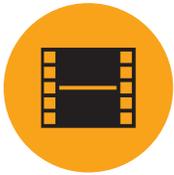


El apoyo familiar fomenta el aprendizaje y Lexia colabora. Pruebe estos juegos y actividades divertidos para fortalecer y desarrollar el alfabetismo del pequeño lector desde casa.



Act It Out

Apoye las primeras habilidades de lectura con tarjetas de palabras que pueden hacer juntos para jugar a la mímica. Trabaje con el pequeño lector para pronunciar o decodificar palabras simples, como *dig*, *sad*, *wet*, *hop* y *gum*. Estas palabras empiezan y terminan en una consonante y tienen una sola vocal en el medio.

Luego, actúen las palabras por turnos. Incentive a los jugadores a adivinar las palabras y escribirlas.



Listening Lab

Porcupine. Basketball. Astronaut. ¿Qué tienen en común estas palabras? Todas tienen tres “golpes”, llamados “sílabas”, cuando se las dice en voz alta. Es importante reconocer las sílabas que tienen las palabras para aprender a leer.

Para desarrollar el conocimiento de las sílabas, tome el tablero de un juego y realice esta actividad divertida. Por turnos, digan una palabra de una categoría determinada, como animales o deportes. Los jugadores pueden contar las sílabas de cada palabra y avanzar en el tablero con el peón la misma cantidad de casilleros.

La próxima vez, use palabras de una de las siguientes categorías:

Meses del año
Frutas y verduras
Personajes de libros

Lugares del mundo
Artículos de cocina
Instrumentos musicales



¿Cadenas de papel para aprender palabras? ¡Sí! Una cadena de palabras es un conjunto de palabras que cambian solo un sonido por vez. Los collares de palabras son un paso más. Comienzan y terminan con la misma palabra. Por ejemplo:

bat → bet → bit → big → pig → pin → pit → pat → bat

Haga que el pequeño lector escriba una cadena de palabras en bucles de papel entrelazados para formar un collar de palabras. A continuación, se describen otras cadenas de palabras para seguir divirtiéndose:

cat → rat → rag → bag → big → dig → dog → log → lot → cot → cat

top → tip → rip → rim → ram → yam → ham → hat → hit → hot → hop → top



Get Moving

Un ejercicio para la mente y el cuerpo. Escriba letras con tiza o cinta adhesiva en el piso. Dígame al pequeño lector que salte a cada letra y sonido a medida que usted lo dice. Recibirá puntos adicionales por decir una palabra que comience con ese sonido.

También puede intentar esta actividad con palabras visuales simples, como *the, one, here, said,* y *two*. Para esta versión, los niños tendrán que saltar a cada palabra y ganarán puntos adicionales si usan la palabra visual en una oración.

Si esta actividad resulta ser un éxito, pruebe con estas palabras visuales la próxima vez:

they
are
she
you
my

four
all
there
has
what

where
three
who
said
down



Beat the Clock

Trabaje con el pequeño para unir letras en mayúscula y en minúscula. Haga pares de tarjetas para cada letra, una en mayúscula y otra en minúscula. Mezcle las tarjetas y colóquelas boca arriba sobre una mesa.

¡Es el momento de batir sus marcas! Los niños tienen que hacer la mayor cantidad de coincidencias de mayúsculas y minúsculas en un minuto.



Photo Booth

Refuerce los sonidos y las letras con esta actividad de fotografía. Indíquelo al pequeño lector que escriba su nombre y diga el nombre de cada letra, además del sonido correspondiente. Luego, tomen fotografías de objetos que comiencen con los mismos sonidos.

Puede hacer esta actividad con los nombres de amigos y familiares. Los niños pueden desafiarlo a usar sus fotos para que adivine cada nombre.



Scavenger Hunt

Shiny. Smooth. Dry. Aliente al pequeño lector a usar palabras descriptivas como estas, llamadas “adjetivos”, para ayudarlo a enfocarse en los detalles y desarrollar un vocabulario rico. A continuación, se describe una actividad entretenida para comenzar.

Hablen sobre el significado de cada adjetivo, pídale al lector que lo use en una oración y busquen juntos otras palabras relacionadas. Luego, invítelo a una búsqueda del tesoro, en la que deberá encontrar objetos que se adecúen a cada descripción.

La próxima vez que lean juntos, señale estas y otras palabras descriptivas. Escríbanlas, úsenlas a diario y aventúrense en otras búsquedas del tesoro.

long
round
soft
bouncy
square

tall
tiny
cold
flat
sticky

huge
fun
heavy
furry
hard

Queridos padres y cuidadores,

En la escuela su hijo/hija está participando en las lecciones diarias de la conciencia fonológica de Heggerty. Durante las siguientes semanas los estudiantes seguirán trabajando en varias destrezas como repetir rimas, combinar sílabas para formar palabras, segmentar palabras en sílabas, aislar las sílabas iniciales y añadir sílabas finales.

¿Por qué es importante la conciencia fonológica?

La conciencia fonológica es un gran predictor del éxito con la lectura. Es especialmente importante durante las primeras etapas de la alfabetización ya que es la base principal para el desarrollo de la lectoescritura.

¿Cómo puede apoyar el desarrollo de la conciencia fonológica desde su hogar?

Durante el año, recibirá hojas como esta que incluyen ideas para juegos o “ejercicios de escuchar” que puede jugar con su hijo/hija. La conciencia fonológica es fácil de desarrollar en casa – ¡lo único que uno necesita es el lenguaje oral! Ayude a su hijo/hija a comprender que las palabras que dicen son compuestas por partes más pequeñas: las sílabas y los sonidos.

Puede empezar a desarrollar la conciencia fonológica de su hijo/hija con estas actividades:

- ★ Cantar canciones infantiles
- ★ Leer libros con rimas
- ★ Jugar con la aliteración – palabras que comienzan con el mismo sonido
 - Ejemplo: **p**apa, **p**eso, **p**ostre,
- ★ Recitar trabalenguas y llamar la atención de su hijo/hija a los sonidos individuales de las palabras
 - Ejemplo: Tres tristes tigres tragaban trigo en un trigal. (¿Cuáles sonidos escuchamos muchas veces?)

Si quiere más ideas para apoyar a su hijo/hija puede visitar nuestra página de web y seguirnos en las redes sociales.

Nuestra página web: <https://www.heggerty.org>

Ver lecciones y otros recursos: <http://bit.ly/3hqB9Tz>



Videos en
español

Queridos padres y cuidadores,

En la escuela su hijo/hija está participando en las lecciones diarias de la conciencia fonológica de Heggerty. Durante las primeras semanas escolares su hijo desarrollará su habilidad de escuchar las partes más pequeñas de las palabras como las sílabas y los sonidos.

Será muy importante que su hijo/hija aumente su vocabulario y conocimiento sobre los distintos tipos de sonidos del español. Esta hoja le ayudará a tener conversaciones acerca de los sonidos en casa con su hijo/hija. Aquí compartimos unas características claves que usted y su hijo/hija debe entender para estar listos para el trabajo de **aprender a leer**.

Las vocales (A, E, I, O, U) son un tipo de sonido. Las características de las vocales son:

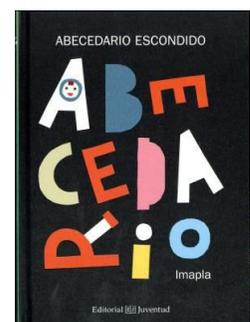
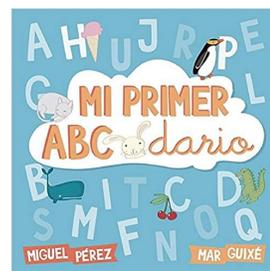
- ★ La boca está abierta para producir una vocal - los dientes, los labios y la lengua no bloquean el sonido
- ★ Es un sonido **sonoro** - las cuerdas vocales vibran
- ★ Se pueden cantar con la boca abierta
- ★ CADA sílaba debe tener una vocal

Las consonantes son otro tipo de sonido. Las características de las consonantes son:

- ★ El sonido está bloqueado por: la lengua, y/o los labios, y/o los dientes.
- ★ Los sonidos consonánticos pueden ser **sonoros** o **sordos**
- ★ No se pueden cantar con la boca abierta
- ★ No todas las sílabas contienen una consonante, pero la mayoría tienen al menos una

Apoyar a su hijo/hija en casa:

- ★ Platicar sobre las características de las vocales y las consonantes.
- ★ Cantar vocales (Aaaaaa, Eeeee, Iiiiiii, Ooooo, Uuuuu)
- ★ Preguntar a su hijo/hija:
 - ¿El nombre de _____ empieza con una vocal o una consonante?
 - ¿La palabra _____ empieza con una vocal o una consonante?
 - ¿Cuántas vocales escuchas en la palabra (**mamá**, **papí**, **mesa**, **carro**, etc.)
- ★ Tocando su cuellos, sientan y descubran cuáles consonantes son sonoras o sordas.
- ★ Leer libros del abecedario con su hijo/hija - platicando sobre las letras y los sonidos que representan.
 - Mi primer abecedario por Miguel Pérez
 - El abecedario escondido por Imma Pla



Nuestra página web: <https://www.heggerty.org>

Ver lecciones y otros recursos: <http://bit.ly/3hqB9Tz>

Queridos padres y cuidadores,

En la escuela su hijo/hija está participando en las lecciones diarias de la conciencia fonológica de Heggerty. Los estudiantes siguen desarrollando su conocimiento de los sonidos, y la habilidad de reconocer y producir **las rimas**. *Las palabras riman cuando las vocales y las consonantes suenan igual a partir de la vocal acentuada.*

“Escuchar rimas infantiles ayuda a los niños a aprender cómo los sonidos se combinan para formar palabras y frases, y comienzan a entender el ritmo y la inflexión de la lengua” (Ramos Martín, 2018).

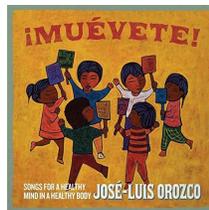
Reconocer y producir rimas:

★ **Jugar con palabras chistosas:**

- Usted puede decir una palabra chistosa (no real) que rima con una palabra real. Escojan una categoría (nombres de la familia, objetos en la sala, números, colores, etc.).
 - i. Ejemplo: “Voy a decir una palabra chistosa que rima con algo real que se encuentra en la sala, tú dime la palabra real.”
 - Cofá → sofá, rilla → silla, mele → tele

★ **Las canciones y los poemas:**

- La mayoría de la canciones y los poemas incluyen rimas. Traten de descubrir las rimas y patrones de las canciones y poemas.
- Las canciones de José-Luis Orozco y de María Elena Walsh son muy buenas



- Durante las próximas semanas los estudiantes aprenderán las siguientes canciones. Pueden practicarlas en casa:

La lechuza

La lechuza, la lechuza
Dice shhhhhh,
Dice shhhhhhhh.
Todos calladitos.
Todos calladitos.
Por favor, por favor.

Estrellita, ¿dónde estás?

Estrellita, ¿dónde estás?
Me pregunto que serás.
En el cielo o en el mar.
Un diamante de verdad.
Estrellita, ¿dónde estás?
Me pregunto que serás.

Naranja Dulce

Naranja dulce.
Limón partido.
Dame un abrazo.
Qué yo te pido.



Queridos padres y cuidadores,

En la escuela su hijo/hija está participando en las lecciones diarias de la conciencia fonológica de Heggerty. Los estudiantes siguen desarrollando su conocimiento de los sonidos y sus habilidades de reconocer y producir las rimas. Otra destreza fonológica que deben desarrollar es la habilidad de **aislar el sonido inicial** de una palabra.

Poder aislar el sonido inicial de una palabra es un paso importante hacia la alfabetización. Es de suma importancia que los estudiantes puedan trabajar con las palabras al nivel silábico y al nivel de los sonidos individuales. En el futuro, puede modificar las actividades de esta hoja para poder desarrollar la habilidad de su hijo/hija de **aislar el sonido final y medial** de las palabras también.

Aislar el sonido inicial de una palabra:

- ★ Pida a su hijo/hija a aislar el sonido inicial en las palabras que escuchan como los nombres de su familia, amigos, mascotas. (**M**aría, m* / **P**apí, p* / **D**aisy, d*)
- ★ Pida a su hijo a decir 5 palabras que empiezan con:
 - una vocal (**u**va, **o**so, **A**na, **e**lefante)
 - una consonante (**c**asa, **m**esa, **d**edo, **s**al)
- ★ Jugar a "veo, veo algo (color) que empieza con (sonido)*..
 - Veo veo algo rojo que empieza con ssss..

*Recuerde de decir el sonido de la letra, no su nombre

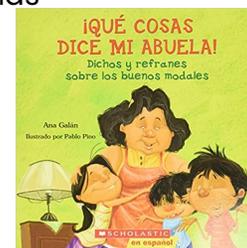
Videos en español



- ★ **Jugar con la aliteración** - palabras que comienzan con el mismo sonido
 - Preguntar a su hijo, "¿qué palabra empieza con el mismo sonidos que **mamá**?"
 - Otras actividades
 - Ejemplo con palabras: **p**apa, **p**eso, **p**ostre
 - Ejemplo con una oración: **A**na **a**dora **a**lgunos **a**nimales.
 - **Recitar trabalenguas** y llamar la atención de su hijo/hija a los sonidos individuales de las palabras
 - Ejemplo: Tres tristes tigres tragaban trigo en un tragal. (¿Cuáles sonidos escuchamos muchas veces?)
- ★ Libros:
 - Trabalenguas para jugar y divertirse por Somos Mamas
 - Qué cosas dice mi abuela por Ana Galán

Nuestra página web: <https://www.heggerty.org>

Ver lecciones y otros recursos: <http://bit.ly/3hqB9Tz>



Queridos padres y cuidadores,

En la escuela su hijo/hija está participando en las lecciones diarias de la conciencia fonológica de Heggerty. Los estudiantes siguen desarrollando su conocimiento de los sonidos, sus habilidades de reconocer y producir las rimas, y de aislar el sonido inicial de una palabra.

Otra destreza que están desarrollando es la habilidad de **combinar sílabas y sonidos** para formar una palabra. Esta destreza es *fundamental* para aprender a leer.

Leer palabras requiere:

- la habilidad de **combinar** los sonidos para formar la palabra (conciencia fonémica)
- conocimiento sobre las letras y los sonidos que representan (conciencia fonética)

Aquí compartimos ideas para desarrollar la habilidad de combinar sonidos. Esta destreza puede servirle cuando ayude a su hijo/hija con la lectura también.

Combinar sílabas y sonidos para formar una palabra:

Para practicar en casa usted dirá las sílabas o sonidos por separado con una pausa de 1-3 segundos. Luego, su hijo/hija repite las sílabas y después las combina para formar una palabra. 🖐️ Puede juntar las manos con las palmas tocando para formar un "cuchillo". Corte de derecha a izquierda haciendo una "cortada" por sílaba/sonido. Luego mueva las manos de derecha a izquierda para decir la palabra entera. Su hijo puede reflejar estos movimientos.

Combinar sílabas

1. Usted dice:	a - ve	me - sa	sor - pre - sa
2. Hijo/hija dice: <small>*Este paso es un apoyo. Si su hijo/hija no necesita repetir las sílabas, puede saltar este paso.</small>	a - ve	me - sa	sor - pre - sa
3. Hijo/hija combina las sílabas	ave	mesa	sorpresa

Combinar sonidos

1. Usted dice:	*m - a - r	*s - i - n	*c - a - s - a
2. Hijo/hija dice: <small>*Este paso es un apoyo. Si su hijo/hija no necesita repetir los sonidos, puede saltar este paso.</small>	m - a - r	s - i - n	c - a - s - a
3. Hijo/hija combina los sonidos	mar	sin	casa

**Recuerde de decir el sonido de la letra, no su nombre*

Nuestra página web: <https://www.heggerty.org>

Ver lecciones y otros recursos: <http://bit.ly/3hqB9Tz>



Videos en español

Queridos padres y cuidadores,

En la escuela su hijo/hija está participando en las lecciones diarias de la conciencia fonológica de Heggerty. Los estudiantes siguen desarrollando su conocimiento de los sonidos, sus habilidades de reconocer y producir las rimas, de aislar el sonido inicial de una palabra, y de combinar las sílabas para formar palabras.

Otra destreza que están desarrollando es la habilidad de **segmentar las palabras en sílabas y sonidos**. Esta destreza es *fundamental* para aprender a escribir.

Escribir palabras requiere:

- la habilidad de **segmentar las palabras** en sílabas y sonidos (conciencia fonémica)
- conocimiento sobre las letras y los sonidos que representan (conciencia fonética)

Aquí compartimos ideas para desarrollar la habilidad de segmentar palabras. Esta destreza puede servirle cuando ayude a su hijo/hija con la escritura también.

Segmentar palabras en sílabas y sonidos:

Para practicar en casa usted dirá una palabra.. Su hijo/hija repetirá la palabra y cortará la palabra en sílabas o sonidos. 🖐 Puede juntar sus manos para formar un "cuchillo" y cortar la palabra visualmente para apoyar a su hijo con esta destreza. Su hijo puede reflejar estos movimientos.

Segmentar en sílabas

Videos en español



Segmentar en sonidos

			Reto 1	Reto 2
1.	Usted dice:	oso	mesa	libreta, jugo
2.	Hijo/hija dice:	oso, o - so	mesa, me - sa	libreta, li - bre - ta jugo ju - go

			Reto 1	Reto 2	
1.	Usted dice:	sal	con	brisa	aire
2.	Hijo/hija dice:	sal s - a - l	con c - o - n	brisa b - r - i - s - a	aire ai - r - e

*Recuerde de decir el sonido de la letra, no su nombre

Retos:

- trabajar con más sílabas o sonidos
- incluir sonidos más tramposos: br, bl, ai, ie, etc.

Apoyo:

- si su hijo/hija lucha con esta destreza, usted puede segmentar la palabra en paso 1

Visit our website: <https://www.heggerty.org>

View lesson demonstrations: <http://bit.ly/3hqB9Tz>

Queridos padres y cuidadores,

En la escuela su hijo/hija está participando en las lecciones diarias de la conciencia fonológica de Heggerty. Los estudiantes siguen desarrollando su conocimiento de los sonidos, sus habilidades de reconocer y producir las rimas, de aislar el sonido inicial de una palabra, de combinar las sílabas para formar palabras, y de segmentar las palabras en sílabas y sonidos.

Otra destreza que están desarrollando los estudiantes es la habilidad de **manipular** las sílabas y los sonidos de las palabras habladas. La habilidad de manipular es la habilidad de **añadir, quitar, sustituir e invertir** el orden de las sílabas o los sonidos. Esta es una destreza avanzada que ayuda a los estudiantes a preparar su cerebro para el trabajo de leer palabras automáticamente con fluidez.

Aquí compartimos ideas para desarrollar la habilidad de segmentar palabras. Esta destreza puede servirle cuando ayude a su hijo/hija con la escritura también.

Manipular las sílabas y los sonidos en casa:

La tabla incluye algunos ejemplos de estas destrezas. La idea es jugar con su hijo/hija mientras desarrolla esta destreza - ¡hágalo divertido!

**Recuerde de decir el sonido de la letra, no su nombre*

	Añadir	Quitar	Sustituir	Invertir
Sílabas	Usted: "-pa" Hijo: "- pa" Usted: "¿si le añado ma- al principio?" Hijo: "ma-pa, mapa"	Usted: "capa" Hijo: "capa" Usted: "sin -pa queda __" Hijo: "ca"	Usted: cama Hijo: cama Usted: "cambia ca-a da-..." Hijo: da-ma, dama	Usted: "gato" Hijo: "gato" Usted: cambia el orden de las sílabas Hijo: to-ga,toga
Sonidos	Usted: "sal" Hijo: "sal" Usted: "¿si le añado -a al final?" Hijo: "sal-a, sala"	Usted: "mesa" Hijo: "mesa" Usted: "sin -a, queda __" Hijo: "mes"	Usted: "los" Hijo: "los" Usted: "cambia la o a e..." Hijo: "les"	Usted: "sal" Hijo: "sal" Usted: cambia el orden de los sonidos Hijo: las

Otros sonidos claves:

Los estudiantes están desarrollando las destrezas de **combinar** y **segmentar** palabras que incluyen **combinaciones consonánticas** (br, cr, bl, gr, fr, etc.) y los **diptongos** (ai, ie, ou, eu, ia, etc.). ¡Asegúrese de practicar palabras que incluyen estos sonidos también!

Visit our website: <https://www.heggerty.org>

View lesson demonstrations: <http://bit.ly/3hqB9Tz>



Videos en español