

Dear Family Member,

Welcome to our next unit of study, “Up Against the Wild.”

We are kicking off our sixth unit of study in the Benchmark Advance program. As with the previous units, I am providing suggested activities you and your child can do together at home to build on the work we’re doing in class.

In this unit, we will read and compare selections about characters who are up against the wild and analyze how different genres approach similar themes. We will be reading a variety of genres, including a fable, drama, folktale, realistic fiction, historical fiction, and informational text.

This unit will allow you and your child to consider what drives a character to survive, despite being up against terrible odds.

As always, should you have any questions about our reading program or about your child’s progress, please don’t hesitate to contact me.

Up Against the Wild

In this unit, we will be reading examples of ways that characters come up against difficult challenges in the wild. In examining what these characters face, we will think in depth about the question “What compels us to survive?” Here are some activities you can do at home to continue the conversation we started at school about confronting challenges.

Topic Connection

A Tall Tale

Students are reading stories about how characters overcome challenges of the wild. Work with your child to make up a tall tale about a personal challenge you go through together as you face the wild and struggle to survive. First, discuss the features of a tall tale, explaining that the tale should include grandiose, exaggerated details that would not be possible in real life. You can choose to make it a written story or an oral tale, but be sure to include a resolution in which you overcome your obstacle or challenge.

Vocabulary Connection

Word Sort

In school, your child is learning words that writers use in their storytelling. The vocabulary words in this unit include nouns, verbs, and adjectives. Write each of the following words on its own scrap of paper or index card: **adjusted, ascended, bolted, chaos, evacuate, hostile, marveled, peril, priorities, and vicarious**. Fold each paper, put them in a bowl, and shake them up. Have your child pull out the cards one at a time and place them on one of three plates, marked “Noun,” “Verb,” or “Adjective.” Then challenge your child to choose five of the words and use each of them in an original sentence.

Comprehension Connection

Challenges Through the Seasons

In this unit, students read about the challenges of the wild. Some of these challenges include harsh cold weather conditions. Get your child thinking about the challenges of nature in each of the four seasons. Take a paper plate or cut a piece of paper into a circle. Have your child divide the circle into four equal sections. Ask him or her to label each section as one of the seasons, and draw a picture in each section to show how that season presents humans with potentially life-threatening challenges. Then talk about how humans overcome each of these challenges of the wild.

Word Study Connections

Hostile Conditions

What better word than *hostile* to focus on in a unit about characters up against the wild? Draw a word web with the word *hostile* in the center oval. Ask your child to fill in additional bubbles extending out from the center oval with examples of ways that nature and the wild can be hostile. Encourage them to think of more examples than just the ones they read about in the unit. Talk about how people can overcome these hostile conditions.

Estimado padre de familia,

Bienvenido a nuestra próxima unidad de estudio, “Enfrentados a la naturaleza”.

Estamos dando inicio a nuestra sexta unidad de estudio en el programa de Benchmark Adelante. Al igual que en las unidades anteriores, estoy proporcionando actividades sugeridas que usted y su hijo pueden hacer juntos en casa para desarrollar el trabajo que estamos haciendo en clase.

En esta unidad, leeremos y compararemos selecciones sobre personajes que están enfrentados a la naturaleza, y analizaremos cómo los diferentes géneros abordan temas similares. Estaremos leyendo una variedad de géneros, incluyendo la fábula, el teatro, el cuento, la ficción realista, la ficción histórica y el texto informativo.

Esta unidad permitirá a usted y a su hijo considerar lo que impulsa a un personaje a sobrevivir, a pesar de enfrentarse a probabilidades terribles.

Como siempre, si tiene alguna pregunta sobre nuestro programa de lectura o sobre el progreso de su hijo, por favor no dude en contactarme.

Enfrentados a la naturaleza

En esta unidad, vamos a leer ejemplos de formas en que las personas se enfrentan a retos difíciles en el medio silvestre. Al examinar lo que enfrentan estas personas, pensaremos con profundidad sobre la pregunta “¿Qué nos impulsa a sobrevivir?” Aquí hay algunas actividades que se pueden hacer en casa para continuar la conversación que empezamos en la escuela sobre el enfrentamiento a los desafíos.

Conexiones de tema

Un gran cuento

Los estudiantes están leyendo historias sobre cómo los personajes superan los desafíos de la naturaleza. Trabaje con su hijo para que invente un cuento sobre un reto personal donde vayan ustedes juntos, se enfrentan a la naturaleza y luchan para sobrevivir. En primer lugar, analizar las características de un gran cuento, y explicar que la historia debe incluir grandiosos y exagerados detalles, que no serían posibles en la vida real. Usted puede elegir que sea una historia escrita o un cuento oral, pero asegúrese de incluir un propósito para superar sus obstáculos o desafíos.

Conexiones de vocabulario

Ordenar palabras

En la escuela, su hijo está aprendiendo palabras que los escritores utilizan en su narración. Las palabras del vocabulario en esta unidad incluyen sustantivos, verbos y adjetivos. Escriba cada una de las siguientes palabras en un trozo de papel o en el índice de tarjeta: ajustado, ascendido, atornillado, caos, evacuación, hostil, maravillado, peligro, prioridades, vicaria. Doble cada papel, póngalas en una bolsa y sacúdalos. Haga que su hijo saque los papeles de uno en uno y los coloque en una de las tres placas, marcadas con las palabras “Sustantivo”, “Verbo”, o “Adjetivo”. Luego estimule a su hijo a elegir cinco de las palabras y usar cada una de ellas en una oración original.

Conexiones de comprensión

Desafíos través de las estaciones

En esta unidad, los estudiantes leen sobre los desafíos de la naturaleza. Algunos de estos retos son difíciles en condiciones de clima frío. Haga que su hijo piense en los desafíos de la naturaleza en cada una de las cuatro estaciones. Tome un plato de papel o corte un círculo en un pedazo de papel. Haga que su hijo divida el círculo en cuatro secciones iguales. Pídale etiquetar cada sección como una de las estaciones y hacer un dibujo en cada sección para mostrar cómo esa temporada presenta a los humanos desafíos potencialmente mortales. Entonces hablar de cómo los seres humanos superan cada uno de estos desafíos de la naturaleza.

Conexiones de fonética

Condiciones hostiles

¿Qué mejor palabra para centrarse en la unidad de los personajes enfrentándose contra la naturaleza que la palabra hostil? Dibuje una red de palabras con la palabra hostil en el óvalo central. Pídale a su hijo que rellene con burbujas adicionales que se extiendan desde el óvalo central con ejemplos de las formas en que la naturaleza y lo salvaje pueden ser hostiles. Anímelos a pensar en más ejemplos que aquellos que han leído en la unidad. Hable sobre cómo las personas pueden superar estas condiciones hostiles.