Guía de calificaciones de lectura para la escuela preparatoria – Texto informativo

Características	Áreas de aptitudes	5/6– SUPERA LOS ESTÁNDARES ***Las respuestas del lector son ingeniosas y complejas; demuestra aptitudes que superan los estándares de la escuela preparatoria.***	4 – CUMPLE CON LOS ESTÁNDARES ***Hay suficientes respuestas del lector, y demuestra su capacidad para cumplir con los estándares de la escuela preparatoria.***	3 – SE APROXIMA A LOS ESTÁNDARES ***No hay suficientes respuestas que demuestren su capacidad, y/o las respuestas son inexactas o superficiales.***	1/2 – AÚN NO CUMPLE CON LOS ESTÁNDARES ***Hay muy pocas respuestas del lector, y/o las respuestas demuestran conocimiento limitado e incorrecta comprensión.***
DEMUESTRA COMPRENSIÓN *"Captar la esencia"*	**Ideas principales, detalles de apoyo importantes y específicos, secuencia de sucesos, relaciones entre ideas.**	Respuestas del lector ▪ indica comprensión precisa y completa de las ideas principales y detalles de apoyo, incluyendo aquellos que son sutiles o complejos ▪ diferencia y/o resumen entre los hechos y opiniones. ▪ reconoce sutilezas, ambigüedades y complejidades	Respuestas del lector ▪ indica correcta comprensión literal de las ideas principales y los detalles de apoyo ▪ Identifica y/o resume la secuencia de los sucesos o la relación entre las ideas ▪ diferencia entre hechos y opiniones; ▪ puede enfocarse en hechos evidentes y opiniones	Respuestas del lector ▪ indica comprensión incompleta o parcial de las ideas principales; ▪ puede enfocarse en detalles aislados; ▪ puede malinterpretar u omitir detalles importantes ▪ puede demostrar cierta confusión al diferenciar hechos de opiniones	Respuestas del lector ▪ indica compresión limitada, fragmentada o incorrecta ▪ puede no demostrar capacidad para construir un significado a partir del texto ▪ no distingue los hechos de las opiniones
DESARROLLO DE LA INTERPRETACIÓN *"Leer entre líneas"*	**Ideas principales, inferencias, interpretaciones, conclusiones, generalizaciones, conexiones no manifestadas, y/o predicciones de resultados futuros.**	Respuestas del lector ▪ advierte las sutilezas, complejidades, y relaciones implícitas al interpretar el texto (por Ej.: ideas, temas, argumentos razonados, sucesos, personajes) ▪ proporciona evidencia textual bien respaldada, relevante y válida	Respuestas del lector ▪ presenta interpretaciones, conclusiones, generalizaciones, conexiones o predicciones razonables, o tal vez obvias. ▪ proporciona cierta evidencia textual	Respuestas del lector ▪ presenta interpretaciones que pueden ser demasiado amplias, simplistas o incompletas ▪ puede demostrar cierta mal interpretación ▪ demuestra evidencia textual inadecuada	Respuestas del lector ▪ no ofrece una interpretación o ▪ sugiere una interpretación que no está avalada por el texto

Guía de calificaciones de lectura para la escuela preparatoria – Texto informativo

Áreas de aptitudes		5/6– SUPERA LOS ESTÁNDARES ***Las respuestas del lector son ingeniosas y complejas; demuestra aptitudes que superan los estándares de la escuela preparatoria.***	4 – CUMPLE CON LOS ESTÁNDARES ***Hay suficientes respuestas de parte del lector, y demuestra su capacidad para cumplir con los estándares de la escuela preparatoria.***	3 - SE APROXIMA A LOS ESTÁNDARES ***No hay suficientes respuestas que demuestren su capacidad, y/o las respuestas son inexactas o superficiales.***	1/2 – AÚN NO CUMPLE CON LOS ESTÁNDARES ***Hay muy pocas respuestas de parte del lector, y/o las respuestas demuestran aptitudes limitadas y comprensión incorrecta.***
ANÁLISIS DEL TEXTO – TEXTO INFORMATIVO *"OBSERVAR EL ESTILO ARTÍSTICO DEL AUTOR"*	**Propósito, ideas y razonamiento, y estrategias de escritura del autor** (por e j.: organización, elección de palabras, perspectiva, formato y, si son utilizados, los recursos literarios*)	Respuestas del lector ▪ explica el propósito del autor ▪ expresa afirmaciones bien razonadas e ingeniosas acerca de las ideas del autor (por Ej.; apoyo, razonamiento, uso de las fuentes) ▪ demuestra un análisis profundo de cómo las estrategias del autor contribuyen con la eficacia de la selección ▪ proporciona evidencia textual específica, sólida y precisa	Respuestas del lector ▪ identifica el propósito del autor ▪ ofrece opiniones razonadas acerca de las ideas del autor (por Ej.; apoyo, razonamiento, uso de las fuentes) ▪ demuestra cómo las estrategias del autor contribuyen con la eficacia de la selección ▪ proporciona cierta evidencia textual	Respuestas del lector ▪ puede identificar el propósito del autor ▪ puede ofrecer opiniones muy generalizadas, superficiales o inexactas acerca de las ideas del autor (por Ej.; apoyo, razonamiento, uso de las fuentes) ▪ proporciona opiniones muy generalizadas, superficiales o inexactas acerca de las estrategias del autor ▪ proporciona evidencia textual limitada	Respuestas del lector ▪ indica falta de conocimiento del propósito del autor ▪ puede contener opiniones inexactas acerca de las ideas del autor (por Ej.; apoyo, razonamiento, uso de las fuentes) ▪ indica falta de conocimiento de las estrategias del autor ▪ proporciona evidencia textual limitada o nula

*A veces los escritores utilizan técnicas conocidas como recursos literarios en el texto informativo. Los recursos literarios más comunes incluyen: ironía, sátira, anticipación, retrospección, similitud, metáfora, personificación, simbolismo, alusión, exageración, etc. Los estudiantes no están obligados a identificar los recursos por su nombre, pero pueden hacer comentarios sobre el efecto o notar la estrategia.