

# 4

## BENSENVILLE SCHOOL DISTRICT 2 BOLETA DE CALIFICACIÓN 4TO GRADO 2017-2018

**Declaración de Misión:** Maximizar el potencial único de cada niño mediante el cumplimiento de una curiosidad natural y encendiendo el deseo de aprender.

**Propósito:** El propósito de este boletín es comunicar con precisión lo que mejor describe el nivel de desempeño del estudiante en este momento. Es una de las varias herramientas de reporte que se usan para informar a los estudiantes, padres y otras personas acerca de las áreas de fuerza actuales del estudiante y las áreas donde se requiere tiempo y esfuerzo adicional.

**NOTE:** El Portal para Padres de Engrade proporciona detalles sobre el aprendizaje de su hijo. Como resultado, las secciones de comentario en la tarjeta de calificación son breves.

**Marcas de Puntuación Académica:** Algunos de los contenidos del currículo apenas se están introduciendo en los primeros trimestres; los estudiantes no pueden cumplir o superar el dominio hasta más tarde en el año escolar. Las marcas de puntuación académica reflejan el progreso de cada trimestre.

- E Ejemplar** El estudiante amplía y aplica de forma independiente conceptos clave, procesos y habilidades y puede transferir este aprendizaje a nuevos contextos.
- M Cumpliendo** El estudiante demuestra una sólida comprensión de los conceptos clave, procesos y habilidades y puede aplicar consistentemente este aprendizaje.
- P Progresando** El estudiante está progresando hacia una comprensión de conceptos clave, procesos y habilidades con asistencia mínima.
- B Comenzando** El estudiante comienza a entender los conceptos clave, procesos y habilidades con ayuda.

**NA No calificado en este momento**

**\* Expectativa Modificada**

Nombre:	
Grado:	
Maestro:	
Escuela:	

<b>Asistencia</b> <i>La ausencia excesiva o tardanza puede afectar negativamente el progreso del estudiante.</i>	T1	T2	T3
Días Ausente			
Días Tarde			

### Hábitos para el Éxito:

Respetuoso, aprendiz colaborativo

- Se comunica eficazmente con otros, a través de hablar y escuchar
- Contribuye y participa en discusiones en clase y trabajo colaborativo
- Demuestra habilidad para trabajar en grupo con respeto, compasión e integridad
- Contribuye positivamente a la clase ya la comunidad escolar

Responsable, aprendiz auto-dirigido

- Asume la responsabilidad por el propio aprendizaje y comportamiento
- Usa los recursos de manera efectiva: tiempo de clase, materiales, tareas, compañeros, maestros
- Aprende de los errores y busca ayuda cuando es necesario
- Completa tarea en la escuela y en casa

**+ Constantemente**

**✓ Generalmente**

**- Raramente**

ARTE	T1	T2	T3
Desarrolla e investiga ideas para obras de arte originales			
Desarrolla habilidades y experimentos con diversos medios y técnicas de vanguardia			

Hábitos para el Éxito	T1	T2	T3
Respetuoso, aprendiz colaborativo			
Responsable, aprendiz auto-dirigido			

**Comentarios del Maestro de Arte:**

MUSICA	T1	T2	T3
Demuestra comprensión de términos y símbolos musicales			
Demuestra conocimiento y habilidades musicales a través de la creación y ejecución			

Hábitos para el Éxito	T1	T2	T3
Respetuoso, aprendiz colaborativo			
Responsable, aprendiz auto-dirigido			

**Comentarios del Maestro de Música:**

NIVEL DE LECTURA	T1	T2	T3
Nivel de Lectura ✓ Al nivel –Debajo del nivel			
Ritmo de Lectura: Palabras correctas por minuto (WCPM)			
Meta de WCPM			

ARTES DE LENGUAJE DE INGLES	T1	T2	T3
<b>Lectura</b>			
<b>R1</b> Lea atentamente para determinar lo que el texto dice explícitamente y para hacer inferencias lógicas de él; Citar pruebas textuales específicas al escribir o hablar para apoyar las conclusiones extraídas del texto.			
<b>R2</b> Determinar ideas centrales o temas de un texto y analizar su desarrollo; Resumir los principales detalles e ideas de apoyo.			
<b>R3</b> Analizar cómo y por qué individuos, eventos o ideas se desarrollan e interactúan a lo largo del texto.			
<b>R4</b> Interpretar palabras y frases como se usan en un texto, incluyendo la determinación de significados técnicos, connotativos y figurativos, y analizar cómo determinadas opciones de palabras dan forma al significado o al tono.			
<b>R5</b> Analizar la estructura de los textos, incluyendo cómo las oraciones específicas, los párrafos y las partes más grandes del texto (por ejemplo, una sección, capítulo, escena o estrofa) se relacionan entre sí y el conjunto.			
<b>R6</b> Evalúe cómo el punto de vista o el propósito moldea el contenido y el estilo de un texto.			
<b>R7</b> Integrar y evaluar contenidos presentados en diversos medios y formatos, incluyendo visual y cuantitativamente, así como en palabras.			
<b>R8</b> Delinear y evaluar el argumento y las reivindicaciones específicas en un texto, incluyendo la validez del razonamiento, así como la relevancia y suficiencia de la evidencia.			
<b>R9</b> Analizar cómo dos o más textos abordan temas o temas similares para construir conocimientos o para comparar los enfoques que toman los autores.			
<b>R10</b> Leer y comprender completos textos literarios e informativos de forma independiente y competente.			

ARTES DE LENGUAJE DE INGLES	T1	T2	T3
<b>Escritura</b>			
<b>W1</b> Escriba argumentos para respaldar las afirmaciones en un análisis de temas o textos sustantivos utilizando un razonamiento válido y pruebas pertinentes y suficientes.			
<b>W2</b> Escribir textos informativos / explicativos para examinar y transmitir ideas e información complejas de manera clara y precisa a través de la selección, organización y análisis efectivos del contenido.			
<b>W3</b> Escribir narrativas para desarrollar experiencias o eventos reales o imaginados utilizando técnicas eficaces, detalles bien seleccionados y secuencias de eventos bien estructuradas.			
<b>Lenguaje</b>			
<b>L1</b> Demostrar el dominio de las convenciones de la gramática y el uso del inglés estándar al escribir o hablar.			
<b>L2</b> Demostrar el dominio de las convenciones de mayúsculas, puntuación y ortografía en inglés estándar al escribir.			
<b>El Habla y Escuchar</b>			
Demostrar habilidades de hablar y escuchar con compañeros, en grupos pequeños, y durante discusiones de clase.			

