

## الصّف السّادس- الثّانية مُبدعون حول العالم

Start: أكتوبر

Duration: سبعة أسابيع

### LEARNING EXPERIENCES:

يُميّز بين السيرة الذاتية والسيرة الغيرية  
يتعرّف إلى شخصيات عربيّة، وأجنبيّة كان لها دور محليّ وعالميّ  
يحلّل نصّاً، ويبيّر الآراء والأفكار بالشرح، ويعلّق على اختيارات الكاتب  
يكتب سيرة إحدى الشخصيات مستخدماً تقنيّة السيرة الغيريّة.

### KEY CONCEPT:

الإبداع

### RELATED CONCEPT:

الجمهور - السياق

### STATEMENT OF INQUIRY

يتأثر الإبداع في البيئتين الزمانية والمكانية، ويؤثر في أفراد المجتمع المحليّ والعالميّ

### INQUIRY QUESTIONS:

#### Factual:

ما السيرة؟ وما أنواعها؟

#### Conceptual:

كيف يؤثّر الزمان والمكان في الإبداع؟

#### Debatable:

إلى أيّ مدى يؤثّر المبدعون في تطوير المجتمعات ورقّتها؟

### OBJECTIVES AND ASSESSMENT CRITERIA:

#### A: Analysing

- أ- يقدّم قدرًا جيّدًا من تحديد الجوانب المهمّة للنصوص والتعليق عليها
- ب- يقدّم قدرًا جيّدًا من تحديد اختيارات المُبدع والتعليق عليها
- ج- يُبَيِّن الآراء والأفكار بالأمثلة والشّروح تبريرًا كافيًا؛ يستخدمُ بعضًا من المصطلحات
- د- يُحدّد بعضَ أوجه الشّبه والاختلاف في المزايا داخل النّصوص وفي ما بينها

#### B: Organizing

- أ- يستعمل التركيبات التنظيمية التي تخدم السياق والقصد استعمالًا مناسبًا
- ب- يُنظّم الآراء والأفكار بقُدْرٍ من المنطق
- ج- يستعمل أدوات ثبت المراجع والتنسيق استعمالًا مناسبًا لعمل أسلوب عرض يناسب السياق والقصد

#### C: Producing Text

- أ- يُنتج نصوصًا تعرضُ انخراطًا شخصيًا محدودًا في العمليّة الإبداعية؛ يعرض قدرًا من التّفكير أو الخيال، وقدرًا من استكشاف وجهات النّظر والأفكار الجديدة
- ب- يتّخذ قدرًا قليلًا من الاختيارات الأسلوبية من حيث الأدوات اللغوية والأدبية والمرئية، ويعرض إدراكًا محدودًا لأثرها على الجمهور
- ج- يختار بعضًا من التفاصيل والأمثلة ذات الصلة لدعم الأفكار

#### D: Using Language

- أ- يستخدمُ مجموعةً مناسبة من الكلمات وتراكيب الجمل وأشكال التعبير الملائمة
- ب- أحيانًا، يكتبُ ويتحدّث بأسلوبٍ واختياراتٍ لغويةٍ تخدمُ السياق والقصد
- ج- يستخدم القواعد والنحو وعلامات التّرميز بدرجة من الدقّة؛ الأخطاء تعيق التّواصل أحيانًا

### ATLs

تنظيم الذات - مهارات التّواصل - مهارات التنظيم - التّفكير الإبداعي - مهارات البحث

RESOURCES: (مارتن لوثر كينغ) كتاب الوزارة (ابن بطوطة - يوميات مسافر) - ملزمة من إعداد قسم اللغة العربيّة

SUMMATIVE ASSESSMENT: أسئلة تحليلية لسيرة مارتن لوثر كينغ

عرض شفهي لسيرة غيرية من اختيار الطالب  
كتابة سيرة غيرية بعد إجراء البحث عنها