



<p>1. ¿Cuál es nuestro propósito?</p> <p>1a) Investigar lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tema transdisciplinario <p>Quiénes somos Una investigación sobre la naturaleza del yo; creencias y valores; salud personal, física, mental, social y espiritual; las relaciones humanas, incluidas las familias, los amigos, las comunidades y las culturas; lo que significa ser humano</p> <p>Idea central Las decisiones, acciones y contribuciones humanas provocan cambios en una sociedad.</p>	<p>Clase / grado: 2 ° Grado Grupo de edad: 7 - 8 años</p> <p>Escuela: Willard Código de escuela: 7202</p> <p>Título: Quiénes Somos (Héroes)</p> <p>Profesor (s): Grabis, Yee, Torres, Teran, Jaramillo, Hughes, Tam</p> <p>Fecha: 11/06/17 - 1/12/18</p> <p>Duración propuesta: 90 horas en 6 semanas</p>
<p>1b. Tarea (s) de evaluación sumativa:</p> <p>¿Cuáles son las formas posibles de evaluar la comprensión de los estudiantes de la idea central? ¿Qué evidencia, incluidas las acciones iniciadas por el estudiante, buscaremos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes demostrarán su comprensión de la idea central al participar en un museo viviente. Incluirán: fecha de nacimiento, lugar de nacimiento, fecha de defunción, por qué es una figura histórica importante, los obstáculos a los que se enfrentó y cómo tuvieron impacto en el mundo. También elegirán tres hechos interesantes y qué características y actitudes del IB demostró en sus vidas. • Los maestros evaluarán la comprensión de los estudiantes a través de sus presentaciones de museos vivos. Los estudiantes serán evaluados utilizando una rúbrica de presentación basada en los criterios mencionados anteriormente, así como las habilidades de presentación. • A través de la finalización de la unidad, los maestros esperan que los estudiantes demuestren su capacidad de tomar acción personal al hacer cosas tales como: <ul style="list-style-type: none"> • haciendo buenas elecciones que ayudan a otros • demostrando las actitudes del IB y el perfil del alumno • desarrollando un programa de mediación entre iguales donde puedan ayudar a otros estudiantes a resolver conflictos • encuentra formas de ayudar a la comunidad o la escuela • escribir una carta (s) a las personas que admiran y agradecerles por sus contribuciones 	<p>2. ¿Qué queremos aprender?</p> <p>¿Cuáles son los conceptos clave (forma, función, causalidad, cambio, conexión, perspectiva, responsabilidad, reflexión) que deben enfatizarse dentro de esta investigación?</p> <p>Conceptos clave: reflexión, responsabilidad, perspectiva Conceptos relacionados: Carácter, valor, interacción</p> <p>¿Qué líneas de investigación definirán el alcance de la investigación sobre la idea central?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cómo las elecciones y acciones personales afectan a la sociedad. • Cómo y por qué se eligen los modelos a seguir. • Cómo los individuos se convierten en personas de carácter. <p>¿Qué preguntas / provocaciones del maestro dirigirán estas preguntas?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuáles son los impactos de nuestras elecciones y acciones? 2. ¿Qué rasgos son admirables? 3. ¿Cómo se desarrolla el personaje? 4. ¿Quién posee los rasgos de carácter que admiramos y por qué? 5. ¿Qué rasgos poseemos y cómo los demostramos? <p>Provocaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si estuvieras diseñando un certificado para una persona notable, ¿cómo lo diseñarías y cuáles serían las cosas que estarías buscando? • OTQ: las imágenes de personas notables intentan descubrir quiénes son y por qué son parte del grupo.

3. ¿Cómo podemos saber lo que hemos aprendido?

Esta columna debe usarse junto con "¿Qué mejor podemos aprender?"

¿Cuáles son las formas posibles de evaluar el conocimiento y las habilidades previas de los estudiantes? ¿Qué evidencia buscaremos?

- Los maestros pueden usar organizadores gráficos.

¿Encuesta quién / qué es un personaje?

- Presentación de héroes en Powerpoint y ver si los niños pueden identificarlos.
- Los maestros descubrirán qué creen los estudiantes que son rasgos admirables en una persona.
- Los estudiantes participarán en un juego de identificación que indicará personas que reconocen o conocen.
- A través de discusiones, fotografías o una lista de nombres, el docente evaluará qué personas notables conocen los estudiantes.
- Los estudiantes deben saber la diferencia entre héroes y personas de notoriedad
- Los estudiantes sabrán la diferencia entre ser famoso e infame.

¿Cuáles son las formas posibles de evaluar el aprendizaje del estudiante en el contexto de las líneas de investigación? ¿Qué evidencia buscaremos?

- A través de la observación, el docente evaluará el carácter y las acciones de los alumnos y su capacidad para reflexionar sobre las decisiones que toman.
- A través del juego de roles, el docente evaluará la capacidad de los estudiantes para demostrar que toman buenas decisiones.
- A través del proyecto de PowerPoint, el docente evaluará la capacidad de los estudiantes para investigar a una persona notable y resumirá las contribuciones importantes y los rasgos de carácter que enumeran ejemplos.
- A través de la investigación y discusión de importantes individuos históricos y actuales, los estudiantes podrán distinguir los rasgos del carácter y las acciones que afectaron positivamente a la sociedad,

4. ¿Qué mejor podemos aprender?

¿Cuáles son las experiencias de aprendizaje sugeridas por el docente y / o los estudiantes para alentar a los estudiantes a participar con las preguntas y responder a las preguntas de manejo?

1. El profesor / alumno utilizará diversos materiales de recursos, incluyendo, selecciones de biografías, Internet, videos, artículos para investigar a las personas de carácter.
2. El docente modelará las habilidades de investigación y redacción necesarias para usar y producir textos expositivos.
3. El docente / los estudiantes investigarán e identificarán las actitudes del IB y el perfil del alumno, debatirán y crearán definiciones, determinarán las actitudes y características del perfil que exhiben las personas de carácter.
4. Los estudiantes identificarán y producirán un producto que muestre sus propios rasgos de carácter (pueden incluir las actitudes del IB y el perfil del alumno). Luego establecerán metas basadas en las fortalezas y debilidades del personaje.
5. Los estudiantes / profesores investigarán cómo el tiempo, la cultura y las circunstancias de la época jugaron un papel importante en las decisiones de las personas para tomar medidas.
6. Los estudiantes clasificarán la información en función de los rasgos del personaje, utilizando varios organizadores gráficos (Diagrama de Venn, Mapa de círculos, Burbuja doble, Mapa del clúster, etc.) a lo largo del tiempo y contextos.
7. Los estudiantes investigarán a una persona de carácter e investigarán su historia, logros, para qué son más famosos, y las actitudes y características del perfil y harán una presentación a la clase.
8. El nivel de grado explorará el Museo de Historia Japonesa Americana y los héroes que celebra.

¿Qué oportunidades se presentarán para el desarrollo de habilidades transdisciplinarias y para el desarrollo de los atributos del perfil del alumno?

- Habilidades de pensamiento: análisis de los rasgos del carácter de los demás y de uno mismo
- Habilidades sociales: cooperar y respetar a los demás en las relaciones personales
- Autogestión: tomar decisiones que afectan positivamente a los demás
- Integridad: mostrar honestidad y hacer lo correcto cuando nadie mira
- El perfil del alumno: tolerancia, principios y mente abierta: a medida que los estudiantes aprenden sobre personas de carácter y trabajan para desarrollar rasgos de carácter positivos.
- Las actitudes de IB: compromiso, integridad y empatía a medida que los estudiantes analizan sus fortalezas y debilidades y establecen metas personales.

5. ¿Qué recursos deben reunirse?

¿Qué personas, lugares, materiales audiovisuales, literatura relacionada, música, arte, software de computadora, etc. estarán disponibles?

Libros de la biblioteca de individuos notables, Mi primer libro de biografías de Jean Marzollo, Libros de creación de personajes, Power Kids Press, videos: Edison, Einstein, Helen Keller, Hermanos Wright, Abraham Lincoln, Pocahontas, Martin Luther King, Internet, texto de estudios sociales , Open Court Book,

sitios web y recursos informáticos: www.brainpopjr.com (biografías), hiperdocs: investigación de la investigación a su propio ritmo con sitios web, Enciclopedia Británica, Ducksters

Libros "I Am" (La gente común cambia el mundo) de Brad Meltzer (Robinson, Lincoln, Earhart, Parks, Einstein), Super Dog- video para mostrar cómo un perro normal puede tomar decisiones que ayudaron a sus amigos

IB compró libros de biografía
La biblioteca tiene VHS de personas notables y libros de trabajo que lo acompañan; Tiene cierta diversidad en las biografías (por ejemplo, Wangari, una activista ambiental de Kenia)

¿Cómo se usará el entorno del aula, el entorno local y / o la comunidad para facilitar la investigación?

• Carteles de varias personas se publicarán en la sala.

• Se pedirá a los oradores del entorno local que hablen con los estudiantes sobre sus responsabilidades y cómo afectan a la comunidad. Los oradores podrían incluir bomberos, policías. La Sra. Daniel podría venir y compartir su experiencia sobre la marcha con Martin Luther King Jr.

• Hacer referencia a los carteles de IB Learner Profile y IB Attitude que se publican en la sala.