

Rockwall ISD

Guía de padres: Artes del lenguaje y lectura para 2º

	1º periodo de calificaciones	2º periodo de calificaciones	3º periodo de calificaciones	4º periodo de calificaciones
Unidades	Unidad 1: Los personajes aprenden y cambian Unidad 2: Hábitats alrededor del mundo	Unidad 2: Hábitats alrededor del mundo (continuación) Unidad 3: Los cuentos nos educan	Unidad 4: Diferentes personajes, diferentes puntos de vista Unidad 5: El gobierno trabaja para nosotros	Unidad 5: El gobierno trabaja para nosotros (continuación) Unidad 6: La tecnología y los inventos
Enfoque de TEKS Los enfoques resaltados son específicos al lenguaje de español	2.1ABCDE, 2.2A <i>i,ii,iii,iv</i> ,Bi,iii,v,vi,vii,Ci,ii,v,vi, D 2.3ABCD, 2.4, 2.5, 2.6ABCEGHI, 2.7BCDEF, 2.8ABCD, 2.9ABCDi,ii,iii, 2.10ABCD, 2.11ABi,ii,CDi,ii,iii,v,vi,ix,x,xi,E 2.12AB, 2.13ABCDEF	2.1ABCDE, 2.2A <i>i,ii,iii,iv</i> ,Bi,ii,iii,iv,v,vi,vii,Ci,ii,i v,v,vi,DE, 2.3ABCD, 2.4, 2.5, 2.6ABEFGHI, 2.7ABCDEF, 2.8ABCD, 2.9ABCDi,ii,iii, 2.10ABCDEF, 2.11ABi,ii,CDi,iii,iv,vi,vii,ix,x,xi,E, 2.12AB, 2.13ABCDEF	2.2A <i>i,ii,iii,iv</i> ,Bi,ii,iii,iv,v,vi,vii,Ci,iii,iv, v,viDE 2.3ABCDE, 2.4, 2.5, 2.6BCDEFGHI, 2.7ABCDEF, 2.8ABCD, 2.9ABCEi,ii,F, 2.10ACDEF, 2.11ABi,ii,CDi,ii,iii,iv,vii,viii,x,xi,E, 2.12AC	2.2Biii,iv,vi,vii,Ci,iii,vi,DE, 2.3ABCDE, 2.4, 2.5, 2.6ABCDEF, 2.7ABCDEF, 2.8ABCD, 2.9ADi,ii,iii,Ei,ii,F, 2.10ABCDE, 2.11ABi,ii,CDi,ii,iii,v,vi,viii,ix,x,xi,E , 2.12ABC, 2.13ABCDEF
Enfoque del tema (Destrezas específicas al lenguaje de español)	<p>Taller de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seguir los procedimientos del taller de lectura. Leer por un período de tiempo sostenido Leer textos a nivel de grado con fluidez Describir los atributos internos y externos del personaje principal Vuelva a contar detalles importantes Establecer propósitos para la lectura <p>Taller de escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seguir los procedimientos del taller de escritura Utilice el proceso de escritura (planificar, primer borrador, revisar y publicación) Escribe composiciones narrativas que incluyen principio, medio (desarrollo) y final Comprender y usar sustantivos y verbos Escribir usando oraciones completas <p>Estudio de palabras:</p>	<p>Taller de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seguir los procedimientos del taller de lectura. Leer por un período de tiempo sostenido Leer textos a nivel de grado con fluidez Identificar la idea principal en un texto informativo. Usa rasgos y gráficas para localizar y obtener información Hacer y confirmar predicciones. Describir el orden de los eventos de un texto Describir los atributos internos y externos del personaje principal Discutir y determinar el tema <p>Taller de escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seguir los procedimientos del taller de escritura Usa el proceso de escritura Escribir composiciones breves sobre temas de interés Comprender y usar adverbios, palabras de transición de orden de tiempo y pronombres 	<p>Taller de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seguir los procedimientos del taller de lectura. Leer por un período de tiempo sostenido Describir rima, ritmo y repetición en poesía. Identifica diálogo en un drama Hacer inferencias usando evidencia de texto. Determina el significado del lenguaje literal o figurado <p>Taller de escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seguir los procedimientos del taller de escritura. Usa el proceso de escritura. Escribir poemas cortos Escribir composiciones narrativas Usar mayúsculas y puntuación en las composiciones Editar y revisar los borradores <p>Estudio de palabras:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar y leer palabras de uso frecuente del distrito Usa patrones fonológicos para unir sonidos y letras. 	<p>Taller de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seguir los procedimientos del taller de lectura. Leer por un período de tiempo sostenido Hacer preguntas, buscar aclaraciones y localizar hechos y detalles. Reconocer diferentes propósitos para los medios. Describir las técnicas utilizadas en los textos digitales. Hacer conexión entre todos los géneros. Identificar la idea central en un texto informativo Usa rasgos y gráficas para localizar y obtener información <p>Taller de escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> Seguir los procedimientos del taller de escritura Usa el proceso de escritura Escribir cartas cortas Generar una lista de temas para una investigación Escribir comentarios breves con respecto al texto Hacer preguntas, determinar, localizar, y

	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y leer palabras de uso frecuente • Decodificar y escriban grupos de consonantes y dígrafos en palabras multisilábicas • Usan el contexto para determinar el significado de palabras • Usan recursos para la ortografía • Demostrar conciencia fonológica • Decodificar y escribir palabras con vocal larga, con e silenciosa, contracciones simples, vocales controladas por la r en palabras multisilábicas (<i>destreza específica al lenguaje de ingles</i>) • Decodificar y escribir palabras con múltiples patrones audibles de ortografía ("c", "k", "s", "z") • Decodificar palabras con diptongos e hiatos • Escribir palabras con la letra "h" (que es silenciosa) y palabras que usan las sílabas con /q/ (que, qui) y /g/ (gue, gui, güe, güi) 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la caligrafía formando con precisión todas las letras cursivas <p>Estudio de palabras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar y leer palabras de uso frecuente • Ordenar alfabéticamente una serie de palabras y usar un diccionario/glosario para buscar el significado. • Decodificar y escribir palabras con sílabas estables finales en palabras multisilábicas (<i>destreza específica al lenguaje de ingles</i>) • Escribir palabras con terminaciones flexivas/inflexión (-ed, -ing) (<i>destreza específica al lenguaje de ingles</i>) • Decodificar y escribir palabras con múltiples patrones audibles de ortografía ("c", "k", "s", "z") • Decodificar y escribir palabras con la letra "h" (que es silenciosa) y palabras que usan las sílabas con /q/ (que, qui) y /g/ (gue, gui, güe, güi) • Decodificar y escribir palabras con diptongos e hiatos 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodificar y escribir palabras con equipos de vocales (dígrafos y diptongos) en palabras multisilábicas (<i>destreza específica al lenguaje de ingles</i>) • Escribir palabras con la letra "h" (que es silenciosa) y palabras que usan las sílabas con /q/ (que, qui) y /g/ (gue, gui, güe, güi) • Diferenciar y usar homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden (porque/porqué/por qué/por que; sino/si no y también/tan bien) 	<p>explorar recursos; y anotar información de formas visuales</p> <p>Estudio de palabras:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifiquen y lean palabras de uso frecuente del distrito • Decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes • Utiliza patrones fonológicos para unir sonidos y letras. • Diferenciar y usar homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden (porque/porqué/por qué/por que; sino/si no y también/tan bien)
<p>Sugerencias para la participación / apoyo de los padres</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leer, escuchar y promover la lectura en casa diariamente • Lean en voz alta para modelar la fluidez y la expresión. • Trabajen en Istation • Practiquen leyendo las palabras de uso frecuente de la lista del distrito • Promuevan la escritura diaria en casa (por medio de diarios, historias reales e imaginativas, o escrituras de momentos pequeños) 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer, escuchar y promover la lectura en casa diariamente • Trabajen en Istation • Practiquen leyendo las palabras de uso frecuente de la lista del distrito. • Promover la escritura diaria (escritura informativa sobre temas de interés) • Practiquen el uso del diccionario para buscar palabras desconocidas que se encuentren en los libros 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer, escuchar y promover la lectura en casa diariamente. • Trabajen en Istation • Practiquen las palabras de uso frecuente del distrito • Promuevan la escritura diaria en casa (por medio de diario, poemas, descubrimientos de investigación) • Apoyen a generar preguntas sobre temas de no ficción 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer, escuchar y promover la lectura en casa diariamente • Trabajen en Istation • Practiquen las palabras de uso frecuente • Promuevan la escritura en casa diariamente (por medio de un diario y cartas)