SAN MATEO UNION HIGH SCHOOL DISTRICT

GUÍA DEL PLAN DE ESTUDIOS DE ESTUDIOS ÉTNICOS

WWW.SMUHSD.ORG/ETHNIC-STUDIES

2023-2024

INTRODUCCIÓN

Queremos que la clase de estudios étnicos de noveno grado apoye la misión y la visión de igualdad de nuestro distrito haciendo que todos los alumnos tengan un espacio seguro donde puedan explorar sus identidades y aprender sobre los demás.

En estudios étnicos, tenemos el objetivo de fomentar espacios educativos humanizantes que permitan a los alumnos pensar de forma crítica, participar en debates auténticos y sentirse inspirados para mejorar sus comunidades.

Nuestro mayor deseo es que los alumnos vivan la idea de In Lak'ech, es decir, "Tú eres mi otro yo", en nuestras aulas, escuelas y comunidades. La pedagogía de In Lak'ech se centra en priorizar nuestras relaciones y responsabilidad mutua para promover una comunidad de aprendizaje solidaria.

MISIÓN Y VISIÓN DE IGUALDAD

Visión: Todos los alumnos aprenderán en un entorno seguro, inclusivo e igualitario que valide, respete y honre sus historias, intereses e identidades únicos.

Misión: Identificaremos, impediremos y eliminaremos continuamente los sesgos y obstáculos institucionales para garantizar que todos los alumnos tengan las habilidades y los conocimientos necesarios para prosperar en términos físicos, emocionales y académicos.

Arte de portada realizado por un estudiante de Estudios Étnicos.

In Lak'ech

Tú eres mi otro yo.

You are my other me.

Si te hago daño a ti,

If I do harm to you,

Me hago daño a mi mismo.

I do harm to myself.

Si te amo y respeto,

If I love and respect you,

Me amo y respeto yo.

I love and respect myself.

Antecedentes de la implementación de estudios étnicos

En San Mateo Union High School District, nos enorgullece haber estado a la vanguardia en la implementación de estudios étnicos en el área de la Bahía de San Francisco, algunos años antes de que el estado exigiera que dicho curso fuera un requisito para la graduación en todas las escuelas secundarias de California.

La Primavera de 2018

En la primavera de 2018, nuestra junta escolar autorizó la prueba piloto de un curso de estudios étnicos para el año escolar 2018-2019. El curso se ofreció como reemplazo de estudios del mundo contemporáneo a todos los alumnos de primer año de Capuchino High School y como asignatura optativa de división superior en las escuelas secundarias Aragon, Hillsdale, Peninsula y San Mateo.

Otoño de 2019

Se aprobó el curso en versión semestral y anual, y la Universidad de California (UC) y la Universidad Estatal de California (CSU) lo aprobaron como curso optativo "G" en otoño de 2019. En octubre de 2019, la Junta de Educación de SMUHSD determinó que estudios étnicos sería el requisito para la graduación en lugar de estudios del mundo contemporáneo. Todas nuestras escuelas implementaron una clase obligatoria semestral de estudios étnicos para todos los alumnos de noveno grado, y Peninsula Continuation High School siguió ofreciendo este curso como optativo en lugar de estudios del mundo contemporáneo.

La Primavera de 2023

Aún hoy tenemos este modelo y además ofrecemos los cursos de estudios étnicos avanzados y estudios latinos como optativos de división superior en algunos establecimientos. Durante todo este tiempo, nuestros maestros han formado una comunidad de aprendizaje profesional comprometida a repensar y revisar el plan de estudios en función de su aprendizaje continuo y crecimiento profesional y de los comentarios recopilados a través de una encuesta que se realiza a todos los alumnos inscritos en el curso al final de cada semestre. Estos comentarios también se comparten con el equipo directivo del distrito y nuestra Junta de Educación. En la primavera de 2023, a partir de los comentarios públicos y una sesión de estudio de la Junta, los maestros de estudios étnicos se reunieron una vez más para analizar nuestro curso y crear esta guía comunitaria para estudios étnicos.

En nuestro distrito, los maestros de estudios étnicos se comprometieron a lo siguiente:

- Reflexionar continuamente sobre sus propias identidades y posicionalidad para tener un mayor entendimiento de los estudios étnicos.
- Centrarse en las voces de los alumnos y tratarlos como co-constructores de conocimiento en el entorno de clase para democratizar la instrucción.
    - Atenerse a la idea de In Lak'ech:
        - Enseñar de forma auténtica y hablar con honestidad.
        - Interactuar con los colegas, los alumnos, las familias y la comunidad de una manera humanizante.
        - Participar en el aprendizaje profesional continuo con la comunidad de maestros de estudios étnicos para expandir la práctica y el desarrollo personal, y para impulsar nuestra capacidad de garantizar que todos los alumnos puedan acceder al contenido del curso, con especial atención a los alumnos con planes IEP y los aprendices de inglés.

Descripción del curso de introducción a los estudios étnicos

El curso de estudios étnicos está diseñado para que los alumnos adquieran conciencia política, social y económica sobre sus conexiones personales con las historias locales y mundiales. Al estudiar las historias de raza, etnia, género, clase y cultura, los alumnos cultivarán respeto y empatía por los demás y solidaridad con los grupos de personas a nivel local, nacional y mundial, a fin de promover un compromiso social activo y lazos comunitarios. Se prestará atención especialmente a las contribuciones y las luchas de los diferentes grupos étnicos y raciales respecto a la libertad, la igualdad y la justicia en los Estados Unidos.

Los alumnos:

- Investigarán y analizarán los factores históricos del poder y los privilegios, y el consecuente impacto sobre la capacidad de los grupos históricamente desfavorecidos para explorar y mitigar las estructuras internas y externas que afectan su experiencia humana.
- Analizarán en profundidad los problemas contemporáneos y plantearán conjuntamente soluciones creativas y de autoafirmación de diferentes maneras para fomentar la representación a través de la participación cívica y la defensa de las comunidades de base.

Este curso tiene el objetivo de ayudar a crear un entendimiento interétnico y tender puentes socioculturales en un país cada vez más multicultural y multiétnico, lo cual es imprescindible para que tengamos una sociedad justa.

PRINCIPIOS BÁSICOS DEL CURSO[1]

IDENTIDAD: Centrarse en las experiencias de los grupos históricamente racializados y marginados dentro de la pedagogía y el plan de estudios. Al priorizar estas experiencias, se obtiene como resultado el desarrollo de sólidas identidades étnicas, raciales, sociales y culturales. **Subprincipios: identidad ancestral, comunal, interseccional y heterogénea; indigenización y descolonización; intergeneracionalidad**

COMUNIDAD Y SENSIBILIDAD CULTURAL: Usar los antecedentes, los conocimientos, la cultura y las experiencias de vida de los alumnos en la pedagogía y el plan de estudios, a fin de abordar sus necesidades de manera integral.

RECUPERACIÓN Y REGENERACIÓN: Construir espacios en conjunto con los alumnos para abordar de forma integral los traumas contemporáneos e históricos a través de procesos decoloniales que incluyan proteger y honrar la vida, el conocimiento y todas las relaciones.
Subprincipio: aspectos sagrados

JUSTICIA SOCIAL Y PROYECTO DEMOCRÁTICO: Facilitar espacios para analizar las relaciones desiguales de poder entre los grupos históricamente racializados y marginados y los grupos dominantes para crear una sociedad más justa y democrática. **Subprincipios: justicia social y proyecto democrático; relación de poder entre las personas afrodescendientes/negras, indígenas y de color y la sociedad estadounidense; solidaridad con los países en vías de desarrollo**

PRÁCTICA LIBERADORA: Brindar oportunidades para que los alumnos reflexionen, investiguen y tomen medidas para desmantelar los sistemas de opresión y reimaginar y construir un futuro más igualitario. **Subprincipios: responsabilidad social, política, económica y ecológica**

---

[1] Tomados de Acosta Educational Partnership (AEP)

PROPÓSITO DEL CURSO: OBJETIVOS Y RESULTADOS ESPERADOS DE LOS ALUMNOS

Los alumnos lograrán lo siguiente:

- Desarrollarán un entendimiento de su propia posicionalidad interseccional dentro del contexto histórico de los Estados Unidos y nuestra sociedad contemporánea.
- Podrán analizar e investigar cómo la posicionalidad interseccional de sus múltiples identidades (que incluyen, entre otros, la raza, la etnia, el género, la clase y la cultura) influye en las maneras en que ven y son vistos en el mundo.
- Serán capaces de explicar la dinámica multifacética entre la opresión ideológica, institucional, interpersonal e internalizada (las cuatro "I" de la opresión) y la resistencia.
- Mejorarán sus habilidades críticas de lectura, escritura, expresión oral y comprensión auditiva mediante el análisis de una gran variedad de narrativas.
- Aplicarán sus conocimientos y habilidades para influir de forma positiva en las condiciones materiales de sus propias comunidades.

Estos resultados se alinean con los estándares de contenido, alfabetización y desarrollo del idioma inglés a continuación*:

- Marco de historia y estudios sociales (HSS); en particular la sección sobre estudios étnicos (capítulo 14, páginas 310-314)
- Plan de estudios modelo de estudios étnicos en California
- Marco de desarrollo del idioma inglés (ELD) y lengua y literatura inglesa (ELA)
- Estándares estatales básicos comunes: estándares de lectura para la alfabetización en lengua y literatura inglesa y en historia y ciencias sociales, 6-12

*Los estándares particulares se indican en cada unidad.

UNIDAD 1: HISTORIAS (PROPIAS Y DE LA COMUNIDAD)

En la primera unidad, los alumnos definirán el concepto del conocimiento valioso para sí mismos y dentro de estudios étnicos al centrarse en las historias propias y de la comunidad. Serán capaces de aplicar el concepto del conocimiento valioso, la idea de In Lak'ech y los principios de estudios étnicos al analizar su pasado y su presente.

Desarrollarán su empatía al profundizar su propio entendimiento de las identidades múltiples e interseccionales, al tiempo que aprenderán sobre las diversas perspectivas dentro del aula. Con los conceptos fundacionales de estudios étnicos, los alumnos usarán sus historias para aprender y analizar sistemas, además de fomentar la solidaridad como medio para tomar medidas de manera justa y gratificante.

? Preguntas esenciales:

¿De qué maneras el conocimiento valioso ha emergido, se ha escondido y ha vuelto a emerger con el tiempo?

- **Historia de los estudios étnicos**[3]
  - Qué son los estudios étnicos, cuáles son los orígenes históricos, y de qué manera los alumnos y las comunidades continúan defendiendo y afirmando los estudios étnicos?

- **Identidad:**
  - ¿Cuál es mi historia; de qué manera la raza, el género, la etnia, la clase social y la cultura han formado mi identidad?

- **Narrativa dominante y contranarrativa:**
  - ¿Qué influencia tienen las narrativas dominantes en nuestras identidades múltiples e interseccionales? ¿De qué manera las contranarrativas han ofrecido una perspectiva diferente?
  - ¿De qué manera ha emergido, se ha escondido y ha vuelto a emerger con el tiempo el conocimiento valioso de los pueblos indígenas?

[2] El reconocimiento de que los alumnos, sus familias y su comunidad son tanto portadores como creadores de conocimiento.
[3] Se puede enseñar primero la historia de los estudios étnicos o la identidad

UNIDAD 1: HISTORIAS (PROPIAS Y DE LA COMUNIDAD) Continuación

Vocabulario y conceptos clave	Adaptación a los estándares
• In Lak'ech • Comunidad[4] • Conocimiento valioso • Identidad[5] • Narrativa Maestra/Dominante y Contranarrativa • Hegemonía • Colonialismo y colonizadores • Principios de los estudios étnicos • Interseccionalidad • Humanización • Riqueza cultural y comunitaria • Third World Liberation Front (TWLF, (TWLF, Frente para la Liberación del Tercer Mundo)[6]	**Valores y principios rectores de estudios étnicos[7]** (ESMC, capítulo 1, página 15) Principio #1: Cultivar la empatía, la realización comunitaria, la perpetuidad cultural, la autoestima, la autodeterminación y el bienestar integral en todos los participantes, en especial, los pueblos originarios y las personas afrodescendientes/negras, indígenas y de color (BIPOC). Comprender que las enseñanzas importantes de una cultura perdurarán en el tiempo. Principio #2: Celebrar y honrar a los pueblos originarios de estas tierras y las comunidades de personas afrodescendientes/negras, indígenas y de color al ofrecerles un espacio donde contar sus historias de éxito, colaboración comunitaria y solidaridad, además de compartir su riqueza cultural e intelectual. Principio #3: Centrarse en el conocimiento, las narrativas y las experiencias comunitarias ancestrales precoloniales de los pueblos originarios y las personas de color y de grupos habitualmente marginados en la sociedad, además de valorarlos. **Ocho resultados de la enseñanza de estudios étnicos desde jardín de infantes hasta 12.° grado [8]** 1. Búsqueda de justicia e igualdad 2. Trabajo para lograr una mayor inclusión 3. Expansión del autoentendimiento 4. Desarrollo de un mejor entendimiento de los demás 5. Reconocimiento de la interseccionalidad 6. Promoción del autoempoderamiento para la participación cívica 7. Apoyo a un enfoque comunitario 8. Desarrollo de la comunicación interpersonal

[4]Comunidad: De este modo, estudios étnicos motiva a los alumnos a aplicar sus conocimientos para practicar ser agentes de cambio, organizadores y defensores de la justicia social, y ciudadanos comprometidos a nivel local, estatal y nacional. (Capítulo 3, página 35).
[5]Identidad: Especialmente quienes tienen un conocimiento limitado de estudios étnicos deberían participar en actividades que les permitan conocer sus propias identidades, privilegios, marginalización y experiencias de vida, y su comprensión y experiencia respecto de los conceptos de raza, cultura y justicia social al tiempo que aprenden sobre las experiencias de los demás. Dada la variedad de temas que se analizan a lo largo del curso, se requiere que tanto los alumnos como los educadores sean empáticos los unos con los otros. (Capítulo 3, página 36).
[6]Plan de estudios modelo de estudios étnicos (ESMC), capítulo 1, páginas 10-12.
[7]Plan de estudios modelo de estudios étnicos en California (ESMC), capítulo 1, página 15
[8] Plan de estudios modelo de estudios étnicos en California (ESMC), capítulo 1, páginas 16-20

Vocabulario y conceptos clave	Adaptación a los estándares
	Habilidades de análisis de HSS de California (9-12): Pensamiento cronológico y espacial[9] **Pensamiento cronológico y espacial** Estándar #2: Los alumnos analizan cómo el cambio ocurre a diferentes velocidades y en distintos momentos, comprenden que algunos aspectos pueden cambiar mientras otros permanecen invariables, y entienden que el cambio es complicado y afecta no solo a la tecnología y la política, sino también los valores y las creencias. **Interpretación histórica** Estándar #1: Los alumnos muestran las conexiones, causales y de otro tipo, entre determinados eventos históricos y las tendencias y los desarrollos políticos, económicos y sociales más amplios. **Estándares estatales básicos comunes de California: estándares de lectura para la alfabetización en lengua y literatura inglesa y en historia y estudios sociales, 6-12**[10] **Estándares de lectura para los textos informativos (alumnos de noveno y décimo grado):** Estándar #7: Analizar varios informes de un tema compartidos en distintos medios (p. ej., la historia de vida de una persona en formato impreso y multimedia) y determinar qué detalles se enfatizan en cada informe. **Estándares de lectura para alfabetización en historia y estudios sociales (alumnos de noveno y décimo grado):** Estándar #1: Citar pruebas textuales específicas para justificar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, y prestar atención a características tales como la fecha y el origen de la información. Estándar #6: Comparar el punto de vista de dos o más autores por cómo abordan el mismo tema o un tema similar, por ejemplo, qué detalles incluyen y destacan en sus respectivos informes. Estándar #7: Integrar un análisis técnico o cuantitativo (p. ej., gráficos, datos de investigación, etc.) con un análisis cualitativo de un texto impreso o digital. Estándar #9: Comparar y contrastar los tratamientos de un mismo tema en varias fuentes primarias y secundarias.

[9] Fuente: https://www.cde.ca.gov/be/st/ss/hssanalysisskills.asp
[10] Fuente: https://www.cde.ca.gov/be/st/ss/documents/finalelaccssstandards.pdf

UNIDAD 1: HISTORIAS (PROPIAS Y DE LA COMUNIDAD) Continuación

Vocabulario y conceptos clave	Adaptación a los estándares
	Estándares de escritura para la alfabetización en historia y estudios sociales, ciencias y asignaturas técnicas, 6-12 (alumnos de noveno y décimo grado): Estándar #9: Extraer pruebas de textos informativos para justificar el análisis, la reflexión y la investigación. **Estándares de desarrollo del idioma inglés (ELD) de California**[11] ELD.PI.9–10.1.Ex Contribuir a los debates en clase, en grupo y con un compañero, mantener conversaciones sobre varios temas académicos apropiados para el grado y la edad y respetar los turnos, hacer y responder preguntas relevantes sobre el tema, expresar acuerdo con los demás, brindar información adicional significativa y parafrasear ideas clave.

Se pueden encontrar ejemplos de lecciones y evaluaciones en línea en: www.smuhsd.org/page/14756 en la unidad 1.

ESCANEE EL CÓDIGO QR.

Se pueden encontrar muestras de trabajos de los estudiantes en línea en: www.smuhsd.org/page/14756 en la unidad 1.

[11] Fuente: https://www.cde.ca.gov/sp/el/er/documents/eldstndspublication14.pdf

UNIDAD 2: SISTEMAS Y SOLIDARIDAD

En la segunda unidad, los alumnos comprenderán cómo se ha usado la solidaridad y se han cuestionado las estructuras de poder tradicionales para transformar los sistemas de injusticia y desigualdad a lo largo de la historia. Esto incluye un análisis de cómo se crearon y mantuvieron las construcciones sociales de raza y etnia en la sociedad de los Estados Unidos para marginar a grupos específicos de personas, quienes, debido a factores históricos, permanecen en los márgenes de los panoramas económicos, lingüísticos, culturales y sociales dominantes.

Los alumnos analizarán cómo las comunidades BIPOC y sus aliados se hicieron más fuertes, a través de la resistencia y la solidaridad, y siguen desafiando las narrativas dominantes en la búsqueda de igualdad y justicia.

? Preguntas esenciales:

¿Cómo se ha usado la solidaridad y se han cuestionado las estructuras de poder tradicionales para transformar los sistemas de injusticia y desigualdad a lo largo de la historia?

- ¿De qué manera la construcción social de raza, etnia y género creó las condiciones de poder y privilegios?
- ¿Cuáles son las narrativas dominantes y las contranarrativas sobre las identidades construidas socialmente?
- ¿De qué manera las cuatro "I" de la opresión configuran la sociedad y mantienen la narrativa dominante? ¿De qué maneras fueron alteradas?
- ¿De qué manera las instituciones perpetúan el poder y los privilegios? ¿Qué implican el poder y los privilegios?
- ¿De qué manera fueron solidarias las personas para desafiar los sistemas de poder y transformar la sociedad?

UNIDAD 2: SISTEMAS Y SOLIDARIDAD

Continuación

Vocabulario y conceptos clave	Adaptación a los estándares
• Construcción social • Raza • Origen étnico • Género • Clase • Cultura • Las cuatro "I" de la opresión (ideológica, internalizada, institucional e interpersonal) • -ismos (xenofobia, racismo, sexismo, clasismo, capacitismo, etc.) • Institución • Poder y privilegios[12] • Microagresiones • Estereotipos • Supremacía blanca[13] • Patriarcado[14] • Deshumanización • Solidaridad[15] • Sesgos implícitos	**Valores y principios rectores de estudios étnicos[16]** Principio #1: Analizar la construcción de imperios en la historia y su relación con la supremacía blanca, el racismo y otras formas de poder y opresión, como el patriarcado, el heteropatriarcado cis, los sistemas económicos basados en la explotación, el capacitismo, la discriminación por edad, el antropocentrismo, la xenofobia, la misoginia, el antisemitismo, el racismo contra las personas afrodescendientes/negras e indígenas, la islamofobia y la transfobia. Principio #2: Desafiar las creencias y prácticas racistas, intolerantes, discriminatorias e imperialistas o coloniales en varios niveles. Principio #3: Conectarnos con movimientos sociales contemporáneos y del pasado que luchan por la justicia social y por una sociedad democrática e igualitaria; conceptualizar, imaginar y crear nuevas oportunidades para una sociedad que deje atrás el racismo y el racismo sistémico y que promueva narrativas colectivas de resistencia transformadora, esperanza crítica y reparaciones radicales. **Ocho resultados de la enseñanza de estudios étnicos desde jardín de infantes hasta 12.° grado[17]** 1. Búsqueda de justicia e igualdad 2. Trabajo para lograr una mayor inclusión 3. Expansión del autoentendimiento 4. Desarrollo de un mejor entendimiento de los demás 5. Reconocimiento de la interseccionalidad 6. Promoción del autoempoderamiento para la participación cívica 7. Apoyo a un enfoque comunitario 8. Desarrollo de la comunicación interpersonal **Habilidades de análisis de HSS de California (9-12): Pensamiento cronológico y espacial[18]** **Pensamiento cronológico y espacial** Estándar #1: Los alumnos comparan el presente con el pasado, evalúan las consecuencias de los eventos y las decisiones del pasado, y determinan las lecciones que aprendimos. Estándar #2: Los alumnos analizan cómo el cambio ocurre a diferentes velocidades y en distintos momentos, comprenden que algunos aspectos pueden cambiar mientras otros permanecen invariables, y entienden que el cambio es complicado y afecta no solo a la tecnología y la política, sino también los valores y las creencias.

[12]Plan de estudios modelo de estudios étnicos en California (ESMC), capítulo 4, páginas 77-79
[13]ESMC, capítulo 4, páginas 77-79
[14]ESMC, capítulo 4, páginas 154 & 201
[15]ESMC, Chapter 4, pg. 86 & 194; 283
[16]ESMC, capítulo 1, página 15
[17]ESMC, capítulo 1, páginas 16-20
[18] Fuente: https://www.cde.ca.gov/be/st/ss/hssanalysisskills.asp

Vocabulario y conceptos clave	Adaptación a los estándares
	Interpretación histórica Estándar #2: Los alumnos muestran las conexiones, causales y de otro tipo, entre determinados eventos históricos y las tendencias y los desarrollos políticos, económicos y sociales más amplios. **Estándares estatales básicos comunes de California: estándares de lectura para la alfabetización en lengua y literatura inglesa y en historia y estudios sociales, 6-12[19]** **Estándares de lectura para los textos informativos (alumnos de noveno y décimo grado):** Estándar #7: Analizar varios informes de un tema compartidos en distintos medios (p. ej., la historia de vida de una persona en formato impreso y multimedia) y determinar qué detalles se enfatizan en cada informe. **Estándares de lectura para alfabetización en historia y estudios sociales (alumnos de noveno y décimo grado):** Estándar #2: Citar pruebas textuales específicas para justificar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, y prestar atención a características tales como la fecha y el origen de la información. Estándar #6: Comparar el punto de vista de dos o más autores por cómo abordan el mismo tema o un tema similar, por ejemplo, qué detalles incluyen y destacan en sus respectivos informes. Estándar #7: Integrar un análisis técnico o cuantitativo (p. ej., gráficos, datos de investigación, etc.) con un análisis cualitativo de un texto impreso o digital. Estándar #9: Comparar y contrastar los tratamientos de un mismo tema en varias fuentes primarias y secundarias. **Estándares de escritura para la alfabetización en historia y estudios sociales, ciencias y asignaturas técnicas, 6-12 (alumnos de noveno y décimo grado):** Estándar #9: Extraer pruebas de textos informativos para justificar el análisis, la reflexión y la investigación. **Estándares de desarrollo del idioma inglés (ELD) de California[20]** ELD.PI.9–10.1.Ex Contribuir a los debates en clase, en grupo y con un compañero, mantener conversaciones sobre varios temas académicos apropiados para el grado y la edad y respetar los turnos, hacer y responder preguntas relevantes sobre el tema, expresar acuerdo con los demás, brindar información adicional significativa y parafrasear ideas clave.

[19] Fuente: https://www.cde.ca.gov/be/st/ss/documents/finalelaccssstandards.pdf
[20] Fuente: https://www.cde.ca.gov/sp/el/er/documents/eldstndspublication14.pdf

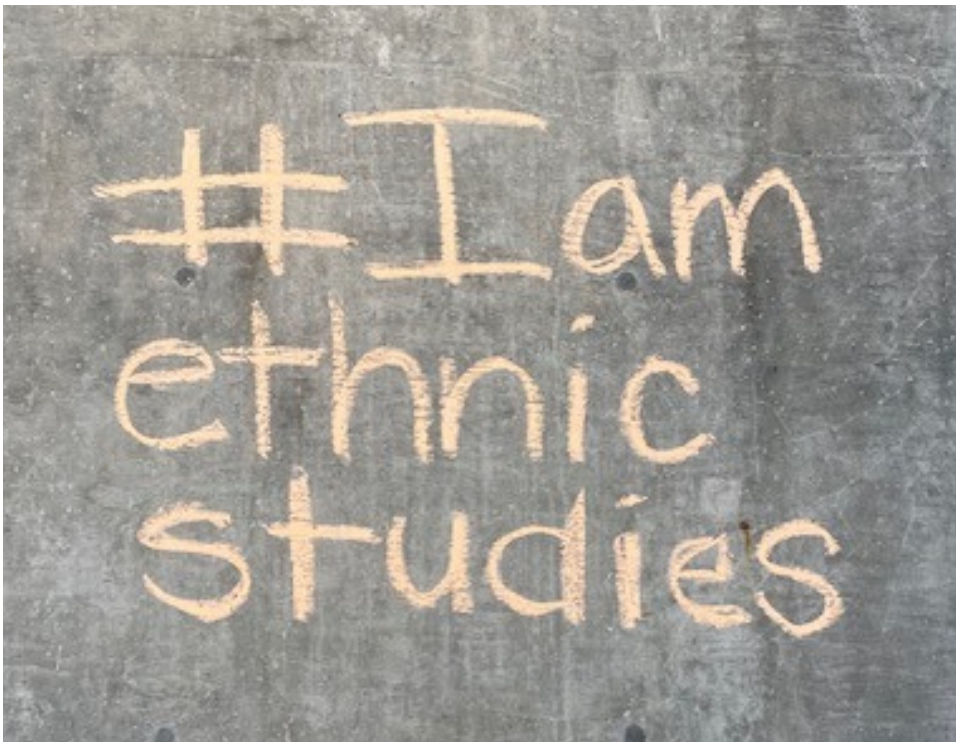
UNIDAD 2: SISTEMAS Y SOLIDARIDAD

Continuación

Se pueden encontrar ejemplos de lecciones y evaluaciones en línea en: www.smuhsd.org/page/14756 en la unidad 2.

ESCANEE EL CÓDIGO QR.

Se pueden encontrar muestras de trabajos de los estudiantes en línea en: www.smuhsd.org/page/14756 en la unidad 2.



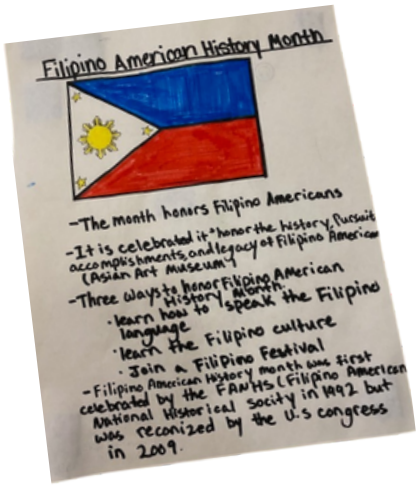
UNIDAD 3: ALEGRÍA Y JUSTICIA

Los alumnos reflexionarán sobre lo aprendido (sobre sí mismos, la comunidad y los sistemas) y lo demostrarán para afirmar y celebrar sus diversas identidades, determinar un procedimiento para desmantelar los sistemas de opresión en sus comunidades y asumir la responsabilidad de la cocreación de un mundo más justo e igualitario (como personas, partes de una comunidad y miembros de la sociedad).

Los alumnos aprenderán sobre distintos movimientos sociales y políticos dirigidos por varios grupos étnicos y raciales para lograr el cambio, y podrán debatir sobre ellos. Además, reconocerán las contribuciones principales que hicieron diversos grupos de personas a los Estados Unidos y analizarán cómo los diferentes movimientos pueden haber influido en sus vidas e identidades. Esta unidad se centrará en cómo los alumnos pueden hacerse escuchar y celebrar su riqueza comunitaria y cultural, a fin de comenzar su proceso personal (y unirse al colectivo) de reconocimiento, que durará toda la vida.

Preguntas esenciales:

- ¿De qué manera las personas se han organizado y han luchado por un cambio en la sociedad a lo largo del tiempo?
- ¿Qué rol tienen las personas en la transformación de ellas mismas, la comunidad y la sociedad en general?
- ¿Qué rol puedes tener en la construcción de sistemas de liberación para ti mismo y los demás?



Vocabulario y conceptos clave	Adaptación a los estándares

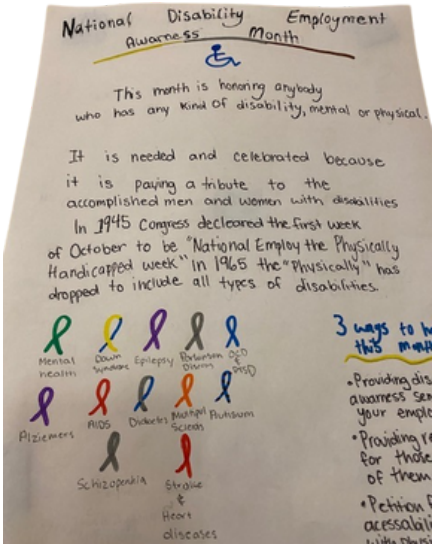
• Rehumanización
• Alegría
• Justicia
• Representación
• Sistemas de liberación
  ◦ Feminismo
  ◦ Descolonización antirracista
  ◦ Interseccionalidad
• Conciencia crítica
	Valores y principios rectores de estudios étnicos[21]
	Principio #3: Conectarnos con movimientos sociales contemporáneos y del pasado que luchan por la justicia social y por una sociedad democrática e igualitaria; conceptualizar, imaginar y crear nuevas oportunidades para una sociedad que deje atrás el racismo y el racismo sistémico y que promueva narrativas colectivas de resistencia transformadora, esperanza crítica y reparaciones radicales.
	
	Ocho resultados de la enseñanza de estudios étnicos desde jardín de infantes hasta 12.° grado[22]
	1. Búsqueda de justicia e igualdad
	2. Trabajo para lograr una mayor inclusión
	3. Expansión del autoentendimiento
	4. Desarrollo de un mejor entendimiento de los demás
	5. Reconocimiento de la interseccionalidad
	6. Promoción del autoempoderamiento para la participación cívica
	7. Apoyo a un enfoque comunitario
	8. Desarrollo de la comunicación interpersonal
	
	Habilidades de análisis de HSS de California (9-12): Pensamiento cronológico y espacial[23]
	
	Pensamiento cronológico y espacial
	Estándar #3: Los alumnos comparan el presente con el pasado, evalúan las consecuencias de los eventos y las decisiones del pasado, y determinan las lecciones que aprendimos.
	Interpretación histórica
	
	Estándar #1: Los alumnos muestran las conexiones, causales y de otro tipo, entre determinados eventos históricos y las tendencias y los desarrollos políticos, económicos y sociales más amplios.
	
	Estándares de escritura para la alfabetización en historia y estudios sociales, ciencias y asignaturas técnicas, 6-12 (alumnos de noveno y décimo grado):
	Estándar #9: Extraer pruebas de textos informativos para justificar el análisis, la reflexión y la investigación.

[21] Plan de estudios modelo de estudios étnicos en California (ESMC), capítulo 1, página. 15
[22] ESMC, capítulo 1, páginas 16-20
[23] Fuente: https://www.cde.ca.gov/be/st/ss/hssanalysisskills.asp

UNIDAD 3: ALEGRÍA Y JUSTICIA

Continuación

Se pueden encontrar ejemplos de lecciones y evaluaciones en línea en: www.smuhsd.org/page/14756 en la unidad 3.

ESCANEE EL CÓDIGO QR.

Se pueden encontrar muestras de trabajos de los estudiantes en línea en: www.smuhsd.org/page/14756 en la unidad 3.