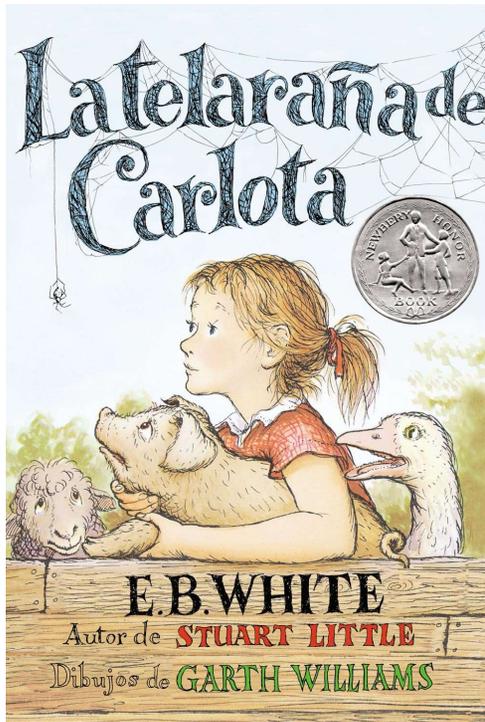


Paquete de Diversión Familiar

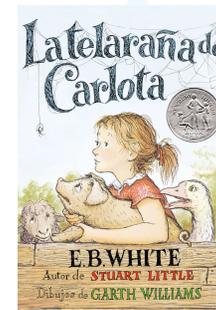


La telaraña de Carlota
Autor: E. B. White



Lectura en Voz Alta Consejos para Familias

La telaraña de Carlota Autor: E. B. White



- ✓ **Haga del tiempo de lectura una prioridad** – Siéntense en familia y escojan un tiempo de lectura diario, y considérenlo una cita a la que deben acudir. Algunas familias pueden encontrar que justo antes de acostarse es el mejor momento, pero los madrugadores pueden disfrutar leer durante el desayuno. Para los oyentes más jóvenes, la hora del baño puede ser genial! Introdúzcala en su rutina diaria y pronto descubrirá que todos están listos y con ganas de escuchar lo que viene a continuación en la historia.
- ✓ **Muestre emociones que coincidan con la historia** – Todos los libros de Read to Them capturan una variedad de emociones a lo largo de la historia. Al leer en voz alta, reflejar las emociones que sienten los personajes hará que la historia sea más significativa para su oyente.
- ✓ **Varíe su ritmo** – Diviértase con el idioma de su libro. Durante las secciones de suspenso, reduzca la velocidad y deje que el suspenso crezca. Durante un momento particularmente significativo, haga una pausa y deje que el impacto se calme. Durante las escenas de pánico emocional, baje su voz a un susurro. Cuando lee en voz alta, está representando la historia. Los autores no quieren que sus historias se interpreten en un tono aburrido.
- ✓ **No tenga miedo de hacer tonterías** – Los acentos, las voces divertidas y los efectos de sonido son excelentes herramientas que se pueden utilizar para hacer que la lectura en voz alta sea más atractiva. Las voces o los gestos específicos de cada personaje también ayudan a los oyentes a seguir el diálogo. Puede ser un desafío, pero vale la pena el esfuerzo para hacer que su historia cobre vida.
- ✓ **Manténgase comprometido con su oyente por medio del tiempo de lectura** – Deténgase de vez en cuando para explicar una palabra desconocida del vocabulario, discuta un punto importante o pídale a su hijo que haga una predicción. Usted no quiere descarrilar demasiado la historia, pero sí desea que la lectura en conjunto sea interactiva.
- ✓ **Espere algo de inquietud** – Escuchar durante el tiempo de lectura no tiene por qué ser una actividad estacionaria. Algunos oyentes se quedarán quietos como piedras con los ojos y los oídos fijos en usted, y eso es genial. Pero otros oyentes permanecen más concentrados con algo en sus manos como un juguete pequeño, algunos crayones o un animal de peluche. Algunos niños pueden escuchar mejor si se les permite caminar por la habitación o incluso saltar un poco en la cama. Trabajen juntos para encontrar la forma que funcione mejor para su hijo.

B

Utiliza la [Guía de conexión](#) para contactar a la editorial y contarles que estás leyendo ¡La Telaraña de Carlota!

Habla de tu escena favorita.

Crea una página con recortes acerca de uno de los personajes del libro.

Lee un libro ilustrado de la lista de [Conexiones del próximo libro](#) que está al final de este paquete.

¡Construyan juntos una tienda de campamento para leer!
bit.ly/readfort

I

Organiza la biblioteca de tu casa.

¡Crea voces distintas para los diferentes personajes del libro!
¡Intenta usarlas en tu casa!

¡Haz que tu familia lean juntos en sus pijamas!

Diseña una nueva portada para el libro.

Encuentra un libro ilustrado sobre cerdos en una biblioteca pública o en una librería local.

N

Escribe un poema acerca de tu casa.
¡Prueba un haiku, acróstico, o una quintilla cómica!

Salgan de casa y lean un capítulo juntos al aire libre



Aprende sobre la autora del libro.
¿Qué más escribió?

Aprende tres datos nuevos sobre las arañas.

G

Dibujar una telaraña.

¡Encuentra en el libro una frase que valga la pena compartir y ponla en una pancarta, un cartel o hasta en una playera!

¡Jueguen charadas!
Actúen una escena del libro, pero sin usar palabras.

Responde una de las preguntas del [Paquete de Diversión Familiar](#)

Escribe una reseña del libro y compártela con tu maestro o bibliotecaria escolar.

O

¡Hagan marcadores para libros juntos!

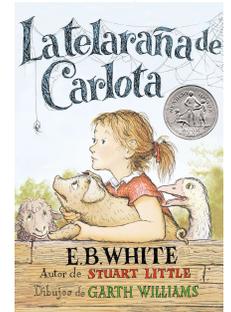
Dile a un amigo o familiar por qué debería leer este libro.

Escríbele una carta a uno de los personajes del libro.

Haz una lista de las palabras nuevas que descubras mientras lean juntos y aprende sus definiciones.

Comparte una foto de tu familia leyendo en [@readtothem](https://www.readtothem.org).





Tarjetas de diversión familiar
Páginas 1-63

La telaraña de Carlota Autor: E. B. White

¿Qué sabes?

Cuando Wilbur era pequeño, ¿cuál era su cosa favorita?

¿Qué le ofrece el Sr. Zuckerman a Wilbur para atraerlo de regreso al granero?

¿Qué palabra usa Carlota para decir "Hola"?

¿Qué te parece?

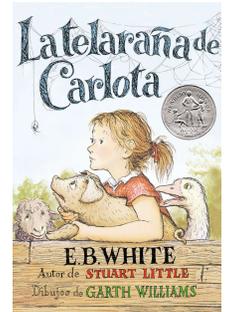
Wilbur reflexiona sobre la amistad y dice "menuda amistad" (pág.46) y piensa en lo diferentes que son él y Carlota. ¿Cuál fue tu primera impresión de tu mejor amigo? ¿Ha cambiado el tiempo cómo ves a tu amigo o amiga? ¿Cuáles son dos o tres palabras que usarías para describir a esta persona?

¿Qué puedes hacer?

Plan de día de lluvia

"La lluvia echó abajo los planes de Wilbur". (pág.28)

En la granja de Zuckerman, Wilbur se encuentra sintiéndose solo y aburrido, especialmente en los días de lluvia que interrumpían su rutina habitual. ¿Cómo afecta la lluvia tus planes? Planifica algunas actividades divertidas que tu familia pueda hacer la próxima vez que llueva. Escribe en detalle las cosas divertidas que tu y tu familia pueden hacer en casa. Si tu plan incluye juegos o ideas para manualidades, haz un plan para reunir los materiales que necesitas y guárdalas con su plan escrito. De esta forma la próxima vez que la lluvia interrumpa los planes al aire libre de tu familia, consulta tu plan escrito y ¡diviértanse juntos en casa!



Tarjetas de diversión familiar
Páginas 64-133

La telaraña de Carlota Autor: E. B. White

¿Qué sabes?

¿Quién tomó posesión del huevo podrido de gansa?

¿Por qué la Sra. Arable está preocupada por Fern?

¿Quién dice: "Si soy capaz de engañar a un insecto... entonces tengo que ser capaz de engañar a un hombre"?

¿Qué te parece?

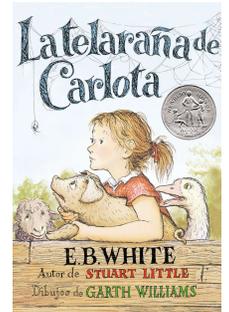
Fern les cuenta a sus padres que los animales del establo de Zuckerman hablan, lo que hace que su madre se preocupe por su salud. ¿Hay alguna razón por la que la Sra. Arable deba preocuparse? ¿Por qué si o por qué no? Si alguien te dijera que puede entender a los animales, ¿le creerías? ¿Hay algún animal en particular con el que te gustaría hablar?

¿Qué puedes hacer?

Charla Pegajosa

"Es mi idio-idio-idiosincrasia". (pág. 98)

El ganso tiene una forma única de hablar. A veces dice algo dos o incluso tres veces y, a veces, repite el final de una palabra. Como le explica a Carlota, "Es mi idio-idio-idiosincrasia". Celebra un Día del Ganso en el que todos los miembros de tu familia intenten imitar el hablado del ganso. Todos pueden saludarse con un "¡Buenos días-ías-ías!" y sentarse frente al desayuno-yu-yu-no. Asegúrense de verificar el clima-clima-clima antes de prepararse para el día. ¡Sigue así y diviértete! ¡Será gran-gran-dioso!



Tarjetas de diversión familiar
Páginas 134-207

La telaraña de Carlota Autor: E. B. White

¿Qué sabes?

- ¿Cuál es la idio-idio-idiosincrasia del ganso?
- ¿Quién dice: "Los niños prestan más atención que los adultos"?
- ¿Cuál es la magnum opus de Carlota?

¿Qué te parece?

Los Arables, Zuckerman y la variedad de animales de corral esperan ansiosos la feria. ¿Cuál evento has esperado con mucha ansiedad? Descríbelo. ¿Pudiste dormir la noche anterior o estabas demasiado emocionado para poder descansar?

¿Qué puedes hacer?

Red de palabras

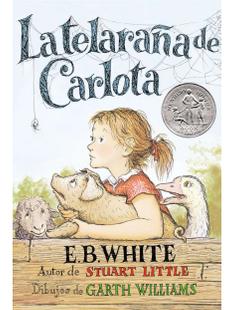
"¡Tráeme una palabra!" (pág.156)

Charlotte envía a Templeton en una misión para encontrar la palabra adecuada para su telaraña para describir a Wilbur. ¡Haz lo mismo con tu familia! Busquen en correo viejo, revistas y catálogos para encontrar las palabras adecuadas que describan a otros miembros de tu familia. O, inventen palabras por su cuenta y busquen cada una de las letras para deletrearlas. Dibuja un diseño de telaraña en una cartulina y luego pégale las palabras. Siéntanse libres de agregar más de una palabra. Cuando todos hayan terminado, entréguele la telaraña a la persona descrita para que sepa cómo la ves.



Tarjetas de diversión familiar
Hoja de respuestas

La telaraña de Carlota Autor: E. B. White



Páginas 1-63

Cuando Wilbur era pequeño,
¿cuál era su cosa favorita?

Una botella de Fern

¿Qué le ofrece el Sr. Zuckerman a
Wilbur para atraerlo de regreso
al granero?

Desperdicios Calientes

¿Qué palabra usa Carlota para
decir "Hola"?

"¡Saludos!"

Páginas 64-133

¿Quién tomó posesión del huevo
podrido de gansa?

Templeton, la rata

¿Por qué la Sra. Arable está
preocupada por Fern?

*Porque dice que los
animales pueden hablar*

¿Quién dice: "Si soy capaz de
engañar a un insecto...entonces
tengo que ser capaz de engañar a
un hombre"?

Carlota

Páginas 134-207

¿Cuál es la idio-idio-idiosincrasia
del ganso?

Siempre repite las cosas.

¿Quién dice: "Los niños prestan
más atención que los adultos"?

Dr. Dorian

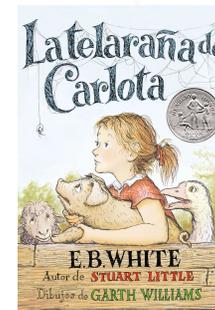
¿Cuál es la magnum opus de
Carlota?

Su saco de huevos



Guía de Conexión

La telaraña de Carlota Autor: E. B. White



Conectar con Read to Them

Hashtags: [#ReadtoThem](#), [#1School1Book](#) or [#1District1Book](#)

Facebook, Instagram, Twitter, & Pinterest: [@readtothem](#)

Email: programs@readtothem.org

Website: <https://www.readtothem.org/>

Conectar con HarperCollins

Facebook: [@harpercollinschildrens](#)

Instagram: [@harperkids](#)

Pinterest: [@HarperKidsBooks](#)

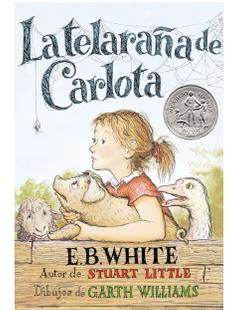
Twitter: [@HarperChildrens](#)

Website: www.harpercollins.com/childrens



Conexión con los próximos libros

La telaraña de Carlota Autor: E. B. White



Para después *La Telaraña de Carlota*

Otros libros de E. B. White:

- *Stuart Little*
- *The Trumpet of the Swan*

El libro ilustrado:

- *I'm Trying to Love Spiders* – Bethany Barton
- *Spiders* – Nic Bishop
- *The SheepOver* – John Churchman
- *The Little Pig, the Bicycle, and the Moon* – Pierrette Dubé
- *Bear Out There* – Jacob Grant
- *Rabbit and the Motorcycle* – Kate Hoefler
- *The True Adventures of Esther the Wonder Pig* – Steve Jenkins
- *On the Farm, At the Market* – G. Brian Karas
- *A House in the Woods* – Inga Moore
- *Everyone Gets a Say* – Jill Twiss
- *Together We Grow* – Susan Vaught
- *An Edible Alphabet* – Carol Watterson

Novelas silimares:

- *The One and Only Ivan* – Katherine Applegate
- *Whittington* – Alan Armstrong
- *The Wild Robot* – Peter Brown
- *Moo* – Sharon Creech
- *Thimble Summer* – Elizabeth Enright
- *The Spider* – Elise Gravel
- *Vilonia Beebe Takes Charge* – Kristin L. Gray
- *The Unlikely Story of a Pig in the City* – Jodi Kendall
- *Babe: The Gallant Pig* – Dick King-Smith
- *The Adventures of a South Pole Pig* – Chris Kurtz
- *Rabbit Hill* – Robert Lawson
- *The Boy, the Mole, the Fox, and the Horse* – Charlie Mackesy
- *Bridge to Terabithia* – Katherine Paterson
- *Pax* – Sara Pennypacker
- *Gooseberry Park* – Cynthia Rylant
- *Gone Crazy in Alabama* – Rita Williams-Garcia