

Semaine 1

Jeudi

Grammaire (seconde partie)

Le pronom personnel

APPRENDRE

	Singulier	Pluriel
1 ^{ère} personne :	je, me, moi	nous
2 ^{ème} personne :	tu, te, toi	vous
3 ^{ème} personne :	il, elle, se, soi, le, la Lui, en, y	ils, elles, se, les, leur, eux, en, y

REMARQUE

Le genre n'est pas indiqué. Il est remplacé par la **personne**.

Exercices

Par oral

10. Souligner les pronoms personnels ; quand c'est possible, préciser ce qu'ils remplacent.

Puis indiquer leur personne et leur nombre.

- a. L'automne, c'est à lui que je me réfère, et il m'envahit chaque fois que commencent à se bronzer les marronniers de Paris. (Alexandre Arnoux *Zelma*)
- b. La vieille Mélanie nous apprend que mon père et ma mère étaient partis par la diligence pour le Havre... et qu'ils y passeraient huit jours. Elle essaya bien de nous consoler mais rien y faisait.
- c. Vous payez volontiers dix francs pour voir un acrobate ou un chien savant. Vous n'avez peut-être jamais regardé une araignée en train de préparer sa toile... Une chose étrange est le mépris où les hommes tiennent les joies qui leur sont offertes gratuitement... il n'est point sans beauté de priser un objet précisément parce qu'il nous a coûté quelque peine, quelque sacrifice... (G. Duhamel *la possession du monde*)

11. Remplacer le pronom *cela* par l'un des pronoms *le, l', en* ou *y*.

- a. Débarrassez-vous au plus vite de cela
- b. Vous ne devez pas accepter cela.
- c. La nouvelle était suffocante ; je ne pouvais croire à cela.
- d. Les faits étaient têtus : il avait tort mais ne pouvait se résoudre à cela.
- e. Le travail s'accumulait, la date du devoir à rendre s'approchait ; jamais je n'arriverai à cela, pensa-t-il.
- f. Vous avez une intelligence ; servez-vous de cela !
- g. Les enfants arriveront plus tôt que prévu ; nous avons appris cela ce matin.

Vendredi

Analyse

Le sujet

1. LA FONCTION SUJET

Pour trouver le sujet il suffit de poser la **question qui est-ce qui ?** avec le verbe car le sujet désigne la personne, l'animal ou la chose qui fait l'action.

Le sujet peut être un **nom**, un **pronom** ou un **infinitif**.

Exemples :

- Denis guettait le retour des voiliers. Ils se profilaient à l'horizon.
Qui est-ce qui guettait ? **Denis**, sujet du verbe guettait*
Qui est-ce qui se profilaient ? des **voiliers**, sujet du verbe se profilaient*
- Rire est excellent pour la santé.
Qui est-ce qui est (excellent) ? **rire**, sujet du verbe est*

*** le verbe doit toujours être cité au temps du texte et non à l'infinitif.**

2. SUJET INVERSE

Le sujet n'est pas toujours placé **avant** le verbe !

Il peut en être **éloigné** ou se trouver placé **après** le verbe.

Exemples :

• La **machine**, une fois réparée, astiquée, remise sur ses rails, **partit** gaiement en crachant.

SUJET

VERBE

• Du toit **s'élèvent** les **fumées** bleues.

VERBE

SUJET

fumées : nom commun

féminin pluriel

sujet **inversé** du verbe s'élèvent*

3. UN SUJET, PLUSIEURS VERBES

Il arrive que le sujet fasse plusieurs actions exprimées par plusieurs verbes.

Exemple : **Renart écorche** les anguilles, les **coupe** en tronçons, **fait** des broches

SUJET

VERBE

VERBE

VERBE

à l'aide des menues branches et les **met** à cuire.

VERBE

Renart : nom propre

masculin singulier

sujet des verbes écorche, coupe, fait, met*

4. LE PRONOM PERSONNEL SUJET

Le **pronom personnel** a les mêmes fonctions que le nom.

Exemples :

Je vois le ciel, il est d'un bleu limpide	Sujet
Ecoutez- moi	Complément d'objet direct
Les vacances arrivent, j' y pense	Complément d'objet indirect
Mon fils m' a offert un bouquet	Complément d'attribution
Le soleil reviendra chez vous	Complément circonstanciel

Je, tu, il, elle, ils sont toujours sujet.

Me, te, se, le, la, le, les, leur, en, y, soi, moi, toi, lui, nous, vous, eux, elle, elles sont toujours compléments

Exercices

Par oral

12. Chercher les sujets de chacun des verbes en posant tout haut la question *qui est-ce qui ?*

- Il continua de marcher vers la bête qui s'arrêta et il lui parla doucement... et voilà le loup, au lieu de bondir sur l'homme sans armes, baisse la tête, tout honteux, comme un petit garçon qui a fait une sottise et sait bien qu'il a mérité d'être grondé. (St François et le loup).
- Entre Normandie et Bretagne, vivait jadis un puissant seigneur, très beau de corps et de figure, mais si déloyal, si traître, si faux, si fier, si orgueilleux et si cruel qu'il ne craignait ni Dieu ni homme au monde...

Par écrit

13. Analyser les 9 mots en gras dans les phrases suivantes.

- Quand **Mitsou** a terminé sa promenade sur le piano, **il** ne manque jamais de s'avancer vers moi d'un air candide et semble me dire "tu n'es pas fâché, n'est-ce pas ? ". Et **il** me saute sur les genoux, me caresse, s'allonge bien tendrement, me flaire et me passe **les** deux bras autour **du** cou. (A. Lichtenberger)
- De son petit bonnet de dentelle s'échappait une superbe **mèche** blonde, pareille à **l'**or des blés du champ voisin.
- Le **feu** flamboie et pétille ; **nous** présentons nos mains à la flamme.

14. Analyser les mots 7 mots en gras dans les phrases suivantes.

- a. **Jody** avait décidé de se fabriquer **un** petit moulin à eau. Un peu plus loin poussait un **merisier** qu'il avait repéré en venant. **Il** coupa deux rameaux fourchus et les tailla pour en faire deux égaux. Sur le sol reposaient maintenant les **ailes** du moulin.
(d'après Marjorie Kinnan Rawlings)
- b. Je pense que vous devez être un prince, dit-elle. **Vous** n'êtes pas orgueilleux et savez obéir. Dites-moi, à quoi ressemble le **soleil** ? (Miss Cone Bryant)

