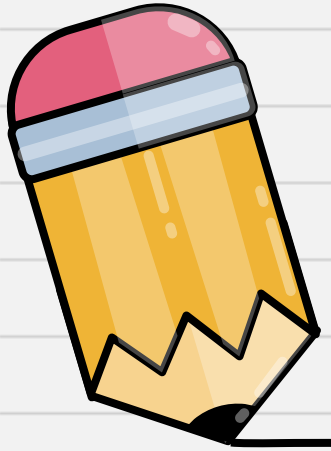
SLIDESMANIA.COM

HPA de artes del lenguaje



Escuela Ramona
Presentado por:
Germaine Paredes
la entrenadora de Artes de Lenguaje

MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

THURSDAY

FRIDAY

INFO

SLIDESMANIA.COM

¡Es tiempo de socializar!

1. Escribe algo sobre ti que se conecte con la mayor cantidad de letras posibles en la hoja.

2. Conozca a 2-3 personas y comparte 2-3 artículas

de su periódico.

Ejemplo: Mi nombre es Germaine Paredes

Me gusta cocinar.

MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

THURSDAY

FRIDAY

INFO

SLIDESMANIA.COM

Mingle Time/ Tiempo Mezcla

A	H	O	V
Bailar	I	Pilipina	W
Cocinar	J	Q	X
D	K	Ray & Roger	Y
E	Luz	Sing	Z
Familia	Marzo	T	
G	N	U	

My name is / Mi nombre es Germaine Paredes.
I like to cook. /Me gusta cocinar. I am a football mom./Soy una mamá de

MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

THURSDAY

FRIDAY

INFO

SLIDESMANIA.COM

KINDERGARTEN READING STANDARDS FOR LITERATURE

The following standards offer a focus for instruction each year and help ensure that students gain adequate exposure to a range of texts and tasks. Rigor is also infused through the requirement that students read increasingly complex texts through the grades. *Students advancing through the grades are expected to meet each year's grade specific standards and retain or further develop skills and understandings mastered in preceding grades.*

Key Ideas and Details

1. With prompting and support, ask and answer questions about key details in a text
2. With prompting and support, retell familiar stories, including key details.
3. With prompting and support, identify characters, settings, and major events in a story.

Craft and Structure

4. Ask and answer questions about unknown words in a text.
5. Recognize common types of texts (e.g., storybooks, poems.
6. With prompting and support, name the author and illustrator of a story and define the role of each in telling the story.

Integration of Knowledge and Ideas

7. With prompting and support, describe the relationship between illustrations and the story in which they appear (e.g., what moment in a story an illustration depicts).

KINDERGARTEN ESTÁNDARES DE LECTURA PARA LA LITERATURA

Los siguientes estándares proveen un enfoque para la enseñanza correspondiente a cada año escolar y contribuyen a que los estudiantes tengan acceso a una amplia variedad de textos y actividades académicas. El rigor también se enfatiza al requerir que los estudiantes lean textos cada vez más complejos en cada grado. *Se espera que los estudiantes que avanzan de un grado escolar a otro cumplan con los estándares correspondientes a cada grado y que mantengan o perfeccionen cada vez más las destrezas y los conocimientos adquiridos en los grados anteriores.*

Ideas clave y detalles

1. Con sugerencias y apoyo, hacen y contestan preguntas sobre los detalles clave de un texto.
2. Con sugerencias y apoyo, recuentan cuentos que les son familiares, incluyendo los detalles clave.
3. Con sugerencias y apoyo, identifican personajes, escenarios y acontecimientos importantes en un cuento

Composición y estructura

4. Hacen y contestan preguntas sobre palabras desconocidas en un texto.
5. Reconocen los tipos más comunes de textos (por ejemplo: cuentos, poemas, textos de fantasía y realismo).
6. Con sugerencias y apoyo, nombran al autor e ilustrador de un cuento y definen el papel que desempeña cada uno en el relato del cuento.

Integración de conocimientos e ideas

7. Con sugerencias y apoyo, describen la relación entre las ilustraciones y el cuento en donde aparecen (por ejemplo: qué momento de un cuento representa la ilustración).

MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

THURSDAY

FRIDAY

INFO

SLIDESMANIA.COM

KINDERGARTEN READING STANDARDS: FOUNDATIONAL SKILLS

These standards are directed toward fostering students' understanding and working knowledge of concepts of print, the alphabetic principle, and other basic conventions of the English writing system. These foundational skills are not an end in and of themselves; rather, they are necessary and important components of an effective, comprehensive reading program designed to develop proficient readers with the capacity to comprehend texts across a range of types and disciplines. Instruction should be differentiated: good readers will need much less practice with these concepts than struggling readers will. The point is to teach students what they need to learn and not what they already know—to discern when particular children or activities warrant more or less attention.

Note: In kindergarten, children are expected to demonstrate increasing awareness and competence in the areas that follow:

Print Concepts

1. Demonstrate understanding of the organization and basic features of print.
   a. Follow words from left to right, top to bottom, and page by page.
   b. Recognize that spoken words are represented in written language by specific sequences of letters.
   c. Understand that words are separated by spaces in print.
   d. Recognize and name all upper and lowercase letters of the alphabet.

KINDERGARTEN ESTÁNDARES DE LECTURA: DESTREZAS FUNDAMENTALES

Estos estándares van dirigidos a ayudar a los estudiantes a fomentar la comprensión y el conocimiento de los conceptos de lo impreso, el principio alfabético y otras normativas básicas del sistema de la escritura en español. Estas destrezas fundamentales no son un fin en sí mismas, sino que son un componente necesario e importante de un programa de lectura eficaz y completo diseñado para desarrollar lectores competentes que tengan la capacidad de comprender textos de diversos tipos y disciplinas. La instrucción deberá ser diferenciada: los buenos lectores necesitarán menos práctica con estos conceptos que los lectores con dificultades. Lo principal es enseñar a los estudiantes lo que necesitan aprender y no lo que ya saben — discernir cuándo determinados niños o determinadas actividades necesitan más o menos atención. Los suplementos lingüísticos al idioma español, se han marcado con letra azul. Se ha añadido una sección para la enseñanza del acento que se relaciona y se enlaza a través de conceptos de lo impreso, la fonética, el reconocimiento de palabras y la ortografía.

Nota: Se espera que los estudiantes de kindergarten demuestren un incremento en conocimiento y capacidad en las siguientes destrezas fundamentales.

Conceptos de lo impreso

1. Demuestran comprensión de la organización y características básicas de los materiales impresos.
   a. Siguen las palabras de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo y página por página.
   b. Reconocen que el lenguaje oral (palabras habladas) se representa en el lenguaje escrito mediante secuencias específicas de letras.
   c. Entienden que las palabras se separan por espacios en blanco en los materiales impresos.
   d. Reconocen y nombran todas las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto.

MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

THURSDAY

FRIDAY

INFO

SLIDESMANIA.COM

8 Ways to Support Kindergarten Reading

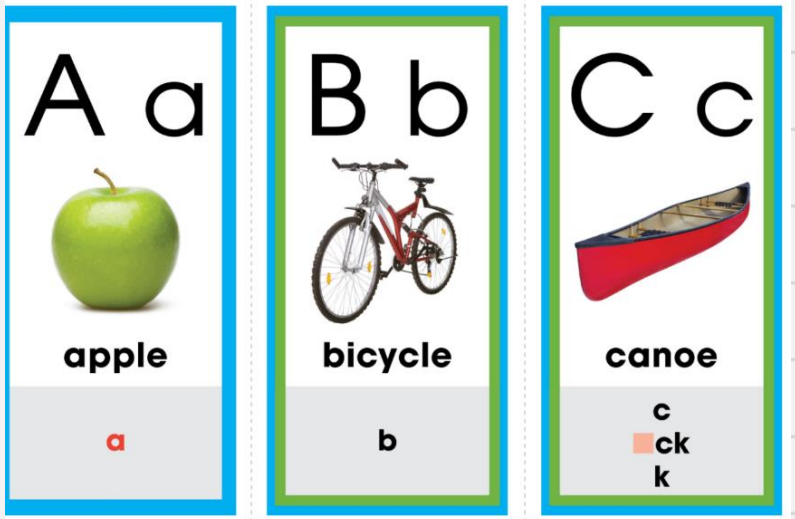
1. My pile, your pile

Skill: Fluency

We've all used flash cards for math, why not reading? All you need is markers and index cards. Make 5 to 10 cards including sight words at your child's grade level (sight words are words that your child needs to memorize for reading fluency). You can find sight words for kindergarteners here, but follow your child's lead: if these words are too easy, try these first grade sight words.

Go through the pile and if your child knows a word, it goes into her pile, if she doesn't know the word or has to struggle, it goes in your pile. Keep playing until all the words are in your child's pile; and keep adding new words to the stack, and discarding words your child knows.

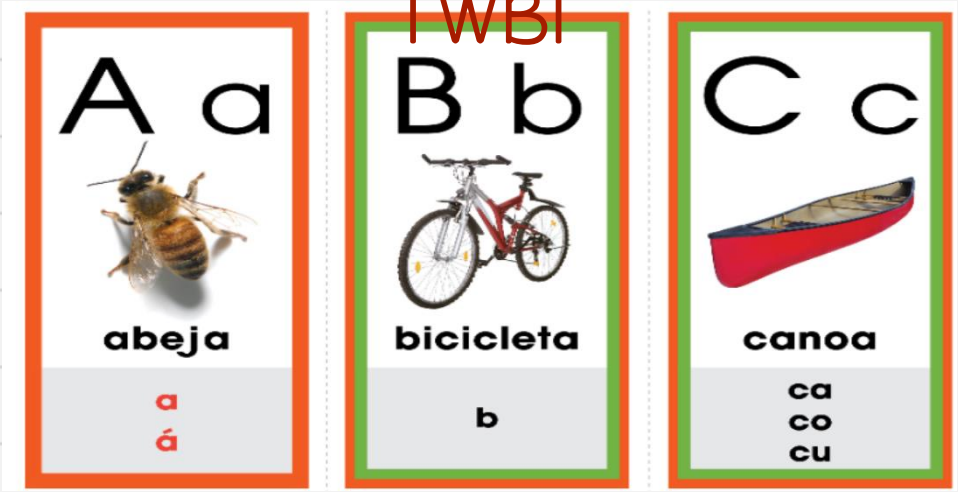
SLIDESMANIA.COM



Ll

ll

tarjetas para TWBI



A

a

MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

THURSDAY

FRIDAY

INFO

SLIDESMANIA.COM

Kindergarten High Frequency Words

I	like	am	do	not
our	who	the	we	go
see	walk	be	man	too
will	can	she	sit	a
space	at	eat	is	out
was	water	has	he	on
left	right	little	play	white
good	in	and	you	big
but	cut	up	with	fall
well	her	run	for	no
open	get	jump	one	down
over	did	going	so	way
young	house	are	have	same
said	two	help	live	just
look	me	come	here	yes
it	my	to	came	made
make	name	of	what	any
home	new	thank	line	put
ride	time	want	saw	this
use	need	first	cold	can
look	go	easy		

MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

THURSDAY

FRIDAY

INFO

SLIDESMANIA.COM

Palabras de uso frecuente - jardín de infancia

Para TWBI

yo	soy	la	de	gusta
puedo	un	una	son	veo
nosotros	somos	voy	vamos	al
y	ella	él	va	puede
fui	fue	fuimos	para	por
los	las	unos	unas	jugar
juego	con	tengo	tiene	bien
bueno	buena	grande	pequeño	niño
niños	niña	niñas	salta	uno
doy	donde	tenemos	tengo	dice
dijo	mira	aquÍ	ven	qué
quiero	quire	vez	voz	

MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

THURSDAY

FRIDAY

INFO

SLIDESMANIA.COM

Production and Distribution of Writing	Producción y redacción de la escritura
4. (Begins in grade **2**) **CA**	4. (Se inicia en el **2do grado**) **CA**
5. With guidance and support from adults, respond to questions and suggestions from peers and add details to strengthen writing as needed.	5. Con la orientación y el apoyo de adultos, responden a las preguntas y sugerencias de sus compañeros y añaden detalles para mejorar la escritura según sea necesario.
6. With guidance and support from adults, explore a variety of digital tools to produce and publish writing, including in collaboration with peers.	6. Con la orientación y el apoyo de adultos, exploran una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, incluso en colaboración con sus compañeros.
Research to Build and Present Knowledge	**Investigación para la formación y presentación de conocimientos**
7. Participate in shared research and writing projects (e.g., explore a number of books by a favorite author and express opinions about them).	7. Participan en proyectos compartidos de investigación y escritura (por ejemplo: exploran una serie de libros de un autor favorito y expresan su opinión sobre ellos).
8. With guidance and support from adults, recall information from experiences or gather information from provided sources to answer a question.	8. Con la orientación y el apoyo de adultos, recuerdan información de experiencias o recopilan información de diversas fuentes que se les ofrece para contestar una pregunta.
9. (Begins in grade 4)	9. (Se inicia en el 4to grado).
Range of Writing	**Nivel de escritura y redacción**
10. (Begins in grade **2**) **CA**	10. (Se inicia en el **2do grado**) **CA**

MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

THURSDAY

FRIDAY

INFO

SLIDESMANIA.COM

Caligrafía y ortografía

- Formación y espaciado de letras
- Ortografía de la invención
- Palabras de alta frecuencia
- TWBI sílabas

MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

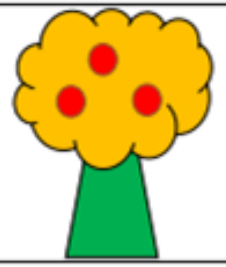
THURSDAY

FRIDAY

INFO

SLIDESMANIA.COM

Escritura – Writing

Performance Rendimiento	1	2	3	4
Level Nivel	Not meeting the standards No cumpliendo los estándares	Nearly meeting the standards Casi cumpliendo los estándares	Meeting the standards Cumpliendo los estándares	Exceeding the standards Excediendo los estándares
Color in the lines Colorear en las líneas				
Colors make sense Colores hacen sentido				
No White space No espacio blanco				
4 or more colores 4 o más colores				

© 2015 Sra. Zaragoza

Page 1 / 3

MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

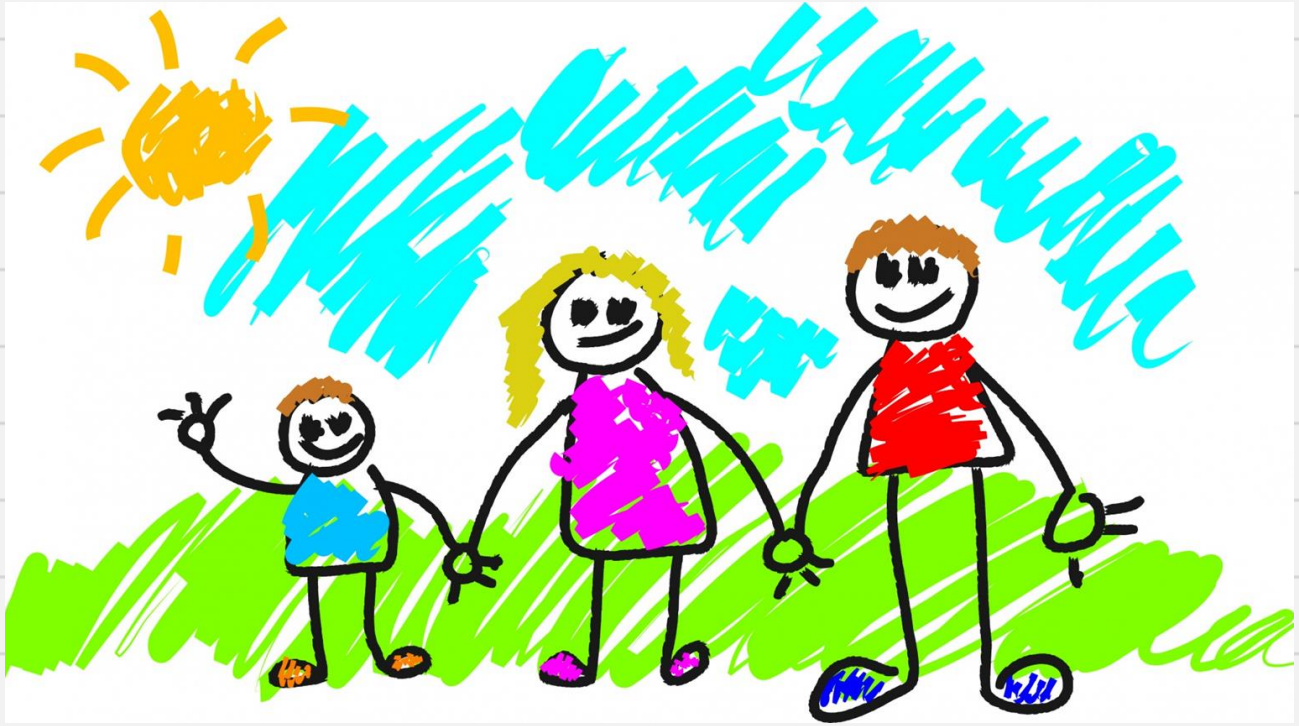
THURSDAY

FRIDAY

INFO

SLIDESMANIA.COM

Thank you. Gracias.



MONDAY

TUESDAY

WEDNESDAY

THURSDAY

FRIDAY

INFO

Free themes and templates for
Google Slides or **PowerPoint**

NOT to be sold as is or modified!

Read FAQ on slidesmania.com

Do not remove the slidesmania.com text on the sides.

Sharing is caring!