Posicionándose contra el Acoso

Un Plan de Estudio de Derechos, Respeto, Responsabilidad: Currículo K-12

Fomentando el respeto y la responsabilidad a través de la educación sexual apropiada para la edad.

Estándares de Salud de CA:

Crecimiento, Desarrollo y Salud Sexual

Estándar 4: Comunicación Interpersonal – **4.2.G** Usar modos sanos y respetuosos para expresar amistad, atracción y afecto. **4.3.G** Demostrar habilidades de rechazo para proteger los límites personales.

ALINEAMIENTO NSES:

Al final de 5º grado, los estudiantes serán capaces de:

PS.5.SM.1 – Los estudiantes serán capaces de tratar maneras efectivas con las que responder cuando ellos u otra persona estén sufriendo burlas, abuso o acoso.

PS.5.ADV.1 – Los estudiantes serán capaces demostrar habilidades para convencer a los demás para actuar cuando alguien esté sufriendo burlas, abuso o acoso.

TIEMPO: 60+ minutos

MATERIALES NECESARIOS:

- Computadora con acceso a internet y altavoces
- Proyector LCD y pantalla
- Panfleto: "Our Upstander Story" – uno por cada cuatro estudiantes en clase, más algunas copias adicionales (nota: hay dos versiones de este folleto para tener variedad; cada grupo solo debería recibir una)
- Tareas: "Making a Difference to Stop Bullying" – uno por estudiante
- Hojas de papel con líneas
- "Be an Upstander" https://safeshare.tv/x/ss5bfc371404085
- Start Smart: Bullying and What You Can Do! https://tinyurl.com/y7nxt57k
- Bullying and Teens: Take a Stand https://tinyurl.com/yasw82ya

PREPARACIÓN POR ADELANTADO PARA LA LECCIÓN:

Recursos Opcionales de Vídeo:

- Tener los vídeos preparado al inicio para evitar anuncios o retrasos al comienzo.
- Ingresar en ed1stop y hacer clic en Learn360 antes de hacer clic en los enlaces de los recursos opcionales de vídeo que hay a continuación.
  - Start Smart: ¡Acoso y qué pueden hacer!
  - Acoso y Adolescentes: Posiciónense
- ***Nota para el Maestro:*** *No dude en utilizar estos vídeos como sustitución de los que figuran a continuación, o adicionalmente. Por favor, sepa que si estos vídeos se usan como sustitución, la información de los Pasos 2 y 3 puede necesitar ser ajustada.*

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta lección, los estudiantes serán capaces de:

1. Diferenciar entre los términos "upstander" ("íntegro") y "bystander" ("observador"). [Conocimiento, Habilidad]
2. Describir los cuatro pasos involucrados en el hecho de ser íntegro cuando está teniendo lugar un acoso. [Conocimiento]
3. Demostrar maneras efectivas de intervenir cuando alguien está siendo acosado creando y llevando a cabo una representación que integre los cuatro pasos de la integridad. [Conocimiento, Habilidad]
4. Demostrar una comprensión de cómo el hecho de ser íntegro puede inspirar a los demás para posicionarse contra el acoso. [Conocimiento]

PROCEDIMIENTO:

PASO 1: Explicar que usted sabe que los estudiantes han aprendido sobre el acoso durante el transcurso de su tiempo en la escuela primaria, tanto en la escuela como en el mundo. Decirles que hoy va a revisar rápidamente los diferentes tipos de acoso y luego se centrará en qué pueden hacer si ven que alguien está siendo acosado. (1 minuto)

PASO 2: Mostrar el siguiente vídeo sobre Ser "Íntegro": https://safeshare.tv/x/ss5bfc371404085. Una vez finalice el vídeo, decir: "Bien, así que Zed habló sobre algo denominado 'upstander' ("íntegro"). ¿Alguien me puede recordar lo que dijo, y en qué se diferencia de ser un 'bystander' ("observador")?". Averiguar si existe la idea de que ambos son lo que parece – que un "bystander" se sienta o permanece quieto mientras está pasando algo, y que no hace nada al respecto. Un "upstander", sin embargo, verá que algo está pasando y encontrará un modo de posicionarse por lo que es correcto – sin ponerse en peligro ni metiéndose en problemas. Decir: "Zed también compartió cuatro cosas que pueden hacer si ven que alguien está sufriendo acoso. ¿Alguien puede recordarme cuáles eran?".

Averiguar sobre:

- Ser buen compañero
- Interrumpir el acoso
- Expresarse
- Decírselo a alguien

A medida que los estudiantes compartan estos cuatro mensajes, escribirlos con tiza en la pizarra o en la pizarra borrable. Explicar que las personas pueden hacer algunas o todas estas cosas para ayudar a alguien que está sufriendo acoso – pero que el hecho de hacer tan solo una de ellas convierte a alguien en "upstander" ("íntegro").

Decir: “Lo que vimos fueron dibujos animados – pero queremos trasladar lo que estaban hablando y aplicarlo a la vida real.” (11 minutos)

PASO 3: Decir a los estudiantes que ahora van a imaginarse sus propias escenas que ponen estas cuatro cosas en práctica.

Dividir la clase en grupos de 4. Una vez estén en sus grupos, distribuir una de las dos hojas de actividades, tituladas “Our Upstander Story”. Pedirles que decidan quién llevará el registro de su grupo. Hacer que la persona escriba los nombres de todos los miembros del grupo en la parte superior de la hoja.

Después, pedirles que piensen una escena que podrían crear, donde alguien está sufriendo acoso – y donde alguien íntegro marca la diferencia. Luego tienen que crear una escena real, que sus grupos interpretarán frente a la clase para demostrar un comportamiento íntegro. Asegurarse de decirles que tal vez no haya tiempo para que cada grupo represente su escena.

Darles las siguientes directrices para la actividad:

- Deben usar al menos dos de los cuatro pasos de integridad indicados en la pizarra.
- No pueden crear una escena en la que las personas íntegras acosen al acosador, ni actuar de ningún modo físico.

Decirles que van a tener unos 12 minutos durante los cuales pueden crear su escena completando la hoja de actividades en grupo. Hacer énfasis en que espera que se tomen esta actividad en serio. A medida que empiecen a trabajar, caminar por el salón para dar orientaciones o repartir hojas adicionales si cualquier grupo comete errores o quiere empezar de nuevo.

Nota para el Maestro: *A medida que vaya caminando para comprobar, asegúrese de escuchar los escenarios que están creando para que los estudiantes no usen lenguaje inapropiado ni creen escenarios que sean ofensivos o intenten ser graciosos o ridículos.* (13 minutos)

PASO 4: Decir que ha pasado el tiempo y pedir voluntarios para que los grupos representen sus escenas. Recordar a los estudiantes que tal vez no haya tiempo suficiente para ver todas las escenas. Después de cada escena, preguntar a la clase cuáles de los cuatro pasos de ser íntegro ante el acoso vieron.
(10 minutos)

Nota para el Maestro: *En algunos casos, puede surgir lenguaje inapropiado o algo de humor que no viese durante el tiempo del trabajo. Esto puede incluir palabrotas, con los estudiantes insultando al acosador. Si esto sucediese, interrumpir la escena, pedir a los estudiantes de ese grupo que se sienten y bien hacerse con el escenario – lo que significa continuar tratando el ejemplo con toda la clase – o simplemente pasar al significa grupo. Luego puede tratar el comportamiento inapropiado con esos estudiantes después de clase.*

PASO 5: Una vez todos los grupos hayan participado, o cuando falten 5 minutos de la clase, preguntar: "¿Qué tenían todas estas representaciones en común?". Las respuestas estarán determinadas por lo que los estudiantes crearon; averiguar, sin embargo, si existe el concepto de que cuando había una persona íntegra en la situación, el acoso se detenía.

Decir: "Expresarse cuando ven a alguien al que están tratando mal o al que están lastimando requiere valor. Puede ser terrible – pero es realmente importante. A veces, todo lo que necesitan hacer es tener el valor de ir a buscar a un adulto que pueda ir a detener la situación. Si no hay nadie cerca, sin embargo, ahora tienen algunas otras opciones para detener este tipo de comportamiento."

Reunir las hojas de actividades con las escenas escritas en ellas. Distribuir las hojas de tareas y pedirles que las cumplimenten para la próxima sesión de clase. (5 minutos)

EVALUACIÓN RECOMENDADA DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJE TRAS LA FINALIZACIÓN DE LA LECCIÓN:

El debate después del vídeo, así como la creación de las representaciones, ayudará al maestro a determinar si los estudiantes comprenden las diferencias entre ser íntegro o un observador. La creación de representaciones permitirá al maestro determinar si los estudiantes comprenden o no los cuatro pasos, en base a cómo los aplicaron en sus escenas, que serán repartidas al final de la clase. Las tareas proporcionarán valoraciones individuales sobre si el último objetivo de aprendizaje fue alcanzado.

TAREAS:

Distribuir la hoja de actividades: "Making A Difference to Stop Bullying" y pedir que la entreguen en la siguiente clase.

Posicionándose contra el Acoso

Tareas

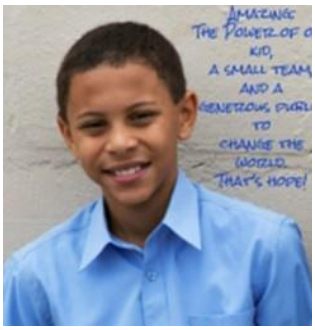
Nombre:_____ Fecha: _____

Instrucciones: Muchas veces, los niños sufren o ven acoso y no sienten que puedan hacer nada para marcar la diferencia. ¡Eso no es cierto! Estas son solo algunas de las cosas que muchos jóvenes que han sufrido o visto acoso, y han usado sus experiencias para trabajar intentando reducir el acoso hacia otros niños. Una vez haya leído las descripciones, por favor, responda a las siguientes preguntas.



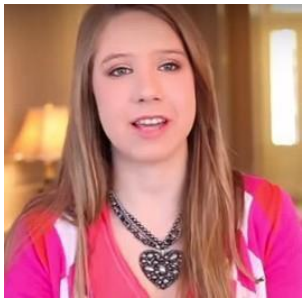
Vanessa VanDyke

A los 13 años, otros niños se burlaban de Vanessa porque llevaba su pelo rizado de manera natural, sin productos ni tratamiento. Le dijeron que su pelo era una "distracción" y que necesitaba un estilo diferente. Esto hizo que Vanessa se sintiese fatal acerca de sí misma – así que ella y su familia se posicionaron con las personas que padecen burlas solo por cómo llevan su pelo creando una línea de productos naturales para el cabello para niñas con pelo naturalmente en espiral, rizado, ondulado y con texturas rizadas. Lo llamaron Vanessa's Essence Hair Care, y su misión es asegurarse de que nadie se sienta mal por cómo tiene el pelo, simplemente por ser diferente del de los demás.



Jaylen Arnold

Cuando Jaylen tenía 8 años, se burlaban de él en la escuela porque tenía tics motrices y vocales asociados con el Síndrome de Tourette. Es una condición que causa que la gente haga contracciones, movimientos o sonidos involuntarios. En lugar de sentirse desanimado por ello, se posicionó y se hizo un líder, iniciando una campaña llamada "El Desafío de Jaylen" para detener el acoso escolar. Acepta donaciones y vende pulseras anti-acoso que sirven de financiación para programas educativos que ayudan a las escuelas a tratar el acoso y enseñar a los estudiantes acerca del hecho de aceptar y celebrar las diferencias. Entre las personalidades famosas que han llevado las pulseras de Jaylen se incluyen Leonardo DiCaprio, Anthony Anderson y Sam Waterston. (http://www.jaylenschallenge.org)



Brigitte Berman

Como estudiante de escuela intermedia, Brigitte era más alta que la mayoría de los demás niños, y se describe a sí misma como una "cerebrito" a la que realmente le gustaba la ciencia. Por todo ello, se burlaban de ella y era acosada -- y también veía cómo otros eran acosados también. Decidió hacer algo sobre esto. Escribió un libro titulado "Dorie Witt's Guide to Surviving Bullying", que también tiene una página web: http://www.doriewitt.com. Cuando pasó a la escuela intermedia, esta "cerebrito" se convirtió en la persona más joven hasta la fecha en estar involucrada en una misión de la NASA, y ahora da conferencias en diferentes escuelas sobre cómo detener el acoso.

Preguntas:

1. Estos tres estudiantes sufrieron acosos o abusos de algún tipo. Su inspiración para hacer cambios provino de sus experiencias. ¿Cómo pueden los estudiantes que NO son acosados defender a los que sí lo están siendo?

2. Vanessa creó una línea de productos para el pelo; Jaylen consiguió dinero para apoyar programas educativos; Brigitte escribió un libro. Si quisiera marcar la diferencia en la cuestión del acoso fuera de su escuela, ¿qué haría usted?

Nuestra Historia de Integridad

Nombres: _____

Instrucciones: Lean la escena siguiente sobre el acoso. Cumplimenten los espacios en blanco para crear una escena en la que las personas sean "upstanders" (íntegros). Por favor, escriban claramente, dado que entregarán esto cuando finalicen.

Escena: Calvin es un estudiante de 5º grado que es más grande que los otros estudiantes de 5º grado. Cuando está cerca de los maestros, es agradable y respetuoso – pero en cuanto los adultos no están mirando, pone la zancadilla a otros niños en el pasillo y les roba su almuerzo. Tiene tres amigos que dicen a los demás niños que, si dicen algo, todo se hará diez veces peor para ellos. Los niños están hartos, pero tienen miedo de qué puede pasar si intentan hacer algo al respecto.

Preguntas:

1. ¿Cuál es el nombre de la persona íntegra de su escena? _____

2. ¿Cuál es el nombre del estudiante que está sufriendo acoso en su escena? _____

3. ¿Cómo acosa Calvin a ese estudiante? _____

_____

_____

_____

4. ¿Qué hace la persona íntegra de su escena para detener el acoso? _____

_____

_____

_____

5. ¿Qué dos habilidades relacionadas con la integridad usa esa persona para intentar detener al acosador?

a. _____

b. _____

Nuestra Historia de Integridad

Nombres: _____

Instrucciones: Lean la escena siguiente sobre el acoso. Cumplimenten los espacios en blanco para crear una escena en la que las personas sean "upstanders" (íntegros). Por favor, escriban claramente, dado que entregarán esto cuando finalicen.

Escena: Jenny, una estudiante de 5º grado, está considerada como la estudiante más popular de la escuela. Todos quieren amigos de ella. A ella no le gusta centrarse en el trabajo escolar, y se burla de cualquiera al que realmente le guste y lo haga bien en la escuela. Durante los últimos meses, se ha fijado en una estudiante, que es muy inteligente, pero rara. Cuando esa estudiante saca una buena nota, Jenny le agarra el trabajo después de la clase, lo arruga y lo tira. Cuando el maestro se da la vuelta, Jenny le lanza algo a la estudiante, o le dice algo cruel. La mayoría de los estudiantes de la clase piensan que esto es divertido y se ríen con ella – pero no todos.

Preguntas:

1. ¿Cuál es el nombre de la persona íntegra de su escena? _____

2. ¿Cuál es el nombre del estudiante que está sufriendo acoso en su escena? _____

3. ¿Cómo acosa Jenny a esa estudiante? _____

_____

_____

_____

4. ¿Qué hace la persona íntegra de su escena para detener el acoso? _____

_____

_____

_____

5. ¿Qué dos habilidades relacionadas con la integridad usa esa persona para intentar detener al acosador?

a. _____

b. _____