

## Rúbrica de la Boleta de Calificaciones Basada en los Estándares: Grado 1 Lectura / Artes del lenguaje

Sección de Boleta de Calificaciones	Objetivo de la boleta de Calificaciones	Estándares Evaluados	Trimestre Evaluado	Evaluación del Dominio		
				Estándar cumplido (MS)	Estándar Aproximado (AS)	Progreso insuficiente (IP)
Habilidades Lingüísticas Fundacionales	Puedo distinguir entre vocal larga y corta sonidos de palabras habladas.	<b>1.2Aiii</b> Demostrar conciencia fonológica por medio de la distinción entre sonidos largos y de vocales cortas en palabras una sílaba;	1, 2, 3, 4	De manera constante e independiente distingue entre sonidos largos y cortos de vocales en palabras hablas de una sílaba;	Inconsistentemente distingue entre sonidos largos y cortos de vocales en palabras hablas de una sílaba;	Capacidad Limitada./incapaz de distinguir entre sonidos largos y cortos de vocales en palabras hablas de una sílaba;
	Puedo mezclar sonidos para formar palabras habladas de una sílaba con mezclas de consonantes iniciales y/o finales.	<b>1.2Av</b> Demostrar conciencia fonológica por medio de una combinación de fonemas para formar palabras de una sílaba hablada, incluyendo mezclas de consonantes iniciales y/o finales;	1, 2, 3, 4	Consistentemente y de forma independiente combina fonemas para formar una y dos palabras de sílabas habladas incluyendo combinación de consonantes;	Inconsistentemente combina fonemas para formar una y dos palabras de sílabas habladas incluyendo combinación de consonantes;	Capacidad Limitada./incapaz de combina fonemas para formar una y dos palabras de sílabas habladas incluyendo combinación de consonantes;

Puedo segmentar palabras habladas de una sílaba en sonidos individuales.	<b>1.2Avii</b> Demostrar conciencia fonológica por medio de segmentación de palabras habladas de una sílaba con tres a cinco fonemas en fonemas individuales, incluyendo palabras con combinación de consonantes iniciales y/o finales;	1, 2, 3, 4	De manera constante e independiente segmenta palabras de una sola sílaba en sus componentes (hasta 5 fonemas);  (e.g., cat=/c/a/t/; splat=/s/p/l/a/t/; fast=/f/a/s/t/)	De manera constante e independiente segmenta palabras de una sola sílaba en sus componentes (hasta 3 fonemas);  (e.g., cat=/c/a/t/)	Identifica uno o ningún sonido en una palabra dada;
Puedo usar una variedad de estrategias para decodificar palabras aisladas y en contexto.	<b>1.2Bi</b> Demostrar conocimiento fonético decodificando palabras en aislamiento y en contexto aplicando sonidos común de las letras correspondientes;	1, 2, 3, 4	Consistentemente y independientemente utiliza una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;	Inconsistentemente utiliza una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;	Capacidad Limitada./incapaz de utilizar una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;
	<b>1.2Bii</b> Demostrar conocimiento fonético decodificando palabras con combinación de consonantes iniciales y finales, dígrafos y trígrafos;	1, 2, 3, 4	Consistentemente y independientemente utiliza una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;	Inconsistentemente utiliza una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;	Capacidad Limitada./incapaz de utilizar una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;
	<b>1.2Biii</b> Demostrar conocimiento fonético decodificando palabras con sílabas cerradas, sílabas abiertas, VCe sílabas, equipos vocales, incluyendo dígrafos de vocales y diptongos; y sílabas controladas por r;	1, 2, 3, 4	Consistentemente y independientemente utiliza una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;	Inconsistentemente utiliza una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;	Capacidad Limitada./incapaz de utilizar una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;

	<b>1.2Biv</b> Demostrar conocimiento fonético usando el conocimiento de palabras base a decodificar palabras compuestas comunes y contracciones;	3, 4	Consistentemente y independientemente utiliza una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;	Inconsistentemente utiliza una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;	Capacidad Limitada./incapaz de utilizar una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;
	<b>1.2Bv</b> Demostrar y aplicar conocimiento fonético por medio de decodificación de palabras con terminaciones flexivas, incluyendo -ed, -s, -es;	1, 2, 3, 4	Consistentemente y independientemente utiliza una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;	Inconsistentemente utiliza una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;	Capacidad Limitada./incapaz de utilizar una variedad de estrategias de identificación de palabras para decodificar palabras;
Puedo leer palabras de alta frecuencia a nivel de grado.	<b>1.2Bvi</b> Demostrar conocimiento fonético al identificar y leer al menos 100 palabras de alta frecuencia de una lista basada en investigaciones académicas;	1, 2, 3, 4	Consistentemente y independientemente identifica y lee palabras de alta frecuencia a nivel de grado; Q1: 11 palabras o más Q2: 55 palabras o más Q3: 79 palabras o más Q4: 100 palabras o más	Consistentemente y independientemente identifica y lee palabras de alta frecuencia a nivel de grado; Q1: 6-10 palabras Q2: 28-54 palabras Q3: 40-78 palabras Q4 50-99 palabras	Consistentemente y independientemente identifica y lee palabras de alta frecuencia a nivel de grado; Q1: 5 o menos Q2: 27 o menos Q3: 39 o menos Q4: 49 o menos
Puedo usar patrones de sonidos, y palabras de alta frecuencia deletrear palabras en mi escritura.	<b>1.2Ci</b> Deletrear palabras de ortografía con sílabas cerradas, sílabas abiertas, sílabas VCe, equipos vocales, y sílabas controladas por r;	1, 2, 3, 4	Consistentemente y independientemente deletrea palabras con patrones VCe, equipos de vocales comunes, y sílabas controladas por r en piezas de escritura auténticas;	Consistentemente y independientemente deletrea palabras con patrones VCe, y equipos de vocales comunes, en piezas de escritura auténticas;	Capacidad Limitada./incapaz de deletrear palabras con patrones VCe, y equipos de vocales comunes, en piezas de escritura auténticas;

	<b>1.2Cii</b> Deletrear palabras de ortografía con combinación de consonantes iniciales y finales, dígrafos, y trigrafos;	1, 2, 3, 4	Consistentemente y independientemente deletrea palabras con combinación de consonantes iniciales y finales, dígrafos, y trigrafos en piezas de escritura auténticas;	Consistentemente y independientemente deletrea palabras con combinación de consonantes iniciales y finales en piezas de escritura auténticas;	Capacidad Limitada./incapaz de deletrear palabras con combinación de consonantes iniciales y finales en piezas de escritura auténticas;
	<b>1.2Civ</b> Deletrear palabras de ortografía de alta frecuencia de una lista basada en investigaciones académicas;	1, 2, 3, 4	Deletrea consistente e independientemente palabras de alta frecuencia correctamente en piezas de escritura auténticas (incluye la utilización de recursos como un muro de palabras);	Inconsistentemente deletrea palabras de alta frecuencia correctamente en piezas de escritura auténticas (incluye la utilización de recursos como un muro de palabras);	Capacidad Limitada./incapaz de deletrear palabras alta frecuencia correctamente en piezas de escritura auténticas (incluye la utilización de recursos como un muro de palabras);
Puedo leer texto al nivel de grado con fluidez apropiada y comprensión.	<b>1.4</b> Leer texto al nivel de grado con fluidez y comprensión apropiada.	1, 2, 3, 4	Lee texto <b>al nivel de grado o superior</b> de forma independiente;	Lee un texto <b>cerca al nivel</b> de grado de forma independiente;	Lee un texto a un nivel de <b>progreso insuficiente</b> independientemente;
Puedo seleccionar e interactuar con un texto por un período de tiempo sostenido.	<b>1.5</b> Leer texto e interactuar independientemente con texto autoseleccionado con un aumento de períodos de tiempo;	1, 2, 3, 4	Selecciona y interactúa con un texto durante 15-20 minutos o más independientemente;	Selecciona y interactúa con un texto durante 10-14 minutos o más independientemente;	Selecciona y interactúa con un texto por menos de 10 minutos independientemente;

<b>Habilidades de Comprensión</b>	Puedo usar estrategias de lectura para monitorear mi comprensión y hacer ajustes para entender textos leídos de forma independiente.	<b>1.6</b> Monitorear la comprensión y hacer ajustes tales como releer, usar conocimiento de fondo, señales visuales, y hacer preguntas al entender el texto.	2, 3, 4	De manera constante e independiente identifica las dificultades de la lectura y hace ajustes independientemente;	Inconsistentemente identifica las dificultades de la lectura y hace ajustes con asistencia del maestro;	Capacidad Limitada./incapaz de identificar las dificultades de la lectura y hacer ajustes;
	Puedo escribir comentarios breves sobre el texto leído o escuchado.	<b>1.7B</b> Escribir un resumen o comentarios sobre textos informativos literatura;	2, 3, 4	De manera constante e independiente escribe comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestran comprensión;	Intenta de escribir comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestran comprensión;	Capacidad Limitada./incapaz de escribir comentarios breves sobre textos literarios o informativos que demuestran comprensión;
<b>Habilidades de respuesta</b>	Puedo usar detalles de un texto para explicar mi pensamiento.	<b>1.7C</b> Usar evidencia dentro del texto para justificar una respuesta apropiada;	2, 3, 4	De manera constante e independiente usa la portada, título, detalles y/o ilustraciones para justificar una respuesta;	Inconsistentemente usa la portada, título, detalles y/o ilustraciones para justificar una respuesta;	Capacidad Limitada./incapaz de usar la portada, título, detalles y/o ilustraciones para justificar una respuesta;
	Puedo volver a contar o dictar un texto que mantiene el significado.	<b>1.7D</b> Volver a contar textos en una manera que mantiene sentido;	2, 3, 4	De manera constante e independiente vuelve a contar un texto que <b>incluye la mayoría de los acontecimientos</b> desde el principio, medio, y terminan en orden de secuencia;	Vuelve a contar un texto, incluyendo <b>algunos de los acontecimientos</b> desde el principio, medio, y terminan en orden de secuencia;	Vuelve a contar un texto, incluyendo <b>uno o dos de los acontecimientos</b> desde el principio, medio, y terminan en orden de secuencia;

<b>Múltiples Géneros</b>	Puedo describir el personaje(s) principal y razón(es) detrás de sus acciones en una historia.	<b>1.8B</b> Describir el personaje(s) principal y razón(es) de sus acciones;	3, 4	Describe los personajes y las razones detrás de sus acciones en una historia;	Describe los personajes y sus acciones en una historia;	Identifica al personaje de una historia;
	Puedo describir el escenario y elementos de la trama de la historia.	<b>1.8C</b> Describir los elementos de la trama de la historia, incluyendo los principales acontecimientos, el problema, y la resolución independientemente;	2, 3, 4	Describe <b>todos</b> los elementos de la trama de la historia;	Describe <b>algunos</b> de los elementos de la trama de la historia;	Capacidad Limitada./incapaz de describir los elementos de la trama de la historia;
		<b>1.8D</b> Describir el escenario de una historia;	2, 3, 4	Describe el escenario de una historia con detalles precisos;	Describe el escenario de una historia con algunos detalles inexactos;	Identifica el escenario de una historia;
	Puedo identificar elementos de poesía.	<b>1.9B</b> Identificar la rima, ritmo, repetición, y aliteración en una variedad de poemas;	1, 2, 3, 4	Identifica consistentemente los elementos de la poesía.	Inconsistentemente identifica los elementos de la poesía.	Capacidad Limitada./incapaz de identificar los elementos de la poesía.

	Puedo discutir los elementos del drama.	<b>1.9C</b> Discutir elementos del drama tales como personajes y escenario;	2	Habla de los elementos del drama como personajes y escenario con detalles precisos;	Habla de los elementos del teatro como personajes y escenario con algunos detalles inexacto;	Capacidad Limitada./incapaz de identificar los elementos del teatro.
	Puedo identificar las estructuras de texto informativo.	<b>1.9D</b> Identificar características y estructuras de texto informativo, incluyendo características y gráficos de texto;	3, 4	Identifica consistentemente las características y estructuras de texto informativo.	Inconsistentemente identifica las características y estructuras de texto informativo.	Capacidad Limitada./incapaz de identificar las características y estructuras de texto informativo.
<b>El propósito del autor</b>	Puedo conversar sobre cuál fue el propósito del autor detrás del texto.	<b>1.10A</b> Conversar sobre cuál fue el propósito del autor detrás del texto.	2, 3, 4	Identifica el tema y conversa sobre cuál fue el propósito del autor detrás del texto con uso de evidencia para justificar;	Identifica el tema y trata de conversar sobre cuál fue el propósito del autor detrás del texto;	Capacidad Limitada./incapaz de identificar el tema y conversar sobre cuál fue el propósito del autor detrás del texto;
<b>Composición</b>	Puedo usar el proceso de escritura y convenciones de gramática para escribir una variedad de textos legiblemente escritos.	<b>1.11A</b> Planificar un borrador generando con dibujos y una lluvia de ideas para crear una escritura;	1, 2, 3, 4	De manera constante e independiente planifica un borrador generando con dibujos y una lluvia de ideas (debujo, compartir ideas, ideas claves);	Inconsistentemente planifica un borrador generando con dibujos y una lluvia de ideas (debujo, compartir ideas, ideas claves);	Capacidad Limitada./incapaz de planificar un borrador generando con dibujos y una lluvia de ideas;

Grade	Fountas & Pinnell Guided Reading Levels	Schedule	Lexia Reading Core 5	Jan Richardson/GR Plan	Time
Kinder	A	Oct.-Nov.	Level 2	Pre-A/A	BOY
	B	Nov. Dec.	Level 3	Emergent	MOY
	C	Jan. Feb.	Level 4		
	D	Feb.-March	Level 4-5	Early	
	E	April	Level 5		EOY
1st	F	Sept. Oct.			BOY
	G	Nov. Dec.	Level 6		MOY
	H	Jan. Feb.	Level 7		
	I	March April	Level 8		
	J	May	Level 9	Transitional	EOY
2nd	K	Sept. Oct. Nov.	Level 10		BOY
	L	Dec. Jan. Feb.	Level 11		MOY
	M	March April May	Level 12		EOY

**BOY** - Principio de año

**MOY** - Mitad de año

**EOY** - Fin de año

**Consistentemente** = Capaz de completar tareas con una precisión del 85-100% del tiempo durante el período de evaluación (es decir, precisión la mayoría del tiempo).

**Inconstantemente** = Capaz de completar tareas con 50-84% de precisión del tiempo durante el período de evaluación (es decir, son precisos más de la mitad del tiempo).

**Con apoyo** = Herramientas educativas (es decir, diccionarios, muros de palabras) o indicaciones del maestro (es decir, sugerir estrategias, hacer preguntas, o hacer preguntas guiadas)

**Capacidad limitada/incapaz de** = De completar tareas con menos del 50 % de precisión del tiempo durante el período de evaluación