

**Expectativas del trimestre del **TERCER grado**  
Alfabetización en artes del lenguaje inglés**

Los siguientes indicadores aparecen en la boleta de calificaciones para los estudiantes de tercer grado. Las rúbricas que siguen explican cómo se puntúa cada indicador.

<b>Compara y contrasta personajes, temas, escenarios y argumentos de textos.</b>
<b>Determina el mensaje central (tema / idea principal) a través de detalles clave en el texto</b>
<b>Identifica las formas en que los personajes, su motivación y rasgos contribuyen a la historia.</b>
<b>Formula conclusiones auténticas de la información reunida dentro de un texto de no ficción</b>
<b>Lee con fluidez para apoyar una comprensión y análisis más profundos de textos de referencia</b>
<b>Escribe artículos narrativos, informativos y de opinión después de participar en el proceso de escritura.</b>
<b>Participa en proyectos cortos de investigación guiada para demostrar una comprensión más profunda de un tema</b>
<b>Demuestra el dominio apropiado de mayúsculas, puntuación, gramática y ortografía.</b>
<b>Participa en conversaciones de colaboración, expresa ideas y se basa en las ideas de los demás.</b>

<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>NA</b>
<b>Superar las expectativas</b>	<b>Satisface las expectativas</b>	<b>Cumpliendo parcialmente las expectativas</b>	<b>No cumplir con las expectativas</b>	<b>No evaluado</b>

<p>Dominar las expectativas del nivel de grado y completar el trabajo por encima del nivel de grado de forma independiente</p>	<p>Realiza expectativas de nivel de grado de forma independiente.</p>	<p>Requiere apoyo frecuente para completar las expectativas de nivel de grado.</p>	<p>No cumple con las expectativas de nivel de grado con apoyo.</p>	<p>Este componente de los estándares no se evalúa durante el trimestre especificado.</p>
--	---	--	--	--

**Compara y contrasta personajes, temas, escenarios y argumentos de textos.**

Puntaje de rúbrica	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
4	<p>El estudiante puede comparar y contrastar elementos de la historia de manera <b>consistente e independiente</b> a través de textos, identificando similitudes y diferencias clave</p>	<p>El estudiante puede comparar y contrastar elementos de la historia de manera <b>consistente e independiente</b> en los textos, identificando similitudes y diferencias clave. El estudiante puede elaborarlos citando evidencia de los textos.</p>	<p>El estudiante puede comparar y contrastar elementos de la historia de manera <b>consistente e independiente</b> en textos de referencia o de referencia, identificando similitudes y diferencias clave. El estudiante puede desarrollarlos citando evidencia de los textos y explicar cómo los elementos influyen en los pensamientos y / o acciones de los personajes.</p>
3	<p>El estudiante puede identificar <b>constantemente</b> elementos de la historia en textos de referencia.</p>	<p>El estudiante puede comparar y contrastar <b>constantemente</b> elementos de la historia en textos de referencia, identificando similitudes y diferencias clave.</p>	<p>El estudiante puede comparar y contrastar <b>constantemente</b> elementos de la historia en textos de referencia, identificando similitudes y diferencias clave. El estudiante puede elaborarlos citando evidencia de los textos.</p>
2	<p><b>Con ayuda y apoyo</b>, el estudiante <b>intenta</b> identificar elementos de la historia en textos de referencia o debajo de la referencia. Puede incluir errores menores y / o conceptos erróneos.</p>	<p><b>Con ayuda y apoyo</b>, el estudiante <b>intenta</b> comparar y contrastar elementos de la historia en textos de referencia o debajo de la referencia. Puede incluir errores</p>	<p><b>Con ayuda y apoyo</b>, el estudiante puede comparar y contrastar elementos de la historia en textos de referencia, identificando similitudes y diferencias clave.</p>

		menores y / o conceptos erróneos.	
<b>1</b>	<b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para identificar elementos de la historia en los textos de referencia inferiores.	<b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el alumno <b>tiene dificultades</b> para identificar, comparar y contrastar elementos de la historia en los textos de referencia inferiores.	<b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el alumno <b>tiene dificultades</b> para identificar, comparar y contrastar elementos de la historia en los textos de referencia inferiores.
<b>NA</b>	No evaluado	No evaluado	No evaluado

**Determina el mensaje central (tema / idea principal) a través de detalles clave en el texto**

<b>Puntaje de rúbrica</b>	<b>Trimestre 1</b>	<b>Trimestre 2</b>	<b>Trimestre 3</b>
<b>4</b>	El estudiante puede comparar de manera <b>consistente e independiente</b> el tema / idea principal, citar un mínimo de 2 piezas de evidencia relevantes y desarrollar ideas en textos de referencia anteriores.	El estudiante puede comparar de manera <b>consistente e independiente</b> el tema / idea principal en 2 textos, citar un mínimo de 2 piezas de evidencia relevantes, desarrollar ideas y desarrollar teorías más profundas basadas en el texto y sus propias ideas en los textos de referencia anteriores.	El estudiante puede comparar de manera <b>consistente e independiente</b> el tema / idea principal en 2 textos, citar un mínimo de 2 piezas de evidencia relevantes, desarrollar ideas y desarrollar teorías más profundas basadas en el texto y sus propias ideas en los textos de referencia anteriores.
<b>3</b>	El estudiante puede determinar <b>constantemente</b> el tema / idea principal en los textos de referencia.	El estudiante puede determinar <b>constantemente</b> el tema / idea principal, citar 2-3 pruebas y desarrollar ideas en textos de referencia.	El estudiante puede determinar <b>constantemente</b> el tema / idea principal, citar 2-3 piezas de evidencia y desarrollar ideas en 2 textos de referencia.
<b>2</b>	<b>Con ayuda y apoyo</b> , el estudiante puede citar 1 evidencia para un tema predeterminado en textos de referencia o debajo de la referencia.	<b>Con ayuda y apoyo</b> , el estudiante puede aplicar un tema predeterminado / idea principal y citar 2-3 pruebas en textos de referencia o debajo de la referencia.	<b>Con ayuda y apoyo</b> , el estudiante puede determinar el tema / idea principal, citar 2-3 piezas de evidencia y desarrollar ideas en textos de referencia.

1	Con ayuda y apoyo <b>constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para citar evidencia de texto para un tema predeterminado en textos de referencia o debajo de la referencia.	Con ayuda y apoyo <b>consistentes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para aplicar un tema predeterminado / idea principal y citar evidencia de texto en textos de referencia o debajo de la referencia.	Con ayuda y apoyo <b>constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para determinar el tema / idea principal o citar evidencia en textos de referencia.
NA	No evaluado	No evaluado	No evaluado

**Identifica las formas en que los personajes, su motivación y rasgos contribuyen a la historia.**

Puntaje de rúbrica	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
4	El estudiante puede identificar de manera <b>consistente e independiente</b> los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes y apoya las ideas citando evidencia del texto de referencia. El alumno puede reconocer y explicar cómo estos atributos pueden cambiar a lo largo del viaje de un personaje.	El estudiante puede identificar de manera <b>consistente e independiente</b> los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes y apoya las ideas citando evidencia del texto de referencia. El estudiante puede reconocer y explicar cómo estos atributos pueden cambiar a lo largo del viaje de un personaje y desarrollar teorías basadas en evidencia para discutir estos cambios.	El estudiante puede identificar de manera <b>consistente e independiente</b> los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes y apoya las ideas citando evidencia del texto de referencia. El estudiante puede reconocer y explicar cómo estos atributos pueden cambiar a lo largo del viaje de un personaje y desarrollar teorías basadas en evidencia para discutir estos cambios.

3	El estudiante puede identificar <b>constantemente</b> los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes y apoya las ideas citando evidencia del texto de referencia.	El estudiante puede identificar <b>constantemente</b> los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes y apoya las ideas citando evidencia del texto de referencia. El alumno puede reconocer y explicar cómo estos atributos pueden cambiar a lo largo del viaje de un personaje.	El estudiante puede identificar <b>constantemente</b> los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes y apoya las ideas citando evidencia del texto de referencia. El alumno puede reconocer y explicar cómo estos atributos pueden cambiar a lo largo del viaje de un personaje.
2	<b>Con ayuda y apoyo</b> , los estudiantes <b>intentan</b> identificar los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes a partir del texto de referencia con errores menores o conceptos erróneos. La evidencia del texto se cita con indicaciones y apoyo.	<b>Con ayuda y apoyo</b> , el alumno <b>puede</b> identificar los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes a partir del texto de referencia con pequeños errores / conceptos erróneos. Se cita evidencia de texto limitada o breve.	<b>Con ayuda y apoyo</b> , el alumno <b>puede</b> identificar los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes a partir del texto de referencia con errores menores o conceptos erróneos. Se cita evidencia de texto limitada o breve.
1	<b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para identificar los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes con evidencia de texto del texto de referencia o debajo del texto de referencia.	<b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para identificar los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes con evidencia de texto del texto de referencia o debajo del texto de referencia.	<b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para identificar los sentimientos, rasgos, motivaciones y relaciones de los personajes con evidencia de texto del texto de referencia o debajo del texto de referencia.
NA	No evaluado	No evaluado	No evaluado

**Formula conclusiones auténticas de la información reunida dentro de un texto de no ficción**

Puntaje de rúbrica	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
4	NA	El estudiante puede analizar de manera <b>consistente e independiente</b> la información recogido de textos de no ficción, desarrollar ideas y elaborarlas utilizando textos de referencia.	El estudiante puede analizar de manera <b>consistente e independiente</b> la información recogido de textos de no ficción, desarrollar ideas / teorías y elaborarlos utilizando los textos de referencia anteriores. Las teorías de los estudiantes inician más investigaciones independientes.
3	NA	El estudiante puede explicar <b>constantemente</b> la información recogida de textos de no ficción utilizando textos de referencia.	El estudiante puede analizar <b>constantemente</b> la información recogida de textos de no ficción y desarrollar ideas / teorías utilizando textos de referencia.
2	NA	<b>Con ayuda y apoyo</b> , el estudiante <b>intentan</b> explicar la información recogida a través de textos de no ficción utilizando textos de referencia o debajo de la referencia. Las explicaciones pueden incluir errores menores y / o conceptos erróneos.	<b>Con ayuda y apoyo</b> , el estudiante <b>intentan</b> analizar la información recogida a través de textos de no ficción e intentan desarrollar ideas usando textos de referencia o por debajo de la referencia. Las ideas pueden ser limitadas o incluir errores menores y conceptos erróneos.
1	NA	<b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para explicar la información recogida de textos de no ficción utilizando textos de	<b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para analizar la información recogida de textos de no ficción utilizando textos

		referencia o de referencia. Las explicaciones pueden incluir errores significativos y / o conceptos erróneos.	de referencia o de referencia. Las ideas pueden ser limitadas o incluir errores significativos y conceptos erróneos.
NA	No evaluado	No evaluado	No evaluado

**Lee con fluidez para apoyar una comprensión y análisis más profundos de textos de referencia**

Puntaje de rúbrica	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
<b>4</b>	El estudiante puede leer <b>constantemente</b> a un ritmo <b>acelerado</b> con precisión, fluidez y expresión para apoyar la comprensión por encima del punto de referencia. El estudiante puede usar el contexto y releer para autocorregir el reconocimiento y la comprensión de palabras.	El estudiante puede leer <b>constantemente</b> a un ritmo <b>acelerado</b> con precisión, fluidez y expresión para apoyar la comprensión por encima del punto de referencia. El estudiante puede usar el contexto y releer para autocorregir el reconocimiento y la comprensión de palabras.	El estudiante puede leer <b>constantemente</b> a un ritmo <b>acelerado</b> con precisión, fluidez y expresión para apoyar la comprensión por encima del punto de referencia. El estudiante puede usar el contexto y releer para autocorregir el reconocimiento y la comprensión de palabras.
<b>3</b>	El estudiante puede leer <b>constantemente</b> a un ritmo <b>apropiado</b> con precisión, fluidez y expresión para apoyar la comprensión mientras cumple con los puntos de referencia del trimestre. El estudiante puede usar el contexto y releer para <b>autocorregir</b> el reconocimiento y la comprensión de palabras.	El estudiante puede leer <b>constantemente</b> a un ritmo <b>apropiado</b> con precisión, fluidez y expresión para apoyar la comprensión mientras cumple con los puntos de referencia del trimestre. El estudiante puede usar el contexto y releer para <b>autocorregir</b> el reconocimiento y la comprensión de palabras.	El estudiante puede leer <b>constantemente</b> a un ritmo <b>apropiado</b> con precisión, fluidez y expresión para apoyar la comprensión mientras cumple con los puntos de referencia del trimestre. El estudiante puede usar el contexto y releer para <b>autocorregir</b> el reconocimiento y la comprensión de palabras.
<b>2</b>	El estudiante puede leer textos de referencia a un ritmo que <b>dificulta</b> su capacidad de demostrar	El estudiante puede leer textos de referencia a un ritmo que <b>dificulta</b> su capacidad de demostrar	El estudiante puede leer textos de referencia a un ritmo que <b>dificulta</b> su capacidad de demostrar

	comprensión. <b>Con ayuda y apoyo</b> , el estudiante puede usar el contexto y releer para corregir el reconocimiento y la comprensión de las palabras.	comprensión. <b>Con ayuda y apoyo</b> , el estudiante puede usar el contexto y releer para corregir el reconocimiento y la comprensión de las palabras.	comprensión. <b>Con ayuda y apoyo</b> , el estudiante puede usar el contexto y releer para corregir el reconocimiento y la comprensión de las palabras.
<b>1</b>	El estudiante pueden leer los textos de referencia a continuación a un ritmo que <b>dificulta</b> su capacidad de demostrar comprensión. <b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para usar el contexto y releer para corregir el reconocimiento y la comprensión de las palabras.	El estudiante pueden leer los textos de referencia a continuación a un ritmo que <b>dificulta</b> su capacidad de demostrar comprensión. <b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para usar el contexto y releer para corregir el reconocimiento y la comprensión de las palabras.	El estudiante pueden leer los textos de referencia a continuación a un ritmo que <b>dificulta</b> su capacidad de demostrar comprensión. <b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para usar el contexto y releer para corregir el reconocimiento y la comprensión de las palabras.
<b>NA</b>	No evaluado	No evaluado	No evaluado

**Writes narrative, informational, and opinion pieces after engaging in the writing process**

<b>Puntaje de rúbrica</b>	<b>Trimestre 1</b>	<b>Trimestre 2</b>	<b>Trimestre 3</b>
<b>4</b>	El estudiante puede escribir de manera <b>consistente e independiente</b> un plomo / conclusión interesante, proporcionar detalles clave en una secuencia lógica, usar párrafos con precisión y usar palabras de transición por escrito en función de la unidad de estudio actual. El estudiante puede citar con precisión fuentes externas, cuando corresponda. La voz del estudiante se usa para transmitir la emoción o el tono de su escritura a través	El estudiante puede escribir de manera <b>consistente e independiente</b> un plomo / conclusión interesante, proporcionar detalles clave en una secuencia lógica, usar párrafos con precisión y usar palabras de transición por escrito en función de la unidad de estudio actual. El estudiante puede citar con precisión fuentes externas, cuando corresponda. La voz del estudiante se usa	El estudiante puede escribir de manera <b>consistente e independiente</b> un plomo / conclusión interesante, proporcionar detalles clave en una secuencia lógica, usar párrafos con precisión y usar palabras de transición por escrito en función de la unidad de estudio actual. El estudiante puede citar con precisión fuentes externas, cuando corresponda. La voz del



	de descripciones, frases, diálogos y pensamientos. (Trimestre 1-narrativo, Trimestre 2-narrativo e informativo, Trimestre 3-narrativo, informativo y de opinión)	para transmitir la emoción o el tono de su escritura a través de descripciones, frases, diálogos y pensamientos. (Trimestre 1-narrativo, Trimestre 2-narrativo e informativo, Trimestre 3-narrativo, informativo y de opinión)	estudiante se usa para transmitir la emoción o el tono de su escritura a través de descripciones, frases, diálogos y pensamientos. (Trimestre 1-narrativo, Trimestre 2-narrativo e informativo, Trimestre 3-narrativo, informativo y de opinión)
3	El estudiante puede escribir <b>constantemente</b> una iniciativa / conclusión atractiva y proporcionar detalles clave en una secuencia lógica por escrito basada en la unidad de estudio actual. (narrativa)	El alumno puede escribir de manera <b>consistente</b> una iniciativa / conclusión atractiva, proporcionar detalles clave en una secuencia lógica, usar párrafos con precisión y usar palabras de transición por escrito en función de la unidad de estudio actual. (narrativa e informativa)	El estudiante puede escribir <b>constantemente</b> un plomo / conclusión interesante, proporcionar detalles clave en una secuencia lógica, usar párrafos con precisión y usar palabras de transición por escrito en función de la unidad de estudio actual. El estudiante cita con precisión fuentes externas cuando corresponde. (narrativa, informativa y de opinión)
2	<b>Con ayuda y apoyo</b> , el estudiante <b>intenta</b> escribir una iniciativa / conclusión atractiva y proporcionar detalles clave en una secuencia lógica por escrito basada en la unidad de estudio actual. La revisión requiere ayuda / apoyo del maestro. (narrativa)	<b>Con ayuda y apoyo</b> , los estudiantes <b>intentan</b> escribir una pista / conclusión atractiva, proporcionar detalles clave en una secuencia lógica, usar con precisión los párrafos y las palabras de transición por escrito en función de la unidad de estudio actual. La revisión requiere ayuda / apoyo del maestro. (narrativa e informativa)	<b>Con ayuda y apoyo</b> , el estudiante puede escribir un plomo / conclusión interesante, proporcionar detalles clave en una secuencia lógica, usar párrafos con precisión y usar palabras de transición por escrito en función de la unidad de estudio actual. El estudiante cita con precisión fuentes externas cuando corresponde. La revisión requiere ayuda / apoyo del maestro. (narrativa, informativa y de opinión)
1	<b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el alumno <b>tiene</b>	<b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el estudiante	<b>Con ayuda y apoyo constantes</b> , el estudiante

	<b>dificultades</b> para escribir una iniciativa / conclusión atractiva y proporcionar detalles clave en una secuencia lógica por escrito basada en la unidad de estudio actual. La revisión requiere ayuda / apoyo del maestro. (narrativa)	<b>tiene dificultades</b> para escribir un plomo / conclusión interesante, proporcionando detalles clave en una secuencia lógica, usando párrafos precisos y usando palabras de transición en la escritura basadas en la unidad de estudio actual. La revisión requiere ayuda / apoyo del maestro. (narrativa e informativa)	<b>tiene dificultades</b> para escribir un plomo / conclusión interesante, proporcionar detalles clave en una secuencia lógica, usar párrafos precisos y usar palabras de transición por escrito en función de la unidad de estudio actual. El estudiante cita con precisión fuentes externas cuando corresponde con apoyo. La revisión requiere ayuda / apoyo del maestro. (narrativa, informativa y de opinión)
<b>NA</b>	No evaluado	No evaluado	No evaluado

<b>Participa en proyectos cortos de investigación guiada para demostrar una comprensión más profunda de un tema</b>			
<b>Puntaje de rúbrica</b>	<b>Trimestre 1</b>	<b>Trimestre 2</b>	<b>Trimestre 3</b>
<b>4</b>	<b>NA</b>	El estudiante puede proporcionar de manera <b>consistente e independiente</b> detalles y ejemplos clave, así como también investigaciones para apoyar un tema de múltiples fuentes. El estudiante puede citar la fuente de la información.	El estudiante puede proporcionar de manera <b>consistente e independiente</b> detalles y ejemplos clave, así como también investigaciones para apoyar un tema de múltiples fuentes. El alumno sintetiza información de múltiples fuentes y cita con precisión el recurso.
<b>3</b>	<b>NA</b>	El estudiante puede proporcionar <b>constantemente</b> detalles y ejemplos clave, así como investigaciones para apoyar un tema de múltiples fuentes.	El estudiante puede proporcionar <b>constantemente</b> detalles y ejemplos clave, así como investigaciones para apoyar un tema de múltiples fuentes. El

			estudiante puede citar la fuente de la información.
2	NA	Con ayuda y apoyo, el estudiante puede proporcionar detalles y ejemplos clave, así como también investigaciones para apoyar un tema de múltiples fuentes.	El estudiante puede proporcionar detalles y ejemplos clave, así como también investigaciones para apoyar un tema de múltiples fuentes.
1	NA	Con ayuda y apoyo <b>constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para proporcionar detalles y ejemplos clave, así como para investigar para apoyar un tema de una fuente.	Con ayuda y apoyo <b>constantes</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para proporcionar detalles y ejemplos clave, así como para investigar para apoyar un tema de una fuente.
NA	No evaluado	No evaluado	No evaluado

Demuestra el dominio apropiado de mayúsculas, puntuación, gramática y ortografía.			
Puntaje de rúbrica	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
4	El estudiante puede capitalizar de manera <b>consistente e independiente</b> todos los nombres propios y el comienzo de las oraciones, aplicar con precisión la puntuación (incluidas las marcas finales, comas, diálogos) y excede las habilidades de ortografía apropiadas para el grado.	El estudiante puede capitalizar de manera <b>consistente e independiente</b> todos los nombres propios y el comienzo de las oraciones, aplicar con precisión la puntuación (incluidas las marcas finales, comas, diálogos) y excede las habilidades de ortografía apropiadas para el grado.	El estudiante puede capitalizar de manera <b>consistente e independiente</b> todos los nombres propios y el comienzo de las oraciones, aplicar con precisión la puntuación (incluidas las marcas finales, comas, diálogos) y excede las habilidades de ortografía apropiadas para el grado.
3	El estudiante puede poner en mayúscula los nombres y el comienzo de las oraciones de manera <b>consistente</b> , y aplicar con precisión las calificaciones finales y calificar las habilidades de ortografía apropiadas.	El estudiante puede aplicar <b>constantemente</b> reglas de mayúsculas, puntuación (incluyendo puntos finales, comas, diálogo) y habilidades de ortografía apropiadas para cada grado.	El estudiante puede aplicar <b>constantemente</b> reglas de mayúsculas, puntuación (incluyendo puntos finales, comas, diálogo) y habilidades de ortografía apropiadas para cada grado.

2	Con ayuda y apoyo, el estudiante <b>intenta</b> poner en mayúscula los nombres y el comienzo de las oraciones, e intenta aplicar las calificaciones finales y calificar las habilidades de ortografía apropiadas con errores menores.	Con ayuda y apoyo, los estudiantes <b>intentan</b> aplicar reglas de mayúsculas, puntuación (incluyendo puntos finales, comas, diálogos) y calificar las habilidades de ortografía apropiadas con errores menores.	Con ayuda y apoyo, los estudiantes <b>intentan</b> aplicar reglas de mayúsculas, puntuación (incluyendo puntos finales, comas, diálogos) y calificar las habilidades de ortografía apropiadas con errores menores.
1	Con ayuda y apoyo consistente, el estudiante <b>tiene dificultades</b> para poner en mayúscula los nombres y el comienzo de las oraciones, o aplicar las notas finales. El estudiante tiene dificultades para usar la ortografía apropiada para el grado, cometiendo errores <b>significativos</b> .	Con ayuda y apoyo, el estudiante <b>tiene dificultades</b> para aplicar las reglas de mayúsculas, la puntuación (incluidas las marcas finales, comas, diálogo) y el uso de habilidades de ortografía apropiadas para el grado con errores <b>significativos</b> .	Con ayuda y apoyo, el estudiante <b>tiene dificultades</b> para aplicar las reglas de mayúsculas, la puntuación (incluidas las marcas finales, comas, diálogo) y el uso de habilidades de ortografía apropiadas para el grado con errores <b>significativos</b> .
NA	No evaluado	No evaluado	No evaluado

Participa en conversaciones de colaboración, expresa ideas y se basa en las ideas de los demás.			
Puntaje de rúbrica	Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
4	El estudiante puede participar de manera <b>constante e independiente</b> en conversaciones colaborativas (uno a uno, en grupos pequeños y en todo el grupo) basándose en las ideas de los demás, explicar sus propias ideas y alentar a otros a participar.	El estudiante puede participar de manera <b>constante e independiente</b> en conversaciones colaborativas (uno a uno, grupos pequeños y todo el grupo) basándose en las ideas de otros, explicar sus propias ideas, alentar a otros a participar y cambiar la perspectiva cuando se justifique.	El estudiante puede participar de manera <b>constante e independiente</b> en conversaciones colaborativas (uno a uno, grupos pequeños y todo el grupo) basándose en las ideas de otros, explicar sus propias ideas, alentar a otros a participar y cambiar la perspectiva cuando se justifique. El estudiante puede asumir el rol de moderador de discusión,

			facilitando conversaciones cuando sea necesario.
<b>3</b>	El estudiante puede participar <b>constantemente</b> en conversaciones colaborativas (uno a uno, grupos pequeños y todo el grupo) basándose en las ideas de los demás y explicar sus propias ideas.	El estudiante puede participar <b>constantemente</b> en conversaciones de colaboración (uno a uno, grupos pequeños y todo el grupo) basándose en ideas de otros, explicar sus propias ideas y alentar a otros a participar.	El estudiante puede participar <b>constantemente</b> en conversaciones colaborativas (uno a uno, grupos pequeños y todo el grupo) basándose en las ideas de otros, explicar sus propias ideas, alentar a otros a participar y cambiar la perspectiva cuando se justifique.
<b>2</b>	<b>Cuando otros lo soliciten / inviten</b> , puede entablar conversaciones de colaboración (uno a uno, grupos pequeños y todo el grupo) y explicar sus propias ideas.	<b>Cuando otros lo soliciten</b> , puede entablar conversaciones de colaboración (uno a uno, grupos pequeños y todo el grupo), explicar sus propias ideas y aprovechar las ideas de los demás.	<b>Cuando otros lo soliciten</b> , puede entablar conversaciones de colaboración (uno a uno, grupos pequeños y todo el grupo), explicar sus propias ideas y aprovechar las ideas de los demás.
<b>1</b>	<b>Cuando otros lo solicitan / invitan</b> , el estudiante <b>tiene dificultades</b> para entablar conversaciones de colaboración (uno a uno, grupos pequeños y todo el grupo) o explicar sus propias ideas.	<b>Cuando otros lo soliciten</b> , el estudiante <b>puede participar en</b> algunas conversaciones de colaboración (uno a uno, grupos pequeños y todo el grupo) y explicar sus propias ideas.	<b>Cuando otros lo solicitan / invitan</b> , el estudiante <b>puede participar</b> en algunas conversaciones de colaboración (uno a uno, grupo pequeño y todo el grupo), explicar sus propias ideas y construir sobre otras ideas.
<b>NA</b>	No evaluado	No evaluado	No evaluado

