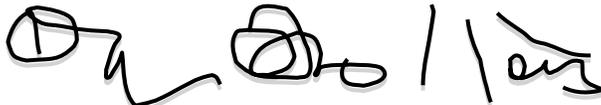
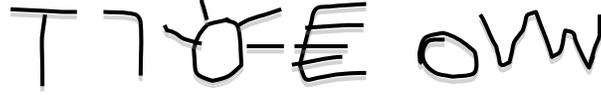
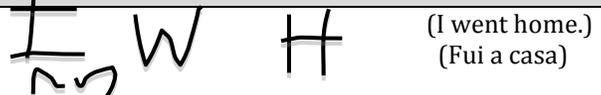
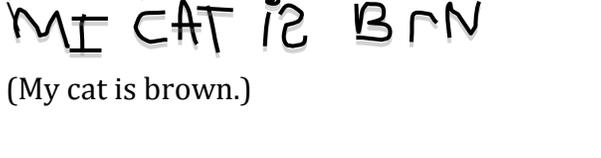
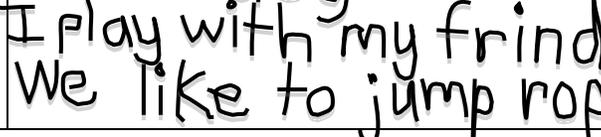


Etapas del Desarrollo de la Escritura

Pre-alfabetizado	
Descripción de la etapa	Ejemplo
Etapa de Garabatos -punto de partida en cualquier lugar de la página, se asemeja a un dibujo de grandes trazos circulares y marcas al azar que no se asemejan a imprimir o transmitir un mensaje.	
Etapa Simbólica - punto de partida en cualquier lugar de la página, imágenes o trazos al azar/marcas con un mensaje destinado.	
Garabatos Direccionales - garabatos con dirección de izquierda a derecha, lineal, destinado como escritura que comunica un mensaje o idea significativa.	
Simbólica/De a mentira - formaciones que se miran como letras, se parecen a las letras, pero no son intencionales, intercaladas con números, el espaciado se presenta rara vez	

Emergente	
Sucesión de Letras - larga sucesión de varias letras en orden aleatorio, pueden ir de izquierda a derecha, puede que saque la secuencia de letras del nombre, por lo regular usa las letras en mayúscula, puede que escriba las mismas letras en muchas formas	
Grupos de letras -letras agrupadas con espacios entre ellas que se parecen a palabras	
Etiquetando dibujos - congruencia de sonidos con las letras para etiquetar un dibujo	
Impresión medio ambiental - copia letras/palabras de impresiones medio ambientales /del salón de clases, inversiones comunes usa una variedad de recursos para facilitar la escritura.	

Transicional	
Representación de Letra y Palabra -usa el sonido de la primera letra de una palabra para representar la palabra entera, usa la relación entre el sonido de las letras.	
Representación de la Primera y Última letra - la palabra representada por el sonido de la primera y última letra	
Sonidos de Letras Intermedias - palabras deletreadas fonéticamente usando los sonidos BME, intenta el uso vocales intermedias, usas algunas palabras conocidas, deletreadas de manera más convencional, una letra puede representar una sílaba, intenta el uso de espacios entre palabras, la escritura es legible.	

Fluente	
El Principio de la Escritura de una Frase -usando todas las habilidades mencionadas arriba para construir un mensaje que transmite un mensaje conectado con su ilustración	
Escritura de una Oración - Construcción de palabras para formación de la oración, a lo mejor varias oraciones, la escritura es legible, puede que use la puntuación, deletrea palabras que conoce correctamente, se centra en el tópico BME con detalle	

Seis Rasgos de la Escritura- Los estudiantes usan seis rasgos en la escritura (convenciones, organización, voz, ideas, selección palabras, fluidez de la oración)	
--	--