

Español V AP

Prep de Verano: Necesitan completar un total de 12 Búsquedas de información *en español* y conectarlos con los Temas de AP (Ver en pp.3-5) con un análisis/evaluación al considerar las preguntas esenciales. Durante el verano, Lee/Escucha 11 (once) noticias, podcasts, o programas en español [ver Fuentes Auténticas abajo]. Para la Última búsqueda (#12): Necesitan mirar la película: *“La historia oficial”* por Luis Puenzo sobre la Guerra Sucia (disponible en Licking County Main Library o en Amazon) y escribir un resumen y conéctalo con los Temas del AP. (Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=OOCyRCRvSh4>)

ANOTA: Imprima [print-out] p. 3-9 de ESTE documento al terminar las 12 búsquedas para entregarlo en agosto al inicio del año escolar 2024-25.

Fuentes Auténticas para la búsqueda de experiencias con el español durante el verano.

I. Sitios en la Red:

- a. Neruda: Lee los 5 Poemas <https://aprendamoses.wordpress.com/2016/09/23/pablo-neruda-5-poemas-y-1-pelicula/>

II. Noticias del mundo: escritas y auditivas:

Univision: <http://noticias.univision.com/mundo>

CNN en español: <http://cnnespanol.cnn.com>

BBC <http://www.bbc.co.uk/mundo>

Radio Nederland <http://www.rnw.nl.espanol>

Radio ONU (“UN” en español): <http://www.unmultimedia.org/radio/spanish/>

Otros varios: <http://www.contactomagazine.com>

III. Podcasts

Information about podcasts: <http://www.fluentu.com/spanish/blog/spanish-podcasts/>

Enlaces (Links):

<http://audiria.com/index.php> (iTunes)

<http://www.spanishpod101.com/>

<https://spanishobsessed.com/>

<http://radiolingua.com/shows/spanish/coffee-break-spanish/>

<http://www.studyspanish.com/podcasts/>

<http://www.podcastsinspanish.org/pages/level3.shtml>

<http://www.notesinspanish.com/>

<http://www.fluentu.com/spanish/> (Free Trial)

<http://languagetreks.com/individual/podcasts>

más recursos:

<http://www.lengalia.com/en/learn-spanish-for-free/podcasts.html> Temas culturales

<http://www.tellitotomewalking.com/60-useful-resources-to-learn-read-write-and-speak-spanish-right-now/> Temas variados

IV. Series de Telenovelas y programas de tele

El Internado (Boarding school drama) [<http://www.seriesflv.net/serie/el-internado.html>] [Not sure of site – Google to find best site for viewing]

Gran Hotel (Like Downton Abbey) [www.netflix.com]

Cuéntame cómo pasó (Family Sit-com) <http://www.rtve.es/alacarta/videos/cuentame-como-paso/>

Allí abajo (Romantic Sit-com) <http://www.antena3.com/series/alli-abajo/capitulos/>

El chiringuito de Pepe (Family Sit-com) <http://www.telecinco.es/chiringuitodepepe/>

El ministerio del tiempo (Time-travel thru history) <http://www.rtve.es/alacarta/videos/el-ministerio-del-tiempo/>

Isabel (Historia de la Reina Isabel) <http://www.rtve.es/alacarta/videos/isabel/>

Violetta Argentina (por Disney): Joven chica cantante) [www.netflix.com]

V. Música (Find a genre you like and subscribe to a channel on Spotify, iTunes, Pandora, etc.)

En línea: Varios: <http://www.escucharmusic.com/>

VI. TED: Charlas en español <https://www.ted.com/about/programs-initiatives/ted-en-espanol>

Los 6 TEMAS de AP: Preguntas Esenciales y Contextos [A - F]

1. Las familias y las comunidades:

Contextos recomendados:

- A. *Las tradiciones y los valores*
- B. *Las comunidades educativas*
- C. *La estructura de la familia*
- D. *La ciudadanía global*
- E. *La geografía humana*
- F. *Las redes sociales*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo se define la familia en distintas sociedades?
- B) ¿Cómo contribuyen los individuos al bienestar de las comunidades?
- C) ¿Cuáles son las diferencias en los papeles que asumen las comunidades y las familias en las diferentes sociedades del mundo?

2. Tema: La ciencia y la tecnología:

Contextos recomendados:

- A. *El acceso a la tecnología*
- B. *Los efectos de la tecnología en el individuo y en la sociedad*
- C. *El cuidado de la salud y la medicina*
- D. *Las innovaciones tecnológicas*
- E. *Los fenómenos naturales*
- F. *La ciencia y la ética*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Qué impacto (consecuencia) tiene el desarrollo científico y tecnológico en nuestras vidas?
- B) ¿Qué factores han impulsado el desarrollo y la innovación en la ciencia y la tecnología?
- C) ¿Qué papel cumple la ética en los avances científicos?

3. Tema: La belleza y la estética

Contextos recomendados:

- A. *Definiciones de la belleza*
- B. *La moda y el diseño*
- C. *El lenguaje y la literatura*
- D. *Las artes visuales y escénicas*
- E. *Definiciones de la creatividad*
- F. *La arquitectura*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo se establecen las percepciones de la belleza y la creatividad?
- B) ¿Cómo influyen los ideales de la belleza y la estética en la vida cotidiana (diaria)?
- C) ¿Cómo los artes desafían y reflejan las perspectivas culturales?

4. Tema: Los desafíos mundiales

Contextos recomendados:

- A. *Los temas económicos*
- B. *Los temas del medioambiente*
- C. *La población y la demografía*
- D. *El bienestar social*
- E. *El pensamiento filosófico y la religión*
- F. *La conciencia social*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cuáles son los desafíos sociales, políticos y medioambientales que enfrentan las sociedades del mundo?
- B) ¿Cuáles son los orígenes de esos desafíos?
- C) ¿Cuáles son algunas posibles soluciones a esos desafíos?

5.Tema: La vida contemporánea:

Contextos recomendados:

- A. *La educación y las carreras profesionales*
- B. *El entretenimiento y la diversión*
- C. *Los viajes y el ocio*
- D. *Las relaciones personales*
- E. *Los estilos de vida*
- F. *Las tradiciones y los valores sociales*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo definen los individuos y las sociedades su propia calidad de vida?
- B) ¿Cómo influyen los productos culturales, las prácticas y las perspectivas de la gente en la vida contemporánea?
- C) ¿Cuáles son los desafíos de la vida contemporánea?

6.Tema: Las identidades personales y públicas:

Contextos recomendados:

- A. *La enajenación y la asimilación*
- B. *Los héroes y los personajes históricos*
- C. *La identidad nacional y la identidad étnica*
- D. *Las creencias personales*
- E. *Los intereses personales*
- F. *La autoestima*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo se expresan los distintos aspectos de la identidad en diversas situaciones?
- B) ¿Cómo influyen la lengua y la cultura en la identidad de una persona? (¿la tecnología, el arte, la música?)
- C) ¿Cómo se desarrolla la identidad de una persona a lo largo del tiempo?

Anota: Número de temas/contextos diferentes de AP ____; Número de fuentes y sitios diferentes ____ (BBC Mundo, etc.)

Fecha Hecha y de publicación	FUENTE: (el nombre del enlace o periódico) ¿Es auditiva, audiovisual o escrita?	El título completo de artículo, noticiero o video	Tema y Contexto (1A, 2C, etc.)	Lo que aprendí del tema o acontecimiento/evento (2-3 frases completas con mi análisis/evaluación al considerar las preguntas esenciales)	Vocabulario nuevo y definiciones/ explicaciones en español
#1					1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +
#2					1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +
#3					1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +

#4					1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +
#5					1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +
#6					1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +

Fecha Hecha y de publicación	FUENTE: (el nombre del enlace o periódico) ¿Es auditiva, audiovisual o escrita?	El título completo de artículo, noticiero o video	Tema y Contexto (1A, 2C, etc.)	Lo que aprendí del tema o acontecimiento/evento (2-3 frases completas con mi análisis/evaluación al considerar las preguntas esenciales)	Vocabulario nuevo y definiciones/ explicaciones en español
#7					1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +
#8					1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +
#9					1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +

#10					1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +
#11					1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +
#12 "La historia oficial" [película]	Audiovisual	Película: "La historia oficial" por Luis Puenzo sobre la Guerra Sucia			1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ +