

Estimado miembro de la familia:

Bienvenido a nuestra primera unidad de estudio, “Observing Nature” (Observar la naturaleza).

Este año, nuestros estudiantes de cuarto grado desarrollarán habilidades de lectoescritura y lenguaje al participar en diez unidades de estudio interdisciplinarias en nuestro programa avanzado de referencia. Cada unidad de tres semanas presenta un tema, que abarca desde economía hasta ciencias de la tierra, historia y cultura, hasta temas de literatura y más. Las unidades están diseñadas para enfocarse en dos selecciones más cortas durante la primera semana, que prepararán a los estudiantes para explorar el contenido más profundamente en la segunda y tercera semanas a medida que leen pasajes más largos. A medida que los estudiantes lean poemas, cuentos, obras de teatro y artículos informativos, fortalecerán las habilidades y estrategias de lectura y escritura, participarán en conversaciones constructivas profundas y harán conexiones con contenidos de otras áreas de estudios. ¡Esperamos compartir el progreso de su niño/niña con usted!

Al comenzar cada unidad, enviaré a casa una carta como esta, presentando el enfoque de la unidad y las habilidades que su niño/niña está aprendiendo. También sugeriré actividades que usted y su niño/niña pueden hacer juntos en casa para fortalecer el trabajo que estamos haciendo en clase.

En nuestra primera unidad de estudio, “Observing Nature” (Observar la naturaleza), su niño/niña aprenderá cómo diferentes escritores responden al mundo natural. Por ejemplo, algunos escritores usan la naturaleza como telón de fondo de sus historias de ficción, mientras que otros escriben ensayos o poemas para crear conciencia sobre la necesidad de la conservación de la naturaleza. Su niño/niña explorará las muchas formas en que los escritores capturan la belleza y la fuerza de nuestro mundo natural. Los textos seleccionados en esta unidad presentan diversos géneros, que incluyen texto informativo, poesía, ensayos y ficción realista.

Esta unidad seguramente inspirará un interés más profundo en la naturaleza, que es el tema perfecto para explorar con usted fuera del aula.

Espero que trabajemos juntos como socios este año. Si tiene alguna pregunta sobre nuestro programa de lectura o sobre el progreso de su niño/niña, no dude en ponerse en contacto conmigo.

Observing Nature (Observar la naturaleza)

En esta unidad, leeremos acerca de cómo el mundo natural inspira a las personas y pensaremos en profundidad sobre la pregunta “How do we respond to nature?” (¿Cómo respondemos a la naturaleza?). Aquí hay algunas actividades diseñadas para continuar la conversación sobre la naturaleza y desarrollar las habilidades y conceptos que su niño/niña está aprendiendo en la escuela. Incluso podría hacerse la pregunta: ¿Cómo responde a la naturaleza?

Conexión del tema

Nación de conservación

Durante esta unidad, los estudiantes aprenden que las observaciones de las personas sobre la naturaleza los han llevado a comprender que la naturaleza necesita ser conservada para las generaciones futuras y el futuro de los ecosistemas. Ayude a los estudiantes a adquirir experiencia personal con esta idea. Dé un paseo por el vecindario y elija algo que demuestre cómo interactúan las plantas y los animales. ¿Qué pasaría si esa planta o animal ya no pudiera interactuar con la naturaleza de la manera que acaba de presenciar? Hable sobre la importancia de la conservación de la naturaleza. Investigue grupos de conservación en su comunidad local. Hable sobre cómo podemos ayudar a proteger el medio ambiente.

Conexión de la comprensión

Intercambio de poemas

En esta unidad, su niño/niña leerá un poema sobre la naturaleza. Muéstrole a su niño/niña que cualquiera puede escribir un poema para expresar sentimientos sobre un tema. Escriban un poema corto sobre la naturaleza y luego intercámbienlos entre ustedes. Después de leer los poemas de cada uno, ilústrellos el uno para el otro. Anime a su niño/niña a ser expresivo y recuérdale que no todos los poemas riman. La parte importante de escribir un poema es pensar sobre el tema y expresar una cierta idea o sentimiento al respecto.

Conexión del vocabulario

Juego de asociación animal

Su niño/niña está aprendiendo nuevas palabras asociadas con la naturaleza y el comportamiento de los seres vivos, como **crouched** (agacharse), **interactions** (interacciones), **occupy** (ocupar), **perch** (posarse), **solitary** (solitario) y **territory** (territorio). Revise el significado de cada palabra con su niño/niña. Luego doble una hoja de papel en seis columnas y escriba las palabras como encabezados de las columnas. Haga una lluvia de ideas de una lista de animales que le viene a la mente cuando dice cada palabra. Por ejemplo, nombre animales que protejan su *territorio* o vivan una vida *solitaria*. ¿Cuáles exhiben *interacciones* sociales y cuáles a menudo se encuentran *agachados* o *posados*?

Conexiones de estudio de palabras

Red de palabras

Concéntrese en la palabra *interactions* (interacciones) y trabaje con su niño/niña para analizar las muchas interacciones que ocurren en la naturaleza. Haga una red de palabras con *interactions* en un centro ovalado. Luego dibuje cinco líneas y óvalos más pequeños que se extiendan desde el óvalo central. Trabajen juntos para encontrar cinco formas diferentes en que los seres vivos interactúan entre sí. Escriba las interacciones en los cinco óvalos, como “finding food” (encontrar comida), “communicating” (comunicarse) o “caring for young” (cuidar a los jóvenes).