

	Lundi 03 juillet	Mardi 04 juillet	Mercredi 05 juillet	Jeudi 06 juillet	Vendredi 07 juillet
Matin de 9h00 à 12h00	<u>A la découverte de l'hôtel de Ville</u> <u>A l'école</u>	<u>Entrons dans l'arène</u> <u>A l'école</u>	<u>Gare au train !</u> <u>A l'école</u>	<u>Visite du quartier de l'Opéra Garnier</u> <u>Sortie</u>	<u>Visite de la Basilique St Denis</u> <u>Sortie</u>
	Présentation générale de la ville de Paris (présentation historique de l'hôtel de ville depuis la corporation des Nautes, descriptif par arrondissements). Visite virtuelle de l'hôtel de ville. Explication de l'art académique. Confection d'un blason.	Découverte de l'époque Gallo-Romaine et des arènes de Lutèce. Présentation des thermes de Cluny. Histoire chronologique de Paris depuis Lutèce. Confection d'une maquette des arènes.	Présentation de la gare Montparnasse à travers la photographie de l'accident de 1895. Mise en lumière du phénomène de la Révolution industrielle, de la modernisation de Paris. Importance des différentes gares dont la gare d'Orsay (présentation de l'impressionnisme et de la photographie dans le temps). Confection d'une maquette de la gare d'Orsay.	Visite de l'Opéra et présentation générale du quartier (intérêt des places royales, architecture haussmannienne, passages).	
Repas	Pique-Nique au Champ Mars	Repas à l'école	Repas à l'école	Pique-Nique dans les Jardins du Palais Royal	Repas à l'école
Après-midi de 13h30 à 16h30	<u>Notre Dame de Paris, une très grande dame</u> <u>A l'école</u>	<u>Sur les traces de Notre Dame de Paris.</u> <u>Sortie</u>	<u>Découverte des collections du musée d'Orsay</u> <u>Sortie</u>	<u>Le fantôme de l'Opéra</u> <u>A l'école</u>	<u>Les mystères de St Denis</u> <u>A l'école</u>
	Histoire s'articulant autour de la construction de Notre Dame. Présentation historique de Notre Dame et du quartier latin. Intérêt artistique (sculpture, peinture, tapisseries, trésor de la Cathédrale). Confection d'une gargouille en céramique.	Visite du quartier et de la Sainte Chapelle	Visite ciblée de courants artistiques du XIXe siècle (peintures et sculptures). L'Académisme et l'Avant-gardisme.	Mythes autour de l'œuvre de Leroux. Présentation architecturale et artistique de l'Opéra Garnier. Mise en lumière des peintres de la Modernité et de la sculpture du XIXème siècle. Maquette du monument.	Légende de St Denis et description historique de la Basilique. Exposé sur la Basilique autour de la genèse de l'art gothique en Île de France, l'intérêt de sa sculpture et de son trésor. Confection d'un vitrail.