

Enfoque básico

- Suma: Investigando patrones y sumando números de dos y tres dígitos (con composición)
- Hora: Leyendo y escribiendo los minutos después de la hora y para la hora
- Figuras 2D: Explorando cuadriláteros

Suma

- Los estudiantes usan patrones de suma para encontrar cantidades desconocidas en ecuaciones.

2.1 Suma: Investigando patrones

Conoce ¿Qué sabes acerca de esta balanza de platillos?
¿Qué ecuación podrías escribir que corresponda a la balanza?
¿Qué símbolo debes utilizar?

La balanza de platillos está nivelada, entonces la ecuación debe utilizar el símbolo =.

¿Cómo podrías utilizar esa ecuación para calcular estas?

$26 = 15 + \square$	$25 = 16 + \square$
$27 = 15 + \square$	$25 = 17 + \square$
$28 = 15 + \square$	$25 = 18 + \square$
$29 = 15 + \square$	$25 = 19 + \square$

¿Cuáles dígitos cambian en cada set de ecuaciones?
¿Cuáles dígitos quedan igual?

En esta lección, los estudiantes observan patrones numéricos asociados con suma para resolver ecuaciones.

- Repasar estrategias utilizando el valor posicional para descomponer los números en partes (centenas, decenas y unidades) hace que sea más fácil para los estudiantes sumar números de dos y tres dígitos mentalmente, parte por parte, utilizando el concepto de **composición**.

2.3 Suma: Números de dos y tres dígitos (con composición)

Conoce ¿Cómo podrías calcular el total de estos dos precios?

Sé que el total es 162 porque inicio en 125 y luego sumo 30 y 7 en dos saltos.

¿Cómo podrías utilizar bloques para calcular la suma?
José utiliza este método escrito.
¿Qué pasos sigue él?
¿Cómo podrías utilizar el método de José para calcular $246 + 71$?

$125 + 37$

Hay 1 centena.
Hay 5 decenas.
Hay 12 unidades.

$100 + 50 + 12 = 162$

En esta lección, los estudiantes comparan estrategias mentales para sumar, e indican su razonamiento utilizando rectas numéricas y ecuaciones.

Ideas para el hogar

- Practique con su niño(a) contar de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10 para reconocer y encontrar patrones numéricos. Como reto extra, intenten contar de 3 en 3, 7 en 7 y 9 en 9.

Glosario

- Los estudiantes **componen** números para hacerlos más fáciles de calcular mentalmente, al combinar valores posicionales menores en valores posicionales mayores. Por ejemplo, 14 unidades se pueden componer como 1 decena y 4 unidades.

Videos útiles

Vea estos videos cortos para observar estas ideas en acción.

www.bit.ly/OI_24

www.bit.ly/OI_26

www.bit.ly/OI_7

La hora

- En grados anteriores los estudiantes aprendieron a leer horas en punto y medias horas después de la hora en relojes analógicos y digitales, de la misma manera aprendieron a leer las horas en un reloj analógico, tal como 2:05 y 4:35 contando de 5 en 5.
- Aunque los relojes digitales son más fáciles de leer, los relojes analógicos indican las ideas claves y convenciones para decir la hora de una manera más clara.

2.6 Hora: Leyendo y escribiendo los minutos

Conoce ¿Qué hora indica este reloj?
¿Cómo lo sabes?

7 y 20 minutos.

También podría decir siete y veinte.

¿Qué notas en el minutero de este reloj?
¿Qué te dicen las marcas entre los números del reloj?
¿Cuántos minutos después de la hora está indicando el reloj?
¿Qué hora se indica en el reloj?

Escribe números en el reloj digital para indicar la misma hora.
¿Qué te dicen los números a la izquierda de los dos puntos?

En esta lección, los estudiantes comparan y escriben las horas que se indican en relojes analógicos y digitales.

El autobús sale

El autobús llega

El viaje dura minutos.

- En 3.^{er} grado los estudiantes leen y escriben la hora antes y después de la hora en punto y calculan la duración de viajes en autobús.

Figuras 2D

- Desde kínder hasta 2.º grado se les ha presentado a los estudiantes una gran variedad de figuras geométricas bidimensionales, especialmente polígonos de cuatro lados, los cuales se conocen como **cuadriláteros**.
- En este módulo los estudiantes exploran las similitudes y diferencias de las figuras de cuatro lados y utilizan diagramas de árboles para ilustrar relaciones entre varios tipos de cuadriláteros.

2.11 Figuras 2D: Explorando rombos

Conoce Encierra todas las figuras que tienen todos sus lados de igual longitud.

A B C D E F

¿Cuáles figuras son cuadriláteros?
La palabra **rombo** se utiliza para describir cuadriláteros que tienen cuatro lados de igual longitud. ¿Cuáles figuras de las figuras de arriba son rombos?

En esta lección, los estudiantes exploran rombos por sus características y los comparan con figuras que no son rombos.

Ideas para el hogar

- Hablen acerca del tiempo durante actividades diarias, por ejemplo, "Son las 7:55. Debemos irnos para la escuela a las 8:30. ¿Puedes calcular cuánto tiempo nos queda hasta entonces?".
- Busque en línea o en un periódico los horarios del cine. Pida al niño que busque una película favorita y observe el tiempo entre proyecciones para estimar el tiempo que dura la película.
- Practiquen buscando diferentes tipos de cuadriláteros en las actividades cotidianas. Asegúrese de preguntar a su niño cómo sabe cuál es cuál.

Glosario

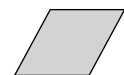
- Un **rectángulo** es un **cuadrilátero** con cuatro ángulos rectos. Los **cuadrados** son **rectángulos especiales** con todos los lados iguales.



- Un **cuadrado** es un **rombo** especial con cuatro ángulos rectos.



- Un **rombo** es cualquier **cuadrilátero** con todos los lados de la misma longitud.



- Cada cuadrado es un **rombo especial** y un **rectángulo especial**.