicar por qué la igualdad puede llegar a un punto colossal donde los más prósperos económicamente pueden llegar a tener poderes físicos y mentales superiores a otros. Hoy en día puede haber una persona que la calle es su hogar y un rey que tiene un palacio y vive en eloquencia pero eso no se compara a lo que puede venir. Harari teoriza que cuando una persona tiene estrucutras mentales o physicas mejor que otras eso no es desigualdad menuda si no una disparidad sin precedentes.

Sapiens por Yuval Noah Harari es un libro que nosotros en la sie tenemos que leer porque es asequible para leer, cautivador, y se aprende bastante. Es un libro que ha gannado muchos premios y aprennderemos mucho mas leyendo Sapiens que El Camino de Sherlock ( por ejemplo).



# M4 viaje a PERÚ

Cada año en la Escuela Internacional de las Naciones Unidas (UNIS), los estudiantes del octavo grado en la sección española, viajan a un país que habla español como viaje escolar. Este año, los M4 de la sección española se fueron a Perú por una semana. Los estudiantes se quedaron en 3 diferentes lugares alrededor del país incluyendo Cusco y la capital, Lima.



## #1 parada: LIMA

El 4 de mayo, los estudiantes llegaron a la escuela a las 3 de la mañana para tomar el vuelo a Perú desde el aeropuerto JFK. Los chicos fueron acompañados por el director de lenguas, Paco Barba Moran y varios profesores que hablan español incluyendo Pablo Melendi, Araceli Comesaña Martínez y Belen Martalleti. Después de 10 horas viajando y parando en una escala en Bogotá, Colombia, los estudiantes llegaron al aeropuerto Jorge Chávez en Lima, Peru.



Durante el tiempo que los estudiantes estuvieron en Lima, exploraron el Callao, visitaron museos exóticos como el Museo Larco, la plaza central y exploraron el barrio de Miraflores. En el primer día, los estudiantes se fueron al callao donde vieron diferentes piezas de arte creadas por artistas locales y pasaron por diferentes calles artísticas y coloridas. Además, los estudiantes exploraron diferentes lugares en Miraflores y cerca de el hotel donde se quedaron. Compraron picarones, un pastel hecho en Perú, en el parque Kennedy, donde los chicos se lo pasaron genial con los perros y los gatos.

Los alumnos también visitaron el centro de Lima en la plaza de armas donde vieron el palacio de gobierno, la catedral con esqueletos antiguos y la municipalidad de Lima. Durante el ultimo día en Lima, los estudiantes caminaron entre un paisaje precioso elevado del mar durante el atardecer. Lima fue un gran comienzo para su viaje de una semana en Perú. Las próximas paradas eran el Valle sagrado y Cusco.



## #2 parada: Valle Sagrado

Después de 3 días en la capital del país, los estudiantes subieron en un vuelo de 1 hora para ir al sur de Perú, Cusco. En Cusco los estudiantes visitaron al Valle Sagrado, donde aprendieron sobre la cultura Inca, y Quechua, el idioma hablado por los nativos de Perú. En el valle sagrado, los estudiantes visitaron unos pueblos, donde cocinaron en grupos, bailaron con los habitantes, y visitaron los hogares de algunos locales. En Cusco, los estudiantes tuvieron la oportunidad de explorar mercados peruanos, visitar una escuela de primaria, y hasta visitar a una de las siete maravillas del mundo, Machu Picchu.



*Machu Picchu*

Durante el viaje a Cusco, algunos estudiantes se enfermaron por la altura, pero los enfermeros y algunos locales ayudaron y cuidaron a los estudiantes con el uso de medicina. Aunque algunos se enfermaron, los chicos tuvieron una buena experiencia en Cusco, y se divertieron mucho con sus compañeros.

## Machu Picchu

Durante este viaje, los estudiantes tuvieron la oportunidad de viajar a la famosa ciudad Inca llamada Machu Picchu. Después de un viaje por tren que tardó unas horas, los estudiantes tuvieron que tomar otro autobús, que viajó por las montañas hasta la base del patrimonio mundial. Allí, los estudiantes se separaron en sus grupos de viaje y empezaron a trepar las escaleras empinadas a la cima de la ciudad. (2430 metros) Después de tomar algunas fotos, los guías empezaron a contar la rica historia de los incas.

Los estudiantes aprendieron sobre cómo funcionaba esta ciudad Inca, que compuso la cultura de los Incas (las leyes, diferentes clases sociales, en qué consiste la religión) y sobre todo, cómo construyeron esta gran ciudad. Porque en realidad, fue un logro increíble poder construir tanto en tan poco tiempo sin la tecnología que tenemos hoy día, aunque no lo lograron terminar de construirlo. Los estudiantes lo pasaron increíble, fue una experiencia irreal, poder ver una de las siete maravillas del mundo hecho por el hombre.

